

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH IV-VII

Przedmiotowe zasady oceniania mają na celu przedstawienie wymagań i kryteriów oceniania wiedzy i umiejętności zdobytej przez uczniów w klasach IV-VII z plastyki.

Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych
- zaangażowania w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- przygotowanie do zajęć,
- wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu,
- zachowanie bezpieczeństwa podczas pracy i utrzymanie porządku w miejscu pracy także po zakończonych zajęciach.

Zasady oceniania prac plastycznych:

- zgodność z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, zastosowane materiały oraz technika),
- trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność),
- estetyka wykonania,
- ocenie podlegają tylko prace wykonane samodzielnie przez ucznia podczas lekcji,
- oceny niedostateczną otrzymuje uczeń wtedy, gdy nie odda pracy do oceny w wyznaczonym terminie,
- każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie,
- jeżeli uczeń nie skończył pracy podczas zajęć wówczas uzgadnia z nauczycielem termin jej ukończenia,

- uczeń może poprawić oceny niedostateczne za nieterminowe oddanie pracy,
- raz w śródroczu można być nieprzygotowanym do zajęć, zgłoszenie może dotyczyć braku zeszytu, podręcznika, materiałów plastycznych,
- jeżeli z braku materiałów uczeń nie wykonuje pracy na lekcji, nauczyciel wyznacza mu zadanie podobne wykorzystując dostępne materiały.

1. Szczegółowe kryteria ocen:

· **ocena celująca**

- uczeń przejawia szczególne zainteresowanie sztukami plastycznymi (poszerza wiedzę z zakresu plastyki) oraz talent plastyczny,
- czynny udział w zajęciach – estetyczne wykonywanie (kompletnych, estetycznych, zgodnych z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi) prac i ćwiczeń plastycznych,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,
- prawidłowa organizacja pracy,
- utrzymanie ładu i porządku w miejscu pracy jak również po jej zakończeniu,
- wykorzystanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wykonywanie prac dodatkowych (dekoracji, plakatów), przygotowanie i prezentacja omawianych tematów (indywidualnie lub w grupie),
- wszystkie prace oddane w terminie,
- przygotowanie do zajęć.

· **ocena bardzo dobra**

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych,
- estetyczne wykonanie prac ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wykorzystanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wszystkie prace oddane w terminie,
- przygotowanie do zajęć,
- prawidłowa organizacja pracy,
- utrzymanie ładu i porządku w miejscu pracy jak również po jej zakończeniu.

· **ocena dobra**

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusji na tematy zaproponowane przez nauczyciela,
- przyswojenie wiedzy i umiejętności - wykorzystanie w sytuacjach typowych,
- wykonywanie ćwiczeń objętych programem nauczania,

- prace staranne i estetyczne,
 - przygotowanie do zajęć,
 - utrzymanie ładu i porządku w czasie pracy i po jej zakończeniu.
- ***ocena dostateczna***
- podstawowe opanowanie materiału zawartego w programie nauczania oraz opanowanie najprostszych umiejętności,
 - przygotowanie do większości zajęć,
 - utrzymanie porządku w miejscu pracy w trakcie pracy i po zakończonej lekcji,
 - trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
 - prace zgodne z tematem wykonane w miarę możliwości staranne,
- ***ocena dopuszczająca***
- spore luki w wiadomościach,
 - brak zaangażowania w pracy na lekcjach,
 - zgodne z tematem, ale niestarannie wykonane prace,
 - częste nieprzygotowanie do lekcji.
- ***ocena niedostateczna***
- nieopanowanie wiadomości i umiejętności zawartych w programie nauczania,
 - brak zaangażowania i chęci do pracy,
 - notoryczne nieprzygotowanie do zajęć,
 - nieterminowe oddanie prac do oceny.

Dostosowanie wymagań edukacyjnych.

Dostosowanie wymagań edukacyjnych reguluje §140 Statutu Szkoły Podstawowej w Świbiu

Formy informowania rodziców.

Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych, sposobach sprawdzania osiągnięć i kryteriach ocen z przedmiotu. Informacje o postępach i zachowaniu ucznia nauczyciel przekazuje rodzicom poprzez dziennik elektroniczny i rozmowy indywidualne podczas konsultacji.

Plastyka – waga ocen

1.	Zaangażowanie, właściwa aktywność podczas zajęć, samodzielność podczas wykonywania prac plastycznych	5
2.	Udział w konkursach plastycznych, pomoc w przygotowaniu dekoracji, kartek świątecznych itp., przygotowanie i prezentacja omawianych tematów- indywidualne lub grupowo.	5
3.	Systematyczne przygotowanie do zajęć (przynoszenie zeszytu, podręcznika, potrzebnych materiałów i przyborów plastycznych).	5
4.	Tworzenie podczas lekcji prac plastycznych według wskazanych technik i tematów - oddawanie prac w terminie.	3
5.	Prowadzenie zeszytu	2
6.	Sprawdzenie wiadomości w formie pisemnej (test, kartkówka)	3
7.	Wypowiedź ustna	2

Jeżeli 35% ilości zajęć uczeń jest nieprzygotowany do zajęć wówczas ocena z przygotowania do zajęć jest niedostateczna; 50% dopuszczająca; 75% dostateczna; 90% dobra, 97% bardzo dobra, 100% celująca. Każde nieprzygotowanie notuje się w dzienniku elektronicznym jako “-”

Dopuszcza się wpisywanie oceny **0** – jako formy informacji dla ucznia i rodzica, o planowanej do oceny pracy (napisany sprawdzian), lub o pracy nieoddanej przez ucznia. Ocena 0 – jest zmieniana na ocenę zgodną z systemem oceniania do 2 tygodni od dnia wpisania do dziennika. **Jeśli uczeń w tym terminie nie odda zaległej pracy otrzymuje ocenę 1 (niedostateczną).** Każda ocena zawiera opis i komentarz.

Oceny z rubryki 1,2,3,5 wstawiane są raz w śródroczu jako ocena cząstkowa.

Wszystkie prace plastyczne wykonywane są w szkole. W przypadku, gdy uczeń ma trudności z zakończeniem pracy w wyznaczonym czasie, ma prawo zakończyć ją po ustaleniu terminu z nauczycielem plastyki.