

9.1. Kryteria oceniania ucznia

Ocena	Wymagania
<i>celująca</i>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Płynnie operować strukturami gramatycznymi i słownictwem wykraczającym poza poziom grupy • Zrozumieć treść i sens różnorodnych tekstów i rozmów • Mówić płynnie, spójnie, bez zawahań • Napisać krótki tekst zawierający pełne zdania z użyciem bogatego słownictwa i zróżnicowanych struktur gramatyczny
<i>bardzo dobra</i>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie operować podstawowymi strukturami języka

	<p>obcego</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosować szeroki wachlarz słownictwa, odpowiedni do zadania • Zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • Zrozumieć kluczowe informacje zawarte w różnorodnych tekstach i rozmowach • Zrozumieć z łatwością polecenia nauczyciela • Przekazać z powodzeniem wiadomość • Mówić spójnie, bez zahamowań, popełniając niewielkie błędy • Napisać krótki tekst zawierający pełne zdania, proste struktury i słownictwo • Pisać teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości
Dobra	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie operować większością prostych struktur • Używać szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania • Zazwyczaj rozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów • Zrozumieć polecenia nauczyciela • Zazwyczaj przekazać wiadomość • Mówić spójnie z lekkim wahaniem, popełniając niekiedy zauważalne błędy • Napisać tekst zawierający pełne zdania, proste struktury i słownictwo • Pisać teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości
Dostateczna	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami poznanymi w klasie • Używać zazwyczaj zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania

	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów • Zrozumieć zazwyczaj polecenia nauczyciela • Czasami poprawnie przekazać wiadomość • Mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem, popełniając sporo zauważalnych błędów • Podejmować próby napisania tekstu zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo
<i>Dopuszczająca</i>	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami poznanymi w klasie • Dysponować niewielkim zakresem słownictwa • Od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i wypowiedzi • Czasami przekazać wiadomość, ale z trudnościami • Czasami mówić spójnie, ale z częstym wahaniem, popełnia wiele zauważalnych błędów • Napisać z trudnościami teksty zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo
<i>niedostateczna</i>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie opanował prostych struktur i słownictwa • Nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów • Nie potrafi przekazać żadnej wiadomości w języku francuskim • Nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo

5.2. Funkcje komunikacyjne

W oparciu o nową podstawę programową, aktywności zaprezentowane w podręczniku *En avant!* odnoszą się do następujących funkcji komunikacyjnych:

En avant! 1

Receptywne i produktywne (ustne)

Udzielanie informacji o sobie

- Przedstawić się (*je m'appelle ... , je suis ... j'ai ... , j'habite ... , je suis d'origine ... , je parle ...*)
- Opisać swoje samopoczucie (*ça va, super bien, pas génial, ça ne va pas*)
- Opisać siebie - wygląd zewnętrzny, cechy charakteru (*Moi, je suis sympa, tranquille, bavarde*)
- Wyrazić posiadanie, brak (*je n'ai pas d'animaux domestiques*)
- Wyrazić chęć (*Je veux faire de la trompette*)
- Wyrazić uczucia, opinię (*J'adore mes copains. J'aime bien le collègue. Je trouve ça cool ! C'est nul !*)

- Określić upodobania, preferencje (*C'est mon compositeur préféré. Je n'aime pas du tout le théâtre ! J'adore les musées ! Je déteste faire du shopping. J'aime écouter de la musique*)
- Opowiadać o formach spędzania wolnego czasu (*Je joue de la flûte. Je fais du sport. Je ne joue pas au volley mais au basket*)

Udzielanie informacji o osobach, przedmiotach, zdarzeniach

- Przedstawić drugą osobę (*Je te présente mes parents : voici ma mère, Sylvie, et lui, c'est mon père, Gabriel. C'est un copain. C'est la mère de Léo. Voici Martin*)
- Opisać osobę (*Elle est grande, blonde et elle a les yeux marron. Ils sont sympathiques. Mon maître est gentil. Son oncle est roux*)
- Usytuować w przestrzeni (*Il est là-bas, dans la cour. Elle est ici. Le gymnase, c'est là !*)
- Określić czas i kolejność zdarzeń (*lundi, le week-end, cet après-midi, demain*)
- Wyrazić częstotliwość zdarzeń (*souvent, tous les jours, parfois, rarement, deux fois par mois*)
- Mówić o swoim planie lekcji, planach na przyszłość (*Le matin, je commence à 10 heures. Jeudi, j'ai SVT de huit à dix. Mardi matin, on fait une sortie. On va au musée le mois prochain*)
- Mówić o miejscu, opisać miejsce (*C'est calme/tranquille. À l'association de quartier, il y a une petite salle*)

Zdobywanie informacji

- Prosić o informacje na dany temat
 - *Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ?*
 - *Je cherche l'infirmier. Elle est où ? Où est le terrain de sport ? Il est là-bas, dans la cour.*
 - *On est quel jour aujourd'hui ? On est le combien aujourd'hui ?*
 - *Comment ça se prononce ? Vous pouvez répéter ?*
 -

Interakcyjne (ustne)

Nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu

- Przywitać się, pożegnać (*Bonjour ! Salut ! Tchao ! Au revoir, À bientôt, À plus ...*)
- Zapytać się o samopoczucie i odpowiedzieć w języku formalnym i w języku mówionym (*Comment ça va? Tu vas bien ? Comment allez-vous ? Ça va bien, merci. Super bien, et toi ? Bof ! ...*)
- Przedstawić siebie, kogoś, poprosić o przedstawienie i podanie podstawowych informacji (*Je m'appelle Lou. Et toi ? Comment tu t'appelles ? Moi, je m'appelle Emma...Et vous, vous vous appelez comment ? Tu es de quelle nationalité ? Tu habites où ?*)
- Proponować aktywność, zapraszać (*On travaille ensemble ? D'accord ? Viens chez moi mercredi après-midi*)
- Zapytać o adres elektroniczny i odpowiedzieć (*Quelle est ton adresse électronique ? Tu as un mail ? Mon courriel, c'est ...*)
- Rozmawiać o planie zajęć (*Qu'est-ce que tu as le lundi après-midi ? De quelle heure à quelle heure tu as cours aujourd'hui ? À quelle heure tu termines ? Le matin, je commence à 10 heures. Jeudi, j'ai SVT de huit à dix*)
- Zadawać pytania o rodzinę i odpowiadać (*Tu as des frères et des sœurs? Non, je suis fils unique. Oui, j'ai deux frères et une sœur. Et toi, tu as des cousins/cousines ?*)
- Potwierdzić, zgodzić się, zaprzeczyć, odmówić (*D'accord. Parfait ! Bonne idée ! C'est compliqué ...*)
- Rozmawiać o sporcie i uprawianych dyscyplinach sportowych z określeniem częstotliwości wykonywania czynności (*Tu fais du sports? Quels sports tu pratiques ? Je fais de la gymnastique et du tennis. Tu joues souvent au basket ? Quand est-ce que tu vas à la gym ?*)
- Rozmawiać o gustach i upodobaniach (*Tu aimes lire? Oui, j'adore les romans d'aventure mais je déteste les romans de science-fiction. Tu préfères visiter des musées ou regarder la télé ? Qu'est-ce que tu écoutes comme musique ? Tu écoutes quoi ? J'aime bien la musique classique mais je préfère le rock !*)
- Pytać o formy spędzania wolnego czasu i odpowiadać z uzasadnieniem w języku formalnym i potocznym (*Pourquoi tu joues de la guitare ? Parce que ça me plaît ! Parce que je trouve ça mortel! Pourquoi tu ne joues pas aux jeux vidéo ? parce que je trouve ça ennuyeux !*)
- Wyrazić entuzjazm, zadowolenie (*Je suis super contente. C'est bien ! Je trouve ça intessant ... cool*)

- Wyrazić niezadowolenie, rozczarowanie (*Bof ! Je trouve ça nul ... pas terrible!*)

Reagowanie na zachowanie rozmówcy

- Podziękować (*Merci, merci beaucoup*)
- Przeprosić (*Pardon!*)
- Poprosić (*S'il te plaît ! Excusez-moi!*)

Wpływanie na zachowanie rozmówcy

- Wyrażać prośbę (*Vous pouvez répéter ?*)
- Rozkazywać, instruować (*N'oublie pas ton livre ! Va voir ce film ; il est génial !*)

En avant ! 2

Receptywne i produktywne (ustne)

Udzielanie informacji o sobie

- Opowiadać o miejscu zamieszkania (*J'habite dans une maison. J'habite au troisième étage. J'habite à la campagne.*)
- Opowiadać o codziennych czynnościach (*Le matin, je me lève, je prends mon petit déjeuner, je me douche, je m'habille et je vais au collège.*)
- Opowiadać o planach wakacyjnych (*Je vais à l'étranger, au Portugal. Je vais en vacances en bateau.*)

Udzielanie informacji o przedmiotach, zdarzeniach, zjawiskach

- Opisywać pogodę (*Il fait froid. Il pleut. Il fait du soleil.*)
- Sytuować w przestrzeni (*Au sud de ..., à l'ouest de, près de ..., c'est à 100 kilomètres, devant, au carrefour. C'est la deuxième porte à droite. Il est sur ton bureau. La gare est au carrefour.*)
- Określić czas, kolejność zdarzeń, trwanie (*en ..., il y a ..., ça fait ..., depuis, d'abord, l'an dernier, ensuite, après, pour finir*)
- Mówić o miejscu, opisać miejsce (*C'est superbe. C'est propre. C'est pollué. Il y a beaucoup de choses intéressantes à faire. Il y a huit pièces.*)
- Mówić o obiektach miejskich (*Dans notre ville, il ya une poste et deux supermarchés.*)

- Opisać wakacyjne aktywności (*prendre des photos, faire de la planche à voile, visiter un monument*)
- Precyzować ilość (*trop de..., beaucoup de ..., pas assez de ..., une bouteille de ... une canette de ..., un litre de ...*)
- Opisać ubranie (*un pantalon bleu, une ceinture en cuir, une jupe en jean*)
- Wyrażać opinię (*Pas mal ! Je trouve ça trop grand ! Ça te va bien !*)

Zdobywanie informacji

- Prosić o informacje na dany temat
 - *Où est-ce que tu vas en vacances ?*
 - *C'est loin ou près d'ici ?*
 - *C'est comment ?*
 - *Qu'est-ce que vous avez fait hier ?*
 - *Depuis quand es-tu rentré ?*
 - *C'est moderne ou c'est ancien ?*
 - *Où se trouve ta chambre ?*

Interakcyjne (ustne)

Nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu

- Proponować spotkanie, zapraszać (*Ça te dit d'aller faire un tour en ville ? On peut se voir ?*)
- Przyjmować zaproszenie / odmawiać (*Pourquoi pas ? D'accord ! Non, je ne suis pas libre.*)
- Zadawać pytania o czynności dnia codziennego i odpowiadać (*Qu'est-ce que tu fais l'après-midi ? Après les cours, je rentre à la maison, je fais mes devoirs, je dine et je vais au lit.*)
- Prowadzić rozmowę przez telefon (*Allô ? Est-ce que je peux parler à Alex, s'il vous plaît ? C'est de la part de qui ? Je te le passe. Vous faites erreur.*)
- Pytać o godzinę i odpowiadać (*Il est quelle heure ? Il est trois heures cinq.*)
- Składać życzenia i dziękować (*Joyeux anniversaire ! Bonne années ! Meilleurs vœux ! Félicitations ! Merci beaucoup ! Je te remercie ! C'est gentil !*)
- Rozmawiać o potrawach (*Tu veux goûter de la salade ? Oui, je vais bien. Tu aimes le poisson ? Oui, j'adore ça.*)

- Precyzować ilość (*Tu ne bois pas assez ! Je sais, je bois peu.*)
- Zamawiać danie w restauracji (*Qu'est-ce que vous prenez comme plat principal ? Vous avez du poisson ? Comme dessert, je voudrais un fruit.*)
- Pytać o drogę (*Pardon madame, est-ce qu'il y a un magasin de vêtements près d'ici ? Où est la pharmacie s'il vous plaît ? Excusez-moi, comment on fait pour aller au supermarché ?*)
- Wskazywać drogę (*La pharmacie est au bout de la rue Chartier. Pour aller au supermarché, tu traverses la place et tu prends l'avenue Jean-Jaurès.*)
- Robić zakupy w sklepie odzieżowym (*Je cherche un pantalon. Combien coûtent les baskets ? C'est en quelle matière ? Où sont les cabines ?*)

Reagowanie na zachowanie rozmówcy

- Podziękować (*Merci beaucoup ! Je te remercie ! C'est gentil !*)
- Poprosić (*S'il te plaît ! Excusez-moi!*)

Wpływanie na zachowanie rozmówcy

- Wyrażać prośbę (*Vous pourriez me passer un couteau, s'il vous plaît ?*)
- Udzielanie rady/sugestii (*Il faut manger lentement ! Goûte la viande, elle est excellente ! Tu ne dois pas manger trop vite !*)

* Dr Beata Gałań – „Program nauczania języka francuskiego jako drugiego języka obcego w szkole podstawowej zgodny z ROZPORZĄDZENIEM MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.” str. 42-44 oraz 19-24