

Kryteria oceniania

Klasa 2 - Tiger and friends

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: POPRACUJ, WYSTARCZAJĄCO, DOBRZE, SUPER

Ocena	Popracuj	Wystarczająco	Dobrze	Super
	How are you?			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą, popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100, bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 robi to poprawnie
	- wskazując wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne obiekty z otoczenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela dni tygodnia popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela dni tygodnia	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela dni tygodnia	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela dni tygodnia
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 10 do 100	- częściowo umie nazwać liczebniki od 10 do 100	- umie nazwać większość liczebników od 10 do 100	- umie nazwać liczebniki od 10 do 100
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia	- potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia	- umie nazwać większość przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia	- umie nazwać przybory szkolne i inne obiekty z otoczenia
	- słabo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą	- częściowo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą	- zna większość nazw czynności związanych z nauką i zabawą	- zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą
	- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka dni tygodnia	- potrafi wymienić kilka dni tygodnia	- umie wymienić większość dni tygodnia	- umie wymienić dni tygodnia

	tygodnia						
	- umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		- z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		-z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		- umie odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z łatwością odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Popracuj	Wystarczająco	Dobrze	Super
Unit 1 A suprise				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczeń w domu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot
	-słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	-słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
	Tworzenie	- z pomocą nauczyciela	- nazywa kilka pomieszczeń w	- nazywa większość pomieszczeń w

wypowiedzi ustnych i reagowanie	nazywa kilka pomieszczeń w domu		domu		domu	pomieszczenia w domu	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu		- z niewielkimi błędami potrafi nazwać nazywa większość elementów wyposażenia domu	- potrafi nazwać elementy wyposażenia domu	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		

	nauczyciela					
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazi proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu	pomieszczeń w domu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy elementów wyposażenia domu, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu	- bezbłędnie odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), rozumie ich znaczenie
Ocena	Popracuj	Wystarczająco	Dobrze	Super		
Unit 2 A new pet						
Rozumienie wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia

i reagowanie	-wskazuje pojedyncze usłyszane zwierzęta domowe		- wskazuje część usłyszanych zwierząt domowych		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe		- bezbłędnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe	
	- wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt		- w większości poprawnie wskazujewymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt czynności związane ze zmysłami		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt	
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co ktoś posiada		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada	
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta	
	-słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		-słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilkazwierząt domowych		- nazywa kilka zwierząt domowych		- nazywa większość zwierząt domowych		- bezbłędnie nazywa zwierzęta domowe	
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt		- nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt		- nazywa większość rodzajów pożywienia zwierząt		- bezbłędnie nazywa rodzaje pożywienia zwierząt	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>)		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)		- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)		- potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania:		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania (<i>Sue) has got</i>		- z niewielką pomocą formułuje zdania (<i>Sue) has got a (hamster).</i>		- formułuje zdania (<i>Sue) has got a (hamster).</i>	

	<i>(Sue) has got a (hamster).</i>		<i>a (hamster).</i>			
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania

	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt domowych, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt domowych		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt domowych		- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt domowych	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy rodzajów pożywienia zwierząt, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt		- bezbłędnie odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału <i>(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału <i>(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>(Sue) has got a (hamster). Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i> , rozumie ich znaczenie	
Ocena	Popracuj	Wystarczająco		Dobrze		Super		

Unit 3. Where is my coat?

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania	
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pory roku i		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny	

	rośliny					
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co do niego należy		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku
	-słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		-słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre ubrania		- nazywa niektóre ubrania		- nazywa większość ubrań	- bezbłędnie nazywa ubrania
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory roku i rośliny		- nazywa niektóre pory roku i rośliny		- nazywa większość pór roku i niektóre rośliny	- bezbłędnie nazywa pory roku i rośliny
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>), popełnia przy tym błędy		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>)		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>)	- potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat).</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie wyrażające upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>)		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>)		- z niewielką pomocą potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>)	- potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter).</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this</i>

	krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> poparte obrazkiem		odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i>		<i>(hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		<i>your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań		- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin		- bezbłędnie odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin	

	nazwy pór roku i niektórych roślin, popełnia przy tym błędy		pór roku i niektórych roślin			
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat)., My favourite season is (winter). Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , rozumie ich znaczenie
Ocena	Popracuj		Wystarczająco		Dobrze	Super

Unit 4 Break time.

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze gry i zabawy wymienione przez nauczyciela		- wskazuje część gier i zabaw wymienionych przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela		- wskazuje niektóre miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela		- w większości poprawnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy		- czasem reaguje poprawnie na pytania z propozycją zabawy		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem,		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące

	z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		historyjki, wskazać właściwy obrazek		treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka gier i zabaw		- nazywa kilka gier i zabaw		- nazywa większość gier i zabaw		- bezbłędnie nazywa gry i zabawy	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)		- potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)	
	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc w szkole		- nazywa kilka miejsc w szkole		- nazywa większość miejsc w szkole		- bezbłędnie nazywa miejsca w szkole	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)		- potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem,		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

	gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		ich treść		
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gier i zabaw, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gier i zabaw		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy gier i zabaw		- bezbłędnie odczytuje nazwy gier i zabaw
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc w szkole, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc w szkole		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc w szkole		- bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc w szkole
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes,</i>		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich		- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.,</i> rozumie ich znaczenie

	<i>great./No, thanks.,</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		znaczenia			
Ocena	Popracuj		Wystarczająco		Dobrze	Super
	Unit 5 What's the matter?					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane dolegliwości		- wskazuje część usłyszanych dolegliwości		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane dolegliwości	- bezbłędnie wskazuje usłyszane dolegliwości
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności sprzyjające zdrowiu		- wskazuje/odgrywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu		- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega		- czasem reaguje poprawnie na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych	- z pomocą nauczyciela nazywa kilkadolegliwości		- nazywa kilka dolegliwości		- nazywa większość dolegliwości	- bezbłędnie nazywa dolegliwości

i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter? i Have you got (a headache)?</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi	

	treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		wykonywać gesty ilustrujące ich treść		wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy		- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy		- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela		- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dolegliwości, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dolegliwości		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dolegliwości		- bezbłędnie odczytuje nazwy dolegliwości	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności sprzyjających zdrowiu, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu		- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , rozumie ich znaczenie	
Ocena	Popracuj		Wystarczająco		Dobrze		Super	

Unit 6 On holiday

	Unit 6 On holiday					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne miejsca odwiedzane na wakacjach		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsc odwiedzanych na wakacjach		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce
	- rzadko poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu		- czasem reaguje poprawnie na wyrażenie nakazu lub zakazu		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu	- rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach		- nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach		- nazywa większość miejsc odwiedzanych na wakacjach	- bezbłędnie nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym		- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie	- potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie

	całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo).</i>), popełnia przy tym błędy		zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo).</i>)		miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo).</i>)		miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, thereis/isn't (a zoo).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię		- z niewielkimi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię		- potrafi wyrazić zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)		- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)		- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)		- potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela		- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>pytania Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi	

	treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	wykonywać gesty ilustrujące ich treść	wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- z niewielkimi błędami odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- bezbłędnie odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo)., Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.,</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo)., Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo)., Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/isn't (a zoo)., Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.,</i> rozumie ich znaczenie

Ocena	Popracuj	Wystarczająco	Dobrze	Super
Goodbye, Sue and Jay!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela elementów ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- z niewielkimi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- potrafi odpowiedzieć na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- z pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- z niewielkimi błędami nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- bezbłędnie nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- z niewielkimi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- potrafi opisać ubiór i stan posiadania postaci
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje położenie przedmiotów	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje położenie przedmiotów	- z niewielkimi błędami opisuje położenie przedmiotów	- potrafi opisać położenie przedmiotów
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>(The) want to (go to the</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>	- formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>

	<i>Tiger Street Club</i>).					
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych		- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych		- zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych	- potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Popracuj	Wystarczająco	Dobrze	Super
Festivals				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)

- z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- z pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia
- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść