



Predmetová komisia Človek a spoločnosť, Umenie a kultúra, Človek a hodnoty

Jednotné kritériá na hodnotenie a klasifikáciu žiakov

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

Zásady hodnotenia sú v súlade s Metodickým pokynom č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl, ktorým sa upravuje postup hodnotenia a klasifikácie žiakov stredných škôl v Slovenskej republike.

Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka v elektronickej žiackej knižke. V priebehu školského roku zaznamenáva výsledky žiaka a jeho prejavy, aby mohol žiakovi poskytovať spätnú väzbu a usmerňovať výchovnovzdelávací proces žiaka v zmysle jeho možností rozvoja a informovať zákonných zástupcov žiaka. Žiak je z predmetu skúšaný ústne, písomne a prakticky.

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a klasifikácie so zdôvodnením.

Po ústnom vyskúšaní oznámi učiteľ výsledok hodnotenia ihneď.

Výsledky hodnotenia písomných skúšok oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní.

Jednotlivé druhy písomných skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok.

Termín písomnej práce, ktorá trvá viac ako 25 minút, učiteľ vopred zapíše do elektronickej žiackej knižky. Rešpektuje, že v jednom dni môžu žiaci písať len jednu skúšku uvedeného charakteru. O téme a termíne písomnej skúšky sú žiaci informovaní s týždenným predstihom, o termíne krátkej písomnej skúšky (päťminútovky) učiteľ nie je povinný informovať vopred, pričom jej témou sú maximálne 2 posledné vyučovacie látky.

Pri ústnom skúšaní je žiak klasifikovaný známku.

Hodnotenie písomnej práce je vyjadrené známku.

Učiteľ musí informovať žiakov o stupnici hodnotenia a poskytnúť žiakovi písomnú odpoveď k nahliadnutiu.

Podľa počtu dosiahnutých % hodnôt učiteľ písomnú odpoveď stupnicou známok 1 - 5.

Klasifikácia sa uskutočňuje na konci každého klasifikačného obdobia. Prihliada sa **k dôležitosti a váhe** jednotlivých známok. O orientačnej váhe sú študenti vopred oboznámení.



Postup pri hodnotení a klasifikácii	Žiak je klasifikovaný známku. Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami: 1–výborný, 2–chválitebný, 3–dobrý, 4–dostatočný a 5–nedostatočný.	
Kritériá hodnotenia	Zpracované do Učebných osnov ŠkVP. Zamerané buď na proces (činnosť) alebo na výsledok činnosti.	
Cieľ hodnotenia	Kontrola vyučovacieho procesu, ktorou sa zisťujú a posudzujú výsledky vzdelávania, úroveň dosiahnutých vedomostí a zručností podľa platných učebných osnov a vzdelávacích štandardov	
Nástroje hodnotenia	Odborné kompetencie	Kognitívne kompetencie
	Praktické cvičenia Simulované situácie Úloha hrou Ústne odpovede Projekt Zistenie Stanovenie (niečo určiť) Prípadová štúdia Správy Osobný rozhovor Dotazník	Ústna odpoveď (krátke, súvislé a obmedzené odpovede, doplnenia) Písomné odpovede (testy) Projekt Zistenie Stanovenie (niečo určiť) Porovnanie Prípadová štúdia Školská práca Grafické úlohy a cvičenia

DÔLEŽITOSŤ A VÁHA JEDNOTLIVÝCH ZNÁMOK PRE STANOVENIE VÝSLEDNEJ ZNÁMKY NA KONCI KLASIFIKAČNÉHO OBDOBIA		
Váha 2	veľká písomka , didaktický test, ústna odpoveď na konci klasifikačného obdobia, významný úspech v súťaži	pre stanovenie výslednej známky
Váha 1	písomka, ústna odpoveď, prezentácia, krátky test, písomka – 5 minút, úspešné umiestnenie v súťažiach	tematický celok, téma jednej alebo niekoľkých vyučovacích hod., dobrovoľná odpoveď žiaka, určenie konkrétneho žiaka učiteľom
Váha 0,5	projekty, prezentácie, referáty, domáce úlohy, zapojenie sa do súťaží , aktivita - pasivita na hodinách	úlohy pridelené učiteľom, dobrovoľné aktivity , za úspech v každom vyššom kole sa pridáva ďalšie hodnotenie s váhou 1



Min. počet známok v klasif. období	OBN, GEG, DEJ, RGV, MDV, UKL / 1 hod. týždenne	
	Písomné skúšanie	Ústne skúšanie
I. polrok	1	1
II. polrok	1	1

Počet známok v klasif. období	OBN, DEJ, GEG, SPS, SED, SEG, EKN / 2 hod. týždenne	
	Písomné skúšanie	Ústne skúšanie
I. polrok	2	1
II. polrok	2	1

Počet známok v klasif. období	SPS, SEG, SED, EKN / 4 hod. týždenne		
	Písomné skúšanie	Ústne skúšanie	Praktické skúšanie
I. polrok	3	2	1
II. polrok	3	2	1

SPÔSOBY A POSTUPY HODNOTENIA		
Písomné skúšanie	Ústne skúšanie	Praktické skúšanie
Test, písomné práce ...	Ústna odpoveď Prezentácia, projekt	Projekt, prezentácia, poster, model, graf. úlohy, cvičenia...
Súhrnné skúšanie (skúša sa učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie) ➤ hodnotiť percentuálnu úspešnosť jednotlivých žiakov i celej triedy	Priebežné skúšanie (skúša sa učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín) ➤ dobrovoľná odpoveď žiaka, ➤ určenie konkrétneho žiaka učiteľom	Priebežné skúšanie Súhrnné skúšanie ➤ hodnotenie priebehu a výsledku činnosti



PRAKTICKÉ HODNOTENIE – PROJEKT		
Hodnotenú časť	Kritériá hodnotenia	Body / max.
1. Odborná úroveň Projektu	<ul style="list-style-type: none"> - Informatívnosť Projektu (pravdivosť, kvantita, pestrosť informácií; vernosť téme) - Kreativita (tvorivé spracovanie informácií, originalita, úroveň argumentácie, pochopenie problematiky, práca počas konzultácií) - Dôslednosť autora, úplnosť Projektu 	30
2. Formálna stránka Projektu	<ul style="list-style-type: none"> - Členenie Projektu (prehľadnosť, účelnosť, logická nadväznosť) - Gramatika - Štýl - Dodržanie predpísaných formálnych náležitostí 	20
3. Prezentácia Projektu	<ul style="list-style-type: none"> - Formálna stránka (vystupovanie, oblečenie) - Technická stránka prezentácie (schopnosti a zručnosti autora) 	20
4. Obhajoba Projektu	<ul style="list-style-type: none"> - Orientácia v téme - Porozumenie projektu autorom (obsahová stránka) - Verbálna prezentácia a obhajoba projektu autorom (kolektívom autorov), - Úroveň argumentácie 	30
Spolu		100

STUPNICA KLASIFIKÁCIE		
Známka	Písomné hodnotenie	Praktické hodnot. - Projekt...
	Percentuálna úspešnosť	Bodová úspešnosť
1 – výborný	100% - 90%	100 b. – 90 b.
2 – chválitebný	89% - 75%	89 b. – 75 b.
3 – dobrý	74% - 50%	74 b. – 50 b.
4 – dostatočný	49% - 35%	49 b. – 35 b.
5 - nedostatočný	34% - 0%	34 b. – 0 b.



Podmienky pre klasifikáciu na konci klasifikačného obdobia:

Testy

Pri počte 1 až 3 testy v danom klasifikačnom období je žiak povinný napísať všetky testy.

Projekty, prezentácie, referáty, domáce úlohy (ďalej projekt...)

- žiak je povinný odovzdať projekt...načas - ak nemôže prísť do školy, pošle ho vyučujúcemu mailom najneskôr v určený deň odovzdania,
- v prípade choroby (žiak chýba minimálne týždeň) odovzdá projekt... vyučujúcemu hneď po návrate do školy,
- v prípade, že žiak neprinesie projekt... podľa bodov a) a b), učiteľ bude považovať úlohu za nesplnenú a hodnotí ju známku 5 pri váhe **0,5**.

Krátke písomky

Ich počet a spôsob hodnotenia stanoví každý vyučujúci individuálne.

Náhradný test

V prípade neprítomnosti z dôvodov reprezentácie školy, účasti na sústrezeniach, resp. choroby žiaka (nie však jednodňovej neprítomnosti z dôvodu lekárskeho vyšetrenia) môže žiak po dohode s vyučujúcim napísať náhradný test do dvoch týždňov od pôvodného termínu.

Maturanti - žiak je povinný napísať všetky testy, písomky a minimálne raz odpovedať v priebehu polroka.

Spôsob klasifikácie žiaka, ktorý nespĺnil kritériá klasifikácie v predmete:

Žiakovi, ktorý nespĺnil kritériá klasifikácie, určí riaditeľ školy termín konania komisionálneho preskúšania z učiva za dané klasifikačné obdobie.

Určenie prospechu na konci klasifikačného obdobia:

Stupeň prospechu za dané klasifikačné obdobie sa môže, ale aj nemusí určiť ako vážený aritmetický priemer jednotlivých známok, ktoré žiak získal v priebehu klasifikačného obdobia. Na základe vlastného rozhodnutia tak určí vyučujúci a oboznámi o svojom rozhodnutí žiakov na začiatku klasifikačného obdobia.



HODNOTENIE A KLASIFIKÁCIA V PREDMETE UMENIE A KULTÚRA

Formy hodnotenia :

- slovné hodnotenie
- sebahodnotenie
- klasifikovanie prác a výstupov

Kritériá hodnotenia :

- vytvorenie zadaných praktických prác
- uplatňovanie získaných vedomostí a zručností v praxi (v praktickej činnosti na hodinách)
- aktívne získavanie nových vedomostí a zručností (aktívna práca na hodinách)
- porozumenie hlavnej myšlienke a podstatným informáciám umeleckého diela a kultúry
- schopnosť viesť bežný dialóg na témy umenia a kultúry,
- vedieť kultivovane vyjadrovať svoje zážitky a predstavy vizuálne, zvukovo, pohybom a slovom.
- rozumieť princípom hlavných umeleckých druhov, aktívne sa dokázať vyjadrovať aspoň v jednom z nich,
- zvládnutie interpretácie umeleckého diela
- schopnosť odlišovať hlavné kultúrno-historické obdobia

Stupne hodnotenia:

Výborný (1)

Žiak aktívne pracuje na hodinách, je tvorivý, zvláda techniky a edukačné témy, má požadované vedomosti a zručnosti v oblasti požadovaných techník a materiálov, aktívne prijíma nové podnety, pozná požadované druhy umenia a kultúrno-historické obdobia, pravidelne sa pripravuje na hodiny výchovy umením, výborne zvláda interpretáciu umeleckého artefaktu.

Chválitebný (2)

Žiak spĺňa kritériá podobne ako pri stupni výborný, ale je menej tvorivý a samostatný a môže mať drobné problémy so zvládnutím niektorých techník a interpretáciou umeleckých artefaktov.

Dobrý (3)

Žiak zvláda pridelené úlohy na priemernej úrovni, je menej tvorivý, so zvládnutím požadovaných tém má výraznejšie problémy.



Dostatočný (4)

Žiak zvláda pridelené úlohy na veľmi nízkej úrovni, prejavuje nízky záujem o prácu na hodinách, väčšinu požadovaných tém zvláda veľmi slabo, má výrazný problém s praktickou aplikáciou získaných poznatkov, slabo sa orientuje v kultúrno-historických obdobiach, interpretáciu umeleckého diela zvláda s veľkými problémami.

Nedostatočný (5)

Žiak nejaví záujem o prácu na hodinách, nevláda požadované techniky a edukačné témy, na hodiny umenia a kultúry sa nepripravuje, nemá znalosti z oblasti požadovaných druhov umenia a kultúrnohistorických období, nevláda interpretáciu umeleckého diela.

Známky z jednotlivých tém sú rovnocenné, v každom polroku žiak musí získať najmenej 2 známky.