**INNOWACJA PEDAGOGICZNA**

**Temat innowacji:**

***Sketchnoting na lekcjach historii - myślenie wizualne jako alternatywna forma
tworzenia notatek na lekcji***

**Czas realizacji:**

wrzesień 2023 – czerwiec 2024

**Tytuł innowacji:**  Sketchnoting na lekcjach historii - myślenie wizualne jako alternatywna forma

tworzenia notatek z lekcji.

**Rodzaj rozwiązań, jakich innowacja dotyczy**: metodyczna

**Autor innowacji:** Agnieszka Natalia Bukowiec

**Termin realizacji innowacji pedagogicznej:** wrzesień 2023 – czerwiec 2024

**Grupa** **uczniów, która będzie objęta innowacją:** uczniowie klasy 6 szkoły podstawowej im. Jana Matejki w Kamionce Małej, którzy uczęszczają na lekcje historii

**Opis innowacji:**

Innowacja jest wynikiem braku u niektórych uczniów umiejętności analizy i syntezy tekstów źródłowych, czy też treści przekazywanych podczas lekcji przez nauczyciela. Dużym problemem jest fakt, iż uczniowie nie potrafią uczyć się z tradycyjnych notatek, nie potrafią odszukać w zeszycie treści przywoływanych przez nauczyciela, których uczyli się kilka lekcji wcześniej. Innowacja ma na celu szerzenie idei myślenia wizualnego (sketchnotingu) w edukacji. Jest to połączenie notatek w formie zapisu klasycznego z dodatkiem obrazów, ikon i rysunków. Zagadnienia są łatwiej przyswajane przez uczniów, jeśli przedstawione są w sposób obrazkowy, schematyczny, z użyciem koloru czy ikon. Wykonywanie notatek rysunkowych pozwala poprawić koncentrację uwagi, zainteresowanie tematem i lepsze zrozumienie przyswajanych treści. Metoda dąży do zachęcania i zmotywowania uczniów do samodzielnej i efektywnej nauki.

**Cele główne:**

* wprowadzenie uczniów do świata sketchnoting, zapoznanie ich z zasadami,
* zachęcanie uczniów do ćwiczeń praktycznych w doskonaleniu tworzenia notatek, klasyfikacja treści za pomocą krótkich opisów, ikon czy obrazów,
* motywowanie uczniów  do  bycia  samodzielnym, kreatywnym,  innowacyjnym i odpowiedzialnym w organizowaniu procesu uczenia się,
* organizowanie procesów edukacyjnych w sposób sprzyjający nauczaniu i uczeniu się, w taki sposób, by wykorzystać te umiejętności do dalszego rozwoju
* inspirowanie uczniów do poszukiwania nowatorskich rozwiązań, sposobów uczenia się.

**Cele szczegółowe:**

* poprawa koncentracji na lekcjach,
* zaangażowania uczniów na lekcjach, co może się przełożyć na poprawę wyników szkolnych,
* ułatwienie rozumienia i zapamiętania treści lekcji,
* przygotowanie uczniów do samodzielności w tworzeniu notatek,
* poprawa estetyki notatek uczniowskich, zeszytów szkolnych
* kształtowanie u uczniów kreatywności, wiary w siebie, swoje możliwości,
* uatrakcyjnienie procesu kształcenia,

**Metody, formy i środki dydaktyczne:**

Metody: burza mózgu, badawcza, pokazowa, działanie praktyczne

Formy: indywidualne i grupowe

Środki dydaktyczne: tablica interaktywna, tablica, Internet, podręcznik do historii „Historia 6. Podróże w czasie. Podręcznik” wyd. GWO; podręcznik Sketchnoting. Kompletnie inny sposób notowania, wyd. Znak, 2022, Agnieszka Jachymek; mazaki, markery, pióra, kartki białego papieru.

 **Spodziewane efekty innowacji:**

Uczeń:

* nauczy się zasad tworzenia notatek,
* pozna podstawowe ikony związanych z edukacją,
* nauczy się rysowania prostych postaci, emocji, strzałek, boksów, kontenerów, chmurek, ramek, map myśli,
* nauczy się wyodrębniać słowa kluczowe do wizualizacji treści edukacyjnych,
* pozna zasady efektywnego rozłożenia notatki w zeszycie,
* poprawi koncentrację,
* na dłużej przyswoi treści poznane na lekcjach historii
* nauczy się analizować i syntetyzować treści.

Nauczyciel:

* wykorzysta wiedzę na temat notatek wizualnych w praktyce,
* pozna lepiej swoich uczniów i ich możliwości,
* nauczy się nowego sposobu prezentowania trudnych dla ucznia treści,
* stworzy bank notatek, które mogą być przydatne na lekcjach,
* podniesie jakość pracy szkoły, usprawniając proces nauczania i uczenia się,
* rozbudzi zainteresowanie tą metoda wśród innych nauczycieli.

**Ewaluacja:**

W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel:

* przeprowadzi ankietę dotyczącą przydatności zdobytej wiedzy,
* przeprowadzi rozmowy indywidualne i grupowe z uczniami,
* zorganizuje wystawę wybranych notatek wizualnych.

 Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu oraz udostępnione dyrektorowi szkoły.