Standardy wymagań dla dziecka 6-letniego

**I. Fizyczny obszar rozwoju dziecka:**

1. Zgłasza potrzeby fizjologiczne, samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne;

* + sygnalizuje swoje  potrzeby ( ruch, odpoczynek, złe samopoczucie)
	+ samodzielnie myje ręce zachowując etapy tej czynności
	+ samodzielnie wyciera nos chusteczką

2. Wykonuje czynności samoobsługowe :ubieranie się i rozbieranie, w tymczynności precyzyjne, np. zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł;

* + samodzielnie ubiera się i rozbiera
	+ szanuje swoje ubranie odkładając na miejsce w szatni
	+ samodzielnie zapina guziki
	+ wiąże sznurowadła

3. Spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu i sprząta po posiłku ;

* + zachowuje prawidłowa postawę podczas jedzenia
	+ kulturalnie spożywa posiłki z użyciem sztućców
	+ pomaga nakryć do stołu
	+ sprząta po posiłku

4. Komunikuje potrzebę ruchu, odpoczynku itp.

* + zgłasza swoje złe samopoczucie
	+ potrafi powiedzieć, kiedy jest zmęczone
	+ wyraża słownie potrzebę ruchu

5. Uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich;wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne

* + jest sprawny ruchowo lub jest sprawne w miarę swoich możliwości (dziecko niepełnosprawne)
	+ naśladuje wykonywane czynności
	+ wykazuje poczucie rytmu w zabawach rytmicznych
	+ uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych
	+ uczestniczy w zabawach z czworakowaniem i zabawach rzutnych
	+ chętnie uczestniczy w grach, zabawach i zajęciach ruchowych

6. Inicjuje zabawy konstrukcyjne, majsterkuje, buduje, wykorzystując zabawki, materiały użytkowe, w tym materiał naturalny

* + wykonuje prace manipulacyjno-konstrukcyjne
	+ buduje budowle z klocków lub innych materiałów
	+ jest twórcze w zabawach konstrukcyjnych

7. Wykonuje czynności takie jak: sprzątanie, pakowanie, trzymanie przedmiotów jedną ręką i oburącz, małych przedmiotów z wykorzystaniem odpowiednio ukształtowanych chwytów dłoni, używa chwytu pisarskiego podczas rysowania, kreślenia i pierwszych prób pisania;

* + samodzielnie sprząta zabawki, przybory
	+ potrafi trzymać przybory jedna ręką i oburącz
	+ potrafi spakować swoje rzeczy do worka lub tornistra
	+ prawidłowo trzyma przybór kreślarski (kredkę, ołówek)

8. Wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała

* + dba o prawidłową postawę podczas siedzenia na krześle
	+ aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych
	+ wykonuje ćwiczenia wg  instrukcji nauczyciela

9. Wykazuje sprawność ciała i koordynację w stopniu pozwalającym na rozpoczęcie systematycznej nauki czynności złożonych takich jak czytanie i pisanie

* + sprawnie posługuje się nożyczkami
	+ dysponuje sprawnością rąk oraz koordynacją wzrokowo – ruchową
	+ rozróżnia głoski w nagłosie
	+ rozróżnia głoski w wygłosie
	+ dostrzega różnice na obrazkach
	+ wykazuje orientacje na kartce papieru

**II.  Emocjonalny obszar  rozwoju dziecka:**

1. Rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje, próbuje radzić sobie z ich przeżywaniem;

* + rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje (radość, smutek, gniew,złość,zaskoczenie)
	+ radzi sobie w trudnych sytuacjach (z porażkami i stresem)

2. Szanuje emocje swoje i innych osób;

* + właściwie reaguje na przejawy emocji innych osób
	+ zna bezpieczne sposoby radzenia sobie z emocjami
	+ radzi sobie  ze swoimi emocjami ( z porażkami i stresem)

3. Przeżywa emocje w sposób umożliwiający mu adaptację w nowym otoczeniu, np. w nowej grupie dzieci, nowej grupie starszych dzieci, a także w nowej grupie dzieci i osób dorosłych;

* + adoptuje się w nowym otoczeniu
	+ stosuje zwroty grzecznościowe w kontaktach z innymi
	+ nie boi się nowych sytuacji, nowego otoczenia
	+ integruje się z grupą dzieci

4. Przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu;

* + potrafi wyrazić radość, smutek, lęk za pomocą mowy ciała, słowa, symboli
	+ potrafi powiedzieć o swoich uczuciach i emocjach
	+ przyjmuje krytykę, cieszy się z sukcesu

5. Rozstaje się z rodzicami bez lęku, ma świadomość, że rozstanie  takie bywa dłuższe lub krótsze;

* + akceptuje rozstanie z rodzicami bez lęku
	+ rozróżnia długie i krótkie rozstania

6. Rozróżnia emocje i uczucia nieprzyjemne, ma świadomość, że odczuwają i przeżywają ją wszyscy ludzie

* + potrafi rozróżnić uczucia przyjemne od nieprzyjemnych
	+ jest świadome, że uczucia doznawane są przez innych

7. Szuka wsparcia w sytuacjach trudnych dla niego emocjonalnie; wdraża swoje własne strategie, wspierane przez osoby dorosłe lub rówieśników;

* + szuka wsparcia w trudnych sytuacjach
	+ podsuwa propozycje rozwiązań w sytuacjach trudnych
	+ zna sposoby radzenia sobie w trudnych sytuacjach

8. Zauważa, że nie wszystkie przeżywane emocje i uczucia mogą być podstawą  do podejmowania natychmiastowego działania, panuje nad nieprzyjemną emocją, np. podczas czekania na swoją kolej w zabawie lub innej sytuacji

* + zna bezpieczne sposoby rozładowania negatywnych emocji
	+ cierpliwie oczekuje na swoją kolej
	+ potrafi rozróżnić rodzaje emocji
	+ potrafi zapanować nad negatywnymi emocjami

9. Wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia;

* + wczuwa się w uczucia innych
	+ potrafi uzasadnić swoje uczucia
	+ określa uczucia drugiego człowieka

10. Dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę:

* + okazuje opiekuńczy stosunek do zwierząt
	+ wie, że zwierzęta odczuwają( np. ból, głód, zimno itp…)
	+ potrafi zaopiekować się  zwierzęciem w miarę swoich możliwości

11. Dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji przyrodniczej

* + zachowuje właściwą postawę wobec świata roślinnego (np. nie niszczy trawników)
	+ przejawia wrażliwość na świat  roślinny  jako źródło  radości i satysfakcji estetycznej (nie niszczy muchomorów mimo, że jest trujący bo jest ozdobą lasu)
	+ dostrzega piękno przyrody o każdej porze roku

**III. Społeczny obszar rozwoju dziecka:**

1. Przejawia poczucie własnej wartości jako osoby, wyraża szacunek wobec innych osób i przestrzegając tych wartości, nawiązuje relacje rówieśnicze

* + okazuje szacunek innym (grzecznie zwraca się do innych)
	+ swobodnie porozumiewa się z rówieśnikami

2. Odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny, narodu, grupy przedszkolnej , grupy chłopców, grupy dziewczynek oraz innych grup, np. grupy teatralnej, grupy sportowej:

* + wie, że jest członkiem rodziny
	+ identyfikuje się z własnym narodem (wie, że jest Polakiem)
	+ wie, że należy do grupy przedszkolnej
	+ określa odrębność innych względem siebie

3. Posługuje się swoim imieniem, nazwiskiem, adresem

* + zna swój adres zamieszkania
	+ potrafi się przedstawić imieniem i nazwiskiem

4. Używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania, sytuacji wymagającej przeproszenia i przyjęcia konsekwencji  swojego zachowania

* + stosuje zwroty grzecznościowe (dzień dobry, do widzenia proszę dziękuję, przepraszam)
	+ przyjmuje konsekwencje negatywnych zachowań
	+ potrafi przeprosić za niewłaściwe zachowania

5. Ocenia swoje zachowanie w kontekście podjętych czynności i zadań oraz przyjętych norm grupowych; przyjmuje, respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie, współdziała z dziećmi w zabawie, pracach użytecznych, podczas odpoczynku;

* + ocenia swoje zachowanie i innych wobec podjętych obowiązków
	+ przestrzega ustalonych norm i zasad grupowych
	+ współdziała w zabawach i sytuacjach zadaniowych
	+ respektuje potrzeby innych (np. prawo do odpoczynku)

6. Nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi, np. szacunek do dzieci i dorosłych, szacunek do ojczyzny, życzliwość okazywana dzieciom i dorosłym-obowiązkowość, przyjaźń, radość;

* + wie co to jest szacunek i jak go okazać innym
	+ wykazuje zainteresowanie wiedzą o Polsce
	+ zna wartość przyjaźni i życzliwości
	+ wie co to znaczy szacunek do ojczyzny

7. Respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób, zwracając uwagę na ich indywidualne potrzeby;

* + zna swoje prawa i obowiązki
	+ rozpoznaje prawa i obowiązki innych osób
	+ respektuje prawa i obowiązki swoje i innych osób

8. Obdarza uwagą inne dzieci i osoby dorosłe

* + słucha wypowiedzi innych dzieci
	+ nie przeszkadza innym
	+ słucha poleceń pani i innych dorosłych

9. Komunikuje się z dziećmi i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne ;wyraża swoje oczekiwania społeczne wobec innego dziecka, grupy

* + uważnie słucha innych
	+ swobodnie porozumiewa się z dorosłymi i rówieśnikami
	+ wykorzystuje miny,  gesty do komunikowania się z dziećmi i dorosłymi

**IV. Poznawczy obszar rozwoju dziecka.**

1. Wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnych, mimicznych, konstrukcji i modeli z tworzyw i materiału naturalnego;

* + Odgrywa role tematyczne.
	+ Rozwiązuje zagadki pantomimiczne
	+ Wyraża emocje w różnych formach ekspresji (muzycznej, plastycznej, teatralnej, ruchowej)
	+ Porusza się zgodnie z rytmem melodii
	+ Jest wrażliwe na piękno
	+ Ma poczucie estetyki

2. Wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie wypowiada ciche i głośne dźwięki mowy, rozróżnia głoski na początku i końcu w wybranych prostych fonetycznie słowach;

* + Zwraca się bezpośrednio do rozmówcy
	+ Mówi poprawnie pod względem gramatycznym
	+ Mówi poprawnie pod względem leksykalno-semantycznym
	+ Reguluje prawidłowo oddech
	+ Stosuje odpowiednią intonację głosu
	+ Układa zdania złożone
	+ Dokonuje syntezy sylabowej  wyrazu
	+ Wyodrębnia samogłoski  w nagłosie i spółgłoski w wygłosie.
	+ Dokonuje syntezy i analizy głoskowej prostego wyrazu

3. Odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych;

* + Rozumie, że niektóre miejsca, postaci i zdarzenia są fikcyjne i nie występują w świecie realnym.
	+ Wie, że świat fikcji jest wytworem ludzkiej wyobraźni.

4. Rozpoznaje litery, którymi jest zainteresowane na skutek zabawy i spontanicznych odkryć, odczytuje krótkie wyrazy utworzone z poznanych liter w formie napisów drukowanych dotyczące treści znajdujących zastosowanie w codziennej aktywności;

* + Rozpoznaje i nazywa litery drukowane małe i wielkie.
	+ Podejmuje próby globalnego czytania
	+ Rozpoznaje napis oznaczający jego imię.
	+ Odczytuje  napisy ważnych instytucji użyteczności publicznej.

5. Odpowiada na pytania, opowiada o zdarzeniach z przedszkola, objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych, układa historyjki obrazkowe, recytuje wierszyki, układa i rozwiązuje zagadki;

* + Układa historyjki obrazkowe.
	+ Opowiada historyjki obrazkowe, wskazując związki, przyczynowo-skutkowe.
	+ Opowiada o własnych przygodach ze wskazaniem na przyczyny i skutki wydarzeń.
	+ Rozumie przyczyny powstawania różnych zdarzeń i sytuacji oraz próbuje przewidywać ich skutki.
	+ Tworzy własne opowiadanie do historyjki.
	+ Odpowiada na pytania.
	+ Recytuje wiersze.
	+ Potrafi ułożyć zagadkę.
	+ Potrafi rozwiązać zagadkę.

6. Wykonuje własne eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom, nazywa je, tworzy żarty językowe i sytuacyjne, uważnie słucha i nadaje znaczenie swym doświadczeniom;

* + układa dziecięce wyliczanki i rymowanki
	+ tworzy skojarzenia do podanych wyrazów
	+ potrafi stworzyć ciągi nowych skojarzeń słownych
	+ potrafi w wypowiedziach zastosować  odpowiednia formę czasownika w odniesieniu do wykonywanych czynności
	+ rozumie relacje czasowe i formułuje prawidłowo wypowiedzi w czasie teraźniejszym,
	+ w przeszłym i przyszłym
	+ potrafi zadawać pytania na interesujące go tematy
	+ odtwarza przebieg wydarzeń na temat obejrzanego filmu, sztuki teatralnej, wysłuchanego opowiadania czy koncertu
	+ Układa zdarzenia według kolejności chronologicznej

7. Eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza i tworzy muzykę, śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce i do muzyki, dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża ją ruchem, reaguje na sygnały, muzykuje z użyciem instrumentów oraz innych źródeł dźwięku; śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru oraz łatwe piosenki ludowe; chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu; wyraża emocje i zjawiska poza muzyczne różnymi środkami aktywności muzycznej; aktywnie słucha muzyki; wykonuje lub rozpoznaje melodie, piosenki i pieśni, np. ważne dla wszystkich dzieci w przedszkolu, np. hymn przedszkola, charakterystyczne dla uroczystości narodowych (hymn narodowy), potrzebne do organizacji uroczystości np. Dnia Babci i Dziadka, święta przedszkolaka (piosenki okazjonalne) i inne;
w skupieniu słucha muzyki;

* + odgrywa role i wyraża emocje w różnych formach ekspresji muzycznej i ruchowej
	+ porusza się zgodnie z rytmem melodii i odtwarza proste układy taneczne
	+ umie określić budowę wysłuchanej piosenki (zwrotki, refren, powtórzenie) i elementy piosenki (słowa, melodia i akompaniament)
	+ zna wybrane piosenki ludowe, zwłaszcza z regionu, w którym mieszka
	+ zna wybrane tańce regionalne np. walczyk, poleczka, krakowiak, kujawiak
	+ rozpoznaje akompaniament do biegu, marszu, podskoków
	+ rozpoznaje po brzmieniu i nazywa instrumenty perkusyjne
	+ potrafi zastosować instrumenty perkusyjne i pomoce akustyczne  dla ilustrowania zjawisk przyrody, rytmu i melodii
	+ rozpoznaje i określa 3 rejestry  wysokości dźwięku (nisko, wyżej, wysoko), 3 rodzaje tempa (wolno, szybciej, bardzo szybko)
	+ uczestniczy w okolicznościowych inscenizacjach muzycznych

8. Wykonuje własne eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp., tworzy proste i złożone znaki, nadając im znaczenie, odkrywa w nich fragmenty wybranych liter, cyfr, kreśli wybrane litery i cyfry na gładkiej kartce papieru, wyjaśnia sposób powstania wykreślonych, narysowanych lub zapisanych kształtów, przetwarza obraz ruchowy na graficzny i odwrotnie, samodzielnie planuje ruch przed zapisaniem, np. znaku graficznego, litery i innych w przestrzeni sieci kwadratowej lub liniatury, określa kierunki i miejsca na kartce papieru;

* + prawidłowo trzyma i posługuje się narzędziem pisarskim
	+ określa miejsce na kartce papieru
	+ zachowuje prawidłowy kierunek od lewej do prawej strony
	+ odwzorowuje różne wzory graficzne i litero podobne: dokładnie po linii
	i wykropkowanym śladzie
	+ rysuje na kratkowanym papierze wg instrukcji nauczyciela lub podanego wzoru, tworząc szlaczki  i labirynty
	+ odrysowuje kształty przez kalkę techniczną
	+ posługuje się sprawnie nożyczkami; wycina dowolne kształty po linii prostej, łamanej i falowanej
	+ koloruje obrazek składający się z dużej liczby elementów
	+ dokładnie, starannie i precyzyjne wykonuje wszelkiego rodzaju działania  manipulacyjne
	+ interesuje się pisaniem

9. Czyta obrazy, wyodrębnia i nazywa ich elementy, nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniu, wyjaśnia ich znaczenie;

* + rozumie proste znaki umowne stosowane w zabawach i grach planszowych
	+ rozumie znaczenie wybranych znaków drogowych
	+ zna oznaczenia miejsc niebezpiecznych
	+ rozpoznaje wyrazy do globalnego czytania w powiązaniu z obrazkiem lub przedmiotem
	+ posługuje się znakami synoptycznymi oznaczającymi wybrane zjawiska atmosferyczne
	+ wie, co oznacza symbol recykling i zna oznaczenia pojemników  do segregowania odpadów
	+ tworzy symbole w trakcie konstruowania gier planszowych
	+ rozpoznaje napisy oznaczające ważne instytucje użyteczności publicznej
	+ rozumie, że informacje można przedstawić w formie symbolicznego zapisu

10. Wymienia nazwę swojego kraju i jego stolicy, rozpoznaje symbole narodowe (godło, flaga, hymn), nazywa wybrane symbole związane z regionami Polski ukryte w podaniach, przysłowiach, legendach, bajkach, np. o smoku wawelskim, orientuje się, że Polska jest jednym z krajów Unii Europejskiej;

* + wie, że kraj, w którym żyje to Polska, i że jest Polakiem
	+ zna charakterystyczne cechy swojej okolicy i regionu
	+ zna legendę o powstaniu państwa polskiego
	+ rozpoznaje symbole narodowe: flagę, godło Polski, hymn oraz wie, że należy wyrażać się o nich z szacunkiem
	+ Zna i potrafi odśpiewać hymn Polski ( 1-szą zwrotkę i refren), wie jaką postawę powinien zachować podczas jego śpiewania
	+ potrafi wskazać na mapie granice Polski, stolicę, większe miasta i rzeki
	+ zna sylwetki wybitnych Polaków oraz autorów dziecięcych utworów

11. Wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy, zagospodarowuje przestrzeń, nadając znaczenie umieszczonym w niej przedmiotom, określa ich położenie, liczbę, kształt, wielkość, ciężar, porównuje przedmioty w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę;

* + Rozwija wyobraźnię przestrzenną i twórczą.
	+ Potrafi planować pracę.
	+ Jest kreatywne: wykorzystuje i łączy różnorodne materiały żeby uzyskać zaplanowany efekt.
	+ Umie poprawnie liczyć w zakresie swoich możliwości.
	+ Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi.

12. Klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy, odtwarza układy przedmiotów i tworzy własne, nadając im znaczenie, rozróżnia podstawowe figury geometryczne (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt);

* + Tworzy zbiory wg cech jakościowych.
	+ Potrafi nazwać i określić właściwości figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt oraz wybranych brył: kula, sześcian, walec.
	+ Dostrzega symetrię w obiektach.

13. Eksperymentuje, szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. dłoń, stopę, but;

* + Szacuje liczebność, miarę i masę.
	+ Zna różne sposoby pomiarów długości i potrafi prawidłowo dokonać pomiaru.

14. Określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w stosunku do własnej osoby, a także w stosunku do innych przedmiotów, rozróżnia stronę lewą i prawą;

* + Orientuje się w schemacie ciała.
	+ Orientuje się w przestrzeni, określa położenie przedmiotów wskazując kierunki.
	+ Różnicuje stronę prawą i lewą.

15. Przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy, prac porządkowych, ćwiczeń i wykonywania innych czynności, posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi, rozpoznaje cyfry oznaczające liczby od 0 do 10, eksperymentuje z tworzeniem kolejnych liczb, wykonuje dodawanie i odejmowanie w sytuacji użytkowej, liczy obiekty, odróżnia liczenie błędne od poprawnego;

* + Umie poprawnie liczyć w zakresie swoich możliwości.
	+ Posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi.
	+ Ustala wynik dodawania i odejmowania w zakresie własnych możliwości.
	+ Określa liczebność zbiorów: mniej, więcej , tyle samo.
	+ Rozpoznaje cyfry oznaczające liczby od 0 do 10.
	+ Eksperymentuje z tworzeniem kolejnych liczb (powyżej 10 )

16. Posługuje się w zabawie i w trakcie wykonywania innych czynności pojęciami dotyczącymi następstwa czasu np. wczoraj, dzisiaj, jutro, rano, wieczorem, w tym nazwami pór roku, nazwami dni tygodnia i miesięcy;

* + Rozumie rytmiczną organizację czasu.
	+ Zna następstwa czasu np.: dzisiaj, wczoraj, jutro, rano, popołudniu, wieczorem, w nocy.
	+ Nazywa i wymienia w następującej po sobie kolejności pory roku, określa ich cechy charakterystyczne.
	+ Zna i wymienia dni tygodnia w następującej po sobie kolejności.

17. Rozpoznaje modele monet i banknotów o niskich nominałach, porządkuje je, rozumie, do czego służą pieniądze w gospodarstwie domowym;

* + Zna modele monet i banknotów o niskich nominałach
	+ Porządkuje modele monet i banknotów wg wzrastającej i malejącej kolejności
	+ Rozumie znaczenie pieniądza w gospodarstwie domowym

18. Posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, np. tęcza, deszcz, burza, opadanie liści z drzew, sezonowa wędrówka ptaków, kwitnienie drzew, zamarzanie wody, dotyczącymi życia zwierząt, roślin, ludzi w środowisku przyrodniczym, korzystania z dóbr przyrody, np. grzybów, owoców, ziół;

* + Zna i określa różne zjawiska przyrodnicze; tęcza, deszcz, burza,
	+ Posługuje się pojęciami  związanymi ze zjawiskami przyrodniczymi :opadanie liści z drzew, sezonowa wędrówka ptaków, kwitnienie drzew, zamarzanie wody
	+ Poznaje życie zwierząt, roślin i ludzi w środowisku przyrodniczym
	+ Zna sposoby korzystania z darów przyrody (grzyby, owoce, zioła)

19. Podejmuje samodzielną aktywność poznawczą np. oglądanie książek, zagospodarowywanie przestrzeni własnymi pomysłami konstrukcyjnymi, korzystanie z nowoczesnej technologii itd.;

* + Potrafi samodzielnie korzystać z książek
	+ Samodzielnie organizuje przestrzeń do prac manipulacyjno-konstrukcyjnych
	+ Zna i korzysta z dóbr nowoczesnej technologii na miarę potrzeb i możliwości

20. Wskazuje zawody wykonywane przez rodziców i osoby z najbliższego otoczenia, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód;

* + przedstawia członków swojej rodziny bliższej i dalszej
	+ rozumie role, jakie pełnią poszczególni członkowie rodziny w domu
	+ wie, na czym polega praca zawodowa rodziców i potrafi o niej opowiedzieć
	+ utożsamia się ze swoją rodziną  i ma poczucie przywiązania do najbliższych
	+ uczestniczy w uroczystościach rodzinnych
	+ pomaga w prostych czynnościach domowych
	+ przekazuje rodzicom informacje otrzymane od nauczyciela

21. Rozumie bardzo proste polecenia w języku obcym nowożytnym i reaguje na nie; uczestniczy w zabawach, np. muzycznych, ruchowych, plastycznych, konstrukcyjnych, teatralnych; używa wyrazów i zwrotów mających znaczenie dla danej zabawy lub innych podejmowanych czynności; powtarza rymowanki i proste wierszyki, śpiewa piosenki w grupie; rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych, gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami;

* + Rozumie proste słowa, zwroty i polecenia w języku angielskim.
	+ Powtarza w języku angielskim krótkie rymowanki, proste wierszyki i śpiewa piosenki w grupie.
	+ Rozumie ogólny sens krótkich historyjek obrazkowych opowiadanych w języku angielskim, wspartychdodatkowymi rekwizytami, gestykulacją, mimiką itp.

22. Reaguje na proste polecenie w języku mniejszości narodowej lub etnicznej, używa wyrazów i zwrotów mających znaczenie w zabawie i innych podejmowanych  czynnościach: powtarza rymowanki i proste wierszyki, śpiewa piosenki; rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych wspieranych np. obrazkiem, rekwizytem, gestem; zna godło (symbol) swojej wspólnoty narodowej lub etnicznej;

23. Reaguje na proste polecenie w języku regionalnym – kaszubskim, używa wyrazów i zwrotów mających znaczenie w zabawie i innych podejmowanych czynnościach: powtarza rymowanki i proste wierszyki, śpiewa piosenki; rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych wspieranych np. obrazkiem,