## ISCED2

|  |
| --- |
| **Slovenský jazyk a literatúra** |

**Charakteristika predmetu:**

Jazyková časť predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi. Jazyk je vnímaný ako potenciálny zdroj osobného a kultúrneho obohatenia človeka. Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikačných a kognitívnych kompetencií považujeme za východisko kvalitnejších výsledkov celého školského systému a následnej schopnosti žiakov uplatniť sa na trhu práce a v súkromnom živote.

Vo vyučovaní jazyka sa do popredia dostáva analýza a interpretácia textov/ prejavov a tvorba vlastných textov/ prejavov, ktoré budú adekvátne konkrétnej komunikačnej situácii.

Analýza a interpretácia jazykových prejavov poskytne žiakom priestor na sebauvedomenie. Dá šancu objaviť a následne prejaviť pozitívny vzťah k sebe a iným nadobudnúť primeranú sebadôveru, schopnosť dokázať hodnotiť svoje prednosti i nedostatky, umožní dokázať vyjadrovať svoje pocity a hodnotiť svoj vlastný citový stav, dokázať hodnotiť svoje správanie a jeho dôsledky.

Cieľom je, aby si žiaci uvedomovali jazykovú a kultúrnu pestrosť v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali dospieť k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí.

**Ciele predmetu:**

Zmena v sústave vzdelávacích cieľov úzko súvisí s novým členením všeobecných cieľov vzdelávania, ktoré sa orientujú na kompetenčno-pojmový model výchovy a vzdelávania. Jazyková a slohová časť predmetu rozvíja predovšetkým interaktívne využívanie komunikačných nástrojov. Veľa tém slúži aj na rozvoj sociálnej interakcie v rámci heterogénnych skupín a formovania autonómneho správania. V usporiadaní predmetu sa do popredia dostávajú komunikačné spôsobilosti a v úzadí sa ocitli jazykové pojmy. Faktograficky presýtený obsah sa zredukoval v prospech aktivít žiakov, ktorí majú v čo najväčšom rozsahu interpretačno-hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunikátmi. Najväčší dôraz sa kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať.

Realizačná rovina vzdelávania sa priklonila ku konštruktivistickému prístupu k učeniu. Riešením úloh žiak sám prichádza na základe usmerňovaného zážitkového vyučovania na nové poznatky, ktoré vyučujúci systematizuje a zovšeobecňuje. Pokračuje sa v komunikačnom a zážitkovom vyučovaní. Veľkú pozornosť treba venovať získavaniu komplexných kompetencií , napr. dotvárať schopnosť žiakov interpretovať rôzne druhy súvislých aj nesúvislých textov. Veľký dôraz je na vlastnej produkcii ústnych i písomných prejavov samotnými žiakmi.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 6 hodín týždenne / 198 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 6 hodín týždenne / 198 hodín – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva zo 4. ročníka** | **Spoznajme sa** | Pojmy: jednoduchá veta | Žiak:  - sa dokáže kultivovane predstaviť, povedať o sebe niekoľko stručných informácií  - žiak vie predstaviť spolužiaka podľa toho, čo si zapamätal  - si zopakuje pravidlá slušnosti pri predstavovaní | Osobnostný a sociálny rozvoj – akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine  a tiež prijať pravidlá práce v skupine  Multikultúrna výchova - rozvíjať sebareflexiu, ktorá povedie  k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení i premien vlastnej kultúrnej identity |
| **Dôležité otázky** | Pojmy: opytovacia veta | -vie samostatne tvoriť opytovacie vety, správne ich graficky zapísať a odlíšiť od oznamovacích a rozkazovacích | Osobnostný a sociálny rozvoj - uvažovať  o dôsledkoch  vlastného správania  a konania |
| **Slnko a príroda** | Pojmy: slovné druhy, slabika | -vie vyhľadať v texte podstatné mená, prídavné mená a slovesá  - vie vlastnými slovami vysvetliť pojem slabika a jedno slovo rozdeliť na slabiky | Environmentálna výchova - pochopiť významudržateľnéhorozvojaako pozitívnej perspektívyďalšieho vývoja ľudskej spoločnosti |
| **Jozef Murgaš** | Pojmy: informácia | -vie pracovať s textom podľa pokynov učiteľa, dokáže vyhľadať v texte informácie a vie na ich základe sformulovať odpovede na zadané otázky | Mediálna výchova - zaujatie racionálneho postoja k „novým médiám“ vedieť ich využívať, poznať nebezpečenstvá  ich zneužívania  a vedieť sa efektívne brániť |
| **Rozprávajme zážitky** | Pojmy: slovesá, časovanie slovies | -vie vyhľadať v texte explicitne vyjadrené infomácie: miesto a čas  -vie časovať slovesá | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca – poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby  Multimediálna výchova - rozvíjať schopnosť pochopenia pre odlišnú kultúru a odlišný životný štýl |
| **Vieme počúvať?** | Pojmy: aktívne počúvanie | -ovláda pravidlá aktívneho počúvania, zásady učenia sa, pravidlá správneho čítania a vie o pravidlách na zlepšovanie pamäti | Mediálna výchova - zaujatie racionálneho postoja k „novým médiám“ vedieť ich využívať, poznať nebezpečenstvá  ich zneužívania  a vedieť sa efektívne brániť |
| **Zhovárame sa a diskutujeme** | **Interview**  **(sloh)** | Pojmy: cielený rozhovor, zatvorené a otvorené otázky, typy interview | - dokáže na základe analýzy identifikovať poznatky o interview - vie stanoviť tému interview, stanoviť otázky, zoradiť ich podľa logickej postupnosti  - vie uskutočniť interview na zadanú alebo voľnú tému  - vie vytvoriť písomnú verziu interview; - vie aplikovať teoretické vedomosti o formálnej úprave  - vie v interview zvoliť vhodný spoločenský tón - vie začať a ukončiť komunikáciu so známymi ľuďmi - vie dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim – proxemiku a haptiku | Multikultúrna výchova – rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku  Osobnostný  a sociálny rozvoj – uplatniť poznatky  o svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry, rozpoznať prejavy sociálneho násilia  anespravodlivosti |
|  | **Vety podľa zámeru hovoriaceho**  **Zvolacie vety**  **Melódia viet**  **Slovosled** | Pojmy: oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia veta, melódia vety (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia, želacia), slovosled, melódia v opytovacej otázke | -ovláda interpunkciu  v jednoduchej vete, ovláda pravopis, vie rozlíšiť typy viet  -vie správne intonovať všetky druhy viet  -vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka | Mediálna výchova – pochopenie komerčnej podstaty médií  a z toho vplývajúcich negatív a ohrození  Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciáchsvojho života  a brať do úvahy  i špecifiká  a význam neverbálnej komunikácie, komunikovať  v skupine –aktívne počúvať, prijímať  a odovzdávať spätnú väzbu a adekvátne sa vyjadrovať |
| **Spoznávajme spoluhlásky – Spodobovanie spoluhlások na konci slova pred prestávkou**  **Spodobovanie spoluhlások vo vnútri slova a na hranici slova** | Pojmy:znelé, neznelé a zvučné hlásky, spodobovanie pred prestávkou, na hranici slov, vo vnútri slova | - vie vysvetliť podstatu spodobovania - vie rozdeliť hlásky na znelé, neznelé a zvučné  - vie si odvodiť správny pravopis slov, v ktorých dochádza k spodobovaniu - vie správne dodržiavať pravidlá spodobovania na základe osvojeného učiva o znelosti spoluhlások - vie správne vyslovovať slová, v ktorých nastáva spodobovanie | Osobnostný a sociálny rozvoj - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas, plánovať  si aktuálne činnosti  a uvažovať  o plánoch do budúcnosti |
| **Diskusia a debata**  **(sloh)** | Pojmy:argument, názor, debata, diskusia | - vie vecne argumentovať – zdôvodniť úsudok s odkazom na text - na obhajobu svojho stanoviska dokáže žiak použiť argumenty, ktoré získa analýzou textu - vie vytvoriť z textu na základe čiastkových informácií hypotézu o jeho závere a svoju hypotézu overiť v diskusii  - vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty  - v prípade nepochopenia vie opraviť slovné hodnotenie alebo preformulovať svoju výpoveď  -dokáže si voľne vymieňať svoje názory | Finančná gramotnosť -Sporenie a investovanie - diskutovať  o tom, ako sporenie prispieva  k finančnej prosperite |
|  | **Prestávka, sila hlasu, dôraz, tempo reči** | Pojmy:prestávka, tempo reči, sila hlasu, dôraz, | - dokáže podľa obsahu textu správne umiestniť prestávku, zdôrazniť slovo, časť textu a pracovať so silou hlasu  - chápe formálnu stránku textu a dokáže ju vyjadriť hlasovými prostriedkami - vie správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať správny slovný a vetný prízvuk | Environmentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **Čítate radi?** | Pojmy: zásady dobrého čitateľa, splývavá výslovnsť | - ovláda pravidlá dobrého čitateľa a pravidlá na zlepšovanie pamäti - zvláda rolové čítanie – správne artikuluje, správne dýcha | Osobnostný a sociálny rozvoj - rozpoznať svoje silné a slabé stránky, stanoviť  si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami |
| **Píšeme si so známymi** | **Pozdrav, pohľadnica, adresa**  **(sloh)** | Pojmy:adresát, odosielateľ | - vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy pohľadnica a súkromný list - vie vytvoriť text pohľadnice v súlade s cieľom komunikácie  - ovláda písanie zámen s veľkými písmenami v korešpondencii, malé písmená v korešpondencii - vie napísať adresu a adresu odosielateľa na pohľadnicu | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby |
| **Osobné – základné zámená**  **Osobné - privlastňovacie** | Pojmy:zámená, delenie zámen: osobné – základné, privlastňovacie | - vie vyhľadať a pomenovať zámená v texte - vie rozlíšiť osobné privlastňovacie zámeno od základného - vie utvoriť osobné privlastňovacie zámeno od základného | Multikultúrna výchova – podnecovať  a rozvíjať u nich tolerantné postoje  k nositeľom odlišných kultúr |
|  | **Číslovky – základné, radové** | Pojmy:číslovky, delenie čísloviek: základné, radové | - vie rozoznať základné a radové číslovky v texte;  - vie aplikovať vedomosti o ich skloňovaní a dodržiava ich pravopis | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze  a etickú súvislosť medzi bohatstvom  a chudobou |
| **Súkromný list, adresa**  **(sloh)** | Pojmy:oslovenie, podpis, anonym, pozdrav; štruktúra listov, úvodné a záverečné formulky | - vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému súkromný list  - ovláda písanie zámen s veľkými písmenami v korešpondencii | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciáchsvojho života  a brať do úvahy  i špecifikáa význam neverbálnej komunikácie, komunikovať  v skupine –aktívne počúvať, prijímať a odovzdávať spätnú väzbu a adekvátne sa vyjadrovať |
| **Chceme byť informovaní** | **SMS**  **(sloh)** | Pojmy: krátka správa | - vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému SMS | Mediálna výchova - uvedomeniu si vplyvu médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťahu médií  a politiky ( prepojenie mediálnych obsahov s  politikou) |
| **E-mail**  **(sloh)** | Pojmy:internet, spam, vírus, e-mailová adresa | - vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému e-mail | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze  a etickú súvislosť medzi bohatstvoma chudobou |
| **Podstatné mená** | Pojmy:skloňovanie, pádové otázky, rod, číslo, vzor, podstatné meno+predložka | - charakterizuje pod. mená, vie vyhľadať pod. mená v texte  - určí gramatické kategórie pod. mien - dodržiava správne predložkové väzby pri tvorbe slovných spojení, viet a celých textov | Osobnostný a sociálny rozvoj - prezentovať  a prezentovať sa |
| **PM mužského rodu** | Pojmy:životné a neživotné PM | - vie ich rozdeliť na životné a neživotné - určí vzor životných podstatných mien mužského rodu, vie ich skloňovať, pozná pravopis vzorov | Osobnostný a sociálny rozvoj - rozpoznať svoje silné a slabé  stránky, stanoviť  si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami |
| **Vzor chlap** | Pojmy: vzor chlap | - vie zaradiť k vzoru chlap zvieracie pod. mená v jednotnom čísle, slová zakončené na –o | Environmentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu Multikultúrna výchova - viesť žiakov  k pochopeniu  a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Vzor hrdina** | Pojmy: vzor hrdina | - vie zaradiť slová muž. rodu zakončená na –a k vzoru hrdina, pozná pravopis a skloňovanie | Osobnostný a sociálny rozvoj - uvažovať  o dôsledkoch  vlastného správania  a konania |
|  | **Správa**  **(sloh)** | Pojmy: informácia, správa | - vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojem správa  - vie vytvoriť na zadanú alebo ľubovoľnú tému správu | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine  a tiež prijať pravidlá práce v skupine |
|  | **Vzor dub**  **Vzor stroj** | Pojmy: vzor dub, stroj | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte  - vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien pri tvorbe vlastného textu | Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovaťk prírode  a prírodnému  a kultúrnemu dedičstvu  Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne |
| **Oznámenie**  **(sloh)** | Pojmy: oznámenie | - vie vytvoriť na zadanú alebo ľubovoľnú tému oznámenie | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciáchsvojho života  a brať do úvahy  i špecifiká a význam neverbálnej komunikácie |
| **PM ženského rodu – vzor žena** | Pojmy: vzor žena | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte | Osobnostný a sociálny rozvoj - formulovať  problémy spojené  so sociálno-  patologickými javmi  v spoločnosti  a uprednostniť  odmietavý postoj k nim vo svojom správaní |
| **Vzor ulica** | Pojmy: vzor ulica | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte | Osobnostný a sociálny rozvoj - vyhodnotiť svoje predstavy  a želania o budúcom  povolaní s reálnymi  požiadavkami  a prispôsobiť tomu svoje rozhodnutia |
| **Vieme rozlíšiť vecný a umelecký text?** | Pojmy:nadpis, podnadpis, kapitola, odsek; umelecký zážitok, fantázia; logická stavba | - vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien pri tvorbe vlastného textu  - pozná skloňovanie týchto vzorov a pravopis slov, ktoré sa podľa nich skloňujú  - dokáže vybrať a posúdiť text z obsahového i formálneho hľadiska | Osobnostný a sociálny rozvoj - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas, plánovať  si aktuálne činnosti  a uvažovať o plánoch do budúcnosti |
| **Informujeme včas a správne** | **Pozvánka**  **(sloh)** | Pojmy: pozvánka | - vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojem pozvánka  - vie vytvoriť na zadanú alebo ľubovoľnú tému pozvánku | Mediálna výchova - vytváranie vlastných mediálnych produktov, schopnosti verbálne vyjadriť autorský zámer, myšlienkovú hodnotu a spoločenské súvislosti |
| **Vzor dlaň a kosť** | Pojmy: vzor dlaň, kosť | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte  - pozná skloňovanie týchto vzorov a pravopis slov, ktoré sa podľa nich skloňujú | Osobnostný a sociálny rozvoj - analyzovať  obmedzujúce negatívne emócie (strach, tréma)  a využiť nadobudnuté  poznatky na ich  prekonávanie |
|  | **Vizitka**  **(sloh)** | Pojmy: vizitka, navštívenka | - dokáže vytvoriť vlastnú vizitku | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
| **PM stredného rodu – vzor mesto** | Pojmy: vzor mesto | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte | Enviromentálna výchova - podporovať aktívny prístup  k tvorbe a ochrane životného prostredia prostredníctvom praktickej výučby |
| **Vzor srdce** | Pojmy: vzor srdce | - vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien pri tvorbe vlastného textu | Osobnostný a sociálny rozvoj - zvážiť význam  Rôznychrelaxačných  Techníka podľa možností a potreby ich využívať |
| **Plagát**  **(sloh)** | Pojmy: plagát, verejné oznámenie | - vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojem plagát  - vie vytvoriť na zadanú alebo ľubovoľnú tému  plagát  - vie nájsť informácie na plagáte | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca – poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby |
| **Vzor vysvedčenie** | Pojmy: vzor vysvedčenie | - vie roztriediť podstatné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch vo vlastnom texte | Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť poznatky o svojich právacha práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry |
| **Vzor dievča** | Pojmy: vzor dievča | - vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien pri tvorbe vlastného textu | Osobnostný a sociálny rozvoj - cielene komunikovať, analyzovať komunikačné problémy, prijať obojsmerné zásady konštruktívnej kritiky(bez zraňovania) a konsenzu  Multikultúrna výchova - viesť žiakov  k pochopeniu  a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Inzerát**  **(sloh)** | Pojmy: inzerát, tlačové oznámenie | - vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému inzerát  - vie v tlači alebo na internete inzerát vyhľadať | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne |
| **Reklama**  **(sloh)** | Pojmy: reklama,leták, bilbord, internet, televízia, tlač | - vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému reklamu - vie analyzovať a zovšeobecniť druhy reklám; - pozná reklamy vizuálne a auditívne | Finančná gramotnosť **-** Úver a dlh - zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zdĺžením alebo ako ich zvládnuť |
| **Vieme čo je v texte dôležité?** | Pojmy: kľúčové slová | - vie v texte vyhľadať fakty a spojiť čiastkové informácie do komplexnej informácie - systematicky si tvorí poznámky, zaznamenáva si kľúčové slová - vie v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie - vie zdôvodniť výber a rozlíšiť význam získaných informácií | Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť  svoj rozpoznaný  učebný štýlpriplánovanía riadení svojhovlastného učenia |
| **Opisujeme svet vôkol nás** | **Opisujeme živočíchy**  **(sloh)** | Pojmy: štruktúra textu U-J-Z; osnova | - chápe význam prídavných mien v opise obrázka  - zostaví osnovu opisu - koncept, čistopis, odseky - chápe význam prídavných mien v opise ilustrácie/obrázka - ústne opíše zviera podľa obrázka | Enviromentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **Akostné a vzťahové prídavné mená** | Pojmy: GK, stupňovanie, zhoda s PM | - chápe prepojenie podstatných mien s prídavnými menami a zhodu gramatických kategórií  - vie správne stupňovať akostné prídavné mená a ovláda nepravidelné stupňovanie  - vie nájsť v texte akostné a vzťahové prídavné mená a rozlíšiť ich | Osobnostný a sociálny rozvoj - uprednostniť  nadobudnuté  zásady zdravého životného štýlu  vo svojom správaní  a konaní |
| **Opisujeme ilustráciu/obrázok**  **(sloh)** | Pojmy:koncept, čistopis | - chápe význam prídavných mien v opise ilustrácie/obrázka - zostaví osnovu opisu  - chápe pojmy koncept, čistopis, odseky | Osobnostný a sociálny rozvoj rozpoznať svoje silné a slabé stránky, stanoviťsi ciele a priority v súlade  so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami  Mediálna výchova - orientácii v mediálnej ponuke - posúdiť kvalitua význam informačných zdrojov  a produktov |
| **Skloňovanie prídavných mien – vzor pekný** | Pojmy: GK, vzor pekný | - vie roztriediť prídavné mená podľa gramatického rodu  - vie aplikovať vedomosti o vzoroch v texte | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine  a tiež prijať pravidlá  práce v skupine |
| **Vzor cudzí** | Pojmy: vzor cudzí | - vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní prídavných mien pri tvorbe vlastného textu | Osobnostný a sociálny rozvoj - zvážiťsvoje potreby, svoje silné  a slabé stránky  a možnosti svojho rozvoja |
|  | **Opisujeme osobu**  **(sloh)** | Pojmy: opis | - chápe význam prídavných mien v opise osoby - využíva prídavné mená pri opise osoby - dokáže vytvoriť jednoduchý ústny/písomný opis osoby | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze  a etickú súvislosť medzi bohatstvom  a chudobou  Multikultúrna výchova - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku |
| **Synonymá** | Pojmy: synonymum | - vie vysvetliť pojem synonymum a antonymum  - vie vysvetliť lexikálny význam synoným a antoným v danom texte | Multikultúrna výchova - podnecovať  a rozvíjať u nich tolerantné postoje  k nositeľom odlišných kultúr |
| **Antonymá** | Pojmy: antonymum | - vie aplikovať vedomosti pri tvorbe vlastného textu;  - vie vysvetliť funkciu synoným a antoným vo vlastnom texte; - vie si overiť významy neznámych slov v jazykovedných príručkách | Multikultúrna výchova - rozvíjať tolerantné postoje  k príslušníkom iných kultúr pri uvedomovaní si a zachovávaní vlastnej kultúrnej identity |
| **Vieme rozlíšiť tému a hlavnú myšlienku?** | Pojmy:téma, hlavná myšlienka, pointa, obsah | - vie vyhľadať zaujímavú myšlienku,  - vie samostatne zvoliť a formulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii - vie samostatne a pohotovo sformulovať základné myšlienky na tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne, plynulo a jasne - vie podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciáchsvojho života  a brať do úvahy  i špecifiká a význam neverbálnej komunikácie |
| **Tvoríme jednoduché príbehy** | **Jednoduché rozprávanie – osnova**  **(sloh)** | Pojmy: jednoduché rozprávanie – ústne/písomne, osnova, nápis, nadpis, odsek,  úvod, jadro, záver | - vie navrhnúť tému, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a vybrať vhodný slohový útvar, ktorý zosúladí s témou písania  - vie vysvetliť pojem osnova  - vie nahlas, plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôsobuje tempo reči - dokáže prijať hodnotenie od ostatných spolužiakov  - vie napísať čistopis so zapracovanými a opravenými chybami | Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovať  k prírode  a prírodnému  a kultúrnemu dedičstvu |
|  | **Slovesá** | Pojmy:slovesá, časovanie, gramatické kategórie slovies, tykanie/vykanie, činnostné a stavové slovesá, neurčitok | - vie aplikovať vedomosti o časovaní vo vlastnom texte  - vie použiť správne tvar tykania a vykania - vie nájsť v texte sloveso a určiť gram. kategórie  - pozná pravopis slovies | Finančná gramotnosť **-** Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - vypracovať osobný finančný plán |
| **Jednovýznamové a viacvýznamové slová** | Pojmy: jednovýznamové a viacvýznamové slová | - vie vysvetliť lexikálne významy jednovýznamových a viacvýznamových slov - dokáže na základe kontextu odhadnúť význam slov a overiť si ich v jazykovedných príručkách | Mediálna výchova - uvedomeniu si vplyvu médií  na život jednotlivca  a spoločnosti,  na verejnú mienku, vzťahu médií a politiky  ( prepojenie mediálnych obsahov  s politikou) |
| **Jednoduché rozprávanie – časová postupnosť**  **(sloh)** | Pojmy: časová postupnosť | - vie vytvoriť jednoduché rozprávanie s dodržaním časovej postupnosti - vie posúdiť slovesný čas vzhľadom na časovú postupnosť - chápe význam slovies v rozprávaní | Osobnostný a sociálny rozvoj - komunikovať  v skupine –  aktívne počúvať, prijímať  a odovzdávať spätnú väzbu  a adekvátne sa vyjadrovať |
| **Príbeh a opis patria k sebe** | **Rozširujeme si slovnú zásobu – prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky** | Pojmy:frazeologizmus, prirovnania, porekadlá, príslovia, pranostiky | - vie identifikovať v texte ustálené slovné spojenia - vie zdôvodniť výber a použitie jednotlivých ustálených slovných spojení v texte  - vie v súlade s cieľom komunikácie využívať prirovnania, príslovia, porekadlá, pranostiky - vie odôvodniť svoj výber - vie porovnať všetky ustálené slovné spojenia a určiť špecifiká - vie pracovať s Malým frazeologickým slovníkom | Osobnostný a sociálny rozvoj - cielene komunikovať, analyzovať komunikačné problémy, prijať obojsmerné zásady  konštruktívnej kritiky  (bez zraňovania) a konsenzu |
|  | **Rozprávanie s prvkami opisu (sloh)** | Pojmy: rozprávanie, opis | - pochopí, že rozprávanie je zaujímavejšie, ak obsahuje opis, napr. prostredia, postáv | Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentovať a prezentovať sa |
| **Zhotovujeme podľa návodu** | **Opis pracovnej činnosti – vysádzanie ihličnanov**  **(sloh)** | Pojmy: opis pracovnej činnosti, statický a dynamický opis | - chápe význam prídavných mien a slovies v dynamickom opise - chápe chronologickú štruktúru dynamického opisu  - pochopí rozdiel medzi statickým a dynamickým opisom | Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovať k prírode  a prírodnému  a kultúrnemu dedičstvu  Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby |
| **Spisovný jazyk a nárečie**  **Spisovné a nespisovné slová** | Pojmy: spisovný jazyk, nárečie | - rozlišuje spisovnú slovnú zásobu od nárečia  - vie vysvetliť pojem spisovný jazyk a nárečie a uviesť konkrétne príklady - vie odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii | Multikultúrna výchova - rozvíjať sebareflexiu, ktorá povedie  k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení  i premien vlastnej kultúrnej identity |

**Literárna výchova – 5.ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Pozvánka do knižnice** | **Propagujeme čítanie kník** | Pojmy:literatúra, kniha, knižnica, časopis, noviny, denník | - vie vysvetliť rozdiel medzi autorom (článku v novinách, v časopise) a spisovateľom (umeleckej literatúry); - vie vysvetliť rozdiel medzi umeleckým textom a textom v dennej tlači;  - dokáže porovnať knihu a internet ako zdroj informácií – uvedomuje si pozitíva i negatíva; | Osobnostný a sociálny rozvoj – akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine  a tiež prijať  pravidlá práce  v skupine |
| **Knižnice** | Pojmy:typy knižníc, knižničné služby, Slovenská národná knižnica | - pozná systém školskej knižnice; - vie v knižnici vybrať knihu podľa katalógu i tematického zatriedenia; - vie vymenovať knižničné služby, pozná typy knižníc; | Multikultúrna výchova - rozvíjať sebareflexiu, ktorá povedie  k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení i premien vlastnej kultúrnej identity |
| **Ľudová pieseň** | **Pracovné piesne** | Pojmy:pieseň, text, melódia, rytmus, ľudová pieseň, zberatelia ľudových piesní, pracovné piesne – trávnice, pastierske, valašské, banícke, prízvuk | - získa vzťah k tradícii, zoznámi sa so slovesnými výtvormi predkov;  - spozná, kedy si ľudia spievali a ako piesne vznikali;  - vie zaradiť ľudové piesne do skupín a odôvodniť svoj názor | Osobnostný  a sociálny rozvoj – uplatniť poznatkyo svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry, rozpoznať prejavy sociálneho násilia  anespravodlivosti  Environmentálna výchova - pochopiť významudržateľnéhorozvojaako pozitívnej perspektívyďalšieho vývoja ľudskej spoločnosti |
| **Ľúbostné piesne** | Pojmy:uspávanka, ľúbostná pieseň | - zistí od rodičov a starých rodičov, pri akých priležitostiach si spievali v mladosti a zapíšu si text ich obľúbenej piesne; | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
| **Vojenské a zbojnícke piesne** | Pojmy:zbojnícke, regrútske a vojenské piesne | - pozná jednotlivé druhy piesní; | Multikultúrna výchova - viesť žiakov  k pochopeniu  a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Obradové piesne** | Pojmy: koledy, obradové piesne | -vie zaradiť ľudové piesne do skupín a odôvodniť svoj názor; | Multikultúrna výchova - viesť žiakov  k pochopeniu  a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Zľudovená pieseň**  **Zberatelia ľudových piesní** | Pojmy: zľudovené piesne, zberatelia | - pozná pojem zľudovená pieseň a najznámejších zberateľov ľudových piesní; | Multikultúrna výchova - viesť žiakov  k pochopeniu  a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Piesne regiónu** | Pojmy: región | -spozná niektoré piesne regiónu, z kt. pochádza; | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine a tiež prijať  pravidlá práce  v skupine |
| **Ľudové rozprávky** | **Pavol Dobšinský** | Pojmy: zberateľ, dielo | -vie charakterizovať ľudovú rozprávku ako súčasť ľudovej slovesnosti;  -poznáživot a dielo P. Dobšinského; | Mediálna výchova - vytváranie vlastných mediálnych produktov, schopnosti verbálne vyjadriť autorský zámer, myšlienkovú hodnotu  a spoločenské súvislosti |
|  | **Veterný Král** | Pojmy:úvodná a záverečná formulka, boj dobra a zla | - vie rozlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej; | Enviromentálna výchova - podporovať aktívny prístup  k tvorbe  a ochrane životného prostredia prostredníctvom praktickej výučby |
| **Sitno** | Pojmy: téma, hlavná myšlienka | - vie sformulovať hlavnú myšlienku; - vie vysvetliť funkciu nadpisu; nájsť a vysvetliť súvislosti medzi textom a nadpisom; | Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť poznatky  o svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry |
| **Zemský poklad,**  **Kubove príhody** | Pojmy: gradácia, hádanka, príslovie, porekadlo, pranostika | - vie určiť hlavné a vedľajšie postavy a charakterizovať ich;  - dokáže vyhľadať v texte rozprávky malé útvary ľudovej slovesnosti, pozná rozdiel medzi žánrami.  -vie vymenovať niekoľko príkladov- hádanka, príslovie, porekadlo, pranostika | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca – poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby |
| **Poézia nonsensu** | **M. Válek: Ako sa Kubo stratil**  **Š. Moravčík: Starodávna povedačka**  **J. Navrátil: Óda na kľúčovú dierku** | Pojmy: nonsens | - vie vysvetliť pôvod nonsensu v ľudovej slovesnosti; - vie vysvetliť znaky nonsensu v texte - vie vysvetliť nonsens ako štylizáciu textu;  - pozná terminológiu humor, poučenie, nonsens; - vie vymenovať mená spisovateľov nonsensu | Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť poznatky o svojich právacha práva iných, akceptovať inakosť a odlišné kultúry |
| **Ľudové rozprávky s prvkami nonsensu** | **Deväťdesiatdeväť bratov a stý Ruža**  **O červenej sliepočke**  **Hrom** | Pojmy: nonsens | - vie vysvetliť znaky nonsensu v texte; | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne  Multikultúrna výchova – rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku |
| **Autorské rozprávky** | **H. CH. Andersen: Slimák a ružový ker** | Pojmy:autor , spisovateľ. typ hrdinu, morálka, ponaučenie | -vie vymenovať najznámejšie Andersenove rozprávky, ovláda ich reprodukciu; | Multimediálna výchova - rozvíjať schopnosť pochopenia pre odlišnú kultúru a odlišný životný štýl |
| **M. Rúfus: Pamodaj šťastia** | Pojmy:autor , spisovateľ, veršovaná rozprávka | -pozná veršovanú rozprávku; | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciáchsvojho života  a brať do úvahy  i špecifiká a význam neverbálnej komunikácie, komunikovať v skupine –aktívne počúvať, prijímať a odovzdávať spätnú väzbu a adekvátne sa vyjadrovať |
| **Ľ. Feldek: Nepodpísaná rozprávka** | Pojmy:autor , spisovateľ, moderná rozprávka | - vie vymenovať najvýznamnejšie diela Feldeka, pozná a vie na konkrétnom texte vysvetliť pojem moderná rozprávka; | Osobnostný a sociálny rozvoj – akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine a tiež prijať  pravidlá práce  v skupine |
|  | **K. Čapek: Rozprávka psia** | Pojmy:autor , spisovateľ, | - pozná význam diela Čapka; | Environmentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **R. Dahl: Čarodejnice** | Pojmy:autor , spisovateľ, fantastická rozprávka | - dokáže posúdiť rozdiel medzi fantastickou a modernou rozprávkou, čarodejnica a škriatok v obidvoch typoch rozprávky; | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať stanovisko  zodpovednosti širšej spoločnosti a seba samého ako spotrebiteľaza dopad na životné prostredie  a iných ľudí |
| **Pozrime si rozprávku** | **V bábkovom divadle: Krása nevídaná** | Pojmy:dejstvo, obraz, dramatizovaný text, dialóg, animácia, maňuka, marioneta, javajka, bábkoherec, dramaturg, režisér, autor hudby, inscenácia | - vie charakterizovať divadelnú hru ako prozaické dielo - literárny text, určený na realizáciu na divadelnej scéne; - vie vysvetliť pojmy viažuce sa k bábkovej hre; - vie vysvetliť úlohu bábkoherca; - vie vysvetliť rozdiel medzi prozaickým textom a jeho zdramatizovanou podobou; | Osobnostný a sociálny rozvoj - prezentovať  a prezentovať sa  Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze  a etickú súvislosť medzi bohatstvom  a chudobou |
| **Filmová rozprávka: Perinbaba** | Pojmy:rozprávka – obraz, reč, hudba, zvuk, scenár, režisér, námet, televízna rozprávka, | - vie charakterizovať filmovú rozprávku; - vie vysvetliť pojmy viažuce sa k filmovej rozprávke; | Mediálna výchova - uvedomeniu si vplyvu médií na život jednotlivca  a spoločnosti,  na verejnú mienku, vzťahu médií a politiky  ( prepojenie mediálnych obsahov  s politikou |
| **Animovaný film: Zbojník Jurko** | Pojmy:ViktorKubal | - vie charakterizovať animovaný film;  - vie vysvetliť pojmy viažuce sa k animovanému filmu; | Mediálna výchova - zaujatie racionálneho postoja k „novým médiám“ vedieť ich využívať, poznať nebezpečenstvá ich zneužívania a vedieť sa efektívne brániť |
| **Čo opriadli povesti** | **Zakopaný meč pod Zoborom** | Pojmy:povesť, ľudová povesť, umelá povesť miestna, heraldická, historická povesť | - vie definovať povesť; - vie rozlíšiť ľudovú a umelú povesť; - získa úctu k tradícii, k postavám a udalostiam našej histórie, k prírodným krásam; - naučí sa, že povesti sa viažu k his. udalostiam, postavám z histórie alebo k zaujímavým miestam; - vie prerozprávať obsah povesti; - vie zostaviť dejovú osnovu;  - vie sa orientovať v školskej knižnici – nájsť knihy povestí; - napíše jednoduchú povesť viažúcu sa k zaujímavému miestu v okolí; | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - poznať  a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať stanovisko  zodpovednosti  širšej spoločnosti a seba samého ako spotrebiteľaza dopad na životné prostredie  a iných ľudí |
|  | **Matej kráľ a bača** | Pojmy: historická povesť | - naučí sa, že povesti sa viažu k his. udalostiam, postavám z histórie alebo k zaujímavým miestam; | Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovaťk prírode  a prírodnému  a kultúrnemu dedičstvu |
| **J. Horák: Detvan a Janošíkov poklad**  **A. Medňanský: Čertova brázda**  **M. Ďuríčková: Kôň so zelenou hrivou** | Pojmy: Miestna povesť | - spozná autorov, ktorí písali povesti;  - vie definovať miestnu povesť; | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne |
| **A. Habovštiak: Tri zlaté ruže** | Pojmy: Heraldická povesť | - vie definovať heraldickú povesť; | Finančná gramotnosť -Sporenie a investovanie - diskutovať  o tom, ako sporenie prispieva  k finančnej prosperite |
| **Legendy – príbehy spred tisícročí** | **Kliment: Život Konštantína** | Pojmy: legenda | - vie definovať legendu;  - pozná knihu kníh – Bibliu a vie o nej povedať základné údaje; | Osobnostný  a sociálny rozvoj – uplatniť poznatky  o svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry, rozpoznať prejavy sociálneho násilia  anespravodlivosti |
| **J. de Voragine: Legenda o sv. Jurajovi** | Pojmy: autorská legenda | - vie v legende nájsť hodnoty, ktoré môže transformovať do svojho života; - vie odlíšiť legendu od rozprávky; | Multikultúrna výchova – podnecovať  a rozvíjať u nich tolerantné postoje  k nositeľom odlišných kultúr |
| **Mataj** | Pojmy: ľudová legenda | - roztriedi reálne a fantastické deje v legende;  - vie vysvetliť súvislosti konkrétnej legendy s históriou; - vie rozlíšiť legendy podľa pôvodu; - vie sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného; | Osobnostný  a sociálny rozvoj - rozpoznať svoje silné a slabé stránky, stanoviť  si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami  a potrebami  Environmentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **Encyklopédie – vedomosti z každej oblasti** | **Encyklopédie**  **Internetové encyklopédie** | Pojmy: heslo, odborné slová, register | - vie definovať náučnú literatúru; - vie definovať encyklopédiu; - vie pracovať s encyklopédiou; - vie vyčleniť hlavné informácie; - vie vysvetliť význam informácií získaných z encyklopédie; - využíva encyklopédie pri samoštúdiu | Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť  svoj rozpoznaný  učebný štýlpriplánovanía riadení svojhovlastného učenia  Finančná gramotnosť **-** Úver a dlh - zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zdĺžením alebo ako ich zvládnuť |
| **Komiks – príbehy na rýchle čítanie** | **J. Schek: Jožinko** | Pojmy: komiks, obrázky, slovná bublina | - sa naučí čítať komiks; - vie vysvetliť pôvod komiksu; - vie vysvetliť, čo je komiks;  - vie sformulovať hlavnú myšlienku; | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
| **O tatranskom kamzíkovi** | Pojmy: komiks, obrázky, slovná bublina | - vytvorí komiks na danú tému; | Osobnostný a sociálny rozvoj - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas, plánovať  si aktuálne činnosti  a uvažovať o plánoch do budúcnosti |
| **W. Disney: Tom a Jerry** | Pojmy: komiks, obrázky, slovná bublina | - pozná autorov komiksov; | Osobnostný a sociálny rozvoj –uplatniť poznatky o svojich právacha práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry, rozpoznať prejavy sociálneho násilia  a nespravodlivosti  Mediálna výchova - zaujatiu racionálneho postoja k „novým médiám“ vedieť ich využívať, poznať nebezpečenstvá  ich zneužívania  a vedieť sa efektívne brániť |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:**6 hodín týždenne / 198 hodín ročne – triedy s rozšíreným výučovacím cudzieho jazyka**;** 6 hodín týždenne / 198 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie vedomostí a zručností z 5. ročníka** | **Leto ako med** | Opis ilustrácie / obrázka | Žiak  -vie definovať pojem opis ilustrácie/obrázka  -vie vytvoriť na zadanú tému opis ilustrácie  -chápe význam prídavných mien v opise | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Pozdrav z dovolenky** | Pohľadnica, adresa | Žiak  -vie napísať adresu na pohľadnicu  -vie vytvoriť text pohľadnice v súlade s cieľom komunikácie | Osobnostný a sociálny rozvoj – medziľudské vzťahy |
|  | **Nedokončený príbeh** | Rozprávanie – úvod, jadro, záver, vnútorná kompozícia, časová postupnosť v rozprávaní, odsek | Žiak  -dokáže rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy, charakterizovať správanie a konanie postáv  -vie opísať prostredie, v ktorom sa príbeh odohráva  -vie s pomocou učiteľa jednoducho pomenovať tému prečítaného textu  Vie vyjadriť na základe subjektívnych pocitov svoje estetické zážitky z prečítaného textu  -dokáže dokončiť začatý príbeh | Osobnostný a sociálny rozvoj - sebapoznanie |
|  | **Obojaký pán** | Predložky, väzba s pádom, synonymá, antonymá | Žiak  -dodržiava a správane používa predložkové väzby  -vie vysvetliť pojmy synonymá, antonymá a správne ich používať v texte | Osobnostný a sociálny rozvoj - sebapoznanie |
|  | **Ťažkosti s letom do vesmíru** | Oznámenie, interview, reklama | Žiak  -vie vhodne vo vlastnom prejave využiť prvky komunikácie z literárnych textov, médií, internetu  -dokáže vytvoriť slohový útvar/žáner a zosúladiť ho s témou písania a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť  -vie zdôvodniť výber a použitie rozličných informácií z grafu | Mediálna výchova – vplyv médií na osobnosť človeka |
|  | **Keď upratuje mama** | Opis pracovného postupu | Žiak  -dokáže na základe analýzy textu identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o dynamickom opise  -vie vytvoriť na zadanú tému dynamický opis  -chápe význam slovies v dynamickom opise  -vie vysvetliť význam ustálených slovných spojení | Osobnostný a sociálny rozvoj - sebapoznanie |
| **Zhovárame sa a diskutujeme** | **Rozhovor nie sú iba slová** | Rozhovor, dialóg, repliky, slovná a neslovná komunikácia | Žiak  -vie definovať pojem dialóg, repliky a zapojiť sa doň  -dokáže v dialógu primerane gestikulovať | Multikultúrna výchova – rešpekt k druhým |
|  | **Osobné zámená** | Zámená , delenie zámen, osobné -základné, privlastňovacie, skloňovanie | Žiak  -vie vyhľadať a pomenovať zámená v texte  -vie rozlíšiť základné zámená od privlastňovacích  -vie v komunikačnej situácii správne používať zámená  -dokáže tvoriť správne tvary zámen | Osobnostný a sociálny rozvoj – úcta k starším |
|  | **Argument, protiargument** | Argument, protiargument, diskusia, dôkaz | Žiak  -vie vysvetliť pojem argument a jeho časti, protiargument  -vie jednoduchým spôsobom vyjadriť svoj vlastný názor na určitú tému, obhájiť ho  -vie spoločensky vhodne vyjadriť svoj nesúhlas s obsahom komunikácie | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Väzba s pádom, vokalizácia** | Predložky, vokalizácia predložiek | Žiak  -vie identifikovať predložky v texte  -vie vysvetliť pojem vokalizácia predložiek a určiť ju v texte | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
| **Ako tvoríme slová / pomenovania** | **Slovníky, neutrálne a citovo zafarbené slová** | Slovníky – pravopisný, synonymický, výkladový, cudzích slov | Žiak  -pozná funkciu jednotlivých jazykovedných príručiek  -vie si správne vybrať slovník na overenie významu a pravopisu slov  -dokáže správne vyhľadávať v slovníku  -dokáže pracovať s elektronickým slovníkom | Osobnostný a sociálny rozvoj - sebapoznanie |
|  | **Neutrálne a citovo zafarbené slová** | Neutrálne, expresívne slová | Žiak  -vie vysvetliť pojmy neutrálne a expresívne slová – kladné a záporné  -dokáže tvoriť a vyhľadať v texte expresívne slová  -vie vysvetliť ich význam | Regionálna výchova – objavujeme Slovensko |
|  | **Tvorenie slov odvodzovaním – príponami** | Odvodzovanie, odvodené slová, slovotvorný základ, slovotvorná prípona, základové slovo, hlásková zmena, zdrobneniny a zveličujúce slová | Žiak  -vie rozlíšiť predponu a príponu v slove  -vie vysvetliť, čo je základové slovo a slovotvorný základ  -dokáže tvoriť odvodené slová pomocou slovotvornej  prípony – zdrobneniny, zveličené slová  -vie vyznačiť zmenu hlások v odvodenom slove | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Tvorenie slov skladaním** | Spájanie, zložené slová | Žiak  -vie definovať, čo je skladanie slov  -dokáže tvoriť slová skladaním  -vie identifikovať zložené slová v texte | Environmentálna výchova |
| **Svet je plný zaujímavých ľudí, vecí, javov** | **Statický opis** | Statický opis predmetu | Žiak  -vie definovať statický opis predmetu  -pozná význam podstatných a prídavných mien v opise  -dokáže vytvoriť statický opis predmetu | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Podstatné mená** | Konkrétne a abstraktné podstatné mená, gramatické kategórie, oslovenia, vokatív | Žiak  -vie správne používať podstatné mená, správne ich ohýbať  -pozná gramatické kategórie – rod, číslo, pád  -vie určovať vzory p.m.  -ovláda pravopis p.m.  -vie rozlíšiť konkrétne a abstraktné p.m.  -vie používať piaty pád – vokatív  -dokáže tvoriť a používať správne oslovenia | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Privlastňovacie prídavné mená, vzor páví, otcov/matkin** | Prídavné mená – akostné, vzťahové, privlastňovacie – individuálne, druhové, vzory páví, otcov, matkin, gramatické kategórie, pravopis, výnimka z rytmického krátenia | Žiak  -chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavným menom a podstatným menom  -vie identifikovať prídavné meno v texte a určiť jeho druh a vzor  -ovláda gramatické kategórie pr.m.  -ovláda pravopisné javy pri skloňovaní  -pozná výnimky z rytmického krátenia pri vzore páví | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Charakteristika** | Charakteristika osoby | Žiak  -vie definovať pojem charakteristika osoby  -dokáže vytvoriť charakteristiku osoby a prezentovať ju | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Svet v pohybe** | **Zvratné a nezvratné slovesá** | Slovesá, časovanie slovies, sloveso byť, vykanie, gramatické kategórie, zvratné a nezvratné | Žiak  -vie, čo sú slovesá  -dokáže ich identifikovať v texte  -ovláda časovanie slovies  -pozná gramatické kategórie – osoba, číslo, čas  -vie vyčasovať sloveso byť v minulom, prítomnom a budúcom čase  -vie správne používať slovesá pri vykaní | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **Plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá** | Plnovýznamové, neplnovýznamové/pomocné slovesá | Žiak  -vie vysvetliť význam plnovýznamových a neplnovýznamových slovies  -vie vymenovať neplnovýznamové slovesá, pozná ich funkciu vo vete  -dokáže identifikovať neplnovýznamové slovesá v texte  -dokáže rozlíšiť sloveso byť ako plnovýznamové a neplnovýznamové | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Dynamický opis** | Opis, dynamický opis, opis pracovného postupu | Žiak  -vie definovať dynamický opis  -pozná funkciu slovies pri dynamickom opise  -dokáže vytvoriť a prezentovať jeden z druhov dynamického opisu – opis pracovného postupu | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Ja - rozprávanie** | Rozprávanie, stavba príbehu – vnútorná kompozícia príbehu, postava, rozprávač, 1.osoba, priama reč | Žiak  -vie definovať rozprávanie  -pozná stavbu príbehu – úvod, jadro, záver a časti vnútornej kompozície  -vie vytvoriť rozprávanie v 1.osobe – ja -rozprávanie (postava v úlohe rozprávača) s využitím priamej reči a prezentovať ho | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Slovesný spôsob** | Slovesné spôsoby – oznamovací, rozkazovací, podmieňovací, jednoduchý a zložený slovesný tvar | Žiak  -vie vysvetliť a identifikovať slovesné spôsoby  -dokáže tvoriť slovesné spôsoby podľa zadaných gramatických kategórií  -dokáže vysvetliť a identifikovať slovesný tvar | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **On - rozprávanie** | Rozprávanie v tvare 3. osoby | Žiak  -vie vytvoriť rozprávanie v 3. osobe – on – rozprávanie a prezentovať ho  -dokáže vytvoriť nadpis  -vie rozlíšiť ja a on formu rozprávania | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **Príslovky** | Príslovky – miesta, času, spôsobu, príčiny, plnovýznamové, neohybné slová, stupňovanie prísloviek, pravopis prísloviek, tvorenie prísloviek | Žiak  -vie vysvetliť a identifikovať príslovky podľa druhu  -vie vysvetliť funkciu stupňovania prísloviek v texte  -ovláda správny pravopis prísloviek  -vie správne tvoriť a používať správne tvary prísloviek | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Priama reč** | Uvádzacia veta, priama reč, úvodzovky | Žiak  -dokáže správne zapísať priamu reč, používať interpunkčné znamienka ako grafické signály  -vie vytvoriť krátky príbeh a oživiť ho priamou rečou | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Citoslovcia** | Citoslovcia, neohybné, neplnovýznamové slová,  -vlastné a zvukomalebné | Žiak  -vie identifikovať citoslovcia, pozná ich funkciu v jazykových prejavoch  -ovláda ich pravopisné pravidlá | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
| **Nielen ľudia, aj vety tvoria príbehy** | **Vyjadrený a nevyjadrený podmet** | Základné vetné členy – podmet – vyjadrený a nevyjadrený, holý a rozvitý | Žiak  -vie definovať podmet  -pozná funkciu podmetu vo vete  -vie určiť vyjadrený a nevyjadrený podmet  -dokáže tvoriť a určovať holý a rozvitý podmet | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Píšeme rozprávanie** | Rozprávanie s využitím priamej reči | Žiak  -vie pomocou pojmovej mapy zhromažďovať nápady, myšlienky, slová  -dokáže zostaviť osnovu podľa časovej postupnosti  -vie zvoliť formu rozprávania  -dokáže napísať predbežný názov rozprávania  -vie napísať koncept rozprávania, využiť v ňom priamu reč, príslovky, citoslovcia | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Slovesný a slovesno-menný prísudok** | Prísudok – slovesný a slovesno-menný | Žiak  -vie identifikovať prísudok  -dokáže vo vetách vyhľadať slovesné a slovesno-menné prísudky | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Prisudzovací sklad, zhoda, dvojčlenná veta** | Prisudzovací sklad, hlavné vetné členy, zhoda, dvojčlenná veta – úplná, neúplná | Žiak  -pozná hlavné vetné členy  -vie identifikovať prisudzovací sklad  -chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi podmetom a prísudkom pre porozumenie textu  -dokáže rozlíšiť úplnú a neúplnú dvojčlennú vetu | Finančná gramotnosť – zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca |
| **Informujeme presne a pútavo** | **Projekt** | Projekt, plán | Žiak  -vie definovať projekt  -pozná časti projektu –plán  -dokáže vytvoriť projekt na zadanú tému  -vie pracovať v skupine  -dokáže prezentovať projekt vhodným využitím prvkov jazykovej a mimojazykovej komunikácie  -vie prijať kritické hodnotenie a vysloviť argumenty na svoju obhajobu  -vie zhodnotiť prácu iných | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |

**Literárna výchova – 6.ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| ***Ľudová slovesnosť*** | **Príslovia, porekadlá** | - ovládať základnú charakteristiku  -rozlišovať príslovia a porekadlá, poznať najznámejšie príslovia  - jednoduchá dramatizácia príslovia | - žiak vie rozlíšiť pojmy príslovie, porekadlo, vie ich funkčne využiť vo svojom texte  - žiak dokáže predviesť dramatizáciu príslovia, vie vysvetliť význam prísloví | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Pranostiky, hádanky** | -základná charakteristika hádanka, pranostika;  - skryté pomenovanie, inotaj | -žiak vie rozlíšiť pojmy pranostika, hádanka, vie ich funkčne využiť vo svojom texte  - žiak pozná význam pranostík  - vie utvoriť hádanku ,uhádnuť | Regionálna výchova- tradičná ľudová kultúra |
|  | **Anekdoty, slávne výroky** | - charakteristika, porovnanie s inými útvarmi ľudovej slovesnosti, funkcia humoru | -žiak vie definovať anekdotu  - rozumie významu humoru  - pozná niekoľko slávnych výrokov | Osobnostný a sociálny rozvoj - sebareflexia |
| ***Poézia***  ***Básne*** | **S. Chalupka:**  **TurčinPoničan**  **M. Rúfus: Popoluškine šaty**  **J. Smrek: Oči**  **D. Hevier: Pieseň pre tvoje uši** | -poézia ako literárny druh;  -základné pojmy- verš, strofa, metafora, epiteton, prirovnanie ,personifikácia, rým, lyrika, epika  - základné údaje o autoroch, tvorbe  - lyrická báseň- druhy lyriky  - epická báseň- znaky, druhy  - pieseň ako druh lyriky | - žiak vie vysvetliť pojem poézia  - žiak vie rozlišovať lyrickú a epickú báseň  - vie určiť verš ,strofu, rým, graficky ho zaznačiť a pomenovať  - vie vyhľadať a pomenovať básnické jazykové prostriedky  - vie utvoriť rým, metaforu, prirovnanie, epiteton | Osobnostný a sociálny rozvoj  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| ***Piesne*** | **Ľ. Zeman: V dolinách**  **J. Kirschner: Pokoj v duši**  **K. Peteraj: Horehronie** | -populárne pieseň, detská populárna pieseň, evergreen;  - striedavý rým  - pieseň vo filme | - žiak vie vysvetliť pojem populárna pieseň; vie ju porovnať s ľudovou z hľadiska obsahu a využitia umeleckých prostriedkov; vie vyhľadať a pomenovať básnické prostriedky  - pozná niektoré texty pop. piesní a ich interpretov | Environmentálna výchova- vzťah človeka k prostrediu  Mediálna výchova – médiá a ich vplyv na osobnosť človeka |
| ***Balady*** | **Kačička divoká**  **Išli hudci horou**  **J. Botto: Lucijný stolček**  **Ľ. Podjavorinská: Čakanka**  **P.O.Hviezdoslav: Zuzanka Hraškovie** | -balada ako epický žáner, znaky balady  - metafora, epiteton, prirovnania  -ľudová, umelá a sociálna balada  - znaky ľudovej slovesnosti v baladách  -stupňovanie v balade- časti rozprávania | - žiak vie vysvetliť pojem balada, vie identifikovať hlavné znaky, porovnať ju s inými básnickými útvarmi; vie vysvetliť pojem metafora, vyhľadať ju v básni a vysvetliť jej význam  - vie zreprodukovať obsah balady  - vie dramatizáciu predviesť  - vie dorozprávať príbeh | Osobnostný a sociálny rozvoj- človek a spoločnosť  Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty  Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| ***Rozprávanie vo veršoch i v próze***  ***Človeče spoznávaš sa v bájkach*?** | **Ezop**  **Jean de La Fontaine**  **Jonáš Záborský**  **Daniel Naborovskij**  **I.A. Krylov**  **Peter Petiška** | - bájka- základná charakteristika;  - satira, alegória, inotaj,  - literárna postava  - balada- bájka- rozdiel  - veršovaná – neveršovaná forma  - poučenie- aktuálnosť v súčasnosti | -vie vysvetliť pojem bájka, identifikovať mravné ponaučenie v bájke, vie vymedziť pojem hlavná postava a vie ju identifikovať v texte  -vie vytvoriť krátky útvar, ktorý nesie znaky bájky  - vie rozlíšiť baladu a bájku  - aktualizovať poučenie z bájky | Osobný a sociálny rozvoj- sebahodnotenie  Multikultúrna výchova – kultúrna rozmanitosť |
| ***O čom rozprávajú báje?*** | **Kozmické vajce**  **Deti boha Slnka**  **Zrodenie sveta**  **Daidalos a Ikaros**  **Tatranská Kikimora**  **Z. Laciková: Zakliata Kráľova Hoľa**  **A.Marec: Tatranské plesá**  **J. C. Hronský: Prečo je Váh divá rieka** | - báj prozaický útvar  - dialóg- dramatizácia  -mytológia- grécki, hrdinovia- ich význam dnes  - okrídlené výrazy mytológie  -druhy bájí podľa obsahu  - spoločné a odlišné rozprávka a báj  - dramatizácia textu | - vie vysvetliť pojem báj, vie identifikovať znaky báje.  -vie vyhľadať hlavné postavy, rozlíšiť či sú fantastické či realistické, vie vymenovať ich vlastnosti ,  -vie vysvetliť pojem dialóg  - vie prezentovať svoju prácu  - pozná okrídlené výrazy gréckej mytológie, bohov Olympu | Osobnostný a sociálny rozvoj- človek a spoločnosť  Environmentálna výchova- vzťah človeka k prostrediu |
| ***Zo života detí*** | **M. Twain: Princ a bedár**  **M. Rázus: Maroško**  **J. Rezník: Oči plné oblohy**  **K. Gillerová: Môj mladší brat a ja**  **M. Hlušíková: Bojujeme u riaditeľa** | - slangové slová  -ja – rozprávanie  -on – rozprávanie  -poviedka  - vonkajšia kompozícia lit. diela  -vnútorná kompozícia lit. diela  -kladná a záporná postava  - charakteristika postavy  - dramatizácia textu  - prepis textu do inej formy( správa v novinách ,balada) | - žiak vie definovať pojem poviedka,  - vie definovať hlavnú a vedľajšie postavy;  -vie sformulovať vlastné hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi  - chápe význam slangových slov a zastaraných slov v texte  - vie pretvoriť text  - vie rozlíšiť formu rozprávania a časti  - vie predviesť dramatizáciu | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí  Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| ***Dobrodružná literatúra*** | **R. Móric: Prefíkané vrany**  **J. O. Curwood: Kočovníci severu**  **D. King – Smith: Ja a moja príšera** | -dobrodružná literatúra  -zviera ako hlavná postava  - napätie, nebezpečenstvo, zvrat v literárnom diele | - vie vysvetliť pojem dobrodružná literatúra;  - vie vyhľadať v texte kľúčové slová, zostaviť osnovu a podľa nej prerozprávať dej | Environmentálna  výchova – ľudské aktivity a problémy životného prostredia |
| ***Detektívna literatúra*** | **J. Mlčochová: Adrianin prvý prípad**  **E. Kästner: Emil a detektívi**  **R. Arthur: Peter a Bob v nebezpečenstve** | -detektívna literatúra  - detektív- páchateľ  -motív záhady, nebezpečenstvo, dôvtip  -vnútorná kompozíciatextu  -postavy, prostredie, charakteristika postáv | - žiak vie definovať pojem detektívna literatúra;  - vie sformulovať vlastné hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi  - vie si vybrať žáner detektívnej literatúry a po spracovaní prezentovať prácu pred spolužiakmi  -vie utvoriť osnovu, nájsť kľúčové slová  -ovláda vnútornú kompozíciu diela  -dokáže charakterizovať postavy podľa ich konania | Finančná gramotnosť- človek vo sfére peňazí  Ochrana života a zdravia – správanie sa v mimoriadnych situáciách |
| ***Dramatické umenie***  ***Čo sme sa naučili, čo už vieme*** | **Princezná so zlatou hviezdou na čele**  **Vlastná dramatizácia ukážky** | -opakovanie pojmov z 5.ročníka- žánre drámy, bábková hra, filmová hra, inscenácia , premiéra  -rozhlasová dramatizácia,  - dialóg, dramatický konflikt  - systematizácia učiva | - žiak vie rozlíšiť prozaický a dramatický text a svoje tvrdenie podložiť argumentmi, vie odlíšiť pojmy monológ a dialóg v divadelnej hre  - pozná žánre drámy  - vie predviesť dramatizáciu textu  -žiak ovláda učivo 6. ročníka, vie aplikovať poznatky v práci s textom | Mediálna výchova – vplyv médií na osobnosť človeka  Osobnostný a sociálny rozvoj - sebareflexia  Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:**5 hodiny týždenne / 165 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodiny týždenne / 165 hodín ročne- bežné tiredy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie vedomostí a zručností zo 6. ročníka** | **Prázdninový autobus** | Interview, plagát, leták, synonymá, spodobovanie, pravopis slov | Žiak:   * aktivizuje svoje vedomosti zo 6. ročníka (interview, písanie úvodzoviek v priamej reči pri rôznej typológii priamej reči, pravopis vybraných slov, odvodené, zložené slová, súkromný list, rozprávací slohový postup, rozprávanie, statický opis, opis pracovného postupu, slovné druhy, veta, hlavné vetné členy), * dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe. * v jednoduchých holých a rozvitých vetách vie správne používať základné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich funkciu. | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciách  svojho života  a brať do úvahy  i špecifiká a  význam neverbálnej komunikácie |
| **Septembrový list** | súkromný list, opis, charakteristika, slovesá, prídavné mená, | Osobnostný a sociálny rozvoj - prezentovať a prezentovať sa |
| **Záhadný šuchot** | rozprávanie, priama reč, slovesá, príslovky, citoslovcia, téma a hlavná myšlienka textu,  ja- rozprávanie | Environmentálna výchova - podporovať aktívny prístup k tvorbe a ochrane životného prostredia prostredníctvom praktickej výučby |
| **Obrázky z prírody** | opis, druhy opisu, podstatné mená, prídavné mená, pravopis vybraných slov | Environmentálna výchova - podporovať aktívny prístup k tvorbe a ochrane životného prostredia prostredníctvom praktickej výučby |
| **Tekvicoví panáci** | slovná zásoba, odvodené slová, zložené slová, pranostiky, porekadlá | Mediálna výchova - praktické schopnosti obhájiť svoj názor, argumentovať, diskutovať, verejne vystupovať |
| **V tábore utečencov** | vetná skladba, podmet, prísudok, téma, hlavná myšlienka, synonymá, predložky, vokalizácia | Multikultúrna výchova - rozvíjať schopnosť pochopenia pre odlišnú kultúru a odlišný životný štýl |
| **Komunikačné situácie** | **Nemôžeme nekomunikovať** | komunikácia – ústna a písomná, súkromná a verejná, neoficiálna a oficiálna, priama a technicky sprostredkovaná, monologická a dialogická, vysielateľ, prijímateľ, mimojazykové a zvukové prostriedky | Žiak:   * vie vysvetliť pojmy komunikácia, vysielateľ, prijímateľ, dialóg, komunikačná situácia, mimojazykové prostriedky, * vie uviesť príklady na rôzne druhy/formy komunikácie, * dokáže popísať rôzne komunikačné situácie podľa obrázkov/fotografií, * pozná pravidlá aktívneho počúvania a ústnej komunikácie, * vie použiť vhodné jazyk. prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou, * vie podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď,   vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu. | Osobnostný a sociálny rozvoj - primerane komunikovať  v rôznorodých  situáciách  svojho života  a brať do úvahy  i špecifiká a  význam neverbálnej komunikácie  Mediálna výchova - zaujatiu racionálneho postoja k „novým médiám“ vedieť ich využívať, poznať nebezpečenstvá  ich zneužívania  a vedieť sa efektívne brániť |
| **Asertívna a efektívna komunikácia** | asertívna a efektívna komunikácia | Žiak:   * pozná a rozumie termínom asertivita a asertívne správanie, efektivita, komunikačný zámer, * vie obhájiť svoj názor kultivovaným spôsobom, * vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty, * dokáže sformulovať názor na tému a obhájiť si ho, pozná pravidlá asertívnej a efektívnej komunikácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj - analyzovať vlastné komunikačné problémy a  riešiť ich sám alebo s pomocou iných  - cielene  komunikovať, analyzovať komunikačné problémy,  prijať obojsmerné zásady  konštruktívnej kritiky  (bez zraňovania) a konsenzu |
| **Nespisovné slová v súkromnej komunikácii** | nárečia, slang,  spisovné /nespisovné slová | Žiak:  - vie definovať pojmy slovná zásoba, spisovné a nespisovné slová, slangové a nárečové slová,  - vie vysvetliť význam známych spisovných, nespisovných a slangových slov v texte,  - dokáže nájsť v texte nárečové a slangové slová a nahradiť ich spisovnými slovami,  - dokáže vytvoriť krátky vtipný rozhovor, príbeh alebo komiks, kde sa postavy rozprávajú nespisovne. | Multikultúrna výchova - rozvíjať  sebareflexiu, ktorá povedie k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení  i premien vlastnej kultúrnej identity |
| **Skratky v písomnej komunikácii** | značky, iniciálové skratky, skratkové slová, skracovanie slov | Žiak:   * vie identifikovať skratky a vysvetliť ich funkciu v texte, * správne tvorí, zapisuje a číta skratky, skratkové slová, značky, * vie vysvetliť spôsob tvorenia nových slov skracovaním, * dokáže vlastnými slovami vysvetliť potrebu skracovania slov, * vie uviesť príklady rôznych slov, ktoré vznikli skracovaním, * vie v texte vyhľadať slová, ktoré vznikli skracovaním, a vie vysvetliť ich význam,ovláda pravidlá písania skratiek. | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne |
| **Komunikácia v spoločnosti** | **Tvoríme príhovor (prívet)** | uvítací a záverečný príhovor | Žiak:   * vie definovať pojmy príhovor a rečník, * chápe funkciu a využitie rečníckeho príhovoru, * vie začať a ukončiť príhovor a použiť pritom správne výrazové prostriedky, * vie napísať jednoduchý uvítací príhovor, | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať stanovisko  zodpovednosti  širšej spoločnosti  a seba samého ako spotrebiteľa za dopad na životné  prostredie  a iných ľudí |
| **Prednášame príhovor (prívet)** | artikulácia, gestikulácia, mimika, intonácia, rečnícke vystúpenie | Žiak:   * pozná a vie vymenovať mimojazykové prostriedky, ktoré ovplyvňujú úroveň prednesu prívetu – vzhľad, oblečenie, postoj, gestá, mimika, * vie vysvetliť pojmy gestá a mimika a rozumie ich funkcii v komunikácii, * vie v komunikačnej situácii primerane gestikulovať a používať vhodnú mimiku, * chápe dôležitosť vhodnej vzdialenosti a očného kontaktu pri komunikácii. * rozumie pojmu artikulácia, * vie správne vyslovovať a uplatňovať primeranú silu hlasu, dokáže aplikovať poznatky o prozodických javoch vo svojom prejave. | Osobnostný a sociálny rozvoj - analyzovať  obmedzujúce negatívne emócie (strach, tréma) a využiť nadobudnuté  poznatky na ich  prekonávanie  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory |
| **Domáce slová Slová cudzieho pôvodu** | domáce slová, slová cudzieho pôvodu | Žiak:   * ovláda členenie slovnej zásoby na slová domáce a slová cudzieho pôvodu, * rozumie a vlastnými slovami vie vysvetliť význam bežne používaných cudzích slov, dokáže vyhľadať význam neznámych slov cudzieho pôvodu v SCS i na webovej stránke [www.slovnikcudzichslov.eu](http://www.slovnikcudzichslov.eu). | Multikultúrna výchova - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - chápať a rešpektovať hodnoty duševného vlastníctva |
| **Výslovnosť a pravopis slov cudzieho pôvodu** | pôvodná výslovnosť, pôvodný pravopis slov cudzieho pôvodu,  cudzie predpony a ich význam, cudzie prípony a ich význam | Žiak:   * vie správne v domácich a cudzích slovách artikulovať a spisovne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li, * vie vysvetliť, prečo v cudzích slovách nenastáva zmäkčovanie de, te, ne, le, di, ti, ni, li; ovláda pravidlo: v cudzích slovách sa zachováva pôvodná výslovnosť a pôvodný pravopis, * dodržiava správnu dĺžku slabík a pravidlá spodobovania, * ovláda písanie i/í, y/ý v koreni najfrekventovanejších slov cudzieho pôvodu; zdokonaľuje sa v pravopise slov cudzieho pravopisu. | Multikultúrna výchova - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku  Osobnostný a sociálny rozvoj - uplatniť poznatky o  svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť a  odlišné  kultúry |
| **Slová podľa dobového výskytu** | neologizmy, historizmy, archaizmy, zastarané slová, slovná zásoba, národný jazyk, spisovný jazyk a nárečia,  slovníky- KSSJ, SSJ, SCS | Žiak:   * pozná rozdiel medzi archaizmom, historizmom a zastaraným slovom, * osvojí si slová podľa dobového výskytu, ktoré sa vzťahujú k významným udalostiam v histórii, prípadne súvisia s ľudovou a regionálnou kultúrou, * vie vysvetliť termín neologizmus a chápe dynamiku lexiky v súvislosti s rozvojom spoločnosti, vie správne vysloviť známe neologizmy a pozná ich význam a pravopis. | Multikultúrna výchova - rozvíjať  sebareflexiu, ktorá  povedie k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení  i premien vlastnej kultúrnej identity  Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby |
| **Slovné druhy** | **Podstatné mená** | gramatické kategórie, všeobecné/vlastné PM, abstraktné/konkrétne PM | Žiak:  si aktualizuje, opakuje a precvičí poznatky o podstatných menách z predchádzajúcich ročníkov (funkcia, delenie, gramatické kategórie, skloňovanie, vzory...) | Osobnostný a sociálny rozvoj - prezentovať a prezentovať sa |
| **Pomnožné podstatné mená** | pojem pomnožné PM, rod a vzor pomnožnýchPM | Žiak:   * vie definovať pomnožné podstatné mená a uviesť príklady, * vie rozlíšiť množné číslo podstatných mien od pomnožných podst. mien, * dokáže v texte identifikovať pomnožné podstatné mená, * dokáže na základe pravidiel určiť rod a vzor pomnožných podst. mien,   vie overiť pravopis pomnožných podstatných mien v PSP. | Finančná gramotnosť - Človek vo sfére peňazí - pochopiť vzťah ľudská práca – peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom  a chudobou |
| **Prídavné mená** | gramatické kategórie, druhy, vzory, stupňovanie, rytmický zákon | Žiak:  si aktualizuje, opakuje a precvičí poznatky o prídavných menách z predchádzajúcich ročníkov (funkcia, delenie, stupňovanie, gramatické kategórie, skloňovanie, vzory...) | Multikultúrna výchova - rozvíjať  sebareflexiu, ktorá  povedie k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení  i premien vlastnej kultúrnej identity |
| **Umelecký opis** | statický opis, charakteristika, vonkajšia/ vnútorná charakteristika, jazykové prostriedky v opise, umelecký opis, básnické prostriedky - prirovnania, personifikácia, metafora, epiteton | Žiak:   * vie vysvetliť pojem umelecký opis, * chápe úlohu básnických prostriedkov v umeleckom opise, * dokáže vytvoriť citovo zafarbený opis vybraného obrázka/fotografie a vymyslieť zaujímavý nadpis. | Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovať k prírode  a prírodnému  a kultúrnemu dedičstvu |
| **Základné číslovky** | delenie čísloviek, základné číslovky- skloňovanie, vzory, pravopis | Žiak:   * vie definovať číslovky ako slovný druh, * dokáže v texte vyhľadať základné číslovky a vie svoj výber zdôvodniť, * ovláda skloňovanie základných čísloviek, * ovláda pravopis základných čísloviek. | Finančná gramotnosť - Plánovanie a hospodárenie s peniazmi - popísať spôsob používania rôznych metód platenia |
| **Radové a násobné číslovky** | radové, násobné číslovky-charakteristika druhu, skloňovanie, ohybné/neohybné tvary | Žiak:   * vie vysvetliť pojmy násobné a radové číslovky, * vie identifikovať v texte radové i násobné číslovky a vysvetliť ich funkciu, * vie tvoriť násobné číslovky a použiť ich vo vetách, ovláda pravopis násobných čísloviek. | Finančná gramotnosť - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca - vypracovať osobný finančný plán |
| **Určité a neurčité číslovky** | určité a neurčité číslovky | Žiak:   * vie vysvetliť rozdiel medzi určitými a neurčitými číslovkami, dokáže v texte identifikovať neurčité a určité číslovky. | Finančná gramotnosť - Sporenie a investovanie - diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite  Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine  a tiež prijať  pravidlá práce  v skupine |
| **Slovesá** | jednoduchý/ zložený slovesný tvar, | Žiak:   * vie definovať slovesá a vysvetliť ich funkciu v texte, * vie vysvetliť a identifikovať slovesný spôsob v texte - oznamovací, rozkazovací a podmieňovací a chápe jeho funkciu, * dokáže rozlíšiť neplnovýznamové (pomocné) slovesá, ovláda a vie určiť gramatické kategórie slovies. | Osobnostný a sociálny rozvoj - rozpoznať svoje silné a slabé  stránky, stanoviť  si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a  potrebami  Environmentálna výchova - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **Slovesný vid** | dokonavý/ nedokonavý vid | Žiak:   * vie vysvetliť pojem slovesný vid - dokonavý a nedokonavý, * dokáže rozlíšiť dokonavé a nedokonavé slovesá, * vie zmeniť vidovú formu slovesa, dokáže od nedokonavého slovesa vytvoriť (ak je to možné) dokonavé a naopak. | Multikultúrna výchova - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku |
| **Charakteristika** | Vonkajšia/vnútorná charakteristika, priama a nepriama | Žiak:   * vie určiť rozdiel medzi vnútornou a vonkajšou charakteristikou, priamou a nepriamou * dokáže napísať charakteristiku blízkej osoby. | Osobnostný a sociálny rozvoj - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania  a konania  Environmentálna výchova - schopnosť vnímať a citlivo pristupovať k prírode a prírodnému a kultúrnemu dedičstvu |
| **Spojky** | spojky z hľadiska významu, ohybnosti, podraďovacie/ priraďovacie spojky, spájacie výrazy. | Žiak:   * vie definovať spojky a vysvetliť ich funkciu v texte, * doplniť do vety vhodnú spojku, * dokončiť vetu po spojke, ovláda a aplikuje zásady pravopisu čiarky pred spojkami. | Multikultúrna výchova - viesť žiakov k pochopeniu a rešpektovaniu faktu kultúrnej rozmanitosti |
| **Skladba** | **Jednoduchá veta** | vety podľa zámeru, melódia vety, podmet, prísudok, zhoda, prisudzovací sklad, dvojčlenná veta | Žiak:   * aktivizuje vedomosti o skladbe z nižších ročníkov, * vie identifikovať vety podľa obsahu, * dokáže určiť melódiu viet, * vie vytvoriť a aplikovať rôzne typy viet, vie odlíšiť holú vetu od rozvitej a pochopiť ich využitie v texte. | Osobnostný a sociálny rozvoj - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas, plánovať  si aktuálne činnosti  a uvažovať  o plánoch do budúcnosti |
| **Rozvíjacie vetné členy** | vetné členy- hlavné/rozvíjacie, predmet, príslovkové určenie. | Žiak:   * dokáže určiť podmet v jednoduchej vete a vie rozlíšiť vyjadrený a nevyjadrený podmet, * dokáže určiť prísudok v jednoduchej vete a vie rozlíšiť slovesný a slovesno-menný prísudok, vie vymedziť prisudzovací sklad a graficky ho znázorniť. | Osobnostný a sociálny rozvoj - akceptovať dôležitosť každej roly  a presadenia sa  v skupine  a tiež prijať  pravidlá práce  v skupine |
| **Holá a rozvitá veta, viacnásobný vetný člen** | holá/ rozvitá veta, holý/rozvitý/viacnásobný vetný člen. | Žiak:   * vie vysvetliť rozdiel medzi holou a rozvitou vetou, vie rozviť holú vetu a určiť sklad. | Finančná gramotnosť - Úver a dlh - zhodnotiť spôsoby, ako sa vyhnúť problémom so zdĺžením alebo ako ich zvládnuť |
| **Vetný základ a jednočlenná veta** | holá veta a vetný základ, prisudzovací sklad, jednočlenná veta | Žiak:   * vie v jednočlennej vete určiť vetný základ * vie rozlíšiť, či je gramatické jadro vety vyjadrené vetným základom alebo je rozčlenené na podmet a prísudok, vie odlíšiť jednočlennú vetu od vety dvojčlennej. | Osobnostný a sociálny rozvoj –  uplatniť poznatky  o svojich právach  a práva iných, akceptovať inakosť  a odlišné kultúry, rozpoznať prejavy sociálneho násilia  a nespravodlivosti |
| **Slovesná a neslovesná jednočlenná veta** | jednočlenná veta slovesná/ neslovesná | Žiak:   * vie určiť slovný druh, ktorým je vyjadrený vetný základ, dokáže rozlíšiť slovesnú a neslovesnú jednočlennú vetu. | Osobnostný a sociálny rozvoj - rozpoznať svoje silné a slabé  stránky, stanoviť  si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami  a potrebami |
| **Projekt** | **Projekt** | Písmo. Kalendár. | Žiak:   * vie vysvetliť pojem projekt a jeho funkciu, * dokáže v skupine vytvoriť projekt na zadanú tému, * dokáže na zadanom projekte, úlohe pracovať v skupine; dokáže splniť svoju čiastkovú úlohu, * vie vytvoriť plán, postup pri plnení úloh, zhromaždiť potrebný materiál, * vie získať potrebné informácie s cieľom priblížiť spracovanú problematiku poslucháčovi, * dokáže prezentovať výsledky tímovej práce, * dokáže informovať o postupe práce pri plnení úlohy, * vie sa vyjadrovať spisovne a kultivovane, vie zhodnotiť kvalitu projektu i jeho prezentácie. | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
|  |  | Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentovať  a prezentovať sa  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
|  | **Tabuľka, graf** | Tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec, graf | Žiak:   * vie identifikovať základné pojmy, dokáže ich prakticky odlíšiť * dokáže sa orientovať v tabuľke a grafe. | Finančná gramotnosť – Sporenie a investovanie - zhodnotiť ako správne sporiť a vedieť sa orientovať vo financiách |

**Literárna výchova – 7.ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Umelecká literatúra v poézii** | **Anekdoty** | Anekdota | Žiak  -vie definovať anekdotu  -dokáže vytvoriť krátky vtipný príbeh, v ktorom aplikuje vedomosti o anekdote | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Ján Botto - Kukučka**  **Janko Kráľ - Slovo**  **Ján Francisci - Bratislavským bratom**  **Janko Matuška - Lúčenie** | Poézia, ľudová slovesnosť, štúrovci, sylabický verš, trópy | Žiak  - pozná znaky poézie,  -rozpoznať znaky ľudovej slovesnosti v básni,  - spoznať ľudovú poveru  -pozná autora ako jedného zo štúrovcov, ako revolucionára, -všíma si pravidelnosť veršov, refrén, sylabický verš  -dokáže určiť tému a hlavnú myšlienku básne  -vie určiť trópy a rým  -pozná autora ako člena básnickej generácie J. Kráľa  -dokáže určiť tému básne  -vie určiť umelecké jazykové prostriedky a rým  -pozná autora ako štúrovského básnika, ako tvorcu textu našej hymny,  -všíma si a pozná využitie sylabického verša  - vie určiť báseň ako osobnú lyriku, pozná tému básne  - vie určiť hlavnú myšlienku | Osobnostný a sociálny rozvoj –človek a spoločnosť |
|  | **Ján Smrek - Najčistejšia láska**  **Július Lenko - Dcérke**  **Vojtech Mihálik - Boháčka, Za rúčky** | Osobná lyrika, obkročný rým, sonet/znelka, umelecké jazykové prostriedky, voľný a viazaný verš | Žiak  -vie zadeliť báseň k osobnej lyrike  -pozná obkročný rým a jeho schému  -dokáže vyjadriť hlavnú myšlienku a tému básne  -vie určiť druh lyriky  -vie, čo je sonet/znelka, pozná jeho schému  -dokáže určiť umelecké prostriedky  -pozná rozdiel medzi voľným a viazaným veršom  -dokáže sa naučiť vybranú báseň naspamäť a recitovať ju | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty  Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
| **Piesne** | **Kamil Peteraj - Bosá láska,**  **Mince na dne fontán**  **Ľuboš Zeman - Umenie žiť**  **Jozef Urban - Voda čo ma drží nad vodou**  **Miroslav Válek - Jesenná láska**  **Zuzana Smatanová - Miesto kde sa neumiera**  **No name - Čím to je** | Populárna pieseň, trópy v piesňach, rým, rytmus, refrén, autori populárnej piesne - textári | Žiak  -vie definovať, čo je populárna pieseň  -dokáže vyjadriť tému a hlavnú myšlienku  -pozná textárov populárnych piesní  -vie určiť umelecké prostriedky  -vie, čo tvorí vonkajšiu kompozíciu básne  -dokáže sa zamyslieť nad významom lásky v živote človeka  -vie určiť umelecké prostriedky a rým básne  -si dokáže vybrať časť básne a naučiť sa ju naspamäť  -dokáže vyjadriť tému a hlavnú myšlienku básne  -vie sa zamyslieť nad zmyslom života  -vie určiť trópy  -dokáže vyjadriť tému a hlavnú myšlienku | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Próza**  ***Detský hrdina v literatúre*** | **Jozef Gregor Tajovský -**  **Do Konca**  **Jozef Cíger Hronský - Do školy**  **Martin Kukučín - Z teplého hniezda**  **Ľubica Suballyová - O medailách a pomaranči**  **Gabriela Futová – Poškoláci**  **Kalo Uhrík - Machova svorka**  **Marta Hlušíková - Srdce v ofsajde**  **Ján Babarík - Mobil**  **Hana Košková - Prekvapenie s vranou** | Próza, epika, poviedka, vonkajšia a vnútorná kompozícia diela, literárny druh, literárny útvar/žáner, literárna forma, forma rozprávania, reprodukcia, trópy, charakteristika postáv, slang | Žiak  -ovláda základné znaky epiky  -pozná autora, jeho tvorbu  -vie určiť tému a hlavnú myšlienku  -vie definovať poviedku  -pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu epického diela  -pozná osobnosť autora  -vie zaradiť dielo k literárnemu druhu a útvaru  -vie reprodukovať text  -pozná autora a jeho tvorbu  -dokáže určiť formu rozprávania  -vie vyhľadať v epickom texte umelecké prostriedky  -vie určiť literárny druh, žáner, formu diela  - dokáže vyjadriť tému a hlavnú myšlienku  -dokáže vytvoriť charakteristiku postáv  -vie porovnať tvorbu autorov slov. realizmu so súčasnou tvorbou  -pozná, čo je slang a vie ho vyhľadať  -vie zaradiť úryvok do literárneho druhu, útvaru  -vie určiť formu rozprávania  -dokáže vyhľadať umelecké prostriedky a pomenovať ich  -sa vie zapájať do diskusie na tému ochrana zdravia  -dokáže vyjadriť vlastnú myšlienku a tému  -vie čítať text s porozumením a analyzovať ho  -vie tvorivo pracovať a pretransformovať text na vecný – správa do novín  -vie identifikovať hlavné a vedľajšie postavy, vytvoriť ich charakteristiku  -dokáže tvorivo pracovať – vytvoriť scenár na dramatizáciu | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty  Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí  Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj –zdravie a pohyb  Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| ***Dobrodružstvo v literatúre*** | **RudyardKipling - Mauglí**  **JackLondon - Sivé vĺča**  **GillHarveyová – Rivali**  **Arthur Conan Doyle - Na ten obraz nikdy nezabudnem** | Dobrodružná literatúra, vonkajšia a vnútorná kompozícia, kľúčové slová, reprodukcia | Žiak  -pozná znaky dobrodružného prozaického diela  -dokáže interpretovať text, vytvoriť osnovu  -pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu diela  -dokáže vypísať kľúčové slová  -vie zaradiť úryvok do literárneho druhu, útvaru  -vie určiť formu rozprávania  -dokáže vytvoriť charakteristiku postáv – kladných a záporných  -dokáže vyhľadať umelecké prostriedky a pomenovať ich  dokáže vyjadriť svoje pocity  -vie vysvetliť slovné spojenia z úryvku  -dokáže analyzovať text – téma, hlavná myšlienka, postavy, forma rozprávania.... | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu  Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| ***Fantasy literatúra*** | **Igor Molitor, Muška**  **Molitorová - Dievčatko z krajiny drakov**  **RickRiordan - PercyJackson – Zlodej blesku** | Fantasy literatúra, sci-fi, transformácia textu | Žiak  -pozná fantasy literatúru ako druh populárnej literatúry pre mládež,  -pozná zakladateľa tejto literatúry  -dokáže interpretovať prečítaný text  -dokáže vymenovať prvky fantasy v texte  -dokáže pretransformovať text na iný žáner | Ochrana života a zdravia |
| ***Detektívka*** | **Thomas Brezina - Hľadači pokladov – sedem odkazov lúpežných rytierov** | Detektívna literatúra, dramatizácia | Žiak  -vie definovať pojem detektívka  -dokáže čítať text s porozumením, odhaliť záhadu, vyriešiť problém, nájsť riešenie, odhaliť vinníka.... | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
| ***Western*** | **Karel May - ŠlachetnosťoldShatterhanda**  **L. W – Henrichová - Synovia veľkej medvedice** | Western, dobrodružná literatúra, filmové spracovanie, charakteristika postáv, umelecké jazykové prostriedky | Žiak  -vie vysvetliť pojem western  -pozná western aj z filmovej podoby  -dokáže pracovať v skupine  -vie byť zodpovedný za svoju prácu  -dokáže prezentovať svoju prácu v skupine  -vie zaradiť úryvok do literárneho druhu, útvaru  -vie určiť formu rozprávania  -dokáže vytvoriť charakteristiku postáv – kladných a záporných  -dokáže vyhľadať umelecké prostriedky a pomenovať ich | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| ***Robinsonáda*** | **Daniel Defoe - RobinsonCrusoe**  **ScottO´dell - Ostrov belasých delfínov** | Robinsonáda, filmová podoba, dramatickosť, napätie, opisný slohový postup, charakteristika postáv – kladné a záporné postavy, kompozícia, dejová osnova | Žiak  -vie vysvetliť pojem robinsonáda  -pozná žáner aj z filmovej podoby - príklady  -dokáže pracovať v skupine  -vie byť zodpovedný za svoju prácu  -dokáže prezentovať svoju prácu v skupine  -pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu diela  -dokáže vypísať kľúčové slová a zostaviť dejovú osnovu | Environmentálna výchova  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| **Dramatické umenie**  ***Rozhlasová hra*** | **Jana Bodnárová - Starec a počítačový chlapec** | Dráma – znaky, kategórie drámy, rozhlasová hra | Žiak  -vie definovať, čo je rozhlasová hra a pozná jej znaky  -dokáže spracovať časť literárnej ukážky do podoby rozhlasového scenára | Mediálna výchova |
|  | **J.C. Hronský - Sokoliar Tomáš**  **Filmový scenár** | Adaptácia, povesť, filmový scenár | Žiak  -vie charakterizovať postavy a vzájomné vzťahy medzi nimi  -dokáže čítať a rozlíšiť literárny a technický scenár | Environmentálna výchova - vzťah človeka k prostrediu |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva zo**  **7. ročníka** | **Vítame vás na otvorení** | Prozodické vlastnosti reči -  Zvuková stránka jazyka a  pravopis | Žiak  -aktivuje vedomosti a zručnosti nadobudnuté v 6. a 7. ročníku (pravopis, slovná zásoba, slovné druhy, vetná skladba, poznatky a zručnosti zo slohu),  -štylisticky správne využíva spisovné a nespisovné slová, neutrálne slová a citovo zafarbené (expresívne) slová, domáce slová a cudzie slová, zastarané slová a nové slová, slangové slová, | Environmentálna výchova –vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Skôr než stromy zhodia šaty** | Pravopis  podstatných mien a pravopis  i/y v koreni slov  Pravopis prídavných mien.  Zámená  Opisný slohový postup | Žiak  -používa správne tvary podstatných mien, prídavných mien a slovies vo vetách,  -správne tvorí vzťahové a privlastňovacie prídavné mená  -pozná tvary osobných zámen a ich pravopis (ony, oni)  -ovláda znaky a útvary opisného slohového postupu  -dokáže napísať umelecký opis jesennej prírody | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **Fotografické videnie** | Pravopis cudzích slov, prídavných mien, čísloviek, prísloviek, slovesný spôsob, zvratné slovesá, vokalizácia predložiek, spojky | Žiak  -vie správne napísať cudzie slovo, ak sa s ním predtým stretol na hodine,  -vie aplikovať pravopis prídavných mien, čísloviek,  -správne tvorí jednotlivé spôsoby slovies,  -dokáže v texte identifikovať zvratné slovesá  -dodržiava pravopis prísloviek  -dokáže správne dopĺňať priraďovacie a podraďovacie spojky | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
|  | **Čo ovplyvňuje našu budúcnosť?** | Skladba, jednoduchá veta, jednočlenná a dvojčlenná veta, prisudzovací sklad, viacnásobný vetný člen | Žiak  -vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka,  -v jednoduchých holých a rozvitých vetách vie správne používať základné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich gramatickú funkciu,  -vie zistiť vo vete viacnásobný vetný člen | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Debatujeme na úrovni** | **Aká je budúcnosť plastov?** | Komunikácia, vysielateľ, prijímateľ, debata, diskusia, moderátor | Žiak  -vie vyhľadať v slovníku slová, ktorým nerozumie,  -vie reagovať na prečítaný text – vie vysloviť svoj názor,  -vie, čo je komunikácia, aká môže byť a medzi kým prebieha  -dokáže vysvetliť pojmy debata a diskusia  -vie, aké postoje/roly majú účastníci komunikácie  -dokáže sa zapojiť do diskusie na zadanú tému,  -vie spolupracovať so spolužiakmi v skupine,  -dokáže zhromaždiť a pripraviť si materiál, vytvoriť anketu a uskutočniť ju medzi spolužiakmi. | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Podstatné mená (opakovanie)** | Reklama, podstatné mená, gramatické kategórie, skloňovanie, pravopis | Žiak  -vie pracovať s textom reklamy podľa pokynov  -dokáže k reklame zaujať hodnotiaci postoj,  -dokáže napísať krátky reklamný text  -upevňuje si poznatky o podst. menách z predchádzajúcich ročníkov (vlastné a všeobecné pod. mená, pravopis podst. mien, gramatické kategórie podst. mien)  -vie používať podstatné mená v pravopisne správnych slovných spojeniach | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Zvieracie podstatné mená mužského rodu** | Vzory chlap, dub, stroj  Dvojtvary – psi, vlci, vtáci/psy, vlky, vtáky  Skloňovanie  Pravopis | Žiak  -používa termín zvieracie podstatné mená a vie ho vysvetliť,  -pozná pravidlá skloňovania zvieracích podst. mien mužského rodu,  -ovláda pravopis zvieracích pod. mien v singulári i v pluráli,pozná dvojaké skloňovanie slov pes, vlk, vták. | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **Neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na -r** | Vzory dub a stroj  Skloňovanie  Pravopis | Žiak  -pozná a vie aplikovať pravidlá zaraďovania neživotných podst. mien zakončených na -r, -l k vzorom,  -ovláda pravopis týchto slov a zdokonaľuje sa v ňom,  -vie v texte identifikovať neživotné podst. mená muž. rodu zakončené na -r, -l, vie ich použiť v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis,  -uvedomuje si vypadávanie a nevypadávanie samohlásky e pri skloňovaní podst. mien zakončených na –el, –er. | Mediálna výchova |
|  | **Neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na -l** | Vzory stroj a dub  Pravopis  Skloňovanie | Žiak  -pozná a vie aplikovať pravidlá zaraďovania neživotných podst. mien zakončených na -r, -l k vzorom,  -ovláda pravopis týchto slov a zdokonaľuje sa v ňom,  -vie v texte identifikovať neživotné podst. mená muž. rodu zakončené na -r, -l, vie ich použiť v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis,  -uvedomuje si vypadávanie a nevypadávanie samohlásky e pri skloňovaní podst. mien zakončených na –el, –er. | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Cudzie nesklonné podstatné mená** | Podstatné mená cudzieho pôvodu  Nesklonnosť | Žiak  -vie v texte vyhľadať nesklonné podst. mená cudzieho pôvodu,  -z ponúknutých nesklonných podst. mien cudzieho pôvodu dokáže vybrať a doplniť do textu to správne,  -vie nájsť/overiť si význam slova v SCS i na webovej stránke [www.slovnikcudzichslov.eu](http://www.slovnikcudzichslov.eu) | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Skloňovanie slova pani** | Podstatné meno pani – základný tvar a skloňovanie | Žiak  -vie vysvetliť princípy skloňovania podstatného mena pani a vie ho v texte použiť v správnom tvare. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Buďte asertívni** | **Môže za to Harry Potter?** | Asertívna a efektívna komunikácia | Žiak  -dokáže nájsť v správe podstatné informácie,  -dokáže vyjadriť na tému správy svoj názor,  -vie v dvojici uskutočniť debatu a dokáže argumentovať,  -dokáže uskutočniť v skupine diskusiu o filmových hrdinoch, ktorí sa stali idolmi  -vie definovať asertívnu a efektívnu komunikáciu | Mediálna výchova |
|  | **Prídavné mená (opakovanie)** | Opakovanie učiva o prídavných menách z predchádzajúcich ročníkov | Žiak  -aktivizuje poznatky z  predchádzajúcich ročníkov: delenie príd. mien – akostné, vzťahové, privlastňovacie – individuálne/druhové, gram. kategórie, vzory – pekný, cudzí, páví, otcov, matkin a pravopis, štylistické využitie, stupňovanie – pravidelné/nepravidelné  -dokáže vytvoriť pojmovú mapu o prídavných menách | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Zámená** | Osobné zámená (základné a  privlastňovacie)  Opytovacie zámená  Ukazovacie zámená | Žiak  -vie vysvetliť a skloňovať osobné zámená,  -pozná krátke aj dlhé tvary osobných základných zámen,  -vie vysvetliť privlastňovacie osobné zámená,  -vie určiť, ktoré privlast. osobné zámená sú ohybné a ktoré nie.  -pozná opytovacie zámená a vie vysvetliť ich funkciu,  -vie vyhľadať v texte opytovacie zámená,  -rozlišuje používanie zámen kam? a kde?,  -správne skloňuje a píše opytovacie zámená aký?, ktorý?, čí? (vzor pekný, cudzí),  -používa zámeno čí gramaticky správne(otázka typu: Čí je to dáždnik? nie Koho je to dáždnik?),  -zostaví pre spolužiakov dotazník na zadanú tému, v ktorom označí opytovacie zámená; o výsledkoch dotazníka informuje triedu.  -pozná ukazovacie zámená a vie vysvetliť ich funkciu v texte,  -vie v texte vyhľadať ukazovacie zámená,  správne používa zámená tu a sem (výpoveď typu Poď sem! nie Poď tu!),  -ovláda skloňovanie zámen taký a toľký – vzor pekný | Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty  Finančná gramotnosť – zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb |
|  | **Číslovky (opakovanie)** | Opakovanie učiva o číslovkách z predchádzajúcich ročníkov | Žiak  -aktivizuje poznatky o číslovkách z predchádzajúcich ročníkov,  -rozozná základné, radové, násobné číslovky,  -vie rozlíšiť určité a neurčité číslovky,  -aplikuje vedomosti o skloňovaní základných, radových a násobných čísloviek v a dodržiava ich pravopis  -pozná neohybné tvary čísloviek | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Od slovných druhov k tvorivosti** | Tvorivosť, fantázia, kreativita | Žiak  -dokáže vyjadriť pri pozorovaní obrázka zvuky, farby, tvary, detaily, atmosféru,  -dokáže napísať krátku báseň o obľúbenom ročnom období,  -dokáže utvoriť 5 otázok s opytovacím zámenom, ktoré mu napadnú pri pohľade na obrázok | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Kto prednesie prejav?** | **Slávnostný prejav** | Príhovor, slávnostný prejav, rečník, kompozícia, jazykové a mimojazykové prostriedky komunikácie, oslovenie, vsuvka | Žiak  -vie vysvetliť pojmypríhovor a slávnostný prejav, rečník,  -chápe funkciu a využitie príhovoru a slávnostného prejavu,  -pozná kompozíciu prejavu,  -vie sformulovať vhodné oslovenie,  -dokáže samostatne sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne a plynulo,  -dokáže prečítať slávnostný prejav s ohľadom na správnu artikuláciu, pomalšie tempo, slávnostný tón hlasu, dôraz, mimiku, gestikuláciu...  -vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Slovesá (opakovanie)** | Opakovanie učiva o slovesách z predchádzajúcich ročníkov | Žiak  -aktivizuje vedomosti o slovesách nadobudnuté v predchádzajúcich ročníkoch,  -vie vysvetliť a identifikovať dokonavý a nedokonavý vid slovies,  -vie vysvetliť funkciu vidu v texte,  -aplikuje znalosti o časovaní slovesa byť vo funkcii plnovýznamového a neplnovýznamového slovesa  -vie vyhľadať v texte pomocné slovesá  -dokáže rozlišovať slovesné spôsoby  -pozná zvratné slovesá, dokáže ich vyhľadať v texte | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Príslovky** | Príslovky  opakovanie delenia  prísloviek (druhy – miesta, čas, spôsob, príčina),  stupňovanie prísloviek, | Žiak  -aktivizuje vedomosti o príslovkách nadobudnuté v predchádzajúcich ročníkoch - funkcia prísloviek v texte, rozdelenie prísloviek, neohybnosť,  -vie v texte identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny,  -dokáže v texte nahradiť príslovku iným synonymom,  -ovláda stupňovanie prísloviek,  -vie správne používať príslovky von a vonku,  -rozlišuje dvojice: predložka s podstatným menom – príslovka (do kopy – dokopy…) a vie ich správne použiť. | Multikultúrna výchova |
|  | **Predložky** | Predložky – neohybnosť, vokalizácia, predložkové väzby | Žiak  -aktivizuje vedomosti o predložkách nadobudnuté v predchádzajúcich ročníkoch - funkcia predložiek, väzba s pádom, neohybnosť  -vie definovať predložky,  -pozná pojem vokalizácia predložiek,  -vie nájsť vokalizovanú predložku a vie vysvetliť jej funkciu,  -ovláda pravopis predložiek, spodobovanie – predložky, ktoré sa nespodobujú  -vie do textu doplniť správnu predložku,  odlišuje používanie predložiek s/so a z/zo. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Spojky** | Spojky – podstata, funkcia, neohybnosť, písanie čiarky pred spojkami | Žiak  -aktivizuje vedomosti o spojkách nadobudnuté v predchádzajúcich ročníkoch (funkcia spojok),  -vie definovať spojky,  -ovláda pravopis a interpunkciu najbežnejších spojok;  -ovláda pravidlá písania, resp. nepísania čiarky pred spojkami a, a tak, a preto, chápe ich funkciu/gram. význam vo vete. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Častice** | Častice – neohybnosť | Žiak  -ovláda definíciu častíc a vie vysvetliť funkciu častíc vo vete, ich neohybnosť,  -dokáže nájsť časticu a odlíšiť ju od iného slovného druhu | Ochrana života a zdravia |
|  | **Citoslovcia** | Citoslovcia – neohybnosť | Žiak  -vie definovať citoslovcia a vie vysvetliť ich funkciu v texte, ich neohybnosť  -ovláda pravopis citosloviec (vyčleňovanie čiarkou,dvojaký zápis),  -dokáže doplniť do textu vhodné citoslovcia a tak ho obohatiť, oživiť. | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Od slovných druhov k tvorivosti** | Tvorivé písanie podľa  obrázkov s využitím  poznatkov o slovesách a  neohybných slovných  druhoch  tvorba vlastných textov | Žiak  -vie sformulovať tému  adekvátne situácii.  –dokáže zosúladiť  slovnú zásobu s cieľom,  -vie prispôsobiť a využívať  bohatstvo slovnej zásoby pri štylizácii prejavu.  -dokáže pracovať podľa pokynov; vie opísať obrázky pomocou odpovedí na zadané otázky,  -vie určiť, aké slovné druhy použil v odpovediach,  -vie opísať pocity, ktoré v ňom obraz vyvoláva,  -dokáže pomenovať časové, miestne i príčinné okolnosti dejov. | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
| **Slová z prejavu mi ešte znejú v ušiach** | **Priame a nepriame pomenovania** | Priame pomenovania, nepriame pomenovania – prirovnanie, metafora, zosobnenie – personifikácia, metonymia | Žiak  -chápe rozdiel medzi priamymi a nepriamymi pomenovaniami,  -vie nájsť v texte nepriame (obrazné) pomenovania a pomenovať ich,  -dokáže vytvoriť obrazné pomenovanie a použiť ho vo vlastnom texte (umelecký opis, slávnostný prejav, rozprávanie, báseň),  chápe význam nepriamych pomenovaní v umeleckých textoch  -pozná rozdiel medzi metaforou a metonymiou | Mediálna výchova |
|  | **Frazeologizmy** | Frazeologizmy  príslovia, porekadlá,  prirovnania, pranostiky, iné  frazeologizmy  význam frazeologizmov,  práca s Malým  frazeologickým slovníkom,  priame a nepriame ustálené  slovné spojenia, využívanie  frazeologizmov v bežnej a  umeleckej reči | Žiak  -vie definovať pojem frazeologické jednotky ako viacslovné ustálené pomenovania s obrazným významom  -vie roztriediť frazeologické jednotky na príslovia, porekadlá, pranostiky, prirovnania a iné frazeologizmy,  -vie vysvetliť rozdiel medzi jednotlivými frazeologickými jednotkami a uviesť k nim príklady,  -dokáže vysvetliť význam iných frazeologizmov,  -vie pracovať s MFS  -dokáže napísať krátky príbeh podľa ľubovoľného frazeologizmu,  -chápe využitie frazeologizmov v bežnej i umeleckej reči. | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Združené pomenovania** | Združené pomenovania  jednoslovné a viacslovné  pomenovania  podstata združených pomenovaní  združené pomenovania v  oblasti dopravy,  zdravotníctva  informačný slohový postup,  jeho znaky a funkcia | Žiak  -pozná a vie vysvetliť pojmy jednoslovné, viacslovné a združené pomenovania,  -dokáže z ponuky slov vytvoriť združené pomenovania,  -vie nájsť v texte združené pomenovanie,  -vie vytvoriť správu a pozvánku s využitím združených pomenovaní,  -vie definovať informačný slohový postup, pozná jeho funkciu, vie vymenovať jeho znaky a jazykové prostriedky,  -pozná slohové útvary informačného slohového postupu a vie odôvodniť ich použitie. | Ochrana života a zdravia |
|  | **Spôsoby obohacovania slovnej zásoby** | tvorenie slov, preberanie slov, nepriame pomenovania (metafora), jednoslovné a viacslovné pomenovania (združené pomenovania) | Žiak  -aktivizuje a sumarizuje poznatky o spôsoboch obohacovania slovnej zásoby,  -vie charakterizovať jednotlivé spôsoby obohacovania slovnej zásoby (tvorenie nových slov, prenášanie významu slov, spájanie slov do viacslovných pomenovaní, skracovanie, preberanie slov cudzieho pôvodu) a vie ich identifikovať v texte,  -vie vybrať vhodnú jazykovednú príručku a overiť v nej význam lexikálnych jednotiek,  vie pracovať so slovníkmi (KSSJ, SCS). | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
|  | **Úradný/štruktúrovaný životopis** | Životopis – úradný, štruktúrovaný | Žiak  -vie napísať úradný a štruktúrovaný životopis  -pozná jazykové prostriedky, ktoré sa využívajú v životopise  - ovláda formu úradného a štruktúrovaného životopisu | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Podmet, prísudok a vetný základ (opakovanie)** | Hlavné vetné členy, prisudzovací sklad, vetný základ, jednočlenná a dvojčlenná veta | Žiak  -aktivizuje a sumarizuje poznatky o podmete, prísudku a vetnom základe z nižších ročníkov,  -vie určiť vo vete vyjadrený/nevyjadrený podmet a slovesný/slovesno-menný prísudok,  -vie vyhľadať vo vete prisudzovací sklad a graficky ho zakresliť,  -vie odlíšiť jednočlennú vetu od dvojčlennej,  -dokáže rozlíšiť slovesný a neslovesný vetný základ | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Predmet** | Predmet – priamy a nepriamy, holý, rozvitý, viacnásobný.  Určovací a priraďovací sklad | Žiak  -chápe, že prísudok je rozvíjaný, dopĺňaný predmetom,  -chápe, že gramatický tvar predmetu je určený nadradeným slovesom,  -vie vo vete na základe väzby k slovesu a správnej pádovej otázky určiť predmet,  -vie vyjadriť, akým slovným druhom je predmet vyjadrený. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Zhodný a nezhodný prívlastok** | Prívlastok – zhodný a nezhodný, holý, rozvitý, viacnásobný, postupne rozvíjací | Žiak  -chápe prívlastok ako vetný člen, ktorý vo vete rozvíja, spresňuje podstatné meno,  -vie vo vete na základe vzťahu k nadradenému podstatnému menu a správnej otázky: aký?, ktorý?, čí?, koľký? určiť prívlastok,  -na základe zhody v rode, čísle a páde s podstatným menom vie rozlíšiť zhodný a nezhodný prívlastok,  -dokáže z nezhodného prívlastku vytvoriť zhodný a naopak  -vie, akými slovnými druhmi býva prívlastok najčastejšie vyjadrený, | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Príslovkové určenie miesta a času** | Príslovkové určenie miesta, času – holé, rozvité, viacnásobné,  Vyjadrené príslovkou, podstatným menom | Žiak  -chápe príslovkové určenie ako vetný člen, ktorý rozvíja prísudok vo vete, vyjadruje jeho miestne, časové, spôsobové a príčinné okolnosti,  -dokáže vo vete na základe vzťahu k nadradenému prísudku a správnej otázky určiť príslovkové určenie,  -na základe otázok: kde?, kedy?, ako?, prečo? vie určiť druh príslovkového určenia,  -vie určiť, akým slovným druhom je vyjadrené príslovkové určenie,  ovláda písanie čiarky vo viacnásobnom príslovkovom určení. | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Príslovkové určenie spôsobu a príčiny** | Príslovkové určenie spôsobu a príčiny – jednoduché, rozvité, viacnásobné | Žiak  -vie otázky na príslovkové určenie spôsobu a príčiny  -vie určiť, akým slovným druhom je vyjadrené  -vie, že ako rozvíjací vetný člen rozvíja prísudkovú časť  -dokáže ho znázorniť do grafu a pomenovať sklad, ktorý tvorí s nadradeným vetným členom | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Nezabudnite sa prihlásiť včas** | **Prihláška** | Prihláška, jej znaky a kompozícia,  Informačný slohový postup,  Zostavenie formulára prihlášky na podujatie podľa osnovy | Žiak  -vie vysvetliť pojem prihláška,  -pozná funkciu, využitie a štruktúru prihlášky,  -dokáže sformulovať prihlášku na podujatie podľa zadania,  -vie vyplniť predpísaný formulár prihlášky,  podľa osnovy  -vie zostaviť formulár prihlášky na podujatie (jazykový kurz, konkurz na miesto speváka). | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
|  | **Prístavok** | Prístavok – voľný zhodný prívlastok.  Interpunkcia | Žiak  -vie definovať prístavok, jeho postavenie za vetným členom, ktorý rozvíja (podmet, predmet, príslovkové určenie)  -vie vo vete vyhľadať prístavok,  -dokáže do viet doplniť vhodný prístavok;  -vie aplikovať zvukové a grafické členenie prístavku vo vete. | Multikultúrna výchova |
| **Úspešnú plavbu v mori informácií** | **Výťah** | Výťah – pojem, znaky, kompozícia.  Výkladový slohový postup,  Štylizácia výťahu v písomnej forme.  Konspekt – znaky a kompozícia.  Rozdiel medzi konspektom a konceptom | Žiak  -vie vysvetliť pojem výťah,  -dokáže z prečítaného textu vybrať najdôležitejšie informácie,  -dokáže urobiť výťah z vybratého náučného textu,  -vie odlíšiť výťah od konceptu a konspektu  -vie definovať výkladový slohový postup, pozná jeho znaky a útvary | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Jednoduchá veta a jednoduché súvetie** | Jednoduchá veta a jednoduché súvetie.  Spájanie jednoduchých viet do súvetia.  Písanie čiarky v jednoduchom súvetí | Žiak  -rozlišuje vety podľa zloženia (jednoduché vety a súvetia),  -chápe podstata jednoduchej vety (jeden prisudzovací sklad alebo jeden vetný základ) a jednoduchého súvetia (dva prisudzovacie sklady alebo dva vetné základy),  -pozná funkciu spojok v jednoduchom súvetí | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Interpunkcia v jednoduchej vete a v jednoduchom súvetí** | Písanie čiarky v jednoduchej vete pred viacnásobným vetným členom a v súvetí pred spojkami | Žiak  -pozná funkciu čiarky v jednoduchom súvetí,  -ovláda základné pravidlá písania čiarky pred bežnými spojkami v jednoduchom súvetí,  -vie správne doplniť chýbajúce čiarky v jednoduchých súvetiach. | Osobnostný a sociálny rozvoj – zdravie a pohyb |
| **Rozprávanie pre poslucháčov i čitateľov** | **Tri želania** | Pointa, dopĺňanie pointy do príbehov,  Tvorba vlastných príbehov formou krátkeho komiksu,  Dialogizované čítanie príbehu,  Rozprávanie a jeho vnútorná kompozícia | Žiak  -aktivizuje a sumarizuje poznatky o rozprávaní,  -vie vysvetliť pojem pointa,  -pozná a vie identifikovať všetky časti vnútornej kompozície rozprávania (úvod, zápletka, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie),  -dokáže v skupine vytvoriť príbeh ako skladačku,  -pozná štylistickú funkciu priamej reči a opisu v rozprávaní,  -dokáže prezentovať príbeh pred triedou,  -dokáže ohodnotiť príbehy ostatných,  -vie sa zapojiť do dialogizovaného čítania príbehu,  -dokáže doplniť do príbehov vhodné pointy,  formou krátkeho komiksu --dokáže vytvoriť vlastný príbeh s pointou ,  -dokáže vytvoriť vlastný príbeh: skutočný príbeh (ja-rozprávanie), vymyslený príbeh (on-rozprávanie). | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Veľké opakovanie** | **Slovné druhy, vetné členy, jednoduché vety a súvetia** | Opakovanie učiva o ohybných a neohybných slovných druhoch.  Opakovanie učiva o slovnej zásobe, tvorení slov.  Opakovanie učiva o vetách, súvetiach, vetných členoch.  Opakovanie učiva o slohových postupoch, štýloch, útvaroch.  Práca s textom, vlastná tvorba.  Rozvíjanie čítania s porozumením.  Práca s informáciami | Žiak si upevňuje a sumarizuje vedomosti nadobudnuté v 8. ročníku.  Žiak vie preukázať pravopisné vedomosti a zručnosti získané v 8.ročníku  Žiak vie aplikovať nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti vo výstupnom teste  Žiak vie urobiť analýzu testu, vie identifikovať a odstrániť chyby, dokáže sa poučiť. Dokáže zhodnotiť svoju celoročnú prácu. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |

**Literárna výchova – 8.ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poézia**  **Lyrická poézia**  **Ľúbostná poézia** | **Červené jabĺčko**  **Láska, bože, láska** | Znaky lyriky, druhy lyriky prírodná,  spoločenská,  osobná, ľúbostná  lyrika, ľudová, poloľudová, umelá poézia, vonkajšia a vnútorná kompozícia básne, umelecké jazykové prostriedky a rým | Žiak  -pozná druhy rýmov a ich schémy  -ovláda delenie lyriky, jej znaky  -pozná vonkajšiu a vnútornú kompozíciu básne  -dokáže určovať umelecké jazykové prostriedky – epiteton, prirovnanie, metaforu, zdrobneninu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Sivé oči, sivé, jako tá mrákava** | Poloľudová pieseň, epizeuxa | Žiak  -ovláda pojem poloľudová pieseň  -dokáže urobiť štylistickú a lexikálny analýzu ukážky  -vie vysvetliť pojem epizeuxa, vyhľadať ho v básni | Regionálna výchova – kultúrne hodnoty, krása slova |
|  | **Veľpieseň od Šalamúna** | Lyrická báseň, lyrický hrdina | Žiak  -pozná osobnosť Šalamúna  -vie vysvetliť význam frazeologizmu Šalamúnova múdrosť  -dokáže definovať pojem lyrická báseň, lyrický hrdina  -vie určovať umelecké jazykové prostriedky | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **J. Kollár – Slávy dcéra** | Klasicizmus | Žiak  -pozná klasicizmus ako umelecký smer a jeho predstaviteľov  -pozná osobnosť J. Kollára a jeho tvorbu  -vie označiť rým a vyhľadať umelecké jazykové prostriedky a pomenovať ich  -vie sformulovať hlavnú myšlienku básne  -dokáže recitovať báseň | Osobnostný a sociálna rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Ľ. Štúr - Rozlúčenie** | Romantizmus, symbol, lyrický hrdina | Žiak  -pozná romantizmus ako umelecký smer a jeho predstaviteľov  -pozná osobnosť Ľ. Štúra  -ovláda program štúrovcov, princípy ich tvorby a vie vysvetliť ich úsilie v oblasti kodifikácie spisovného jazyka  -vie vysvetliť termín symbol  -dokáže vysvetliť konanie lyrického hrdinu | Osobnostný a sociálny rozvoj  Človek a spoločnosť |
|  | **A.Sládkovič - Marína** | Anafora, básnická otázka, zápor | Žiak  -vie vysvetliť termín anafora a zápor a vyhľadať ich v básni  -dokáže definovať a vyhľadať básnickú otázku  -vie zapísať a pomenovať schému zduženého rýmu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **J.Kráľ – Moja pieseň** | Ľudová slovesnosť, sylabický veršový systém | Žiak  -pozná osobnosť J.Kráľa  -vie vysvetliť sylabický verš  -dokáže definovať ľudovú slovesnosť a jej znaky  -vie určiť hlavnú myšlienku a umelecké jazykové prostriedky | Osobnostný a sociálny rozvoj - človek a hodnoty |
|  | **A.Puškin – Slávik a ruža**  **S.Petofi – Povedal by som** | Ľúbostná lyrika, svetový romantizmus | Žiak  -pozná predstaviteľov svetového romantizmu  -vie vysvetliť pojem ľúbostná lyrika  -vie sformulovať hlavnú myšlienku básne  -vyhľadať a pomenovať umelecké prostriedky  -pozná prerývaný rým a jeho schému | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **R.M.Rilke – Ľúbostná pieseň**  **J.Smrek - Dievča v rozkvete** | Presah, voľný a viazaný verš | Žiak  -dokáže vyjadriť pocity z prečítanej básne  -vie vysvetliť pojem presah  -vie porovnať výstavbu básne, voľný a viazaný verš  -dokáže vytvoriť cinquain na tému láska k dievčaťu, vlasti | Osobnostný a sociálny rozvoj – riešenie životných situácií |
|  | **M.Rúfus - A napokon láska**  **V.Mihálik - Starý album** | Vonkajšia a vnútorná kompozícia | Žiak  -vie porovnať vonkajšiu a vnútornú kompozíciu  -vie vyhľadať umelecké prostriedky, sformulovať hlavnú myšlienku  -dokáže samostatne tvorivo pracovať pri písaní úvahy na tému Čo mi prezradil starý album | Osobnostný a sociálny rozvoj –zmysel života, hodnoty |
| **Poézia**  **Prírodná lyrika** | **Prírodná poézia**  **P.O.Hviezdoslav - Pozdrav** | Prírodná lyrika, metafora | Žiak  -vie vysvetliť termín prírodná lyrika  -pozná osobnosť a tvorbu Hviezdoslava  -vie vyjadriť pocity pri čítaní básne  -vie vyhľadať a pomenovať umelecké prostriedky | Environmentálna výchova - vzťah človeka k prostrediu |
|  | **M.Haľamová - Vyznanie** | Prírodná lyrika, metafora | Žiak  -vie, že báseň patrí k prírodnej lyrike  -vie určiť rým a vyhľadať trópy  -dokáže sformulovať hlavnú myšlienku | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
| **Poézia**  **Modlitba** | **Modlitba**  **Modlitba Pána**  **K anjelovi strážcovi** | Modlitba | Žiak  -vie vysvetliť podstatu modlitby a pozadie vzniku, memoruje modlitby  -vie vyhľadať a pomenovať umelecké prostriedky | Osobnostný a sociálny rozvoj – situácie v bežnom živote |
|  | **A.De Saint-Exupéry - Exupéryho modlitba**  **M.Rúfus - Rozhovor v parku so strážnym anjelom**  **M.Rúfus - Modlitba za starkú** | Modlitba | Žiak  -vie vyjadriť vlastnými slovami želania autora v prečítanom texte  -vie sformulovať hlavnú myšlienku  - vie vysvetliť kresťanské prvky v tvorbe Rúfusa, jeho vzťah k deťom, matke, trpiacim...  -rozvíja štylistiku a tvorivosť vo vlastnej autorskej modlitbe. | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Poézia**  **Epická báseň** | **S.Chalupka - Mor ho!** | Epická báseň, lyricko-epická báseň, kolektívny hrdina, protiklad | Žiak  -pozná osobnosť S.Chalupku, tematiku jeho tvorby  -pozná a vie vysvetliť pojem epická báseň, lyricko-epická báseň, kolektívny hrdina  -dokáže recitovať vybranú časť básne  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -vie vyhľadať a pomenovať umelecké jazykové prostriedky, pomenovať rým  -pozná umelecký prostriedok protiklad | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **P.O.-Hviezdoslav - Rastislav** | Epická báseň, Hviezdoslav, V.Morava, Rastislav, Konštantín a Metod | Žiak  - pozná život a dielo Hviezdoslava  -pozná z histórie osobnosť Rastislava, Konštantína a Metoda, r.863, hlaholika, staroslovienčina, pamiatky Veľkej Moravy  -vie urobiť charakteristiku postáv  -dokáže vypísať kľúčové slová a napísať dejovú osnovu  -vie prerozprávať obsah básne a sformulovať hlavnú myšlienku | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Próza**  **Zo života mladých ľudí** | **A.de Saint-Exupéry - Malý princ** | Próz | Žiak  -pozná znaky prózy  -vie reprodukovať prečítaný text  -dokáže sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -dokáže spracovať obsah prečítanej knihy v rámci mimočítankovej literatúry  -dokáže pripraviť prezentáciu o prečítanej knihe (možnosť výberu: obsah, prezentácia)  -vie odpovedať na otázky k prečítanej knihe  -dokáže vyjadriť vlastné pocity ilustáciou | Osobnostný a sociálny rozvoj –človek a hodnoty |
|  | **M.Figuli - Tri gaštanové kone** | Lyrizovaná próza-naturizmus | Žiak  -vie vysvetliť pojem lyrizovaná próza a jej znaky  -vie vypísať kľúčové slová, zostaviť osnovu a prerozprávať obsah ukážky  -vie vyhľadať básnické trópy a zistiť, akú úlohu plnia v texte  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku | Finančná gramotnosť - zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb |
| **Dievčenský román** | **L.M.Montgomeryová - Anna zo Zeleného domu** | Román, dievčenský román. Diel | Žiak  -dokáže definovať termín román, vie uviesť typy románov  -pozná vonkajšiu kompozíciu literárneho diela (nadpis, odsek, kapitola, diel)  -vie hodnotiť konanie postáv  -dokáže zostaviť dejovú osnovu a rozprávať úryvok v 1.osobe | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Dobrodružná literatúra** | **Joe Alex - Čierne koráby** | Dobrodružná literatúra, román: dobrodružný, historický, historicko-dobrodružný | Žiak  - vie vysvetliť pojem dobrodružný román, historický román a historicko-dobrodružný román  -vie rozdeliť postavy na hlavné a vedľajšie  -vie pracovať v skupinách, prezentovať prácu v skupinách | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
| **Biografický román** | **Ľudo Zúbek: Skrytý prameň**  **Nora Baráthová: Študent** | Biografický román | Žiak  - vie vysvetliť pojem biografický román  - vie rozlíšiť hlavné znaky  - pozná rozdiel medzi biografických a autobiografickým románom |  |
| **Detektívny román** | **AgathaChristie: Vražda v Orient exprese** | Detektívna literatúra, detektívny román | Žiak  -vie vysvetliť pojem detektívna literatúra, ovláda jej žánre  -pozná znaky detektívneho románu  -dokáže zostaviť dejovú osnovu a prezentovať obsah ukážky | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Vedecko-fantastická literatúra** | **Jules Verne - Cesta na Mesiac**  **W. Kotzwinkle - E.T.Mimozemšťan** | Sci-fi, J.Verne, žánre sci-fi | Žiak  -vie definovať termín sci-fi, ovláda znaky  -pozná osobnosť J.Verna ako zakladateľa vedecko-fantastickej literatúry a jeho tvorbu  -dokáže dokončiť príbeh podľa vlastnej fantázie  -dokáže utvoriť krátku charakteristiku postáv v úryvku  -vie analyzovať text, sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -vie vypísať kľúčové slová, zostaviť osnovu a prerozprávať príbeh  -ovláda terminológiu, vie vysvetliť význam slov  -dokáže samostatne tvoriť | Osobnostný a sociálny rozvoj – riešenie životných situácií |
| **Denník** | **M.A.Beňovský - Osudy a cesty grófa M.A.Beňovského**  **SueTowsendová - Tajný denník 13 a polročného Adriana Molla**  **Louis Rennison: Denníky Georgie Nicolsonovej** | Denník, ja –rozprávanie, Beňovský  Román vo forme denníka | Žiak  - pozná osobnosť M.A.Beňovského, vie pripraviť prezentáciu o autorovi  -pozná a vie vysvetliť termín denník, román vo forme denníka  - vie charakterizovať hlavnú postavu  -dokáže tvorivo pracovať  -vie analyzovať text  - dokáže reprodukovať prečítaný text  -vie napísať svoj vlastný denník | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Vedecko-populárna literatúra** | **Matej Bel - Zvolenská stolica**  **M.Kučera - Konštantín a Metod**  **V.Zamarovský - „Slová, slová, slová...“**  **J. Skladaná - Slová z hlbín dávnych vekov** | Vedecko-populárna literatúra, M.Bel, Konštantín a Metod, staroslovienčina, hlaholika, príslovia, frazeologizmy, paralely | Žiak  - vie vysvetliť termín vedecko-populárna literatúra  -pozná osobnosť M.Bela, vie pripraviť projekt alebo prezentáciu  -dokáže analyzovať text, vysvetliť pojem polyhistor  -vie vysvetliť zastarané slová, pracovať s pc.slovníkom  - pozná osobnosť Konštantína a Metoda, ich život, posolstvo, r.863  -vie vysvetliť pojmy staroslovienčina, hlaholika  -pozná pamiatky Veľkej Moravy  -vie pripraviť projekt alebo prezentáciu o autorovi  -vie vyhľadať v texte kľúčové slová, neznáme vie vyhľadať v slovníku KSSJ  -dokáže rozlíšiť slová vecné(odborné) a umelecké (metafory, prirovnania, epitetá)  -vie vyhľadať sumerské príslovia a priradiť k nim paralely v slovenských prísloviach  - vie vysvetliť spojenia hurónsky rev, múdry ako Šalamún  -dokáže tvorivo pracovať a na dané spojenia vytvoriť krátke rozprávanie | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Literatúra faktu** | **Erik Newth - Všetko sa skladá z atómov**  **Laco Zrubec - Zomrel dva razy**  **František Gel - Premožiteľ neviditeľných dravcov** | Literatúra faktu, Š. Petofi, L. Pasteur, vecná a umelecká literatúra | Žiak  - vie vysvetliť pojem literatúra faktu  -vie pracovať s odborným textom  -dokáže spracovať informácie o vedeckých objavoch, o osobnostiach, ktoré boli za svoje vedecké presvedčenie prenasledovaní v powerpointovej prezentácii  - pozná osobnosť Alexandra Petroviča, jeho povahu a charakter  -vie vytvoriť charakteristiku hlavnej postavy  -vie vysvetliť dva dátumy úmrtia hlavnej postavy  - pozná osobnosť L.Pasteura a jeho prínos v oblasti medicíny  -vie porovnať hlavnú postavu ako „obyčajného“ človeka a ako vedca  -vie porovnať vecnú a umeleckú literatúru | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**6 hodín týždenne / 198 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 6 hodín týždenne / 198 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Štýlovo sa obliekaš, štýlovo sa vyjadruj** | **Členenie jazykových štýlov** | Rozhovor, diskusia  Aplikácia, analýza, zovšeobecnenie, hovorový, administratívny, rečnícky, publicistický, umelecký, náučný štýl | Žiak  - vie vysvetliť termín štýl, rozlíšiť jednotlivé jazykové štýly  -vie vyjadriť svoj názor na pohľadnicu, esemesku  -vie pracovať s umeleckým textom  -vie vyplniť tlačivo | Osobnostný a sociálny rozvoj - človek a hodnoty |
|  | **Slovná zásoba. Slová podľa vecného významu** | Slovná zásoba, vecný význam slov, gramatický význam, slovníky, základný a prenesený význam slova | Žiak  -vie vymenovať plnovýznamové/neplnovýznamové slovné druhy, vysvetliť jedno- a viacvýznamové slová,  -rozumie pojmu slovná zásoba,  -vie pracovať s rôznymi slovníkmi, ktoré zachytávajú slovnú zásobu  -vie určiť rôzne slovné druhy z hľadiska vecného a gramatického významu  -vie rozlíšiť jednovýznamové a viacvýznamové slová, základný a prenesený význam | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Vzťahy medzi slovami** | Synonymá, homonymá, antonymá, rovnozvučné, rovnoznačné slová, opozitá | Žiak  -vie vysvetliť pojmy synonymá, antonymá, homonymá  -dokáže tieto slová rozlíšiť v texte  -vie tieto slová tvoriť  -dokáže pracovať so slovníkmi – SSS, KSSJ aj elektronickými slovníkmi | Ochrana života a zdravia |
|  | **Slová podľa dobového výskytu** | Vývin slovnej zásoby: staré a nové slová  historizmy, archaizmy, zastarané slová, neologizmy | Žiak  -ovláda členenie slovnej zásoby podľa doby na staré a nové slová  -vie, čo sú historizmy, archaizmy, zastarané slová, neologizmy  -vie vysvetliť ich význam a zaradiť ich do skupín  -ovláda význam neologizmov aj vo frazeológii | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Slová podľa citového zafarbenia** | Neutrálne a expresívne slová | Žiak  -vie vysvetliť termíny neutrálne a expresívne slová  -vie ich vyhľadať v texte a členiť na kladné a záporné  -dokáže tvoriť expresívne slová | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Slová podľa pôvodu** | Domáce slová a slová cudzieho pôvodu | Žiak  -vie deliť slová podľa pôvodu na domáce a cudzieho pôvodu  -vie, čo sú zdomácnené slová, medzinárodné/internacionalizmy a cudzie slová, pozná ich význam  -dokáže ich vyhľadať v texte  -ovláda nesklonné podstatné mená | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
|  | **Slová podľa spisovnosti** | Spisovné a nespisovné slová, slang, nárečia | Žiak  -pozná spisovné a nespisovné slová  -vie deliť nespisovné slová na nárečové a slangové  -vie ich vyhľadať v texte  -dokáže ich nahradiť spisovnými a opačne  -vie vymenovať východoslovenské nárečia a oblasti ich výskytu | Finančná gramotnosť – plánovanie a hospodárenie s peniazmi |
|  | **Obohacovanie slovnej zásoby** | Odvodzovanie, skladanie, spájanie slov do viacslovných pomenovaní, prenášanie významu, preberanie cudzích slov | Žiak  -pozná spôsoby obohacovania slovnej zásoby –odvodzovanie, skladanie, skracovanie, spájanie do viacslovných pomenovaní, prenášanie významu, preberanie cudzích slov  -vie vysvetliť pojmy odvodené slovo, slovotvorný základ, slovotvorná predpona, prípona, základové slovo, zložené slovo, skratky, skratkové slová, iniciálové skratky, značky, združené pomenovania, frazeologické jednotky, metafora, personifikácia, metonymia, prirovnanie  - vie preukázať nadobudnuté vedomosti a zručnosti písomnou a ústnou formou | Environmentálna výchova – ľudské aktivity a problémy životného prostredia |
| **Staň sa dobrým rečníkom** | **Rečnícky štýl**  **Slohové postupy** | Rečnícky štýl, rétorika, prívet/príhovor, slohový postup, slohový útvar, štylizácia | Žiak  -vie vysvetliť termín rétorika, rečnícky štýl, pozná jeho znaky a útvary  -vie použiť vhodný slohový postup pre vyjadrenie cieľa komunikácie.  -vie štylisticky a pravopisne správne vytvoriť a použiť prívet  -pozná slohové postupy a ich slohové útvary | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Zvuková stránka jazyka** | **Zvukové vlastnosti reči** | Prozodické vlastnosti reči | Žiak  -vie správne využívať prozodické vlastnosti reči, vie vysvetliť a v komunikačnom prejave odhaliť : prízvuk, dôraz, prestávku, melódiu  -vie vysvetliť dôležitosť tempa reči a sily hlasu | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Zvuková stránka jazyka a pravopis.**  **Hlásky** | Hlásky, spodobovanie, pravidlo o rytmickom krátení | Žiak  -ovláda delenie hlások na samohlásky, spoluhlásky, dvojhlásky, vie ich určovať v slove  -vie podskupiny delenia hlások  -vie rozlíšiť hlásku a písmeno  -ovláda spodobovanie spoluhlások  -pozná pravidlo o rytmickom krátení a výnimky RK  -dokáže vysvetliť podstatu spodobovania, správne napísať slová, v ktorých dochádza k spodobovaniu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Spoluhlásky** | Tvrdé, mäkké, obojaké spoluhlásky, vybrané slová, pravopis | Žiak  -vie vymenovať tvrdé, mäkké a obojaké spoluhlásky,  -pozná vybrané slová, pravopis po tvrdých, mäkkých a obojakých spoluhláskach | Regionálna výchova – môj rodný kraj |
|  | **Výslovnosť a pravopis slov cudzieho pôvodu** | Slová cudzieho pôvodu, informačný slohový postup | Žiak  -vie, že v slovách cudzieho pôvodu sa zachováva pôvodná výslovnosť a pôvodný pravopis, tento poznatok vie využiť v praxi  -vie pracovať so SCS  -vie vysvetliť cieľ, znaky a útvary informačného slohového postupu  -dokáže tvoriť štylisticky a pravopisne správne útvary informačného slohového postupu | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Interpunkčné znamienka** | Pomlčka, spojovník, čiarka, písanie čiarky... | Žiak  -pozná interpunkčné znamienka: bodka, čiarka, otáznik, výkričník,tri bodky, bodkočiarka, dvojbodka, úvodzovky, apostrof lomka, zátvorky, pomlčka, spojovník,  -vie ich v texte nájsť a identifikovať, -vie ich správne použiť  -pozná rozdiel medzi spojovníkom a pomlčkou v ich zápise i používaní  -dokáže správne používať čiarku  -vie preukázať nadobudnuté vedomosti a zručnosti písomnou a ústnou formou | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
| **Uvažujeme spolu** | **Výkladový slohový postup.**  **Výklad** | Výklad a výkladový slohový postup, výklad – populárny, vedecký, prednáška, článok | Žiak  -vie vysvetliť termín výklad a pozná znaky a útvary výkladového slohového postupu  -vie rozlíšiť typy výkladov  -dokáže pripraviť a písomne spracovať výklad na zvolenú tému  -dokáže predniesť svoj výklad | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
|  | **Úvaha** | Úvaha a jej uplatnenie v rôznych štýloch, subjektívnosť | Žiak  -vie, čo je úvaha a vie ju štylisticky a pravopisne správne napísať  -vie rozlíšiť úvahu a výklad  -pozná uplatnenie úvahy v rôznych jazykových štýloch  -dokáže vytvoriť krátku úvahu na zadanú tému | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
| **Tvaroslovie** | **Neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na –ál, -r, -l** | Neživotné podstatné mená mužského rodu, pravopis, skloňovanie, vzory | Žiak  -vie správne ohýbať neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na –ál  -ovláda pravopis týchto podstatných mien v L jednotného čísla a N množného čísla  -ovláda učivo o podstatných menách –neživotných mužského rodu zakončených na r,l,  -pozná skloňovanie a pravopis týchto podstatných mien  -pozná skloňovacie vzory takýchto podstatných mien | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Prídavné mená** | Druhy prídavných mien, gramatické kategórie, vzory, precvičovanie a upevňovanie poznatkov | Žiak  -ovláda prídavné mená, ich delenie – akostné, vzťahové, privlastňovacie individuálne, druhové, skloňovanie, stupňovanie – pravidelné a nepravidelné  -vie ich tvoriť z podstatných mien  -vie určovať gramatické kategórie  -pozná výnimky z RK pri prídavných menách – vzor páví  -ovláda pravopis prídavných mien – N pl. | Osobnostný a sociálny rozvoj – voľba povolania |
|  | **Zámená** | Druhy zámen, skloňovanie, gramatické kategórie, pravopis, výnimky z rytmického krátenia, precvičovanie a upevňovanie poznatkov | Žiak  -vie definovať zámená z hľadiska ohybnosti, významu a vetnočlenskej platnosti  -pozná druhy zámen  -vie určovať gramatické kategórie  -vie vymenovať bezrodové zámená  -ovláda pravopis zámen – N pl.  -pozná výnimky z RK pri zámenách  -vie, ktoré zámená sú neohybné  -dokáže rozlišovať ohybné a neohybné zámená jeho, jej, ich | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **Číslovky** | Druhy čísloviek, skloňovanie, gramatické kategórie, pravopis, výnimky z RK, precvičovanie a upevňovanie poznatkov | Žiak  -vie definovať číslovky z hľadiska ohybnosti, významu, vetnočlenskej platnosti  -pozná druhy čísloviek  -vie určovať gramatické kategórie  -ovláda samostatné skloňovanie základných čísloviek 1, 2, 3, 4  -vie vymenovať nesklonné číslovky  -pozná pravopis čísloviek – radové, násobné – N pl.  -ovláda výnimky z RK pri číslovkách | Finančná gramotnosť – finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí |
|  | **Slovesá** | Slovesá, gramatické kategórie, časovanie, vykanie, pravopis, neplnovýznamové slovesá.  Precvičovanie a upevňovanie poznatkov | Žiak  - ovláda učivo o slovesách – ohybnosť, plnovýznamovosť, vetnočlenskú platnosť,  -vie určovať gramatické kategórie slovies,  -ovláda ich pravopis  -vie správne časovať slovesá  -správne používa tvary vykania  -pozná neplnovýznamové slovesá | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
| **Neohybné slovné druhy** | **Príslovky** | Precvičovanie a upevňovanie poznatkov s dôrazom na odlíšenie od iných slovných druhov, druhy prísloviek, tvorenie , pravopis, stupňovanie | Žiak  - ovláda učivo o príslovkách – neohybnosť, plnovýznamovosť, s vetnočlenskou platnosťou, ich delenie a stupňovanie  -vie ich tvoriť z prídavných mien a slovies  -ovláda ich pravopis  -vie odlíšiť príslovku od iných slovných druhov: druhotných predložiek, častíc: okolo, navlas /na vlas  Pozná dvojtvary: nabielo/na bielo, dolu/dole... | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Predložky a spojky** | Precvičovanie a upevňovanie poznatkov s dôrazom na odlíšenie od iných slovných druhov. Vokalizácia predložiek, spodobovanie predložiek, predložkové väzbypriraďovacie a podraďovacie spojky, čiarka pred spojkami | Žiak  -ovláda učivo o predložkách a spojkách – neohybnosť, neplnovýznamovosť, bez vetnočlenskej platnosti, a ich delení  -vie ich vyhľadať v texte  -vie ich odlíšiť od iných slovných druhov – prísloviek, častíc: naoko/na oko...spojka/častica  -ovláda písanie čiarky pred spojkami  -vie, čo znamená vokalizácia predložiek  -pozná správne predložkové väzby  -ovláda spodobovanie predložiek,  -vie, ktoré predložky sa nespodobujú a prečo  -ovláda písanie čiarky pred spojkami  -dokáže identifikovať priraďovacie a podraďovacie spojky | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Častice a citoslovcia** | Precvičovanie a upevňovanie vedomostí s dôrazom na odlíšenie častíc od prísloviek a druhotných predložiek.  Interpunkcia. | Žiak  -ovláda učivo o časticiach a citoslovciach – neohybnosť, neplnovýznamovosť, bez vetnočlenskej platnosti  -ovláda ich delenie a určovanie vo vetách  -ovláda interpunkciu  -vie ich odlíšiť od iných slovných druhov – prísloviek a druhotných predložiek, napr. okolo | Environmentálna výchova – ľudské aktivity a problémy životného prostredia |
| **Drieme v tebe umelec?** | **Umelecký štýl** | Umelecká literatúra, umelecký jazykový štýl, báseň, príbeh | Žiak  -vie definovať umelecký štýl, jeho znaky a žánre  -vie vytvoriť krátku báseň, vytvoriť krátky príbeh | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Tajomstvo príbehu** | Umelecký štýl, práca s textom | Žiak  -vie pracovať s textom  -vie porovnať rozprávací slohový postup s opisným  -dokáže vytvoriť vymyslený príbeh pomocou pyramídy | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Skladba** | **Základné vetné členy** | Podmet, prísudok, prisudzovací sklad | Žiak  -vie prezentovať učivo z predchádzajúcich ročníkov o vetných členoch  -pozná podmet – vyjadrený a nevyjadrený, prísudok,- slovesný a slovesno-menný - neslovesný, holý, rozvitý, viacnásobný vetný člen, prisudzovací sklad, priraďovací sklad, dokáže vetu graficky znázorniť | Regionálna výchova – môj rodný kraj |
|  | **Predmet** | Predmet – priamy, nepriamy, holý/jednoduchý, rozvitý, viacnásobný.  Určovací sklad, priraďovací sklad | Žiak  -vie definovať predmet ako rozvíjací vetný člen  -ovláda delenie predmetu na priamy a nepriamy, holý, rozvitý, viacnásobný  -vie ho vyhľadať vo vete  -dokáže predmet znázorniť do grafu  -pozná určovací sklad | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Prívlastok** | Prívlastok – zhodný, nezhodný – vyjadrený podstatným menom, postupne rozvíjací, viacnásobný.  Priraďovací sklad. | Žiak  -vie definovať prívlastok ako rozvíjací vetný člen  -ovláda delenie prívlastku na zhodný a nezhodný, holý, rozvitý, viacnásobný, postupne rozvíjací  -dokáže ho vyhľadať vo vete  -vie ho znázorniť do grafu  -dokáže pomenovať sklad, ktorý tvorí s nadradeným vetným členom | Mediálna výchova |
|  | **Príslovkové určenie** | Príslovkové určenie – miesta, času spôsobu, príčiny, holé rozvité, viacnásobné, vyjadrené príslovkou, prídavným menom | Žiak  - vie definovať príslovkové určenie ako rozvíjací vetný člen  -ovláda delenie na miesta, času, spôsobu a príčiny  -vie ho vyhľadať vo vete  -dokáže príslovkové určenie znázorniť do grafu | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Prístavok** | Prístavok – voľný zhodný prívlastok.  Interpunkcia. | Žiak  -vie definovať prístavok ako rozvíjací vetný člen, ktorý môže rozvíjať podmet, predmet, príslovkové určenie  -vie ho interpunkčne vyčleniť vo vete  -vie tvoriť vety s prístavkom | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **Jednoduchá veta a jednoduché súvetie** | Jednoduchá veta, jednočlenná – slovesná, neslovesná, dvojčlenná úplná, neúplná.  Holá, rozvitá s viacnásobným vetným členom.  Súvetie – priraďovacie, podraďovacie, jednoduché, zložené.  Interpunkcia. | Žiak  - pozná rozdiel medzi jednoduchou vetou a jednoduchým súvetím, jednoduchým a zloženým súvetím  -dokáže vytvoriť príbeh s jednoduchými vetami a súvetiami.  -vie určiť jednoduchú vetu podľa zloženia a členitosti  -vie rozlíšiť priraďovacie a podraďovacie súvetie  -ovláda správnu interpunkciu (čiarky pred spojkami) | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Súdržnosť textu** | Prostriedky súdržnosti – obsahové, jazykové | Žiak  -vie vysvetliť pojem text,  -chápe, že text nie je len sledom náhodných viet,  -vie identifikovať prostriedky súdržnosti | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Zápor v slovenčine** | Zápor – vetný a členský.  Mimojazykové prostriedky vyjadrenia záporu | Žiak  -vie rozlíšiť vetný a členský zápor v slovenčine  -dokáže tvoriť a obmieňať vety s vetným a členským záporom | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Hľadáme odborníkov** | **Náučný štýl.**  **Odborný opis** | Náučný štýl, slohový postup, žánre, termíny. | Žiak  -vie charakterizovať náučný štýl, -pozná jazykové prostriedky, ktoré využíva  -vie rozlíšiť rôzne žánre náučného štýlu  -dokáže vytvoriť odborný opis | Environmentálna výchova – zložky životného prostredia |
|  | **Opisný slohový postup** | Statický a dynamický opis, odborný a umelecký opis | Žiak  - vie charakterizovať opisný slohový postup,  -vie rozlíšiť statický a dynamický opis, odborný a umelecký opis.  -vie vytvoriť opis | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Administratívny štýl** | Administratívny jazykový štýl, úradný list | Žiak  -vie charakterizovať administratívny jazykový štýl, vie, kde sa používa, prečo sa používa.  -vie rozlíšiť základné útvary administratívneho štýlu  -vie vytvoriť krátky úradný list  -vie správne vyplniť podací lístok  -vie vytvoriť úradný i štruktúrovaný vlastný životopis | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **Úradný list** | Žiadosť, objednávka, reklamácia, sťažnosť | Žiak  -vie napísať úradný list na danú tému (objednávka, žiadosť, reklamácia...)  -pozná formálnu úpravu úradného listu | Finančná gramotnosť - finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí |
|  | **Úradný a štruktúrovaný životopis** | Úradný a štruktúrovaný životopis | Žiak  -vie rozdiel medzi úradným a štruktúrovaným životopisom  -dokáže napísať úradný a štruktúrovaný životopis | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Publicistický štýl** | Publicistický štýl, útvary publicistického štýlu, formy publicistického štýlu, jazykové prostriedky | Žiak  -vie charakterizovať publicistický jazykový štýl, pozná jazykové prostriedky, ktoré využíva.  -vie rozlíšiť rôzne žánre publicistického štýlu | Mediálna výchova – etika v médiách |
|  | **Náuka o jazyku.**  **Členenie jazykovedy** | Reč a jazyk | Žiak  -vie vysvetliť pojmy reč a jazyk, jazykoveda  -pozná členenie jazykovedy na jednotlivé disciplíny  -vie vysvetliť príslovia a porekadlá, viažuce sa na reč a jazyk | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
| **Každý deň povedať dobré slovo** | **Hovorový štýl** | Hovorový štýl útvary, formy, jazykové prostriedky | Žiak  - vie charakterizovať hovorový štýl, -pozná jazykové prostriedky, ktoré využíva  -vie rozlíšiť rôzne žánre hovorového štýlu  -vie vytvoriť súkromný list (email) | Ochrana života a zdravia |
|  | **Slovenčina ako národný jazyk** | Národný jazyk | Žiak  -vie definovať slovenčinu ako národný jazyk, ktorý je členený na viaceré útvary  -vie pracovať s textom a posúdiť ho z viacerých hľadísk | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Spisovný jazyk** | Protiklad: spisovný jazyk a nárečie.  Kodifikácia spisovného jazyka, kodifikačné príručky.  Základné skupiny územných nárečí na Slovensku | Žiak  -vie vysvetliť dôležitosť vlastného spisovného jazyka, vznik nárečí a vývin spisovného jazyka.  -vie povedať príklady vhodného používania nárečia  - pozná kodifikátorov spisovnej slovenčiny,  -vie vymenovať súčasné kodifikačné príručky. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Slovenské nárečia** | Základné skupiny územných nárečí na Slovensku | Žiak  -pozná členenie slovenských nárečí do 3 skupín  -vie vymenovať východoslovenské nárečia a ich oblasti ich používania  -dokáže rozlíšiť nárečia | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |

**Literárna výchova – 9.ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poézia**  **Lyrika a lyrické žánre** | **K. Peteraj – Keď voda ľúbi** | Aplikácia literárnovedných vedomostí na literárne texty s analogickou štruktúrou | Žiak  -vie vyjadriť svoje pocity z literárneho textu.  -nájsť a pomenovať v texte umelecké jazykové prostriedky  -sformulovať tému a hlavnú myšlienku básne  -definovať lyrickú báseň | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra – môj rodný kraj |
|  | **S. Chalupka – Kráľohoľská** | Ľudová slovesnosť, sylabický verš. | Žiak  -vie vysvetliť podobnosť s ľudovou slovesnosťou  -vymenovať tvorbu autora  -pomenovať v texte umelecké jazykové prostriedky a rým  -definovať sylabický verš  -nájsť podobnosť s básňou Mor ho!  -sformulovať tému a hlavnú myšlienku | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **J. Kráľ – Duma bratislavská** | Anafora, rým, spoločenská lyrika | Žiak  -vie vysvetliť zastarané a málo používané slová  -sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -vyhľadať a pomenovať umelecké jazykové prostriedky a rým  -vie nájsť a vysvetliť anaforu  -vie vysvetliť pozadie vzniku básne – spoločenská lyrika  -pozná život a tvorbu autora | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **A.Sládkovič – Nehaňte ľud môj** | Básnická otázka, spoločenská lyrika | Žiak  -pozná život a tvorbu autora  -dokáže sformulovať tému a hlavnú myšlienku básne  -vie pomenovať umelecké jazykové prostriedky  -vie vysvetliť pojem spoločenská lyrika | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **J.Kráľ - Orol** | Reflexívna (úvahová) lyrika, symbol | Žiak  -vie vysvetliť pojem reflexívna lyrika a porovnať ju so spoločenskou  -dokáže sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -vie pomenovať umelecké prostriedky  -vie identifikovať symbol a uvádzať príklady | Environmentálna výchova –vzťah človeka k prostrediu |
|  | **A.Mickiewicz – Óda na mladosť** | Óda, romantizmus | Žiak  -vie vysvetliť pojem óda  -dokáže porovnať dielo Sládkoviča a Mickiewicza  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku básne  -vie identifikovať romantizmus | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **F. Schiller – Na rodť** | Aplikácia literárnovedných vedomostí na literárne texty s analogickou štruktúrou. Hymna Európskej únie | Žiak  -vie zaradiť báseň k literárnemu druhu a útvaru  -vie vyčleniť kratšie myšlienkové celky, obrazy a povedať, na čom je založený ústredný motív  -dokáže vysvetliť, prečo je báseň ódou  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -pozná hymnu Európskej únie | Osobnostný a sociálny rozvoj –človek a hodnoty |
|  | **J. Hollý – Na Umku** | Óda, klasicizmus | Žiak  -vie zaradiť autora do literárneho obdobia, pozná jeho významné diela  -dokáže zaradiť báseň k literárnemu druhu  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku básne  -dokáže sám vytvoriť oslavnú báseň k niektorej významnej udalosti | Environmentálna výchova – vzťah človeka k prostrediu |
|  | **J. Botto – K mladosti** | Aplikácia literárnovedných vedomostí na literárne texty | Žiak  -vie porovnať báseň K mladosti s básňou Óda na mladosť – spoločné a odlišné znaky  -dokáže sformulovať tému a hlavnú myšlienku  -vie vyhľadať umelecké jazykové prostriedky  -pozná osobnosť autora | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **P. O. Hviezdoslav – Krvavé sonety** | Sonet, presah, obkročný rým, realizmus | Žiak  -vie vysvetliť pojem sonet, pozná jeho štruktúru  -vie vysvetliť presah  -dokáže sformulovať tému a hlavnú myšlienku básne  -vie pomenovať umelecké prostriedky  -pozná tvorbu autora  -vie charakterizovať realizmus | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **I.Krasko - Otcova roľa** | Symbolizmus, lyrický hrdina, grécka mytológia | Žiak  -vie definovať lyrického hrdinu  -pozná grécku mytológiu  -vie definovať symbol a vyhľadať ho v básni  -dokáže recitovať báseň | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **Múdre výroky, výroky múdrych** | Aforizmus | Žiak  -vie definovať termín aforizmus  -vie vysvetliť význam aforizmov | Mediálna výchova – etika v médiách |
|  | **R. Dilong – Staroba radí** | Epigram, satira, J. Wolker | Žiak  -vie vysvetliť pojem epigram a satira  -dokáže nájsť problém a riešenie problému  -pokúsi sa vytvoriť obdobnú báseň s nezvyčajným vyvrcholením  -dokáže vyhľadať informácie o J.Wolkrovi | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **T. Corbiere - Epitaf** | Epitaf, S. Chalupka | Žiak  -vie vysvetliť pojem epitaf  -dokáže pomenovať umelecké prostriedky  -vie vysvetliť názov básne a jeho význam  -pozná nápis na hrobe S. Chalupku  -pozná významové odkazy veršov ďalších autorov | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Epika a epické žánre** | **P.O.Hviezdoslav – EžoVlkolinský** | Epos, kompozícia, epika, viazaná umelecká reč | Žiak  -vie definovať epos  -dokáže identifikovať epiku ako literárny druh  -dokáže analyzovať báseň – vonkajšia kompozícia, dejová osnova, hlavná myšlienka, umelecké prostriedky, vzťahy postáv, charakteristika postáv  -dokáže pretransformovať text do dramatickej podoby | Finančná gramotnosť – zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb |
|  | **CH. Jacq – Ramzes Syn svetla** | Historický román, fikcia | Žiak  -vie vysvetliť pojem historický román  -dokáže opísať hlavné postavy a vzťah medzi nimi  -vie vytvoriť dejovú osnovu  -dokáže reprodukovať prečítaný text | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **H. Stol – Priamov poklad** | Historický román, HeinrichSchliemann, Trója, | Žiak  -pozná osobnosť H. Schliemanna, objaviteľa Tróje  -vie vypísať kľúčové slová a reprodukovať ukážku  -dokáže pretransformovať text na odbornú prednášku a správu | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **Ľ. Zúbek – Jar Adely Ostrolúckej** | Historický román, Ľudovít Štúr, projekt | Žiak  -dokáže analyzovať text- postavy, dejová línia, hlavná myšlienka  -pozná historické obdobie, osobnosť Ľ.Štúra v súvislosti s románom  -dokáže spracovať obsah prečítanej knihy vo forme prezentácie  -dokáže prezentovať svoju prácu a zhodnotiť ju  -vie hodnotiť práce spolužiakov | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |
|  | **V. Ferko, A. Ferko – Ako divé husi** | Historický román | Žiak  -vie sformulovať tému a hlavnú myšlienku úryvku  -dokáže charakterizovať postavy  -vie vysvetliť metaforické pomenovanie románu | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **J. Asimov – Stratený robot** | Vedecko-fantastická literatúra, sci-fi, J. Verne, K. Čapek | Žiak  -vie identifikovať znaky vedecko-fantastickej literatúry  -vie sformulovať hlavnú myšlienku  -dokáže analyzovať text  -pozná autorov J. Verna, K. Čapka | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **R. Álvarez - Deň, keď čas plynul naopak** | Vedecko-fantastická literatúra | Žiak  -vie dokončiť príbeh podľa vlastnej fantázie  -dokáže porovnať riešenia s autorovým záverom  -vie sformulovať hlavnú myšlienku  Dokáže vypísať kľúčové slová, vytvoriť dejovú osnovu a prerozprávať dej úryvku | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **J. A. Owen – Hľadanie červeného draka** | Dobrodružná a vedecko-fantastická literatúra, grécka mytológia, román | Žiak  -vie dotvoriť rozprávanie podľa vlastnej fantázie  -vie rozlíšiť reálne a fiktívne postavy, kladné a záporné  -dokáže získavať informácie z encyklopédií  -vie čítať ilustráciu  -dokáže zaradiť knihu k literárnemu žánru a svoje tvrdenie argumentovať  -vie objasniť pojem román, dobrodružný román/poviedka | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **A.Christieová – Diomedove kone** | Detektívna literatúra, detektívka | Žiak  -vie definovať termín detektívka, pozná jej kompozíciu  -vie charakterizovať postavy  -pozná autorku detektívnych príbehov | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **V.Hugo - Bedári** | Román, projektové vyučovanie | Žiak  -vie zreprodukovať literárnu ukážku  -dokáže opísať a charakterizovať hlavnú postavu  -vie pracovať na projekte v skupinách: pantomíma, list, kreslo odvahy, scénka z kľúčovej situácie, diskusná relácia – práva dieťaťa  -vie prezentovať svoju prácu v skupine, svoju rolu  -dokáže hodnotiť skupinu aj jednotlivca | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
|  | **F. Hečko – Červené víno** | Generačný román | Žiak  -vie vysvetliť pojem generačný román  -vie charakterizovať vzťahy medzi postavami  -dokáže vypísať kľúčové slová a zostaviť dejovú osnovu  -vie porovnať film s literárnou ukážkou  -dokáže spracovať dej filmu do súvislého obsahu | Finančná gramotnosť – Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca |
|  | **D. Dušek – Dvere do kľúčovej dierky** | Kompozícia, priama reč, cinquain | Žiak  -vie analyzovať text  -dokáže identifikovať vonkajšiu a vnútornú kompozíciu  -dokáže samostatne tvoriť a napísať list hlavnej postave, napísať cinquain | Environmentálna výchova – ochrana prírody a krajiny |
|  | **R. Brat - Mordovisko** | Metonymia, slang | Žiak  -dokáže vyjadriť svoje pocity  -vie urobiť charakteristiku postáv  -vie vyhľadať a vysvetliť slangové slová  -dokáže vysvetliť termín metonymia – hovorová a básnická | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a spoločnosť |
|  | **CH. Bronteová – Jana Eyrová** | Dievčenský román | Žiak  -vie zaradiť príbeh do historického obdobia  -vie zaradiť ukážku k literárnemu druhu a žánru  -dokáže tvorivo pracovať a pretransformovať text na iný žáner – správu do novín | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **J. Šimulčíková – Dievča s bocianími nohami** | Dievčenský román | Žiak  -vie vymenovať základné znaky epiky ako literárneho druhu  -vie identifikovať hlavné a vedľajšie postavy a vytvoriť ich charakteristiku  -vie definovať dievčenský román  -dokáže tvorivo pracovať a v skupinách pripraviť scenár na dramatizáciu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **J. Wilsonová – Dieťa zo smetiska** | Rozprávanie, monológ, dialóg | Žiak  -vie čítať s porozumením a analyzovať text  -vie tvorivo pracovať a pretransformovať text na vecný – správa do novín o nájdení dieťaťa | Osobnostný a sociálny rozvoj – hodnoty, zmysel života |
|  | **Z. Šulajová – Džínsový denník** | Denník, dievčenský román | Žiak  -vie definovať dievčenský román  -dokáže sformulovať hlavnú myšlienku  -dokáže tvorivo pracovať a napísať úvahu na tému Konflikty a ich riešenie v žiackom kolektíve | Osobnostný a sociálny rozvoj . zdravé sebavedomie |
| **Dramatické umenie** | **W. Shakespeare – Romeo a Júlia** | Dráma. Tragédia, kompozícia: vonkajšia, vnútorná | Žiak  -pozná pojem dráma, jej znaky a útvary  -vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu tragédie  -vie definovať pojem tragédia  -pozná žánre a kategórie tragédie  -vie vysvetliť vnútornú kompozíciu tragédie | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
|  | **J. G. Tajovský – Ženský zákon** | Komédia, kompozícia, dejstvo, výstupy, premiéra, repríza, derniéra, jednoaktovka, prepis | Žiak  -vie vysvetliť vnútornú kompozíciu komédie  -vie definovať pojem komédia  -dokáže vysvetliť pojmy – dejstvo, výstupy, jednoaktovka, adaptácia/prepis, premiéra, repríza, derniéra  -dokáže analyzovať text | Finančná gramotnosť – človek vo sfére peňazí |
|  | **L.Stroupežnický: Naši furianti** (resp. podľa ponuky štátneho divadla) | Činohra | Žiak  - žiak vie definovať pojem činohra, pozná jej základné znaky  -dokáže porovnať a charakterizovať postavy  -svoje poznatky si dokáže overiť reálnom živote – divadelné predstavenie | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek a hodnoty |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Na splnenie vytýčených cieľov vyučovania slovenského jazyka je nevyhnutné používať také vyučovacie metódy, aby žiaka neodradili. Slovenský jazyk patrí do skupiny ťažkých jazykov, najmä čo sa týka pravopisnej zložky. Neúspech potom žiakov odrádza. Výberom vhodných metód a foriem práce dá sa tomu vyhnúť. Najväčší dôraz budeme klásť na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, zabudneme na encyklopedické vedomosti, budeme pracovať s informáciami, aktívne ich využívať. Celým vyučovacím procesom sa bude prelínať čitateľská gramotnosť, schopnosť argumentovať, vyjadrovať svoj postoj.

**Kritériá hodnotenia**

Hodnotenie žiakov ako nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu má motivačnú, informatívnu, komparatívnu a korekčnú funkciu.

Žiak má právo:

* + 1. vedieť, čo sa bude hodnotiť a akým spôsobom,
    2. dozvedieť sa výsledok každého hodnotenia,
    3. na objektívne hodnotenie.

Vo výchovno-vzdelávacom procese sa vykonáva priebežná a súhrnná klasifikácia žiaka. Priebežná klasifikácia sa uplatňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka. Súhrnná klasifikácia sa vykonáva na konci každého polroka.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra a vyučovací jazyk a literatúra sú hodnotené tri zložky predmetu: jazyk, sloh a literatúra.

Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra a vyučovací jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami stanovenými v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t. j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

**Váha /dôležitosť/známky v predmete SJL v jednotlivých zložkách predmetu:**

* **jazyková zložka**

štandardná váha /1x/ - krátke písomky = päťminútovky, odpovede /ústne a písomné/

trojnásobná váha /3x/ - vstupné, polročné a výstupné testy

* **literatúra**

dvojnásobná váha /2x/ - odpovede /ústne a písomné/

* **sloh**

dvojnásobná váha /2x/ - odpovede /ústne a písomné/

* **diktáty** – štandardná váha /1x/
* **domáce úlohy, aktivity, projekty** – polovičná váha /0,5x/

**Počty a zameranie kontrolných diktátov a písomných /slohových/ prác:**

Ročník: **piaty**  
Počet kontrolných diktátov: 4  
Zameranie:  
•  opakovanie zo 4. roč.  
•  podstatné mená  
• prídavné mená  
•  slovesá  
Počet slov: 50 – 60 plnovýznamových slov  
Počet slohových prác: 1  
Zameranie: rozprávanie s prvkami opisu

Testy: vstupný, polročný, výstupný

Kontrolné práce menšieho rozsahu a ústne odpovede: podľa uváženia vyučujúcich

Ročník: **šiesty**  
Počet kontrolných diktátov: 4  
Zameranie:   
• opakovanie z 5. ročníka   
• prídavné mená  
• slovesné spôsoby  
• opakovanie zo 6. ročníka  
Počet slov: 61 – 70 plnovýznamových slov  
Počet slohových prác: 2  
Zameranie:   
• statický opis   
• rozprávanie s využitím priamej reči

Testy: vstupný, polročný, výstupný

Kontrolné práce menšieho rozsahu a ústne odpovede: podľa uváženia vyučujúcich

Ročník: **siedmy**  
 Počet kontrolných diktátov: 4  
Zameranie:   
• opakovanie učiva zo 6. ročníka   
• cudzie slová   
• číslovky  
• záverečné opakovanie učiva zo 7. ročníka  
Počet slov: 71 – 80 plnovýznamových slov  
Počet slohových prác: 2  
Zameranie:  
• umelecký opis  
• charakteristika osoby

Testy: vstupný, polročný, výstupný

Kontrolné práce menšieho rozsahu a ústne odpovede: podľa uváženia vyučujúcich

Ročník: **ôsmy**  
Počet kontrolných diktátov: 4     
Zameranie:   
**\*** opakovanie učiva zo 7. ročníka  
**\*** podstatné mená MR zvieracie

**\*** neživotné zakončené na -r, -l  
**\***opakovanie učiva z 8.ročníka  
Počet slov: 81 – 90 plnovýznamových slov

Počet slohových prác: 2  
Zameranie:   
• slávnostný prejav  
• životopis

*Testy*: vstupný, polročný, výstupný

Kontrolné práce menšieho rozsahu (tematické) a ústne odpovede: podľa uváženia vyučujúcich

Ročník: **deviaty**  
 Počet diktátov: 4  
Zameranie:   
**\*** opakovanie učiva z 8. ročníka

**\*** interpunkcia  
**\*** jednoduché súvetie  
**\*** záverečné opakovanie  5. - 9. ročníka  
Počet slov: 91 – 100 plnovýznamových slov

Počet slohových prác: 2  
Zameranie:   
• výklad  
• úvaha

*Testy*: vstupný, polročný, výstupný

Kontrolné práce menšieho rozsahu (tematické) a ústne odpovede: podľa uváženia vyučujúcich

**Klasifikácia kontrolných diktátov:**

výborný (1) - 0 - 1 chýb

chválitebný (2) - 2 - 3 chyby

dobrý (3) - 4 - 7 chýb

dostatočný (4) - 8 - 10 chýb

nedostatočný (5) - 11 a viac chýb

* u žiakov s dysortografiou sú diktáty nehodnotené, je zapísaný len počet chýb

|  |
| --- |
| **Anglický jazyk** |

**Charakteristika predmetu:**

Nová koncepcia výučby cudzích jazykov vychádza z kľúčových dokumentov Rady Európy a Európskej komisie, ktoré deklarujú ciele európskej jazykovej politiky. Podporujú efektívne celoživotné jazykové vzdelávanie a zdokonaľovanie interkultúrnych a jazykových zručností obyvateľstva. Rada Európy navrhla jednotlivé úrovne, ktoré má žiak dosiahnuť, a ktoré sú stanovené v Spoločnom európskom referenčnom rámci pre jazyky ( SERR ). Tento dokument na jednej strane vytvára rámec pre tvorbu edukačných politík v oblasti jazykov, pričom sa zameriava na rozvoj komunikačných a kognitívnych kompetencií žiaka a na druhej strane stanovuje všeobecný stupeň dosiahnutia jednotlivých presne špecifikovaných kompetencií, čím vytvára rámec komunikačných spôsobilostí, ktoré môžu učiaci sa pri presne stanovených podmienkach dosiahnuť.

Vzdelávanie v cudzom jazyku na ZŠ predpokladá dosiahnutie úrovne A2, t.j. cieľom koncepcie je, aby každý žiak – absolvent ZŠ mal osvojené jazykové a rečové kompetencie zodpovedajúce tejto úrovni a stal sa „používateľom základného jazyka“.

**Ciele predmetu:**

Cieľom učebných osnov anglického jazyka je ponúknuť učiacim sa nielen súhrn jazykových kompetencií, ale aj kompetencie všeobecné tak, aby ich jazyková príprava efektívne zodpovedala požiadavkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe. Učenie sa cudzích jazykov podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorej z jej členských štátov.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 4 hodiny týždenne / 132 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3 hodiny týždenne/ 99 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Rodina a spoločnosť** | **Osobné údaje** | Pozdravy, zoznámenie sa, adresa, krajiny  Sloveso "to be"  Mená a spôsoby oslovovania vo Veľkej Británii | Vedieť pozdraviť, predstaviť sa; nadviazať zoznamovací rozhovor; krátko porozprávať o sebe  Osvojiť si slovnú zásobu - krajiny, obyvatelia  Naučiť sa pravidlá používania slovesa "tobe"  Osvojiť si rôzne druhy oslovovania osôb | Multikultúrna  výchova – uvedomiť si jedinečnosť  kultúra každého  národa |
| **Rodina** | Členovia rodiny  Privlastňovacie  zámená  Sloveso "to be" -  otázka, zápor | Vedieť vymenovať členov rodiny  Pýtať sa, koho je …  Tvoriť privlastňovací pád podstatného mena  Zostaviť rodokmeň vlastnej rodiny - vzťahy v rodine |  |
| **Vzdelávanie a práca** | **Škola a jej zariadenie** | Predmety v triede  Množné číslo podstatných mien  Vetná stavba "Thereis/there are" | Osvojiť si slovnú zásobu a používanie neurčitých členov pred podstatným menom  Tvoriť a používať jednotné a množné číslo podstatných mien,  Popísať obrázok využitím "Thereis/there are" |  |
| **Pracovné**  **činnosti** | Pokyny v triede  Číslovky 1-100  Abeceda  Matematické úkony | Osvojiť si slovnú zásobu činnosti v triede  Porozumieť pokynomučiteľa  Osvojiť si číslovky, vedieť ich napísať slovom  Vedieť hláskovať  Osvojiť si základné matematické úkony v angličtine |  |
| **Učebné**  **predmety** | Dni v týždni  Školské predmety, školský rozvrh | Osvojiť si dni v týždni,  školské predmety  Napísať svoj rozvrh hodín |  |
| **Prídavné mená** | Základné prídavné mená a ich opozitá | Pomenovať vlastnosti predmetov |  |
| **Školský systém** | Školy v Anglicku a vo Walese | Vedieť porovnať britský školský systém so systémom na Slovensku | Multikultúrna  výchova |
| **Voľný čas a záľuby** | **Záľuby** | Určovanie času  Každodenné činnosti  Voľný čas  Prítomný čas jednoduchý  Prítomný čas priebehový | Osvojiť si základné pravidlá určovania času  Osvojiť si pravidlá používania prít. Času jednoduchého a  priebehového, vedieť tvoriť otázky i zápor. Vytvoriť projekt  o trávení voľného času |  |
| **Šport a umenie** | Druhy športov hudobné nástroje | Osvojiť si základnú  slovnú zásobu – druhy športov  Osvojiť si lexiku - druhy hudobných nástrojov a vedieť ich identifikovať podľa zvuku |  |
| **Prázdniny** | Kde si bol minulý týždeň? – rozvoj slovnej zásoby a jazykových zručností  Jednoduchý min. čas – sloveso ,,byť´´ - tvorenie otázok  Naše prázdniny – rozvoj slovnej zásoby a jazykových zručností; | Rozprávať o prázdninách - situácie, činnosti  Hovoriť o možnosti cestovania  Napísať pozdrav z prázdnin  Minulý čas slovesa “to be” | Multikultúrna výchova - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú do styku |
| **Doprava a cestovanie** | Jednoduchý min. čas - pravidelné  slovesá  Jednoduchý min. čas – kladné a záporné vety  Jednoduchý min. čas – nepravidelné slovesá Pohľadnica: Prázdniny - rozvoj slovnej zásoby  a jazykových zručností  Prázdniny – rozvoj slovnej zásoby a jazykových zručností  Jednoduchý min. čas – otázky a krátke odpovede | Minulý čas pravidelných slovies  Minulý čas nepravidel. slovies | Dopravná výchova –spôsoby cestovania, dopravné prostriedky |
| **Domov a bývanie** | **Moja izba** | Predmety, ktoré ma obklopujú  Zariadenie bytu  Sloveso "havegot/has got" - mať  Predložky miesta | Osvojiť si slovnú zásobu - veci, ktoré ma obklopujú, zariadenie,  nábytok  Osvojiť si sloveso"havegot" a používaťho v rôznych prejavoch,  Vedieť správne používať predložky miesta, vedieť popísať obrázok využitímpredložiek |  |
| **Môj dom/byt** | Miestnosti v dome  Sloveso "can/can´t"-  môcť, vedieť  Domy v Británii  Historické názvy miest | Doplniť slovnú zásobu-miestnosti v dome  Osvojiť si pravidlá používania slovesa "can" formou hry  Oboznámiť sa s hist.názvami miest | Multikultúrna  výchova - rozvíjať  poznanie kultúr,  s ktorými žiaci  prichádzajú do styku |
| **Bývanie v meste a na dedine** | Budovy a miesta v meste | Osvojiť si lexiku - budovy a miesta v meste, na dedine  Vedieť popísať svoju dedinu, mesto |  |
| **Človek a príroda** | **Zvieratá** | Domáce zvieratá  Sloveso" havegot"  otázky a krátke odpovede  Časti tela zvierat | Osvojiť si základnúslovnú zásobu –druhydomácich zvierat  Vedieť tvoriť krátkydialóg využitím slovesa"havegot"  Osvojiť si lexiku - časti tela zvierat  Vedieť popísať svoje domáce zvieratko | Enviromentálna  výchova - ako sa  starať o domáce  zvieratá, ako ich  chrániť |
| **Ľudské telo** | **Fyzické charakteristiky ľudského tela** | Časti ľudského tela  Opis osoby  Ľudia z iných krajín  Umenie- ľudia na  obrazoch známych  maliarov | Osvojiť si slovnú zásobu - časti ľudského tela  Vedieť popísať osobypodľa obrázku využitímvhodnýchprídavnýchmien  Popísať zobrazených ľudí, využijúc prítomnéčasy  Opísať svojho blízkeho (priateľa, člena rodiny) | Multikultúrna  výchova- viesť  žiakov k tolerancii  k iným kultúram  k rešpektovaniu  kultúrnej  rozmanitosti -  diskusia, aktivity |
| **Obliekanie a móda** | **Základné druhy**  **oblečenia** | Druhy oblečenia, ktoré nosíme v rôznych ročných obdobiach  Nakupovanie oblečenia v obchode | Osvojiť si slovnú zásobu – druhy oblečenia  - na základe počutéhotextu vedieť predviesťdialóg - v obchode |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 4 hodiny týždenne / 132 hodín ročne- triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3 hodiny týždenne / 99 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Rodina a spoločnosť** | **Zoznámenie sa** | Pozdravy a predstavenie sa | Vedieť pozdraviť, predstaviť sa  Vedieť nadviazať zoznamovací rozhovor  Vedieť anglické názvyniektorých krajín, hlavné mestá |  |
| **Rodina a spoločnosť** | **Osobné údaje** | Meno, priezvisko, adresa, telefón | Podať informácie o sebe, svojej rodine  Využiť sloveso „can“ – čo viem robiť |  |
| **Vzdelávanie a práca** | **Škola** | Škola a jej zariadenie | Vedieť používať prítomnýčas, zápor i otázku  Vedieť vymenovaťzariadenia a priestoryv škole  Osvojiť si lexiku – meracie prístroje |  |
|  | Meranie - rôzne  pomôcky |  |
| **Domov a bývanie** | **Moja izba** | Zariadenie bytu | Vymenovať predmety,zariadenie v izbe  Vedieť popísať obrázok (ľudí a predmety v izbe) s využitím prítomného priebehového času a väzby "Thereis/are"  Správne použiť predložky miesta |  |
| **Spoločnosť a jej**  **životný štýl** | Každodenné zvyky,  činnosti | Vedieť klásť otázkya odpovedať využitímprít. jednoduchého času  Porozumieť počúvanémutextu, určiť správne údaje |  |
| **Rok v mojom živote** | Dôležité udalosti a zvyky v mojom živote | Vedieť povedať čo rád robím a čo nie, ktorýmesiac v roku mám / nemám rád a prečo  Vedieť tvoriť otázky a zápor v prítomnom jednoduchom čase |  |
| **Multikultúrna spoločnosť** | **Rodinné sviatky** | Názvy mesiacov, dní  v týždni, radové číslovky | Ovládať dni v týždni a mesiace  Osvojiť si radové číslovky a používať ich  Naučiť sa správne čítať dátumy |  |
| **Zvyky a tradície**  **v rôznych krajinách** | Narodeniny v Británii | Porozumieť počúvanémutextu, vedieť odpovedaťna otázky týkajúce sa textu  Porovnať zvyky u nás,napísať krátky text o oslave svojich narodenín | Multikultúrna  výchova –  rozvíjať poznanie  kultúr, s ktorými  žiaci prichádzajú,  do styku |
| **Štátne a cirkevné**  **sviatky** | Vianoce, Veľká noc  a iné sviatky vo Veľkej Británii | Porozumieť čítanémutextu, vedieť vyhľadaťšpecifické informácie |  |
| **Voľný čas a záľuby** | **Každodenný život** | Každodenné činnosti,  príslovky frekvencie | Osvojiť si novú lexiku– činnosti, domáce práce  Vedieť popísať činnosti, ktoré vykonáva počas dňa s využitím prísloviek frekvencie |  |
| **Televízne programy** | Druhy televíznych  programov  Vyjadrenie budúcnosti  – going to | Osvojiť si jednotlivédruhy TV programov  Vyjadriť svoje zámerydo budúcnosti pomocou„going to“  V počúvanom texte vedieť zachytiť špecifické informácie | Mediálna výchova -  druhy televíznych  programov |
| **Voľný čas a záľuby** | **Kultúra a jej vplyv**  **na človeka** | Použitie prídavných  mien a prísloviek | Vedieť rozlíšiť, kedy použiť prídavné meno a kedy príslovku  Porozumieť čítanému textu a odpovedať na otázky  Doplniť informácie z prečítaného textu „theGreektheatre“ |  |
| **Umenie a rozvoj**  **osobnosti** | Použitie slovesa „have  to“ – musieť  Druhy a typy filmov | Vedieť používať sloveso„have to“  Porozumieť počúvanému textu  Napísať o svojom obľúbenom filme, knihe alebo programe |  |
| **Záľuby** | Dávanie návrhov,  činnosti vo voľnom  čase | Osvojiť si lexiku –činnosti vo voľnom čase  Vedieť navrhnúť niekomu  niečo robiť  Predviesť krátky dialóg, kde navrhujeme niečo robiť |  |
| **Svetová**  **kultúra** | Známe osobnosti zo  svetovej kultúry | Porozumieť čítanému textu, vedieť priradiť špecifické informácie  Napísať krátky text o slovenskej osobnosti z oblasti kultúry |  |
| **Človek a príroda** | **Zvieratá** | Druhy zvierat –domáce, divoké  Kde všade môžuzvieratá žiť  Ako sa starámeo zvieratá domáce  i voľne žijúce  Klasifikácia zvierat(vtáky cicavce,  mäsožravce,...)  Prítomný čas priebehový - použitie,  otázka, krátka odpoveď  „Wh“ otázky | Osvojiť si lexiku – zvieratá, činnosti, čo vedia robiť . Popísať obrázok využitím prít. priebeh. času  Vedieť klásť otázkya krátko odpovedať.  Porozumieť počúvanémutextu a vedieť predviesťkrátky dialóg  Vypracovať projekto zvierati, kde žije, čím sa živí, popísať ho |  |
| **Človek a jeho**  **životné prostredie** | Použitie prítomnéhočasujednoduchéhoapriebehového  Podmet a predmet vovete  Sloveso „must“-musieť a jeho použitie | Vedieť rozlíšiť, kedy používať prítomný čas jednoduchý a kedy  prítomný čas priebehový  Porozumieť čítanému textu  Vedieť porozprávať o svojom obľúbenom zvierati  Vedieť rozlíšiť podmet a predmet vo vete  Popísať obrázky využitím slovesa „must“ | Enviromentálna  výchova - človek a príroda, ako chrániť prírodu, ako sa môžem pričiniť k ochrane  prírody ja (projekt) |
|  | **Počasie** | Druhy počasia  Ročné obdobia  Zemepisné názvy  (rieka, pohorie,...)  Prídavné mená,  stupňovanie prídavných mien  Prirovnanie „as...as“ | Osvojiť si slovnú zásobu – počasie a zemepisné názvy  Vedieť charakterizovať  jednotlivé ročné obdobia  Vedieť porovnať predmety, využijúc  porovnávanie a stupňovanie prídavných mien  Vedieť prirovnať predmety pomocou obrázkov | Enviromentálna výchova – znečistenie životného  prostredia a jeho vplyv na počasie, klimatické zmeny |
| **Stravovanie** | **Jedlo a nápoje** | Druhy mäsových,mliečnychvýrobkov,cestoviny, ovocie  a zelenina  Druhy nápojov | Osvojiť si lexiku – jedlo a nápoje  Vedieť rozoznať počitateľné a nepočitateľné podstatné mená  Správne používať neurčitý člen  Vedieť používať „some a any“ vo vetách |  |
| Stravovanie | **Stravovacie**  **zariadenia** | Objednávanie jedla  v reštaurácii  Druhy hotových jedál | Osvojiť si lexiku – druhy hotových jedál na jedálnom lístku  Vedieť si objednať jedlo v reštaurácii-dialóg, osvojiť si potrebné frázy |  |
|  | **Zdravá výživa** | Otázky na množstvo  „Howmuch“ alebo „Howmany“  Rôzne formy balenia  potravín (konzerva,  krabica, balíček,...) | Osvojiť si lexiku – rôzne formy balenia potravín  Vedieť sa správne opýtať na množstvo „howmuch alebo howmany“  Vedieť viesť dialóg |  |
|  | **Príprava jedál** | Činnosti spojenés prípravou jedál  Pôvod jednotlivých potravín | Osvojiť si lexiku – varenie  Vedieť používať určitý a neurčitý člen vo vetách  Porozumieť počúvanému textu a napísať vypočuté inštrukcie  Napísať krátky postup prípravy jedla - recept | Multikultúrna výchova – rozvíjať schopnosť pochopenia pre odlišnú kultúru a odlišný životný  štýl |
| **Doprava a cestovanie** | **Dopravné**  **prostriedky** | Druhy dopravnýchprostriedkov  Minulý jednoduchý čas  Pravidelné a nepravidelné slovesá | Osvojiť si lexiku – dopravné prostriedky,slovesá spojené s cestovaním; používanie minulého času, vedieť tvoriť otázky a záporné  odpovede; písomný prejav  s pomocou obrázkov |  |
| **Príprava na**  **cestu a**  **cestovanie** | Cestovné potreby(batožina, pas,  cestovný lístok,...)  Problémy spojenés cestovaním – slovesá(zabudnúť, meškať, cítiť sa zle,...) | Osvojiť si lexiku – cestovné potreby  Pomenovať obrázky, znázorňujúce problémy spojené s cestovaním  využitím minulého času |  |
| **Turistika a cestovný ruch** | Miesta, kde môžeme  tráviť prázdniny  Minulý čas – otázky  a krátke odpovede,  „wh“ otázky  História dopravy | Osvojiť si lexiku – miesta pobytu cez prázdniny (pláž, chata, hotel ...)  Napísať krátky pozdravz prázdnin  Porozumieť textu a doplniť požadované informácie |  |
| **Krajiny, mestá a miesta** | **Moja krajina a moje mesto** | Geografické názvy  Prídavné mená (vysoký, dlhý, široký,..)  „How“ otázky | Osvojiť si lexiku – geografické názvy  Vedieť sa pýtať pomocou „How“  Písomnou formou opísať svoju krajinu, kde sa nachádza, akú má klímu, zaujímavé miesta |  |
| **Krajiny a**  **svetadiely** | Pomenovanie svetadielov a vybratých krajín –  USA, Británia  Európa – porovnanie  východnej a západnej | Osvojiť si anglické názvy svetadielov a krajín  Porozumieť čítanému textu a odpovedať na otázky | Multikultúrna výchova – Rozvíjať poznanie kultúr,  s ktorými žiaci môžu prísť do styku  – diskusia (vláda, štátne symboly USA) |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 4hodiny týždenne/132hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne/99hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Rodina a spoločnosť** | **Ja a môj život** | Osobné údaje  Obdobia života človeka  Jednoduchý minulý čas | Vedieť nadviazať kontakt,  pozdraviť, odpovedať na pozdrav, predstaviť sa, porozprávať o svojom živote od narodenia využitím jednoduchého min. času, rozlúčiť sa |  |
| **Moja rodina** | Rodina – členovia a vzťahy, rodostrom  Privlastňovacie prídavné  mená | Vedieť predstaviť a opísať  jednotlivých členov rodiny,  používať privlastňovacie prídavné mená, vytvoriť rodostrom, projekt o vlastnej rodine a rodinnom živote v našej krajine |  |
| **Ľudia a vzťahy** | Vzťahy medzi ľuďmi  Každodenné výrazy, žiadosť a prosba – modálne sloveso could | Používať každodenné výrazy v dialógoch, vedieť vyjadriť žiadosť so slovesom could v rôznychsituáciách | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Ja som Slovák a ty?** | Národnosť/štátna príslušnosť  Tlačivá/dokumenty  Slovesá fill in, spell, complete | Osvojiť si lexiku k téme národnosť a štátna príslušnosť, tlačivá a dokumenty a vedieť ju používať v ústnej aj písomnej forme (vypĺňať  tlačivá) |  |
| **Voľný čas a záľuby** | **Aktivity vo voľnom**  **čase** | Záľuby, druhy aktivít, druhy športov  Jednoduchý prítomný čas | Predstaviť svoje záľuby  Vedieť vymenovať aktivity alebo športy, ktoré robíme vo voľnom čase, používať jednoduchý prítomný čas  - like + - ing  Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam |  |
| **Zábava a médiá** | Rozhlas, televízia a internet  Predprítomný čas | Vymenovať obľúbené TV programy, filmy.Vedieť nastaviť TV a video podľa návodu. Oboznámiť sa s PC,internetom, PC hrami  Vyjadriť svoj názor, postoj a pocity v rámci vzniknutých situácií  Vybrať si z ponúknutých možností najobľúbenejšiu  Predprítomný čas - prežité situácie a zážitky v minulosti | Mediálna výchova –  druhy médii a masmédii, vedieť si vybrať dobrý  program, dobrú reláciu |
| **Film** | Druhy filmov, základné  informácie o filmoch  Obsah a recenzia filmov | Vedieť podať základné informácie o obľúbenom filme, vyjadriť svoj názor  Vytvoriť obsah a recenziu filmu formou projektu |
| **Vzdelávanie a práca** | **Škola a okolie** | Škola, miesta, jej zariadenie, okolie a učebné predmety  Prítomný čas priebehový a vyjadrenie budúcnosti | Poznať názvy miestností, zariadenia v škole, učebné predmety  Vedieť vyjadriť svoju vôľu a plány do budúcnosti pomocou prítomného času priebehového |  |
| **Školské predmety** | Názvy školských predmetov  Rozvrh hodín | Poznať názvy jednotlivých  predmetov v angličtine, vedieť zostaviť svoj rozvrh hodín, využívať výrazy to begood at, interested in,  attend, teach, study, practice |  |
| **Vzdelávanie a práca** | **Pravidlá v škole** | Školský poriadok  Slovesá must/mustn´t | Vedieť porozprávať o pravidlách v škole, vyjadriť morálnu alebo  sociálnu normu využitím slovies must/mustn´t, oznámiť pravidlá alebo povinnosti, zostaviť školský  poriadok |  |
| **Práca a jednotlivé**  **profesie** | Názvy pracovných činností a profesií | Osvojiť si názvy pracovných činností a profesií |  |
| **Školský systém na Slovensku a vo Veľkej Británii** | Komparácia školského  systému na Slovensku a vo Veľkej Británii | Vedieť opísať školský systém vzdelávania na Slovensku – primary, secondary and compulsory  education a porovnať ho so  systémom v GB | Multikultúrna  výchova – rozvíjať u žiakov schopnosť  pochopenia pre  odlišnú kultúru  a odlišný životný štýl |
| **Domov a bývanie** | **Môj dom / byt** | Časti domu, zariadenie –  nábytok, predložky miesta | Vedieť vymenovať jednotlivé miestnosti, zariadenie v dome / byte  s využitím predložiek miesta |  |
| **Krajiny, mestá a miesta** | **Najkrajšie mestá**  **a krajiny** | Geografický opis Kanady  Kultúrne a historické  pamiatky miest Londýn  a New York  Určitý člen a názvy miest  Turistický sprievodca | Osvojiť si základné fakty o známych miestach, vedieť identifikovať pamiatky podľa obrázkov  Naučiť sa správne používať určitý člen  Vytvoriť projekt o svojej alebo inej zaujímavej krajine / meste | Multikultúrna  výchova – rozvíjať  poznanie kultúr  (anglicky hovoriace  krajiny), s ktorými žiaci môžu prísť do styku. |
| **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie** | **Časti ľudského**  **tela** | Ľudské telo a fyzické  charakteristiky | Vedieť vymenovať jednotlivé časti ľudského tela, opísať ako človek vyzerá |  |
| **Čo je s tebou?** | Zdravotné problémy  a choroby  Modálne sloveso should  a shouldn´t | Osvojiť si lexiku k téme zdravie a problémy, dokázať viesť dialóg, opýtať sa na problém a dať radu pomocou slovesa should / shouldn´t |  |
| **Doprava a cestovanie** | **Doprava a jej druhy** | Dopravné prostriedky  Druhy dopravy – osobná,  cestná, letecká, vodná doprava | Vedieť vymenovať dopravné prostriedky a jednotlivé druhy dopravy, osvojiť si slovesá k daným  spôsobom dopravy – get on/off, take on/off, fly, leave, go by, arrive, drive |  |
| **Spýtaj sa na cestu** | Určovanie smeru, dávanie  pokynov – výrazy a predložky  Určité a neurčité členy  Miesta na mape | Vedieť sa spýtať, ako sa niekam dostať, vedieť určiť smer, poradiť  Správne používať pri určovaní smeru určité a neurčité členy, ovládať  predložky miesta  Vedieť opísať cestu na mape podľa zadaného miesta |  |
| **Doprava a cestovanie v budúcnosti** | Dopravné prostriedky  budúcnosti  Budúci čas pomocou will  Budúcnosť - projekt | Vedieť vymenovať dopravné zariadenia Vyjadriť svoj názor o živote ľudí v budúcnosti, svoje blízke plány do budúcnosti s použitím will, predpovede a spontánne rozhodnutia, vyjadriť ponuku  Vytvoriť projekt o živote ľudí, práci, škole, zdraví, cestovaní, vesmíre a všetkom, čo sa v budúcnosti zmení |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 3 hodiny týždenne / 99 hodín ročne- s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Rodina a spoločnosť** | **Osobné informácie** | Pozdravy a predstavenie sa | Vedieť nadviazať kontakt, pozdraviť, predstaviť sa, pracovať s textom a konverzovať |  |
| **Priatelia** | Africká bájka  Podmienkové vety 1. typu  Podmienkové vety a dávanie rady | Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením,  Prezentovať pravidlo používania podmienkových viet 1. typu  Vedieť tvoriť podmienkové vety a pomocou nich dávať ľuďom rady |  |
| **Vzdelávanie a práca** | **Človek a svet**  **práce** | Pracovné skúsenosti  Prítomný čas – opakovanie  Stavové slovesá | Rozvíjať čítanie s porozumením a diskutovať o téme. |  |
|  | Zamestnania  Čím chceš byť?  Povolania – práca so slovami | Prezentovať a osvojiť si novú lexiku a frázy k téme Zamestnania  Vedieť sa spýtať a odpovedať na otázku Čím chceš byť? + osvojiť si ďalšie druhy zamestnania. |  |
| **Hľadanie práce** | Zamestnania – inzeráty  Ideálne zamestnanie  Žiadosť o zamestnanie  Písanie žiadosti o  zamestnanie | Dozvedieť sa, ako formu má inzerát v ponuke práce, rozvíjať čítanie s porozumením a diskutovať o téme.  Osvojiť si poznatky a zásady pri písaní formálneho listu – Žiadosť o zamestnanie |  |
| **Aktivity tínedžerov vo Veľkej Británii** | Voľný čas a pracovné  aktivity tínedžerov vo Veľkej Británii | Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením, dozvedieť sa o trávení voľného času tínedžerov vo Veľkej Británii | Multikultúrna  výchova –  tínedžer vo  Veľkej Británii |
| **Modelingová**  **agentúra** | Catwalk – modelingová agentúra  Vyjadrenie ľútosti  Rozhovor o životnýchskúsenostiach  Peniaze pre modelingovúagentúru  Každodenné výrazy a vyjadrenie súhlasu  V agentúre  Sloveso might – vyjadrenie možnosti | Rozvíjať počúvanie s porozumením.  Vedieť vyjadriť ľútosť, precvičiť frázy vo forme dialógov.  Precvičiť si predprítomný čas a rozdiel v používaní slovies been a gone.  Vedieť vyjadriť súhlas pomocou konštrukcie So ( Nor )+pomocné sloveso+I.Vedieť vyjadriť možnosť pomocou slovesa might. |  |
| **Sláva a bohatstvo** | Život slávnych a bohatých  Jednoduchý minulý  a predprítomný čas | Dozvedieť sa o prioritách, úspechoch, hodnotách a živote slávnych ľudí, vypočuť si interview so slávnou speváčkou MandyPage.Osvojiť si základné pravidlá používania jednod. minulého a predprítomného času. |  |
| **Profesie slávnych ľudí** | Slávni ľudia – práca s lexikou | Ovládať lexiku k téme a vedieť tvoriť adjektíva od substantív |  |
| **Akrobatické kúsky vo filmoch** | Kaskadéri vo filmoch –  článok  Skracovanie viet | Rozvíjať čítanie s porozumením, precvičiť rozdiely v používaní jednoduchého minulého a predprítomného času. Vedieť skracovať vety, pracovať s textom.  Rozvíjať písanie. |  |
| **Pracujeme spolu** | Frázové slovesá | Osvojiť si frázové slovesá – ich štruktúru a použitie v konverzácii |  |
| **Vzdelávanie a práca** | **Grand Prix – Veľká cena** | Pitstop v Grand Prix – článok  Nebezpečné povolania - diskusia | Rozvíjať čítanie s porozumením, osvojiť si novú lexiku k téme.  Diskutovať o nebezpečných povolaniach. |  |
| **Gratulácie** | Príležitosti a formulácia gratulácie  Gratulácia cez e-mail | Vedieť podávať správy o (ne)úspechoch pri  rôznych príležitostiach a odpovedať na ne vhodnou formou.  Zvládnuť napísanie krátkeho e-mailu a precvičenie fráz používaných pri gratuláciách |  |
| **Obliekanie a móda** | **Životný štýl a záujmy** | Mel a jej projekt o móde  Predprítomný čas –  opakovanie  Rozprávanie sa o záujmoch | Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením.  Zopakovať a precvičiť pravidlá používania  predprítomného času + trpné príčastie nepravidelných slovies. |  |
| **Módna**  **prehliadka** | Návrhy oblečenia do módnej šou  Presviedčanie druhých  List z módnej prehliadky  Každodenné výrazy a gratulácie  Vyjadrenie obáv | Osvojiť si frázy z každodenného života,  rozvíjať počúvanie s porozumením.  Vedieť vyjadriť obavy a strach formou dialógov. | Multikultúrna  výchova – móda  a kultúra v iných  krajinách |
| **Oblečenie** | Druhy oblečenia | Vedieť pomenovať základné druhy oblečenia a osvojiť si plurál |  |
| **Vylepšenie**  **výzoru** | Nový imidž – článok  v časopise  Predprítomný čas a predložky for a since | Precvičiť si lexiku a dozvedieť sa, ako si môžeme vylepšiť resp. zmeniť imidž.  Vedieť používať predložky for a since s predprítomným časom. |  |
| **Nakupovanie**  **oblečenia** | V obchode s oblečením | Osvojiť si frázy pre komunikačnú situáciu –nakupovanie oblečenia a tvoriť dialógy |  |
| **Domov a bývanie** | **Život v minulosti** | Ľadový muž – text  Minulý čas jednoduchý  a priebehový-opakovanie | Dozvedieť sa, ako žili ľudia v minulosti a spoznať svet okolo nás.  Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením.  Prehĺbiť a precvičiť vedomosti o tvorení a používaní minulého času. |  |
| **Staré dobré časy** | Cestovatelia v čase - článok  Slovesá had to / could  Deň v roku 1900 - písanie | Vedieť vyhľadávať špecifickú informáciuv texte, rozvíjať čítanie s porozumením.  Naučiť sa správne používať minulý čas slovies have to a can.  Opísať do denníka jeden deň prežitý v roku 1900, rozvíjať písanie. |  |
| **Technické vynálezy** | Vynálezy ľudí | Prezentovať novú lexiku – vynálezy a diskutovať, ktoré vynálezy mali ľudia v roku 1900 |  |
| **Materiály a každodenné predmety** | Každodenné predmety  v domácnosti a materiály | Vedieť tvoriť zložené podstatné mená – materiál + vec každodennej potreby |  |
| **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie** | **Zdravý spôsob života** | Ako byť fit - príbeh  Modálne slovesá can a must + budúci čas | Diskutovať o zdravom životnom štýle.  Vedieť pomenovať časti ľudského tela.  Osvojiť si používanie modálnych slovies a vedieť tvoriť budúci čas (willbeable to, willhave to) |  |
| **Zdravotné problémy**  **a ich liečba** | U lekára – problémy a ich  liečba | Osvojiť si novú lexiku a rozvíjať počúvanie o problémoch a ich liečbe |  |
| **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie** | **Osobnosť človeka** | Nájdi svoje skutočné ja – kvíz  Prídavné mená – vonkajšia a vnútorná charakteristika človeka  Gramatická konštrukcia –  There´ssomeone ... + ing | Osvojiť si novú lexiku – prídavné mená vyjadrujúce vnútornú a vonkajšiu  charakteristiku človeka.  Naučiť sa spájať vety s gramatickou konštrukciou There´ssomeone+ ing. |  |
| **Človek a jeho predstavivosť** | Svetlo - príbeh o zvláštnej skúsenosti  Gramatická konštrukcia –  see / hearsomeone ...ing  Písanie príbehu podľa  zvukov | Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením,pracovať s textom a lexikou, diskutovať o nezvyčajných zážitkoch. Osvojiť si gramatickú konštrukciu see / hearsomeone ... ing a jej význam.  Vedieť napísať krátky príbeh na základe počúvania zvukov, precvičiť si prídavné mená, slovesá a osvojené gramatické konštrukcie. |  |
| **Fantázia a zvuky** | Príbeh vo zvukoch | Porozumieť príbehu vo zvukoch, rozvíjať počúvanie, osvojiť si slovesá opisujúce zvuky. |  |
| **Stravovanie** | **Zdravá výživa** | Jedávaš zdravo?  Sloveso should/shouldn´t  a dávanie rady | Dozvedieť sa, ako sa stravujú tínedžeri, akémajú zlozvyky v stravovaní, rozvíjať čítanie,osvojiť si lexiku – jedlá.  Vedieť používať sloveso should/sholdn´t pri dávaní rady o zdravej výžive a vhodných diétach a diskutovať o životospráve |  |
| **Multikultúrna spoločnosť** | **Spojené kráľovstvo**  **Veľkej Británie a Severného Írska** | História a kultúra | Dozvedieť sa, aký je rozdiel medzi názvamiBritain a England, oboznámiť sa s histórioua kultúrou krajín Spojeného kráľovstva | Multikultúrna  výchova – rozvíjať poznanie kultúr,  s ktorými žiacimôžu prísť dostyku. Viesť diskusiu o histórii, kultúre,obyvateľoch,  mestách ... vo Veľkej Británii, Austrálii. |
| **Austrália** | Čítanie o Austrálii | Dozvedieť sa o obyvateľoch, mestách, podnebí a ďalších zaujímavostiach Austrálie |
| **Leto a voľný čas vo Veľkej Británii** | Leto vo Veľkej Británii | Dozvedieť sa, ako trávia ľudia voľný čas v lete vo Veľkej Británii, o aktivitách, športoch, počasí a turistike |
| **Voľný čas a záľuby** | **Televízna súťaž** | Koleso šťastia – televízna  súťaž | Diskutovať o obľúbenej televíznej súťaži, rozvíjať počúvanie, osvojiť si výrazy používané v televíznej súťaži | Mediálna  výchova – súťaže a média |
| **Človek a príroda** | **Životné prostredie** | Oceány – článok  Trpný rod v prítomnom čase  Trpný rod – gramatické  cvičenia | Osvojiť si niektoré geografické názvy a lexiku o vode, prírode, zvieratách.  Rozvíjať čítanie a počúvanie s porozumením.  Vedieť rozdiel medzi činným a trpným rodom, diskutovať o znečisťovaní životného prostredia. | Enviromentálna  výchova –  znečisťovanie  vodných zdrojov |
| **Človek a príroda** | **Ochrana životného**  **prostredia** | Zachráňte medvieďatá  Lexika k životnémuprostrediu  Trpný rod v minulom a budúcom čase  Zvieratá v nebezpečenstve – leták | Oboznámiť sa s problémom ochrany životazvierat.  Ovládať slovnú zásobu týkajúcu sa životného prostredia.  Vedieť napísať propagačný leták o zvierati, ktoré je v ohrození života. | Enviromentálna  výchova –  zvieratá v lese,  ich ochrana, správanie sa v lese |
| **Počasie** | O počasí – lexika  Predpoveď počasia | Naučiť sa lexiku k téme počasie, vedieť opísať počasie v jednotlivých ročných obdobiach v našej krajine, diskutovať o tom,aké počasie (ne) mám rád.  Rozvíjať počúvanie s porozumením  Vedieť napísať krátku predpoveď počasia. |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 5hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Mládež a jej svet, vzťahy medzi rovesníkmi** | **Problémy** | Minulý čas jednoduchý, nepravidelné slovesá  Minulý čas priebehový  Predprítomný čas  Práca s textom – populárna hudba  Opis ľudí, opis problémov  Šikanovanie | Používať predprítomný čas  Tvoriť aktívne vety v minulom čase  jednoduchom a priebehovom  Vytvoriť projekt na tému šikanovanie | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| **Čo máš rád?** | Prítomný čas jednoduchý a priebehový  Šport - miesta a vybavenie  Čo mám, nemám rád  Každodenné výrazy | Vyjadriť čo má, nemá rád  Používať každodenné výrazy  Spájať zvukovú stránku jazyka s významom |
| **Zamestnanie** | **Miesto a čas** | Budúci čas, prítomný čas na vyjadrenie budúcnosti  Časti mesta, perfektné miesto pre život  Čas v ľudskom živote  Prvá podmienková veta  Zmena stretnutia  Vzdelanie a práca v USA | Vyjadriť názor na svoju budúcnosť aj použitím prítomného času  Poskytnúť požadovanú informáciu  Používať prvú podmienkovú vetu  Opísať časti mesta  Dokázať zmeniť vopred naplánované stretnutie | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova  Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Obchod a služby** | **Nakupovanie a predávanie** | Peniaze  Trpný rod  Nezvyčajné miesto  Modálne slovesá v trpnom rode  Cestovanie  Predložky - cestovanie  Nákup storočia  História anglického jazyka  Prieskum – míňanie peňazí | Vytvoriť jednoduchú konverzáciu pri nakupovaní  Reprodukovať ústne a písomne primerane ťažký text  Porozumieť obsahu jednoduchej konverzácie  Tvoriť a používať trpný rod  Používať správne predložky | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Dopravná výchova  Multikultúrna výchova |
| **Človek a spoločnosť** | **Zariskuj** | Druhá podmienková veta  Modálne sloveso dal by si  Gramatická väzba tak, že  Podstatné mená, prídavné mená, nebezpečný svet  Rady a varovania značky  Reflexívne zámena  Buď opatrný čo si želáš - práca s textom  Regióny Anglicka | Tvoriť a používať druhú podmienkovú vetu  Vyhľadať v texte špecifickú informáciu  Napísať gramaticky správne krátke texty  Používať reflexívne zámená | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Môžem sa spýtať?** | Tvorenie otázok  Vplyv médií  Povolania  Frázové slovesá deliteľné, nedeliteľné  Tínedžeri a peniaze, vražda v divadle – práca s textom  Dialóg s požiadavkou | Tvoriť správne otázky  Porozumieť hlavným údajom, doplniť text  Používať frázové slovesá  Vytvoriť si pozitívny vzťah k médiám  Správne sa orientovať v povolaniach, v hodnotách |
| **Protesty** | Nepriama reč  Povedať nie  Rozdiel v použití slovies povedať niekomu niečo, alebo povedať niečo niekomu  Nepriama otázka  Zdvorilostné otázky  Frázové slovesá  Rómeo Júlia  Oxford a Cambridge | Používať nepriamu reč, nepriamu otázku  Používať zdvorilostné otázky  Vytvoriť projekt podľa zadanej témy  Rozumieť hlavným údajom v texte  Poznať významné univerzity  Pochopiť význam vplyvu histórie na súčasnosť | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| **Človek a príroda** | **Spoznávanie učením sa o...** | História hodvábnej cesty  Rozvoj písania – udávanie dôvodu  Biológia – hmyz  Frázy v písomnom prejave používané pri zovšeobecňovaní  Určitý člen v písomnom prejave  spoločenské štúdie - televízia  Vzťažné vety v písomnom prejave  Politický systém USA  Spájajúce slova v písomnom prejave | Vedieť správne aplikovať zovšeobecňujúce frázy v písomnom prejave  Vytvoriť článok o našej zemi z hľadiska záujmu biologického, alebo geografického  Pochopiť autentickú nahrávku v AJ  Napísať jednoduchý formálny list | Multikultúrna výchova  Environmentálna výchova |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov.

Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť motivačné metódy, ako motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém.

Pri vytváraní nových poznatkov a zručností sa používajú expozičné metódy, ako problémové metódy, projektová metóda, praktické aktivity, práca s knihou a textom, samostatné učenie sa spojené s prácou s textom. Z aktivizujúcich metód sa používa najmä diskusia, situačná metóda, inscenačná metóda, didaktické hry a kooperatívne vyučovanie.

Z fixačných metódsa používajú metódy opakovania a precvičovania.

**Kritériá hodnotenia**

Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch cieľovej skupiny žiakov.

Pri hodnotení výkonu žiaka v anglickom jazyku je sledovaná hlavne úroveň jeho rečových zručností:

a) počúvanie s porozumením

b) čítanie s porozumením

c) rozprávanie

d) písanie

**Stupnica hodnotenia:**

1 - výborný -100% - 90%

2 - chválitebný – 89% - 75%

3 – dobrý – 74% - 50%

4 – dostatočný - 49% - 30%

5 – nedostatočný – menej ako 29%.

**Formy hodnotenia:**

**1. Ústna odpoveď:**

Základným kritériom ústneho prejavu je zrozumiteľnosť. Pri ústnej odpovedi je hodnotené napr. hranie úloh – dialóg, opis obrázka, reprodukcia textu .

Kritériá hodnotenia ústnej odpovede: plynulosť reči – 20%, výslovnosť a intonácia - 20%, rozsah slovnej zásoby -20% , komunikatívna schopnosť - 20%, gramatická presnosť – 20%.

**2. Projektová práca :**

Žiak v priebehu školského roka v každom ročníku vypracuje a odprezentuje 2 projekty v každom polroku. Odprezentovaný projekt bude hodnotený známkou. Termín prezentácie učiteľ žiakom oznámi 2 týždne dopredu a poskytne žiakom viac informácií k príslušnej prezentácii. Žiak bude mať na prípravu 1 - 2 týždne. Témy projektových prác určí vyučujúci na základe aktuálneho učiva.

Kritériá hodnotenia projektovej práce: obsah práce – 20%, správny výber a rozsah slovnej zásoby – 20%, gramatická správnosť – 30%, spracovanie – 10%, spôsob prezentácie – 20%.

**3. Testy:**

Testy sú štandardizované v učiteľskej učebnici, ale učiteľ si ich môže upraviť so stupnicou bodovania po každom tematickom celku. Zároveň žiaci píšu súhrnné testy po dvoch alebo troch prebratých lekciách a výstupný test na konci každého ročníka.

Kritériá hodnotenia testov:

Testy obsahujú: úlohy k slovnej zásobe, gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami, rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede, čítanie s porozumením.

Žiaci budú písať 35 - 45 minútový test po každej prebratej lekcii. Dátum testu bude žiakom dopredu oznámený. Žiak je povinný napísať všetky testy. Ak je žiak neprítomný v deň písania testu, nahradí si ho v deň návratu do školy, prípadne podľa dohody s vyučujúcim. V ojedinelých prípadoch môže vyučujúci test žiakovi odpustiť (dlhodobá PN).

**4. Krátke písomné previerky - päťminútovky:**

Kritériá hodnotenia: overenie slovnej zásoby, overenie aktuálne preberaného gramatického javu. Počet slov a známka: 10 – 9 = 1, 8 – 7 = 2, 6 – 5 = 3, 4 – 3 = 4, 2 – 0 = 5

Stupnicu si môže vyučujúci upraviť podľa počtu slov či gram. javov.

**Váhové vyjadrenie hodnotenia:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Forma** | **Váha** | **Obsah** | **Termín** |
| Kontrolné testy | 2 | súhrnné testy, výstupný test | november, február, jún |
| Test | 2 | test po každej prebratej lekcii | priebežne, cca každý mesiac |
| Ústna odpoveď | 1 | aktuálne preberaná lekcia | priebežne |
| Krátke písomné previerky | 1 | aktuálne preberaná slovná zásoba a gramatický jav | priebežne |
| Projekty | 0,5 | tvorba vlastného projektu na aktuálne preberanú tému | priebežne, dvakrát za polrok |

|  |
| --- |
| **Ruský jazyk** |

**Charakteristika predmetu:**

Predmet„Ruskýjazyk“obsahovo je zameraný na poskytnutie základných predpokladovprekomunikáciužiakov v rámci EÚ, prispieva k väčšejmobilite v osobnomživote, v ďalšomštúdiu a napokonuplatnenímsa na trhu práce. Jednou z najdôležitejšíchtém je multikultúrna výchova žiakov. V praxi to znamenánajmäsprostredkovanie takých hodnôt a utváranie takých názorov a postojovžiakov, ktorésúpotrebné na začleneniesa do života nielen v Slovenskejrepublike, ale aj mimo nášhoštátu. Tolerancia, demokracia, asertívnesprávanie, sebakontrola, identita a podobne by mali byť vlastnosti, ku ktorým by multikultúrna výchova mala smerovať.

Predmet ruský jazyk sazameriava na rozvoj komunikačných a kognitívnychkompetenciížiaka. Komunikácia a rozvoj kompetencií v ruskom jazyku majú za cieľpodporovaťotvorenejšíprístup k ľuďom a „vzdelávaťpre život“, teda zodpovedaťpožiadavkámmodernéhoeurópskeho demokratického občana pripraveného na život v multikultúrnejspoločnosti. Kľúčovýmikompetenciami v oblasti jazykovejprípravy sú: **porozumieť**(počúvať, čítať), **hovoriť**(ústnainterakcia, samostatný ústnyprejav) a **písať**. Kľúčovékompetencie sú priamoovplyvňovanékvalitatívnymiaspektmiako rozsah, presnosť, plynulosť, interakcia a koherencia. V rámci predmetu ruský jazyk rozvíjame všeobecné kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie – jazykovú, sociolingvistickú a pragmatickú a komunikačné zručnosti – počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný a ústnyprejav s dôrazom na rozvoj schopnosti čítať a písať v azbuke jako prvotnejkompetencie.

**Cielepredmetu:**

*Spoločenské:*

1. podpora sebadôveryžiaka, aby dokázal riešiťkaždodennéživotnésituácie v cudzejkrajine a pomáhal cudzincomvosvojejvlastnejkrajine

2. žiak pochopípotrebuvzdelávaniasa v cudzom jazyku ako nikdy sa nekončili celoživotný proces.

*Vzdelávacie:*

1. získanie zručnosti komunikácie v ruskom jazyku v danom ročníku

2. získaťzručnosťsamostatnepracovať s učebnicou, riešiťúlohy v pracovnomzošite

3. v súlade s osvojovaním si lexikálních jednotiek určených na produktívne a receptivně osvojenie základných gramatických javov nevyhnutných na komunikáciu, osvojovaných formou poučiek a vetnýchmodelov, získaťschopnosťporozumieť a tvoriť z gramatickej, pravopisnej a štylistickej stránky správne vety dialógy a súvisléústne a písemné prejavy.

*Výchovné:*

1. rozvíjať u žiakaschopnosť spolupráce v triede, schopnosťpracovaťvodvojiciacha v skupinách

2. Prehlbovať a rozvíjaťsebahodnotenie a sebapoznávaniežiakov, fantáziu při tvorbesituácií, replík, dotváranítextov a zapájanísa do jazykových hier.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | Prierezové témy |
| **Škola** | Ahoj škola | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak ovláda základné pozdravy, vie sa predstaviť, predstaviť svoju triedu a rodinu. |  |
| **Poviedka „Sniežik“** | - žiak prečíta poviedku „ Sniežik“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **V škole** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie povedať a porovnať rozdiely vo vyučovaní v ruskej a slovenskej škole. |
| **Pieseň „Čo učia v škole“** | - žiak sa zoznámi s textom básne a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text básne, naučí sa text básne naspamäť. |
| **Naša vlasť** | **Spomienka na leto** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie porozprávať o zážitkoch z prázdnin, vie predstaviť slovenské pamiatky – Beckov, Bojnice, Vysoké Tatry | Multikultúrna výchova |
| **Poviedka „Milovník kameňov“** | - žiak prečíta poviedku „Milovník kameňov“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Neobyčajná hodina zemepisu** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť Slovensko, jeho zemepisnú polohu, opísať a porozprávať o Vysokých Tatrách |
| **Rodina** | **V rodine** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie povedať kde býva, presdtaviť svojich priateľov, rodičov, kým pracujú-ich profesie. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Poviedka „Otec, mama a ja“** | - žiak prečíta poviedku „Otec, mama a ja“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **U nás doma** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie slovnú zásobu za účelom predstavenia bytu, aké práce doma prevádza. |  |
| **Rodina** | **Koncovky slov –ami,jami** | Tvorenie slov s koncovkami – ami,jami | - žiak vie použiť slová vo vetách v správnom tvare |  |
| **V zime** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | -žiak vie opísať zimné počasie, čas vianočný v kruhu rodiny. |
| **Akuzatív podstatným mien** | Skloňovanie životných podstatným mien jednotného a množného čísla. | - žiak vie tvoriť a skloňovať podstatné mená v akuzatíve v jednot. a množ. čísle. |
| **Poviedka „Snežný zajačik**“ | - žiak prečíta poviedku „Snežný zajačik“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Cestovanie** | **Sankt-Peterburg** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť a popísať pamiatky, históriu Sankt-Peterburgu | Multikultúrna výchova |
| **Štyri pomenovania Santkt-Peterburgu** | - žiak si prečíta text „Štyri pomenovania Santkt-Peterburgu“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text, vie povedať aké názvy malo mesto počas svojej histórie. |
| **Návšteva dediny** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť svojho priateľa, povedať základné údaje o dedine, hlavnom meste (Moske) |
| **Doprava** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | -žiak vie popísať ako cestuje vo vlaku, autobuse, trolejbuse, metre, taxíkom. |
| **Poviedka „Metro“** | - žiak prečíta poviedku „Metro“ zoznámi sa s novou sl. zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Stravovanie** | **Dobrú chuť** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie použiť slovnú zásobu pri objednaní jedla, nápojov, ovláda slovnú zásobu spojenú so stolovaním. | Enironmentálna výchova |
| **Slovesá „dať,dávať“** | Žiak si osvojí rozdiel v slovesách „dať,dávať“ v slovenčine a ruštine. | - žiak vie používať a rozlišovať používanie slovies „dať,dávať“ vo vetách. |
| **Poviedka „Tak to nebýva zvykom“** | - žiak prečíta poviedku „Tak to nebýva zvykom“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Voľný čas** | **Záľuby** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie porozprávať o svojich záľubách-návšteva kina, zbieranie známok, turistika, šporotové aktivity. |  |
| **Podstatné mená** | Skloňovanie podstatných s predložkami – y,ot,iz,bez | - žiak vie použiť podstatné mená v požadovanej forme vo vetných spojeniach. |
| **Poviedka „Galka“** | - žiak prečíta poviedku „Galka“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Voľný čas** | **Venujeme sa športu** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak ovláda slovnú zasobu spojenú so športom – turistika, preteky v behu, hádzaná |  |
| **Slovesá** | Skloňovanie slovies – hľadať, čistiť | - žiak vie vyskloňovať slovesá –hľadať, čistiť a použiť ich vo vetách. |
| **Poviedka „Priateľ z detstva“** | - žiak prečíta poviedku „Priateľ z detstva“ zoznámi sa s novou slov. zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Príroda** | **Máme radi prírodu** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie porozprávať o svojich domácich zvieratách – pes, škrečok, papagáj, prostredí v izbe(kvety,výzdoba) | Environmetnálne výchova |
| **Bájka „Lev a psík“** | - žiak prečíta báky „Lev a psík“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text bájky, tvoriť otázky k textu. |
| **Príroda** | **Na jar** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie rozprávať o počasí v rôznych zemepisných pásmach – na Slovensku, na Sibíri v Rusku, vie povedať rozdiely v klímate. | Environmentálna výchova |
| **Báseň „Jar na okno ťuká“** | - žiak sa zoznámi s textom básne a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text básne, naučí sa text básne naspamäť. |
| **Obchod** | **V obchode** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie konverzovať na tému v obchode – pri nakupvaní oblečenia, šiat, topánok a zaplatiť za tovar. | Finančná gramotnosť |
| **Hádanky** | - žiak sa zoznámi s textom a novou slovnou zásobou. | - žiak vie prečítať a preložiť text a rozlúšťiť hádanky. |
| **Obliekanie** | **Oblečenie** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak ovláda slovnú zásobu spojenú s pobliekaním na spoločenské a šporotové podujatia. |
| **Starostlivosť o zdravie** | **U lekára** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie tvoriť vety spojené so zdravím – choroba, vie povedať čí má teplotu, kúpiť si lieky v lekárni. |  |
| **Poviedka „Doktor a pacient“** | - žiak prečíta poviedku „Doktor a pacient“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Jazyk a komunikácia

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 2 hodiny týždenne / 66 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | Prierezové témy |
| **Príroda** | **Skončilo sa leto** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak sa vie predstaviť, naviazať rozhovor s priateľmi, opísať miesto odkiaľ pochádza, kde prežil prázdniny. |  |
| **Príroda** | **Podstatné mená ženského rodu** | - skloňovanie podstatných mien ženského rodu s koncovkou – „ija“ v genitíve | - žiak vie tvoriť vety s podstatnými menami v ženskom rode v 2. páde | Environmentálna výchova |
| **Poviedka. Priateľ** | - žiak prečíta poviedku „ Priateľ“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Pieseň „Úsmev“** | - žiak sa zoznámi s textom piesne a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text piesne, naučí sa text piesne naspamäť. |
| **Počasie** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie opísať stav počasia (dobré, zlé), vie použiť slovnú zásobu pri opise krajiny, pozná názvy divých zvierat a lesných stromov. |
| **Podstatné mená mužského rodu.** | - skloňovanie podstatných mien ženského rodu zakončených na – „J“ | - žiak vie tvoriť vety s podstatnými menami mužského rodu so zakončením na „J“ v jed aj množ. Č. |
| **Poviedka „Ako sme kupovali psa“** | - žiak prečíta poviedku „Ako sme kupovali psa“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Človek**  **v spoločnosti** | **Vianoce** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie opísať prípravu na vianočné sviatky – nákupy, zdobenie stromčeka, príprava vianočného programu, vianočné priania blízkym. | Finančná gramotnosť |
| **Skloňovanie prídavných mien** | Skloňovanie prídavných mien mužského rodu | - žiak vie tvoriť vety s prídavnými menami mužského rodu jednot. čísla |
| **Báseň „Na pomoc dedovi Mrázovi“** | - žiak sa zoznámi s textom piesne a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text básne, naučí sa báseň naspamäť. |
| **Človek**  **v spoločnosti** | **Lepšie je byť šťastný ako pekný** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení. | - žiak vie vytvoriť opis postavy, charakterizovať ju. |  |
| **Skloňovanie slovies** | Skloňovanie slovies „Umývať a spievať“ | - žiak vie tvoriť vetné spojenia s využiťím slovies „Umývať a spievať“ v rôznych pádoch. |
| **Naša vlasť** | **Bratislava** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť a popísať pamiatky, históriu hlavného mesta – Bratislavy | Multikultúrna výchova  Mediálna výchova |
| **Skloňovanie podstatných mien stredného rodu.** | Skloňovanie podstatných mien stredného rodu s koncovkou „ie“ | - žiak vie tvoriť vetné spojenia s využiťím slovies „Umývať a spievať“ v rôznych pádoch v jednotnom a množmom čísle. |
| **List priateľovi** | - žiak sa zoznámi s textom čítaného listu a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť a prečítať text, odpovedať a tvoriť otázky k textu. |
| **Banská Štiavnica** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť a popísať pamiatky, históriu Banskej Štiavnice. |
| **Báseň „Niet nad rodný kraj“** | - žiak sa zoznámi s textom piesne a novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text básne, naučí sa báseň naspamäť. |
| **Škola** | **Učiť sa oplatí** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou | - žiak vie odpovedať na otázky „ Kto chýba v triede,aká bude ďalšia hodina, opis vyučovacej hodiny“. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Škola** | **Skloňovanie podstatných mien.** | - skloňovanie podstatných mien ženského rodu s koncovkou – „ija“ v genitíve | - žiak vie tvoriť vety s podstatnými menami v ženskom rode v druhom páde jednotného a množného čísla. |  |
|  | **Poviedka „ Moja učiteľka“** | - žiak prečíta poviedku „ Moja učiteľka“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Starostlivosť**  **o zdravie** | **V zdravom tele zdravý duch** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie popísať zimné športy, športové disciplíny, súťaže. |
| **Časovanie slovies** | Časovanie slovie s príponami – ovať,evať | - žiaci vedia tvoriť vety s použitím slovie s príponami –ovať,evať – trénovať, tancovať... | Environmentálna výchova |
| **Stravovanie** | **Jedzte, pite na zdravie** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie pomenovať druhy jedla, jedálneho lístka, druhy potravín a pečiva. |
| **Skloňovanie prídavných mien** | Skloňovanie prídavných mien stredného rodu množného čísla. | - žiaci vedia tvoriť vety s prídavnými menami stredného rodu množného čísla. |
| **Čaj** | - žiak prečíta históriu čaju, zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie prečítať a preložiť text, vie odpovedať na otázky k textu. |
| **Cestovanie** | **Pamätník Puškinovi** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie povedať zaujímavosti o živote A.S.Puškina a múzeu na Slovensku. | Multikultúrna výchova  Mediálna výchova |
| **Koncovky podstatných mien na „ž,š,č,šč,c“** | Tvorba podstatných mien s koncovkou „ž,š,č,šč,c“ | - žiak vie vo tetách použiť podstatné mená s koncovkou „ž,š,č,šč,c“ |
| **Dokument „Poznámky Puškina** | - žiak prečíta denný režímPuškina, zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie prečítať a preložiť text, vie odpovedať na otázky k textu. |
| **Moskva** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie predstaviť a popísať pamiatky, históriu hlavného mesta – Moskvy |
| **Podstatné mená so zakončením na mäkký znak** | Skloňovanie podstatných mien ženského rodu so zakončením na mäkky znak | - žiak vie skloňovať a použiť vo vetách podstatné mená ženského rodu so zakončením na mäkky znak |
| **Dokument „Z histórie Moskvy“** | - žiak prečíta historický dokument o Moskve, zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie prečítať a preložiť text, vie odpovedať na otázky k textu. |
| **Na pošte** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie tvoriť vety ako odoslať list, telegram na pošte. |
| **Pravopis podstatných mien** | Pravopis podstatných mien s koncovkou „ž,š,č,sč | - žiak ovláda pravopis podstatných mien s koncovkou „ž,š,č,sč |
| **Poviedka „Telefón“** | - žiak prečíta denný režímPuškina, zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie prečítať a preložiť text, vie odpovedať na otázky k textu. |
| **Cestovanie** | **Ruský suvenír** | - žiak si osvojí nové slová,  ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie pomenovať  známe suveníry vyrábané v Rusku. |  |
|
| **Skloňovanie osobných zámien** | Skloňovanie osobných zámien jednotného a množného čísla. | - žiak vie tvoriť vety s osobnými zámenami jednotého a množného čísla. |
| **Ruské suveníry** | Ruské suveníry – Matrjoška,Duňaša, Chochloma... | - žiak vie pomenovať a porozprávať o tradičných „Ruských suveníroch“ |
| **Šťastnú cestu** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie použiť slovnú zásobu - „Metro, na autobusovej stanici, kúpiť si cestovný lístok. |
| **Privlastňovacie zámená.** | Skloňovanie privlastňovacích zámien | - žiak vie tvoriť vety s použitím privlastňovacích zámien v jednotnom a množnom čísle. |
| **Poviedka „Automobil“** | - žiak prečíta poviedku „Automobil“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **Voľný čas** | **Ako tráviť voľný čas** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie tvoriť vety na témy „ Ako tráviť voľný čas“ – v krúžku, koncerte, hudobnej škole. |  |
| **Ukazovacie zámená** | Skloňovanie ukazovacích zámen. | - žiak vie tvoriť vety s použitím ukazovacích zámen v jednotnom a množnom čísle. |
| **Poviedka „Čo mám rád“** | - žiak prečíta poviedku „Čo mám rád“ zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |
| **V divadle** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie tvoriť otázky na tému – V divadle – spýtať sa na hranú hru, kúpiť si lístok. |
| **Radové číslovky** | Tvorba radových čísloviek | - žiak vie použiť radové číslovky pri tvorbe vetných súvetí. |
| **Poviedka „Babička“** | - žiak prečíta poviedku „Babička“zoznámi sa s novou slovnou zásobou. | - žiak vie preložiť text poviedky, tvoriť otázky k textu. |  |
| **Vo svete hudby** | - žiak si osvojí nové slová, ich výslovnosť a pravopis, výber slov a slovných spojení je podmienený konverzačnými témami a používanou učebnicou. | - žiak vie tvoriť vety na tému „Koncert“ – rockovej hudby, klasikej, v divadle. |
| **Podmieňovací spôsob slovies.** | Tvorba podmieňovacieho spôsobu slovies. | - žiak vie použiť podmieňovací spôsob slovies vo vetách. |
| **P.I.Čajkovskij** | - život a dielo P.I.Čajkovského | - žiak vie prestaviť život a tvorbu ruského hudobného skladateľa P.I.Čajkovského. |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov.

Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť **motivačné metódy**, ako motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor, motivačný problém.

Pri vytváraní nových poznatkov a zručností sa používajú **expozičné metódy**, ako problémové metódy, projektová metóda, praktické aktivity, práca s knihou a textom, samostatné učenie sa spojené s prácou s textom.

Z **aktivizujúcich metód** sa používa najmä diskusia, situačná metóda, inscenačná metóda, didaktické hry a kooperatívne vyučovanie.

Z **fixačných metód** sa používajú metódy opakovania a precvičovania.

|  |
| --- |
| **Fyzika** |

**Charakteristika predmetu:**

Základnou charakteristikou predmetu je hľadanie zákonitých súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov, ktoré nás obklopujú v každodennom živote.

Pri výučbe je najväčšia pozornosť venovaná samostatnej práci žiakov – aktivitám, ktoré sú zamerané na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov. Dôraz sa kladie aj na také formy práce, akými sú diskusia, brainstorming, vytváranie logických schém a pojmových máp a práca s informáciami.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálne vzdelávanie poskytuje žiakovi možnosť získania informácií o tom, ako súvisí rozvoj fyziky s rozvojom techniky, technológií a spôsobom života spoločnosti.

Výučba fyziky v rámci prírodovedného vzdelávania má u žiakov prehĺbiť aj hodnotové a morálne aspekty výchovy, ku ktorým patria predovšetkým objektivita a pravdivosť poznania. To bude možné dosiahnuť slobodnou komunikáciou a nezávislou kontrolou spôsobu získavania dát alebo overovania hypotéz.

Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti na pochopenie vedeckých ideí a postupov potrebných pre osobné rozhodnutia, na účasť v občianskych a kultúrnych záležitostiach a dá mu schopnosť zmysluplne sa stavať k lokálnym a globálnym záležitostiam, ako zdravie, životné prostredie, nová technika, odpady a podobne. Žiak by mal byť schopný pochopiť kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy, uvažovať nad medzinárodnou povahou vedy a vzťahoch s technikou.

**Ciele predmetu:**

Fyzikálne vzdelávanie má u žiakov vzbudiť záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky. Vedie žiakov k pochopeniu fyzikálnych zákonov a ich využívaniu v živote.

Žiak má na primeranej úrovni vedieť vysvetliť prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení, vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí. Vie získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rôznych informačných zdrojov, využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rôznych činnostiach. Vie obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch, analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Porovnáva vlastnosti látok a telies pozorovaním aj meraním fyzikálnych veličín. Vie nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi. Vie pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment. Zdokonaľuje sa v komunikácii so spolužiakmi, vie pracovať v skupinách. Dokáže riešiť problémové situácie.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne – s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | Prierezové témy |
| **1. SKÚMANIE VLASTNOSTÍ KVAPALÍN,**  **PLYNOV A PEVNÝCH LÁTOK** | **1.Látka a teleso** | Látky a telesá  Zloženie látok  Pohyb častíc | * pochopiť rozdiel medzi látkou a telesom * poznať stavbu látok – atómy a molekuly * pozorovať pohyb častíc kvapalín a plynov | * osobnostný a sociálny rozvoj – práca v skupine |
| **2. Vlastnosti kvapalín a plynov** | Vlastnosti kvapalín – tekutosť, deliteľnosť, nestlačiteľnosť, …  Využitie vlastností kvapalín  Meranie objemu kvapalín  Vlastnosti plynov – rozpínavosť, deliteľnosť, stlačiteľnosť, …  Využitie vlastností plynov | * pozorovať a popísať vlastnosti kvapalín a plynov * experimentom overiť využitie vlastností * použiť stratégiu riešenia problémov – predpoklad – experiment - výsledok * merať objem odmerným valcom | * osobnostný s sociálny rozvoj – práca v skupine, delenie úloh, zodpovednosť |
| **3. Vlastnosti pevných látok** | Krehkosť, tvrdosť, pružnosť,  deliteľnosť, tvárnosť, …  Meranie hmotnosti telies  Meranie objemu  Meranie dĺžky | * pozorovať a popísať vlastnosti pevných látok * experimentálne overiť využitie vlastností * rozoznávať merateľné a nemerateľné vlastnosti * vykonať zápis nameranej hodnoty * meranie hmotnosti pevných látok a kvapalín * meranie objemu geometrických aj nepravideľných telies * riešiť jednoduché výpočtové úlohy |  |
| **2. SPRÁVANIE SA TELIES V KVAPALINÁCH A PLYNOCH** | **1. Telesá v kvapalinách** | Telesá v kvapalinách  Vplyv hmotnosti na teleso v kvapaline  Vplyv objemu a tvaru na teleso v kvapaline | * pozorovať a popísať správanie sa telies v kvapalinách * určiť podmienky plávania |  |
| **2. SPRÁVANIE SA TELIES V KVAPALINÁCH A PLYNOCH** | **2. Hustota látok** | Hustota pevných látok  Hustota kvapalín a plynov  Objem kvapaliny vytlačenej telesami  Telesá v kvapalinách s rôznou hustotou  Vplyv teploty na hustotu | * pochopiť pojem hustota * riešiť jednoduché výpočtové úlohy * práca s tabuľkou hustôt * pozorovať vplyv teploty na objem a hustotu * experimentom dokázať vplyv hustoty kvapalín na plávanie telies | * osobnostný a sociálny rozvoj – práca v skupine |
| **3. Telesá v plynoch** | Správanie sa telies v plynoch  Tlak vzduchu  Vplyv teploty na objem a hustotu vzduchu | * experimentom overiť vplyv teploty na plyny * pochopiť tlak vzduchu * vysvetliť a overiť princíp balóna a vzducholode |  |
| **3. MAGNETICKÉ JAVY** | **1. Magnet a jeho vlastnosti** | Magnetická sila  Pôsobenie magnetu  Póly magnetu  Magnetické pole  Magnetizácia | * experimentálne dokázať pôsobenie magnetu * vysvetliť spôsoby magnetizácie | * osobnostný a sociálny rozvoj – práca v skupine |
| **2. Využitie magnetu** | Zem ako magnet  Kompas | * určovanie svetových strán |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne– triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne– bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **1. TEPLOTA, SKÚMANIE PREMIEN SKUPENSTVA** | **1. Teplota a čas** | Meranie teploty  Teplomer  Meranie času | * poznať meranie teploty * poznať meranie času * zostrojiť graf závislosti teploty a času | * osobnostný rozvoj – práca v skupine |
|  | **2. Premena kvapaliny na plyn** | Skúmanie premeny skupenstva  Vyparovanie  Var | * poznať podmienky vyparovania * pochopiť rozdiel vyparovania a varu * poznať závislosť varu a tlaku | * ochrana zdravia – ochranné pomôcky |
|  | **3. Premena plynu na kvapalinu** | Kondenzácia  Určenie rosného bodu  Modelovanie dažďa  Kyslé dažde  Kolobeh vody v prírode | * modelovať kondenzáciu a vznik dažďa * pochopiť vznik kyslých dažďov | * environmentálna výchova – ochrana ŽP |
|  | **4. Topenie a tuhnutie** | Skúmanie premeny skupenstva  Topenie  Tuhnutie | * jednoduchými pokusmi modelovať topenie a tuhnutie | * sociálny rozvoj – práca v skupine |
| **2. TEPLO** | **1. Výmena tepla** | Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom  Vedenie tepla  Kalorimeter  Tepelná výmena  Teplotný rozdiel  Tepelná kapacita  Výpočet tepla  Šetrenie teplom | * experimentom dokázať tepelnú vodivosť * určiť teplotný rozdiel * pracovať s MFCHT (tabuľkami) * riešiť jednoduché výpočtové úlohy * pochopiť spôsoby a význam šetrenia teplom | * sociálny rozvoj – práca v skupine * ochrana ŽP |
|  | **2. Teplo a využiteľná energia** | Energetická hodnota potravín  Tepelné motory  Parný stroj  Spaľovacie motory | * poznať postup stanovenia energetickej hodnoty potravín * vysvetliť stavbu a činnosť motorov * posúdiť negatívne vplyvy motorov na ŽP a spôsoby ich eliminácie | * ochrana zdravia – ochranné pomôcky * environmentálna výchova – ochrana ŽP * tvorba projektu |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne –triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **1. SVETLO** | **1. Skúmanie vlastností svetla** | Slnečné svetlo  Svetelná energia a teplo  Zdroje svetla  Šírenie svetla | * experimentálne dokázať premenu svetla na teplo * porovnať zdroje svetla * dokázať priamočiare šírenie svetla | * environmentálna výchova – ochrana ŽP |
| **2. Odraz a lom sveta** | Rozklad svetla  Farebné spektrum  Zrkadlá  Zákon odrazu  Lom svetla  Zákon lomu  Šošovky  Zobrazenie šošovkami  Optické vlastnosti oka  Optické prístroje | * experimentom previesť rozklad svetla * opísať skladanie svetla * experimentálne dokázať odraz svetla * graficky znázorniť obraz predmetu v zrkadle * pochopiť využitie lomu svetla * graficky znázorniť zobrazenie predmetu spojkou a rozptylkou * vysvetliť význam okuliarov   - získať informácie o stavbe a  činnosti optických prístrojov | * osobnostný a sociálny rozvoj – práca v skupine * dopravná výchova * ochrana života a zdravia – používanie ochranných * prostriedkov |
| **2. SILA A POHYB** | **1. Skúmanie sily** | Vzájomné pôsobenie telies  Jednotka sily  Gravitačná sila  Účinky sily  Ťažisko telesa | * merať silu silomerom * vypočítať gravitačnú silu a zostrojiť graf závislosti sily a hmotnosti * poznať účinky sily * určiť ťažisko telesa | * osobnostný a sociálny rozvoj – práca v skupine * dopravná výchova |
| **2. Sila a pohyb** | Pohybové účinky sily  Meranie času  Druhy pohybov  Výpočet dráhy,času a rýchlosti rovnomerného pohybu  Priemerná rýchlosť  Grafické znázornenie pohybov | * odmerať čas * popísať pohyby * riešiť výpočtové úlohy * čítať a zostrojiť grafy pohybu * poznať cestovný poriadok | * dopravná výchova |
| **3. Tlak** | Deformačné účinky sily  Tlaková sila  Výpočet tlaku  Využitie tlaku | * riešiť úlohy na výpočet tlaku * poznať využitie vlastností tlaku v praxi | * dopravná výchova |
| **3. PRÁCA A ENERGIA** | **1. Práca, výkon, trenie** | Mechanická práca  Jednoduché stroje a práca  Trenie  Výkon  Účinnosť | * pochopiť pojem práca * riešiť výpočtové úlohy na prácu a výkon * analyzovať účinky trenia * určiť účinnosť |  |
| **2. Pohybová a polohová energia** | Pohybová energia telesa  Polohová energia telesa  Vzájomná premena pohybovej a polohovej energie  Zákon zachovania energie | * určiť veľkosť energie * na jednoduchých príkladoch vysvetliť premenu a zachovanie energie |  |
| **3. Energia v prírode, technike a spoločnosti** | Zdroje energie  Fosílne palivá  Vodné elektrárne  Nové zdroje energie  Šetrenie energiou  Ekológia energetiky | * poznať výhody a nevýhody výroby energie * zaujať kladný postoj k šetreniu energie * poznať ekologické spôsoby výroby energie | * environmentálna výchova – ochrana ŽP |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne–triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **ELEKTRICKĚ VLASTNOSTI LÁTOK** | **Elektrický náboj** | Elektrické vlastnosti látok.  Elektrizovanie telies.  Elektrický náboj.  Elektroskop.  Telesá v elektrickom poli. | Opísať a znázorniť stavbu atómu.  Opísať elektrické vlastnosti častíc.  Pokusom ilustrovať a vysvetliť elektrizovanie telies.  Charakterizovať elektrické pole. | Osobnostný a sociálny rozvoj. |
| **ELEKTRICKÝ PRÚD** | **Elektrický prúd**  **Elektrický obvod**  **Veličiny elektrického obvodu**  **Zapájanie spotrebičov**  **Elektrická práca a výkon**  **Elektromagnetické pole**  **Elektromotor**  **Výroba elektrického prúdu**  **Transformátor**  **Elektrické spotrebiče.**  **Vedenie prúdu v kvapalinách a plynoch**  **Polovodiče** | Vznik elektrického prúdu.  Vedenie elektrického prúdu.  Vodiče a izolanty.  Účinky elektrického prúdu.  Časti elektrického obvodu.  Schematické značky.  Elektrický prúd, napätie, odpor.  Meranie elektrických veličín.  Ohmov zákon.  Zapájanie spotrebičov v obvode za sebou a vedľa seba.  Elektrická práca.  Príkon, výkon, účinnosť.  Magnetické pole okolo vodiča s prúdom.  Elektrická cievka.  Elektromagnet.  Stavba a činnosť elektromotora.  Generátor.  Elektráreň.  Stavba a činnosť transformátora.  Transformačný pomer.  Prenos elektrickej energie.  Elektrické spotrebiče v domácnosti.  Bezpečnosť pri práci s elektrickými zariadeniami.  Vedenie prúdu v kvapalinách.  Elektrolýza a jej využitie.  Ionizácia plynu.  Elektrické výboje v atmosfére.  Ochrana pred bleskom.  Druhy a vlastnosti polovodičov.  PN prechod.  Polovodičové súčiastky. | Poznať vznik elektrického prúdu.  Demonštrovať vodivosť materiálov.  Overiť pokusom tepelné účinky elektrického prúdu.  Poznať časti elektrického obvodu.  Vedieť zakresliť a zapojiť elektrický obvod.  Získať informácie o objave žiarovky.  Charakterizovať elektrické veličiny.  Odmerať veľkosť elektrického prúdu a napätie.  Odvodiť Ohmov zákon.  Riešiť výpočtové úlohy.  Poznať rezistor s premenným odporom.  Overiť vlastnosti zapojenia za sebou a vedľa seba.  Riešiť výpočtové úlohy.  Pochopiť pojem účinnosť.  Pokusne dokázať existenciu magnetického poľa cievky s prúdom.  Vysvetliť princíp elektromagnetu a jeho praktické využitie.  Poznať stavbu a činnosť elektromotora.  Popísať využitie elektromotora.  Poznať výhody elektromobilov.  Poznať stavbu a činnosť generátora.  Popísať princíp výroby elektrického prúdu.  Poznať stavbu a princíp transformátora.  Pochopiť princíp a podmienky prenosu elektrickej energie.  Rozdeliť elektrické spotrebiče podľa určenia.  Rešpektovať pravidlá bezpečnosti pri práci s elektrickými spotrebičmi.  Opísať postup prvej pomoci pri úraze s elektrickým prúdom.  Vysvetliť vedenie elektrického prúdu v kvapalinách a plynoch.  Pokusne overiť vodivosť vody.  Opísať spôsoby ochrany proti blesku.  Poznať stavbu a vlastnosti polovodičov.  Vysvetliť vznik PN prechodu.  Charakterizovať vlastnosti a využitie polovodičových súčiastok. | Osobnostný a sociálny rozvoj.  Mediálna výchova.  Finančná gramotnosť.  Environmentálna výchova.  Ochrana života a zdravia. |
| **ASTRONÓMIA** | **História astronómie**  **Slnečná sústava**  **Hviezdy**  **Skúmanie vesmíru** | Vývoj predstáv o vesmíre.  Slnečná sústava.  Slnko.  Planéty.  Mesiac.  Pohyby Zeme.  Hviezdy.  Súhvezdia a galaxie.  Vznik vesmíru.  Vesmírne lety. | Vedieť ako sa vyvíjali predstavy o vesmíre.  Poznať zloženie Slnečnej sústavy.  Vedieť o Slnku a planétach ich základné charakteristiky.  Popísať pohyb Mesiaca a vysvetliť zatmenie Slnka.  Popísať pohyby Zeme.  Vedieť charakterizovať hviezdy, súhvezdia a galaxie.  Poznať teórie vzniku vesmíru.  Spoznať nové poznatky o vesmíre a objavovaní vesmíru. | Multikultúrna výchova.  Osobnostný a sociálny rozvoj.  Mediálna výchova. |
| **AKUSTIKA** | **Zvuk**  **Vlastnosti zvuku**  **Šírenie zvuku**  **Ochrana pred škodlivými účinkami zvuku** | Vznik zvuku.  Zdroje zvuku.  Hlasivky, ucho.  Sila – hlasitosť.  Výška – frekvencia.  Farba.  Podmienky šírenia zvuku.  Rýchlosť zvuku.  Odraz zvuku – ozvena.  Škodlivé účinky zvuku a ochrana pred nimi. | Poznať podmienky vzniku zvuku.  Demonštrovať jednotlivé zdroje zvuku.  Popísať stavbu a funkcie hlasiviek a ucha.  Popísať jednotlivé vlastnosti zvuku.  Poznať jednotku hlasitosti a frekvencie.  Poznať podmienky šírenia a rýchlosť zvuku.  Riešiť numerické príklady.  Vysvetliť vznik ozveny.  Poznať škodlivé účinky zvuku na človeka.  Vysvetliť význam ochrany pred hlukom. | Osobnostný a sociálny rozvoj.  Environmentálna výchova.  Ochrana života a zdravia |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Na splnenie vytýčených cieľov vyučovania, aj metódy budú prispôsobené schopnostiam žiakov. Budeme používať aktivizujúce vyučovacie metódy, a to predovšetkým samostatnú prácu žiakov, prácu vo dvojiciach a skupinovú prácu, nielen na bežnej hodine , ale aj pri laboratórnych pokusoch. Iniciatíva jednotlivých žiakov pri riešení úloh a spoluzodpovednosť za pracovné výsledky majú hlboký výchovný význam. Hodiny musia byť naplnené živým pracovným ruchom. Objaviteľský prístup pri získavaní nových poznatkov a radosť zo samostatne vyriešenej úlohy posilňujú pozitívny vzťah žiaka k predmetu.

Vyučovanie fyziky má u žiakov prehĺbiť aj hodnotové a morálne aspekty výchovy, ku ktorým patria predovšetkým objektivita a pravdivosť poznania, sebakritika, kontrola správnosti tvrdení spolužiakov. Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti na pochopenie vedeckých ideí a postupov potrebných pre osobné rozhodnutia, schopnosť zmysluplne sa stavať k lokálnym a globálnym záležitostiam, ako zdravie, životné prostredie, nová technika, odpady a iné. Žiak by mal byť schopný pochopiť kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj fyzikálnych a ďalších prírodných vied, uvedomiť si medzinárodnú povahu vedy a jej neoddeliteľný vzťah s technikou.

Použitie aktivizujúcich metód práce sa musí zabezpečovať využívaním vhodných demonštračných pomôcok, počítačom podporovaných pomôcok, vyhodnocovanie laboratórnych pokusov pomocou PC a didaktickej techniky. Ide predovšetkým o IKT pre samostatnú a skupinovú prácu, žiaci budú informácie získavať aj pomocou internetu, kde získajú materiál na projekty, referáty a prezentácie.

**Kritériá hodnotenia**

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka na prvej vyučovacej hodine. Pri hodnotení a klasifikácii žiakov budeme vychádzať z MP č.22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

1. Písomné práce – VÁHA ZNÁMKY - 2

- po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu písomnú prácu

- počet písomných prác za klasifikačné obdobie je závislý od počtu

tematických celkov

- termíny písomných prác vyučujúci žiakom vopred oznámia

-otázky budú mať bodové hodnoty, výsledky sa budú hodnotiť známkou

podľapočtu získaných bodov za správne odpovede podľa nasledovnej

stupnice hodnotenia:

                              100% – 90 = 1

                         < 90% – 75% = 2

                         < 75% – 50% = 3

                         < 50% – 25% = 4

                          < 25% –  0% = 5

 - ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorá z písomných prác,

vyučujúcimôže dať žiakovi náhradný termín na písanie chýbajúcej

práce alebo dodatočne preveriť vedomosti žiaka ústnou odpoveďou

1. Ústne odpovede- VÁHA ZNÁMKY – 2

-ústne odpovede z jednotlivých prebratých tém –  žiak by mal mať

minimálne 1 ústnu   odpoveď za polrok

- termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje

- žiak bude hodnotený známkou podľa presnosti, plynulosti, samostatnosti

istoty vo vyjadrovaní v danej téme, úrovne zvládnutia učiva

(systematickápríprava na vyučovanie)

1. Doplňujúce hodnotenie:

- malé písomky (bleskovky)- známkou -VÁHA ZNÁMKY - 1

- projekty – odprezentované pred triedou – známkou - VÁHA ZNÁMKY –

0,5

1. Laboratórne práce

Žiak v priebehu školského roka uskutoční laboratórne cvičenia podľa UO fyziky ŠkVP a je povinný z každého z nich spracovať písomný protokol, ktorý sa klasifikuje známkou - VÁHA ZNÁMKY - 0,5

1. Celkové hodnotenie:

- výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií na

polroka a na konci školského roka

- výsledná známka nebude získaná aritmetickým priemerom priebežných

Známok

|  |
| --- |
| **Chémia** |

**Charakteristika predmetu:**

Predmet chémia svojim experimentálnym charakterom vyučovania umožňuje žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam chemických javov a procesov. Obsah učiva tvoria poznatky o vlastnostiach a použití látok, s ktorými sa žiaci stretávajú v každodennom živote (chémia potravín a nápojov, kozmetiky, liečiv, čistiacich prostriedkov atď.).

Pri štúdiu chémie si žiaci osvojujú dôležité spôsobilosti špecifickými poznávacími metódami. Ide hlavne o rozvíjanie spôsobilosti objektívne a spoľahlivo pozorovať, experimentovať a merať, vytvárať a overovať hypotézy v procese riešenia úloh rôznej zložitosti.

Súčasťou učebného predmetu chémia sú aj vhodne vybrané laboratórne práce. Ich správna realizácia si vyžaduje osvojenie si základných manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu.

**Ciele predmetu:**

Hlavným cieľom vyučovania chémie je oboznámiť žiakov s významom poznatkov z chémie pre človeka, spoločnosť a prírodu. Umožňuje žiakom vytvoriť si pozitívny vzťah k predmetu chémia.

Ďalšie ciele sú zamerané na rozvíjanie prírodovednej gramotnosti, čo predstavuje poznanie vybraného okruhu anorganických a organických látok, ich významu a použitia v každodennom živote; žiak chápe, že vlastnosti látok vyplývajú z ich zloženia a štruktúry. Žiaci si osvojujú poznatky na posúdenie základných sociálnych, zdravotných a enviromentálnych dôsledkov pôsobenia chémie v živote človeka; získavajú prehľad o obsahu základných chemických pojmov, ktoré charakterizujú zloženie, štruktúru a vlastnosti chemických látok a chemické reakcie; naučia sa základy chemických výpočtov, základy chemického názvoslovia anorganických látok a organických látok, zapisovať chemické reakcie, chápať ich kvalitatívny a kvantitatívny význam. Osvoja si základné činnosti súvisiace s pozorovaním a pokusom a zároveň získavajú zodpovedný vzťah k plneniu pracovných povinností a dodržiavaniu pravidiel bezpečnej práce.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne–triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Objavovanie chémie v našom okolí** | **Úvod do chémie** | Chémia ako veda | -čo je chémia  -oboznámiť sa s obsahom, témami  -vymenovať významné chemické závody vo svojom okolí a priradiť im výrobok  - poznať problematiku obmedzených zdrojov surovín  a dôležitosť ich hospodárneho využitia (potreba separácie  odpadov, recyklácie | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Finančná gramotnosť  – človek vo sfére peňazí  -Environmentálna výchova  -Mediálna výchova  -Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky |
| **Chemické laboratórium** | Chemické laboratórium | -oboznámiť sa s BOZP  - poznať základné laboratórne pomôcky a zariadenie  -dodržiavať zásady správneho a bezpečného zaobchádzania s laboratórnymi pomôckami |
| **Skúmanie vlastností látok** | **Vlastnosti látok** | Skupenstvo, farba, zápach, rozpustnosť, horľavosť na modelovej skupine látok | -získať návyky systematického pozorovania vlastvnosti látok  -určiť spoločné a rozdielne vlastnosti látok | - Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  - Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  - Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  - Mediálna výchova  - internet ako zdroj informácii |
| **Zmesi a chemicky čisté látky** | **Chemicky čistá látka a zmes** | Chemicky čistá látka Zmes | - rozlíšíť základné piktogramy označujúce nebezpečné látky  -rozpoznať chemicky čisté látky, rôznorodé zmesi,  rovnorodé zmesi ( roztoky : tuhé, kvapalné a plynné, uviesť príklady  -uviesť príklady rovnorodých a rôznorodých zmesí |
| **Vodné roztoky** | Roztoky  Rozpúšťadlo  Rozpustená látka  Vodný roztok  Nasýtený roztok  Roztoky podľa skupenstva | -rozlíšiť pojmy roztok, rozpustená látka, rozpúšťadlo  - pochopiť vzťah medzi nasýteným a nenasýteným roztokom, rozpúšťanou látkou a rozpúšťadlom |
| **Hmotnostný zlomok** | Hmotnostný zlomok | -Vypočítať hmotnostný zlomok zložky v roztoku, hmotnosť rozpustnej látky, rozpúšťadla a roztoku  -pripraviť roztoky daného zloženia podľa daného návodu  - pripraviť nasýtený roztok (bez výpočtu) |
| **Zmesi a chemicky čisté látky** | **Metódy oddeľovania zložiek zmesí** | Odparovanie  Usadzovanie  Kryštalizácia  Filtrácia  destilácia | -vedieť uviesť príklady základných metód oddeľovania zložiek zmesí (usadzovanie, filtrácia, odparovanie, destilácia, kryštalizácia), využitia metód oddeľovania zložiek zmesí v praktickom živote  -realizovať postupy na oddeľovanie zložiek zmesí podľa návodu | -Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  -Environmentálna výchova  - zložky životného prostredia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci |
| **Látky nevyhnutné pre náš život: voda a vzduch** | **Voda** | Voda ako chemicky čistá látka  Voda ako zmes látok  Úprava pitnej vody  Čistenie odpadových vôd | **-** spoznať najdôležitejšie vlastnosti vody  - poznať význam vody pre život človeka, zvieratá a rastliny  - poznať rozdelenie vôd podľa výskytu (zrážková, povrchová, podzemná, minerálna) a  použitia (pitná, úžitková, odpadová, destilovaná).  - vysvetliť rozdiely medzi rôznymi druhmi vôd  - poznať možnosti úpravy a čistenia vôd  - poznať dôsledky znečistenia vôd  - vyhodnocovať správy týkajúce sa znečistenia vody chemickými látkami spôsobené činnosťou priemyselných podnikov (stavba priemyselných zón, havárie) | Finančná gramotnosť  - plánovanie a hosp. s peniazmi  Environmentálna výchova  - prírodné zdroje, ich využívanie a ochrana  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  - využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií aj pri prezentovaní svojej práce  Osobnostný a sociálny rozvoj  - sebareflexia |
| **Vzduch** | Zdroje znečietenia vzduchu | * **-** vymenovať hlavné zložky vzduchu, skleníkové plyny (napr. oxid uhličitý), hlavné zdroje znečistenia ovzdušia (spaľovanie odpadov – potreba separovaného zberu) * - poznať význam kyslíka pre živé organizmy   - poznať príčiny vzniku ozónovej diery a skleníkového efektu a ich následky pre našu planétu  - poznať význam ozónovej vrstvy  - spoznať vzduch ako zmes  - chápať význam vzduchu a dôležitosť ochrany ovzdušia |
| **Spoznávanie chemických reakcií v našom okolíFyzikálny dej a jeho skúmanie** | **Fyzikálne deje** | Fyzikálny dej a jeho skúmanie | -poznať fyzikálne deje - vymenovať príklady fyzikálnych dejov | Environmentálna výchova  Finančná gramotnosť – Sporenie a investovanie  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii svojej práce |
| **Chemické deje** | Chemický dej a jeho skúmanie | - poznať chemické deje  - vymenovať príklady chemických dejov  - rozlíšiť fyzikálny a chemický dej |
| **Chemické reakcie**  **Zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách** | Chemická reakcia Príklady chemických reakcií z bežného života Reaktanty a produkty Schéma chemickej reakcie Zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách | - chápať chemickú reakciu ako chemický dej  - uviesť príklady chemických reakcií z bežného života  - rozlíšiť reaktanty a produkty  - slovne zapísať schému chemickej reakcie  - poznať zákon zachovania hmotnosti pri chem. reakciách |
| **Chemické zlučovanie** | Chemické zlučovanie | - rozlíšiť na príkladoch reakcie chemického rozkladu a chemického zlučovania  - poznať príklady chemického zlučovania a chemického rozkladu v bežnom živote  - slovne zapísať schému chem. zlučovania a chemického rozkladu |
| **Chemický rozklad** | Chemický rozklad, zápis |
| **Spoznávanie chemických reakcií v našom okolí Fyzikálny dej a jeho skúmanie** | **Horenie** | Horenie ako chemický dej (BOZP)  Horľaviny, príklady horľavých a nehorľavých látok | -chápať horenie ako chem. dej  - vymenovať príklady horľavých tri podmienky, ktoré musia byť splnené na horenie látok  - poznať označenie horľavín | Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Dopravná výchova  Finančná gramotnosť  Riadenie rizika a poistenie |
| **Požiar** | Požiar a jeho hasenie  Hasiace látky, hasiace prístroje Spôsoby hasenia pri horení konkrétnych látok  1.pomoc pri popáleninách | - chápať požiar ako nežiaduce horenie  - vedieť sa správať v prípade vypuknutia požiaru - vedieť, kde sú v škole hasiace prístroje a hasiace zariadenia  - poznať umiestnenie únikových východov v škole  - vysvetliť podstatu hasenia horiacich látok  - vymenovať hasiace látky  - opísať spôsoby správneho hasenia konkrétnych látok |
| **Zmeny pri chemických reakciách** | **Energetické zmeny** | Energetické zmeny pri chemických reakciách  Teplo | - poznať reakcie, pri ktorých sa energia (vo forme tepla) uvoľňuje a pri ktorých sa energia (vo forme tepla) spotrebuje s dôrazom na bežný život  - definovať priebeh dýchania a fotosyntézy, vysvetliť ich význam pre život človeka | Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci - používať ochranné pomôcky  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti - využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií aj pri prezentovaní svojej práce - vyjadriť sa slovne aj písomne |
| **Rýchlosť chemických reakci** | Rýchlosť chemickej reakcie  Pomalé a rýchle reakcie | -rozlišovať pomalé a rýchle reakcie  - poznať príklady pomalých a rýchlych reakcií v bežnom živote |
| **Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií: vplyv množstva častíc reaktantov, teploty, veľkosti povrchu tuhého reaktantu a katalyzátorov na rýchlosť chemickej reakcie** | Zrážka častíc  Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií:  - vplyv množstva častíc reaktantov  - vplyv teploty  - vplyv veľkosti povrchu tuhého reaktantu  - vplyv katalyzátorov | - vedieť, ktoré zrážky častíc spôsobia chemickú reakciu  - vedieť vymenovať faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií  - vedieť opísať vplyv množstva reaktantu na rýchlosť chemickej reakcie  - vedieť opísať vplyv teploty na rýchlosť chemickej reakcie  - vedieť opísať vplyv plošného obsahu tuhých reaktantov na rýchlosť chemickej reakcie  - vedieť opísať vplyv katalyzátora na rýchlosť chemickej reakcie  - vymenovať príklady reakcií v bežnom živote, ktorých rýchlosť regulujeme a vedieť ich zdôvodniť |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 2 hodiny týždenne / 66 hodín ročne-triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2 hodiny týždenne / 66 hodín ročne-bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva 7.ročníka** | **Chemicky čisté látky a zmesi** | Chemicky čistá látka  Zmes:  - rôznorodá, rovnorodá | - rozpoznať chemicky čisté látky a zmesi (rôznorodé a rovnorodé zmesi) | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky |
|  | **Chemické reakcie** | Chemická reakcia  Reaktant a produkt  Schéma chemickej reakcie  Zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách  Chemické zlučovanie  Chemický rozklad | - chápať chem. reakciu ako chem. dej  - uviesť príklady chemických reakcií z bežného života  - rozlíšiť reaktanty a produkty  - poznať zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách  - rozlíšiť na príkladoch reakcie chem. zlučovania a chemického rozkladu  - poznať príklady chem. zlučovania a chem. rozkladu v bežnom živote  - slovne zapísať schému chemického zlučovania a chemického rozkladu |
| **Zloženie látok** | **Chemické prvky a zlúčeniny** | Chemický prvok  Chemická zlúčenina | * - rozlíšiť prvky a zlúčeniny | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci, používať ochranné pomôcky |
| **Atómy a chemické prvky**  **Názvy a značky chemických prvkov** | Častice látok,  atóm  - elektrónový obal  - jadro atómu  - protón, neutrón, elektrón  Protónové číslo  Názvy prvkov  Značky prvkov | * - opísať stavbu atómu * - poznať označenie el. náboja protónov, elektrónov, neutrónov * -vedieť napísať protónové čísla atómov   - určiť počet elektrónov v atóme z hodnoty protónového čísla   * - poznať význam chemických značiek prvkov   - poznať slovenské  názvy a značky prvkov: Ag, Al, Au, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, He, Hg, I, K, Mg, Mn, N, Na, O, P, Pb, S, Se, Si, Zn |
| **Molekuly a chemické zlúčeniny** | Molekula  Chemický vzorec  Chemická zlúčenina | - vysvetliť vznik molekuly  - rozlíšiť dvojat. a viacat. molekuly - rozlíšiť molekuly prvkov a zlúčenín  - poznať rozdiel medzi prvkom a zlúčeninou, medzi atómom a molekulou  - vysvetliť použitie značiek a vzorcov pri zápise prvkov a zlúčenín  - zapísaťaprečítaťvzorce  dvojat. a viacatómových molekúl  - určiťdruh a počet atómov v konkrétnom príklade molekuly |
| **Zloženie látok** | **Ióny**  **Chemické vzorce a oxidačné číslo** | Ión:  - katión,  - anión  Oxidačné číslo – zápis | - vysvetliť vznik katiónu a aniónu  - vedieť napísať schému vzniku iónov  - poznať zápis náboja iónu  - poznať zápis oxidačného čísla atómu prvku | Osobnostný a sociálny rozvoj  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Finančná gramotnosť- Sporenie a investovanie  - plánovanie a hospodárenie s peniazmi  Finančná gramotnosť- Človek vo sfére peňazí  - Sporenie a investovanie |
| **Chemická väzba** | Chemická väzba:  - iónová väzba  - kovalentná väzba  - spoločný elektrónový -väzbový pár | - chápať chemickú väzbu ako súdržné pôsobenie medzi atómami  - poznať funkciu elektrónov pri vzniku chemickej väzby  - vysvetliť na príkladoch látok NaCl a H2  vznik iónovej a kovalentnej väzby |
| **Významné chemické**  **prvky a zlúčeniny** | **Periodická tabuľka prvkov**  **Kovy, polokovy a nekovy** | Periodická tabuľka prvkov  - skupiny  - periódy  Kovy, polokovy a nekovy | * - poznať význam objavu periodickej sústavy prvkov a meno autora (D. I. Mendelejev) * - určiť počet periód (radov) a skupín (stĺpcov)  v periodickej tabuľke prvkov * - vedieť určiť umiestnenie (perióda a skupina) konkrétneho prvku na základe hodnoty protónového čísla * - poznať vlastnosti kovov, polokovov a nekovov dôležitých v bežnom živote   - uviesť význam katiónov železa, horčíka a vápnika pre ľudský organizmus a ich potravinové zdroje |
| **Vodík** | Vodík, zlúčeniny vodíka | * - vymenovať základné vlastnosti (skupenstvo, farba, reaktivita, atď.) a použitie vodíka   - poznať vodík ako biogénny prvok  - vytvoriť projekt |
| **Kyslík** | Kyslík  Zlúčeniny kyslíka | * - vymenovať základné vlastnosti (skupenstvo, farba, reaktivita, atď.) a použitie kyslíka   - poznať kyslík ako biogénny prvok | Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci,  - používať ochranné pomôcky  Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť |
| **Železo** | Železo  Korózia  Oceľ | poznať význam železa v priemysle  - poznať železo ako biogénny prvok  - vytvoriť projekt |
| **Alkalické kovy** | Alkalické kovy (Na, K)  Zlúčeniny alkalických kovov | - poznať vlastnosti  alkalických kovov  - poznať sodík a draslík ako biogénne prvky a ich potravinové zdroje |
| **Voda** | Voda a jej význam  Tvrdosť vody | - poznať rozdiely medzi tvrdou a mäkkou vodou  - poznať význam vody |
| **Významné chemické**  **prvky a zlúčeniny** | **Oxidy** | Oxidy  Významné oxidy a ich vlastnosti | * - určiť oxidačné čísla atómov prvkov v oxidoch * - vedieť aplikovať pravidlá tvorby vzorcov a názvov oxidov * - vedieť tvoriť názvy a  vzorce CO, CO2, N2O5, SO2, SO3, CaO * - poznať oxidy, ktoré, reakciou s vodou, spôsobujú kyslé dažde * - poznať príčiny vzniku uvedených oxidov- poznať vplyv kyslých dažďov na životné prostredie a možnosti obmedzenia ich vzniku | Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci,  - používať ochranné pomôcky  Finančná gramotnosť- Riadenie rizika a poistenie |
| **Kyseliny** | Kyseliny  - bezkyslíkaté  - kyslíkaté  Kyslosť roztokov  pH stupnica (kyslé, neutrálne a zásadité prostredie)  Meranie pH roztokov  Indikátor | - poznať zloženie kyselín  - poznať rozdelenie kyselín   * - pomenovať ióny, ktoré vzniknú reakciou HCl s vodou   - poznať výskyt a funkciu kyseliny chlorovodíkovej v ľudskom organizme,- poznať použitie kyseliny chlorovodíkovej, dusičnej a sírovej,   * - vedieť prakticky určiť, či je roztok kyslý alebo neutrálny- vedieť, na čo slúži stupnica pH- vedieť pracovať s roztokmi indikátorov a indikátorovými papierikmi   - poznať pravidlá bezpečnej práce so žieravinami |
| **Hydroxidy** | Hydroxidy  Zásaditosť roztokov  pH stupnica ( kyslé, neutrálne a zásadité prostredie)  Meranie pH roztokov  Indikátor | * - poznať zloženie hydroxido * - pomenovať ióny, ktoré vzniknú reakciou NaOH s vodou, * - určiť pomocou univerzálneho indikátorového papierika pH rôznych roztokov * - vedieť aplikovať pravidlá tvorby vzorcov a názvov hydroxidov   - vedieť tvoriť názvy a  vzorce NaOH, KOH, Ca(OH)2 |
| **Soli** | Soli ako chemické zlúčeniny  Vlastnosti solí | - poznať zloženie solí a ich vlastnosti  - poznať významné soli |  |
| **Chemické reakcie.**  **Chemické rovnice** | Chemické reakcie  Zákon zachovania hmotnosti  Chemické rovnice | - chápať chemickú reakciu ako dej, pri ktorom sa látky menia  - poznať zápis chemickej reakcie – chemickú rovnicu, ako dôsledok platnosti zákona zachovania hmotnosti  - vedieť zapísať jednoduché reakcie chemickými rovnicami | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť |
| **Významné chemické**  **prvky a zlúčeniny** | **Neutralizácia** | Neutralizácia – podstata, zápis | -- opísať neutralizáciu ako chemickú reakciu kyseliny chlorovodíkovej s hydroxidom sodným a zapísať ju chemickou rovnicou  - chápať podstatu neutralizácie | Environmentálna výchova |
| **Redoxné reakcie** | Oxidácia, redukcia  Redoxné (oxidačno-redukčné) reakcie | * - pomenovať dej, pri ktorom sa oxidačné číslo atómu zvyšuje * - pomenovať dej, pri ktorom sa oxidačné číslo atómu znižuje   - poznať príklady redoxných reakcií z bežného života | Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci,  - používať ochranné pomôcky |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1 hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | Výkonový štandard | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva 8.ročníka** | **Zloženie látok** | Atómy, molekuly a ióny  Chemická väzba | - poznať častice látok a typy chem. väzieb vo vybraných látkach | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Finančná gramotnosť  - Úver a dlh  - Plánovanie a hospodárenie s peniazmi |
|  | **Rozdelenie látok**  **Zmesi a roztoky** | Zmes, rovnorodá a rôznorodá zmes  Vodný roztok  Nasýtený roztok  Rozpúšťadlo  Rozpustená látka | - rozlíšiť rovnorodú a rôznorodú zmes  - poznať význam vody ako rozpúšťadla  - uviesť príklady vodných roztokov používaných v domácnosti |
|  | **Chemické prvky a zlúčeniny**  **Oxidy** | Periodická sústava prvkov  Prvky, zlúčeniny | * - vedieť určiť umiestnenie prvku na základe hodnoty protónového čísla   - poznať vlastnosti, zlúčeniny a použitie vodíka, kyslíka,  alkalických kovov, železa |
|  | **Kyseliny, hydroxidy, soli** | Kyseliny  Hydroxidy  Soli | - poznať zloženie, rozdelenie kyselín, vlastnosti a použitie kyselín  - poznať zloženie, vlastnosti hydroxidov a použitie hydroxidov  - poznať zloženie a vlastnosti solí |
|  | **Chemické reakcie a chemické rovnice** | Chemické reakcie  BOZP  Zákon zachovania hmotnosti  Chemické rovnice  Neutralizácia  Redoxná reakcia | - chápať chemickú reakciu ako dej, pri ktorom sa látky menia,  - poznať zápis chemickej reakcie – chemickú rovnicu, ako dôsledok platnosti Zákona zach. hmotnosti  - vedieť zapísať jednoduché reakcie chemickými rovnicami  - poznať princíp neutralizácie a redoxnej reakcie, príklady  takýchto reakcií a ich využitie |
| **Vlastnosti jednoduchých organických látok** | **Uhlík a jeho anorganické zlúčeniny** | Anorganické zlúčeniny uhlíka | - pochopiť význam uhlíka  - poznať základné anorganické zlúčeniny uhlíka | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Uhlík a organické zlúčeniny** | Organické zlúčeniny uhlíka – pozorovanie vlastností (správanie sa pri zahrievaní, rozpustnosť, horľavosť) | - realizovať jednoduché pokusy na rozlíšenie a identifikáciu anorganických a organických látok |
| **Organické zlúčeniny a organická chémia** | Oganická chémia | - rozlíšiť anorganické a organické zlúčeniny  - poznať predmet štúdia organickej chémie |
| **Stavba organických látok**  **Väzby v organických zlúčeninách** | Štvorväzbovosť atómu uhlíka  Uhlíkový reťazec – otvorený, uzavretý  Jednoduchá, dvojitá a trojitá väzba | - rozlíšiť a zapísať otvorený a uzavretý reťazec, reťazec s jednoduchou, dvojitou a trojitou väzbou |
| **Zloženie organických látok** | zloženie organických látok – najdôležitejšie prvky organickej chémie | -rozlíšiť najjednoduchšie uhľovodíky |
| **Uhľovodíky** | **Zdroje uhľovodíkov** | Prírodné zdroje uhľovodíkov | - poznať prírodné zdroje uhľovodíkov a ich význam | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Finančná gramotnosť  - Človek vo sfére peňazí |
| **Uhlie, ropa a zemný plyn a životné prostredie**  **Uhľovodíky v rope a v zemnom plyne** | Znečistenie životného prostredia  Uhľovodíky v uhlí, rope a zemnom plyne | - uviesť negatívne vplyvy ťažby uhlia a ropy a produktov vznikajúcich pri ich spaľovaní na životné prostredie  - poznať uhľovodíky nachádzajúce sa v prírodných zdrojoch uhľovodíkov  - opísať vlastnosti, výskyt a použitie metánu, etánu, propánu a butánu  - poznať použitie propán-butánovej zmesi a vysvetliť, aké nebezpečenstvo hrozí pri unikaní tejto zmesi z tlakovej nádoby v uzavretom priestore |
| **Alkány** | Alkány  - nasýtené uhľovdíky | - poznať, pomenovať a vedieť zapísať typ väzby medzi atómami v alkánoch  - napísať vzorce alkánov: metán, etán, propán, bután, pentán, hexán, heptán, oktán, nonán, dekán  - vymenovať produkty horenia uhľovodíkov |
| **Alkény** | Alkény a ich vlastnosti  Etén  Nenasýtené uhľovodíky  Polymerizácia, makromolekula | - poznať typ väzby medzi atómami v alkánoch,  - napísať vzorce alkénov: etén  - opísať vlastnosti (skupenstvo, horľavosť, výbušnosť) eténu  - opísať polymerizáciu na príklade vzniku polyetylénu z eténu |
| **Alkíny** | Alkíny – etín  Trojitá väzba | - poznať typ väzby medzi atómami v alkánoch  - napísať vzorce alkénov: etín  - opísať vlastnosti (skupenstvo, horľavosť, výbušnosť) eténu |
| **Arény** | Arény  Aromatické jadro -benzén | - opísať vlastnosti, štruktúru a použitie benzénu |
| **Deriváty uhľovodíkov** | **Čo sú deriváty uhľovodíkov?**  **Halogénderiváty** | Deriváty uhľovodíkov  Charakteristická skupina  Uhľovodíkový zvyšok | - vyznačiť na konkrétnych príkladoch derivátov uhľovodíkov charakteristickú skupinu a uhľovodíkový zvyšok  - roztriediť príklady zlúčenín na uhľovodíky a deriváty uhľovodíkov – rozlíšiť ich  - poznať názov a vzorec chlórmetánu  - poznať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia chloroformu,  - vysvetliť, prečo sa halogénderiváty uhľovodíkov zaraďujú medzi ekologické jedy  - zdôvodniť nebezpečenstvo používania freónov | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Finančná gramotnosť  - Úver a dlh  - Zabezpečenie peňazí pre uspokojenie životných potrieb |
| **Kyslíkaté deriváty** | Kyslíkaté deriváty  - alkoholy  Metanol, etanol | - poznať názov a vzorec metanolu a etanolu   * - poznať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia metanolu a etanolu * - poznať negatívny vplyv metanolu a etanolu na ľudský organizmus * - dôsledky použitia etanolu ako návykovej látky (alkoholizmus) |
| Kyslíkaté deriváty  -acetón | * - poznať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia acetónu * - poznať negatívny vplyv acetónu na ľudský organizmus, * - poznať spôsoby zneškodňovania zvyškov farieb ako nebezpečných odpadov |
| **Organické látky v živých organizmoch** | **Čo sú prírodné látky** | Prírodné látky | - vysvetliť, čo sú prírodné látky, ich vlastnosti a využitie | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Sacharidy** | Fotosyntéza  Sacharidy, delenie, vlastnosti a význam | * - vymenovať reaktanty, produkty a podmienky fotosyntézy * - vysvetliť význam fotosyntézy pre život človeka a živočíchov * - vymenovať atómy prvkov, ktoré tvoria sacharidy * - uviesť výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, glykogén a celulóza) | Environmentálna výchova  Mediálna výchova |
| **Organické látky v živých organizmoch** | **Tuky** | Tuky, delenie, vlastnosti a význam | - vysvetliť funkcie tukov v živých organizmoch  - roztriediť tuky podľa zloženia (skupenstva) a pôvodu (výskytu)  - poznať vlastnosti tukov (rozpustnosť v alkohole, pôsobenie svetla na tuky)  - poznať vplyv rastlinných a živočíšnych tukov na ľudský organizmus  - vysvetliť vplyv cholesterolu na ľudský organizmus  - overiť rozpustnosť tukov vo vode a v alkohole  - porovnať množstvo tukov v rôznych semenách | Ochrana života azdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky |
| **Bielkoviny** | Bielkoviny, delenie, vlastnosti a význam | - poznať zloženie a vlastnosti bielkovín  - poznať funkcie bielkovín v ľuds. tele  - vymenovať zdroje rastlinných a živočíšnych bielkovín |
| **Organické látky v bežnom živote** | **Plasty a syntetické vlákna** | Plasty  - využitie  - vlastnosti  Syntetické vlákna  - využitie  - vlastnosti | - vymenovať príklady a použitie plastov a syntetických vláken  - opísať úžitkové vlastnosti a možnosti použitia plastov a syntetických vláken  - uviesť výhody a nevýhody používania plastov z environmentálneho hľadiska | Osobnostný a sociálny rozvoj  - deliť si úlohy  - niesť zodpovednosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  - dodržiavať zásady bezpečnosti pri práci  - používať ochranné pomôcky  Finančná gramotnosť- Človek vo sfére peňazí  - Sporenie a investovanie  Ochrana života a zdravia |
| **Čistiace a pracie prostriedky** | Mydlá a ich účinky  Pracie prostriedky  Saponáty | - poznať princíp pracieho účinku mydla  - uviesť rozdiely medzi mydlami a saponátmi  -zrealizovať pokus na demonštrovanie pracích účinkov mydla |
| **Kozmetické prípravky** | Kozmetické prípravky v mimnulosti a dnes a ich význam | - vedieť vysvetliť význam kozmetických prostriedkov |
| **Pesticídy** | Pesticídy a ich pozužívanie | - opísať výhody a nevýhody používania pesticídov |
| **Lieky** | Lieky  -delenie  - účinky | - poznať účinky skupín liekov (antibiotiká, analgetiká, antipyretiká) |
| **Drogy** | Drogy a ich negatívne pôsobenie na organizmus  Delenie drog do základných skupín  Druhy látok ohrozujúcich životné prostredie  Vplyv látok na chemické procesy v živých organizmoch | - uviesť príklady a negatívne pôsobenie tolerovaných a zakázaných drog  - uviesť príklady látok ohrozujúcich životné prostredie nebezpečných pre človeka ( vitamíny, jedy, liečivá, drogy) |
| **Látky ohrozujúce človeka a životné prostredie** |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Voľba metódzávisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

* **motivačné metódy** (na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť), ako je motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), motivačný problém(upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), motivačnú demonštráciu (vzbudenie záujmu pomocou ukážky)
* **expozičné metódy** (pri vytváraní nových poznatkov a zručností), napr. rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), vysvetľovanie(logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), beseda(riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom), demonštračná metóda(demonštrácia obrazov, modelov, prírodnín), pozorovanie (cielené systematické vnímanie objektov a procesov), manipulácia s predmetmi(praktické činnosti, experimentovanie, pokusy, didaktická hra), inštruktáž(vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k chápaniu slovného a písomného návodu)
* **problémové metódy**, ku ktorým patrí heuristická metóda(učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbore problému, tvorbe a výberu možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda(riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu)
* **praktické aktivity** (samostatná činnosť na základe inštruktáže) – pozorovanie dostupných prírodných procesov na podporu chápania vzájomné vzťahy a ich významu
* **práca s knihou a textom** (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií), samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky a experimentovanie (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie)
* **aktivizujúce metódy**, ako je diskusia (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovaní za účelom riešenia daného problému)
* **situačná metóda** (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov)
* **inscenačná metóda** (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmidanej situácie), didaktické hry (sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov, aspontánnosti)
* **kooperatívne vyučovanie** (forma skupinového vyučovania založenána vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny)
* **fixačné metódy** sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy)

**Kritériá hodnotenia**

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka na prvej vyučovacej hodine. Pri hodnotení a klasifikácii žiakov budeme vychádzať z MP č.22/2011 na hodnotenie žiakov ZŠ.

Hodnotenie predmetu

* + - 1. Písomné práce – VÁHA ZNÁMKY 1,5

- po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu písomnú prácu

-počet prác za klasifikačné obdobie je závislý od počtu tematických

celkov

- termíny písomných prác vyučujúci žiakom vopred oznámia

-otázky budú mať bodové hodnoty, výsledky sa

budú hodnotiť známkou podľa počtu    získaných bodov za

správne odpovede podľa nasledovnej stupnice hodnotenia:

                          100% – 90% = 1

                         < 90% – 75% = 2

                         < 75% – 50% = 3

                         < 50% – 25% = 4

                         < 25% –   0% = 5

- ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorá z písomných

prác, vyučujúci môže dať žiakovi náhradný termín na písanie

chýbajúcej práce alebo dodatočne preveriť vedomosti žiaka

ústnou odpoveďou

* + - 1. Ústne odpovede- VÁHA ZNÁMKY 1,5

-ústne odpovede z jednotlivých prebratých tém –

žiak by mal mať minimálne 1 ústnu   odpoveď za 1 polrok

- termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje

- žiak bude hodnotený známkou podľa presnosti,

plynulosti, istoty vo vyjadrovanív danej téme, úrovne zvládnutia

učiva (systematická príprava na vyučovanie)

* + - 1. Doplňujúce hodnotenie:

 - malé písomky (bleskovky)- známkou - VÁHA ZNÁMKY 1

- projekty – slovné – známkou - VÁHA ZNÁMKY 0,5

1. Žiak v priebehu školského roka uskutoční laboratórne cvičenia podľa UO chémie ŠkVP a je povinný z každého z nich spracovať písomný protokol, ktorý sa klasifikuje známkou - VÁHA ZNÁMNKY 0,25

Na hodnotenie previerok z názvoslovia prvkov a zlúčenín (10 prvkov, 10 zlúčenín na jednu previerku)sa využíva stupnica s VÁHOU ZNÁMKY 1:

|  |  |
| --- | --- |
| Počet bodov | známka |
| 10-9 | 1 |
| 8-7 | 2 |
| 6-5 | 3 |
| 4-2 | 4 |
| 1-0 | 5 |

1. Celkové hodnotenie:

Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií na polroka a na konci školského roka. Výsledná známka nebude získaná aritmetickým priemerom priebežných známok.

|  |
| --- |
| **Biológia** |

**Obsah predmetu:**

Učebnýpredmet umožňuje rozvíjať a prehlbovať poznatky o ţivýchorganizmoch s dôrazom na vzájomnévzťahyorganizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkámprostredia. Predmet je zameraný na chápanieživej a neživejprírody jako celku. To predstavujepoznaniekonkrétnychprírodnýchcelkov a život organizmov v ichživotnomprostredí. Orientuje sa na prejavyživotaavzájomnévzťahyorganizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiekprírody, ako výsledku vzájomnéhopôsobeniarôznychprocesov. Vedie ku schopnosti triediťinformácie a poznatky, využívaťich v praktickom živote, rozvíjaťaktívny a pozitívnyvzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Základným štrukturálnymprvkom je špirálovitéusporiadanie obsahu v jednotlivých ročníkoch a tematických celkoch. Poznatky sarozvíjajú na základeprincípu od vonkajších k vnútornýmštruktúramvovzájomnýchvzťahoch a súvislostiach.

Učivo v 5. - 7. ročníku je usporiadané v nadväznosti na osvojené poznatky z nižšiehostupňavzdelávania a skúsenostižiakov z vnímaniaprírodnýchobjektov, vzťahovorganizmov a človeka v prírodnomprostredí. Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétneprírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov v nich žijúcich, triedenie a zovšeobecňovaniepoznatkov, na potravové vzťahy a vzťahy k prostrediu, s postupným prechodom na pochopenievnútornýchštruktúr. Usporiadanie učiva vedie k postupnému poznávaniuzložitostiorganizmov a postupnému prehlbovaniupoznatkov v súlade s ochranou životného prostredia.

**Cielepredmetu:**

**Ciele**sú zamerané na poznávanieživej a neživejprírodyako celku, čopredstavuje:

* Poznať a chápať život v porodných celkoch a život organizmov v nich žijúcich.
* Poznaťväzbyorganizmov na životné prostredie v prejavoch života a vzájemných vzťahoch jako súčastí celku.
* Chápať základné súvislosti a vzťahy porodných objektov, jako výsledok vzájemného pôsobenia porodných procesov a javov.
* Chápať základné biologické procesy voväzbe na živé a neživé zložkyprírody.
* Viesť k schopnosti triedr informácie a osvojené poznatky a využívať v praktickom živote.
* Viesťžiakov k ekologickému zmýšľaniu.

**Kompetencie**v oblasti porodných vied**:**

Poznávať živé organizmy a ich význam v prírode a pre život človeka. Chápať lesný, vodný, trávny, poľný ekosystému a čudské obydliaako životný prostor organizmov, poznať typických predstaviteľovpodľavonkajšíchznakov, životných prejavov a potravových vzťahov, poznať zásady prevencie a spôsob ochrany pred škodlivými druhmi.

Stanovené cielesadosahujú rozvíjením ďalších**kľúčovýchkompetenciíž**iakov:

- ***v oblasti komunikačných schopností*:** vedieťsavecnesprávne vyjadřovat verbálne, písomne a graficky k danejučebnejtéme, vedieťvyuţiťinformačné a komunikačné zdroje, vyhľadávať, triediť a spracovávaťinformácie a dáta z rôznychzdrojov, zrozumiteľneprezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti, vedieťspracovaťjednoduchú správu z pozorovania na základedanejštruktúry, vedieťspracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich

využitie.

- ***v oblasti identifikácieproblémov, navrhovaniariešenia a schopnosti ichriešiť:*** riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie, navrhovaťrôzneriešenia úloh, postupov a prístupov, využívaťtvorivosť a nápaditosť, samostatnetvoriťzávery na základezistení, skúmaníaleboriešení úloh,

- ***v oblasti sociálnychkompetencií:*** vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti, pracovaťvo dvojicích alebov skupinách, vzájomne si radiť a pomáhať, prezentovať výsledky svojejaleboskupinovej činnosti, hodnotiťvlastné výkony a pokroky v učení,

- ***v oblasti získavania, osvojovania a rozvíjaniamanuálnych zručností:*** používaťsprávne postupy a techniky pri praktických činnostiach, dodržiavaťpravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia, využívaťučebné, kompenzačné a inépomôcky, rozvíjať zručnosti při práci s prírodninami a při terénnychpozorovaniach.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | Výkonový štandard | Prierezové témy |
| **Príroda a život okolo nás** | **Poznávame prírodu, biológia ako veda**  **Príroda a prírodniny** | Metódy a prostriedky skúmania v biológii. Pojmy: neživá prírodnina, živá prírodnina, rastliny, živočíchy, pozorovanie, pokus, mikroskop, okulár, objektív, zrkadlo,  zaostrovacia skrutka, lupa | Rozlíšiť na príklade živú a neživú prírodninu.  Predviesť využitie lupy pri pozorovaní prírodniny.  Uviesť na príklade význam.a využitie mikroskopu.  Ukázať na mikroskope okulár, objektív a zrkadlo. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Príroda a život okolo nás** | **Poznávame rastliny a živočíchy** | Pojmy: orgány, koreň, stonka, list, vyživovacie orgány, rozmnožovacie orgány, kvety, plody, byliny, dreviny, stavovce, bezstavovce, bylinožravé, všežravé, mäsožravé živočíchy | Odlíšiť bylinu od dreviny.  Vymenovať rozmnožovacie a vyživovacie orgány rastliny.  Poznať rozdiely medzi stavovcami a bezstavovcami s uvedením príkladu. Uviesť príklad bylinožravého, mäsožravého a všežravého živočíchy. |  |
| **Spoločenstvo organizmov a ekosystém** | Pojmy: spoločenstvo rastlín, spoločenstvo živočíchov, ekosystém, prírodné a umelé ekosystémy | Uviesť príklad spoločenstva rastlín a spoločenstva živočíchov.  Vysvetliť pojem ekosystém. Podľa ukážky rozpoznať prírodný a umelý ekosystém. |  |
| **Život v lese** | **Život v lese** | Pojmy: les, životné podmienky, rastliny, huby, živočíchy, vrstva (etáž), závislosť organizmov, zmeny počas roka, potravový reťazec | Vedieť vymenovať živé zložky lesa - rastliny a živočíchy a neživé zložky, zostaviť príklad potravového reťazca lesných organizmov. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Ako žije les** | Les. Štruktúra lesa. Život a zmeny lesa počas roka.  Pojmy: závislosť organizmov, zmeny počas roka, potravový reťazec | Uviesť príklad rastliny a živočícha žijúcich v lese.  Pomenovať podľa schémy jednotlivé vrstvy lesa.  Opísať zmeny lesa v ročných obdobiach.  Zostaviť príklad potravového  reťazca lesných organizmov. |
| **Lesné dreviny, ich stavba, ihličnaté dreviny** | Pojmy: borovica, smrek, jedľa, dub, buk, javor, breza, drevina, strom, ihličnatý strom, listnatý strom, koreň, kmeň, konáre, koruna,  listy, kvety, plody, semená, fotosyntéza, kyslík, drevo | Poznať základnú stavbu tela dreviny. Rozlíšiť ihličnatý a listnatý strom.  Určiť názov ihličiny podľa šišky a vetvičky.  Určiť názov listnatého stromu podľa listu alebo plodu.  Uviesť význam stromov pre život organizmov a ľudí. |
| **Listnaté dreviny a kry** | Pojmy: lieska, baza, ostružina, brusnica, ker, korene, konáre, listy, kvety, plody, semená | Rozlíšiť na príklade strom a ker. Pomenovať na ukážke dva lesné kry. Rozlíšiť a zdôvodniť naukážke strom a ker.  Uviesť význam krov pre život  organizmov.  Uviesť príklad živočíchov, ktorí sa živia listami, semenami alebo plodmi lesnýchdrevín. |
| **Život v lese** | **Význam lesných drevín** | Význam drevín pre život v lese. Princípy a význam fotosyntézy pre život na Zemi. Dýchanie rastlín a vyparovanie vody rastlinami. Významlesov. | Opísať základné rozdiely medzi fotosyntézou a dýchaním.  Pomenovať názvy plynov vstupujúcich a vystupujúcich v procese fotosyntézy a dýchania.  Vypracovať schému priebehu fotosyntézy.  Poznať význam fotosyntézy pre život na Zemi. Popísať spôsob vyparovanie vody rastlinou. Vysvetliť význam zavlažovania rastlín. Poznať význam lesov | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Lesné mikroorganizmy a nekvitnúce byliny** | Mikroskopické a nekvitnúce byliny v lese. Poznávanie, život počas roka.  Význam pre život v lese.Pojmy: pôdne baktérie, drobnozrnko, ploník, rašeliník, papraď, praslička, plavúň, bunka, pakorienok, pabyľka, stopka, výtrusnica, výtrus, korene, koreň, podzemok, listy | Uviesť význam pôdnych baktérií v lese.  Vysvetliť prítomnosť zelených povlakov na stromoch.  Uviesť príklad jedného machu a paprade.  Rozlíšiť na ukážke mach a papraď. Poukázať na význammachov a papradí v lese. |
| Život v lese | **Lesné kvitnúce byliny** | Pojmy: snežienka, prvosienka, konvalinka, fialka, vranie oko, pľúcnik a pod., bylina, koreň, listy, stonka, kvety, plody, semená | Poznať stavbu tela kvitnúcej byliny. Poznať na ukážke tri lesné kvitnúce byliny, liečivé rastliny, jedov. rastliny.  Uviesť príklad jedovatej a liečivej rastliny.  Uviesť význam bylín pre život lesa. |  |
| **Terénne pozorovanie vybraných stromov v okolí školy (jeseň )** | Poznávanie drevín / stromov a krov /v ich životnom prostredí.  Pojmy: borovica, smrek, jedľa, dub, buk, javor, breza, vŕba, platan, pagaštan, orgován, zlatovka | Rozlíšiť strom a ker.  Pomenovať nájdené dreviny podľa celkového habitusu, kôry, listov, kvetov.  Vedieť vytvoriť výstup z tohto pozorovania. |
| **Lesné huby,stavba, jedlé a jedovaté huby** | Poznávanie jedlých a jedovatých húb, spolužitie stromov a húb. Zásady pomoci pri otrave hubami. Význam v lese.  Pojmy: huba, muchotrávka, plávka, hríb, kozák, masliak, hlúbik, klobúk, pošva, plachtička, prsteň, rúrky, lupene, výtrusy, otrava | Poznať na ukážke dve jedlé a dve jedovaté huby.  Vysvetliť význam húb v prírode. Popísať stavbu húb.  Uviesť zásady pomoci pri otrave hubami.  Vymenovať zásady zberu húb. Vysvetliť dôvody neničenia jedovatých a nejedlých húb. |
| **Lišajníky** | Huby a lišajníky v lese. Význam v lese.  Pojmy: hubové vlákna, zelené riasy, spolužitie - symbióza, priekopníci života, diskovka, diskovník, dutohlávka, zemepisník, pľuzgierka | Vysvetliť pojem symbióza na príklade lišajníka.  Rozpoznať na ukážke lišajník od iných organizmov.  Uviesť názvy troch zástupcov lišajníkov a rozpoznať ich. |
| **Mikroskop - zloženie, príprava preparátu** | Zoznámenie sa s mikroskopom a práca s nim, príprava preparátov. | Uviesť na príklade význam a využitie mikroskopu.  Ukázať na ňomokulár, objektív a zrkadlo, vedieť s ním pracovať a pripraviť mikroskopický preparát. |
| **Život v lese** | **1. praktická cvičenie** | Práca s lupou a mikroskopom – pozorovanie živých a neživých prírodnín na príklade hornín, preparátov rastlín a živočíchov. Pojmy: pozorovanie, mikroskop, okulár, objektív, zrkadlo, zaostr. skrutka, lupa, preparát, podložné a krycie sklíčko, výpočet zväčšenia | Rozlíšiť živú prírodninu od neživej. Vytvoriť preparát prírodniny.  Vedieť pracovať s lupou a mikrosk.  Popísať pozorované prírodniny. Vypracovať protokol.  Vypočítať hodnotu zväčšenia pozorovaného preparátu. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **2. praktické cvičenie** | Poznávanie najznámejších jedlých a jedovatých húb.  Pojmy: muchotrávka, plávka, kuriatko, kozák, hríb, pečiarka, masliak, suchohríb, rýdzik, bedľa | Poznať podľa ukážky jedlé a jedovaté huby.  Vedieť rozlíšiť podľa základých znakov jedlú hubu od jedovatej.  Vypracovať protokol. |
| Život v lese | **Lesné bezstavovce** | Poznávanie podľa vonk. znakov, životných prejavov a potr. vzťahov. Pojmy: slimák, slizniak, dážďovka, hlava, hmatadlá, oči, svalnatá noha, ulita, viečko, slizniak, články, štetiny, opasok, sliz, humus, križiak, kliešť, mravec, lykožrút, mníška a pod., hlavohruď, hmatadlá, klepietka, oči, bruško, končatiny, snov. bradavice, hreb. pazúriky, sieť, inštinkt, kliešť, hlava, hruď, bruško, ústne orgány, zlož. oči, tykadlá, krídla, končatiny, mravenisko, samček, samička, robotnica, inštinkt | Poznať slimáka podľa vonk. znakov.  Poznať dážďovku podľa vonk. znakov.  Uviesť potravu slimáka a dážďovky. Rozlíšiť slimáka a dážďovkupodľa prijímania potravy a spôsobu pohybu. Rozlíšiť na ukážke križiaka, kliešťa a mravca.  Poznať možnosť nákazy kliešťom a jeho odstránenie z kože.  Poznať na ukážke tri druhy lesného hmyzu.  Uviesť príklad potravy 2 bezstavovcov.  Uviesť na príkladoch význam bezstavovcov v lese.  Vysvetliť na príklade inštinkt. |  |
| **Lesné stavovce – obojživelníky a plazy** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných prejavov, potravových vzťahov. Pojmy: skokan, salamandra, mlok, jašterica, slepúch, užovka, vlhká pokožka, zvukové mechúriky, plávacie blany, lepkavý jazyk, suchá koža, šupiny a štítky, zvliekanie | Poznať na ukážke skokana a uviesť ako sa prispôsobil prostrediu stavbou tela.  Poznať na ukážke jaštericu podľa vonkajších znakov.  Poznať na ukážke vretenicu podľa vonkajších znakov.  Rozlíšiť na ukážke obojživelníka a plaza.  Uviesť príklad potravy obojživelníka a plaza. |  |
| **Lesné vtáky** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných prejavov, potravových vzťahov. Význam  v lese. Pojmy: ďateľ, sojka, kukučka, ďateľ, tetrov, vrana, hýľ, brhlík, myšiak, výr a pod., perie, obrysové perie, páperie, krídla, zobák spevavé vtáky, dravé vtáky | Uviesť tri príklady vtákov žijúcich v lese. Poznať podľa vonkajších znakov vtáka žijúceho v lese.  Uviesť význam spevavých vtákov pre život lesa.  Demonštrovať na príklade význam lesného dravého vtáka.  Uviesť príklad potravy dvoch  lesných vtákov. |  |
| **Život v lese** | **Lesné cicavce** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných prejavov, potravových vzťahov. Význam  v lese. Pojmy: srnec, jeleň, tur, sviňa, líška, kuna, vlk, netopier, veverica, srsť, parohy, lietacia blana, bylinožravce, mäsožravce, všežravce | Pomenovať na ukážke cicavce žijúce v lese.  Uviesť príklad bylinožravého lesného cicavca.  Uviesť príklad mäsožravého cicavca žijúceho v lese.  Uviesť príklad lesného cicavca živiaceho sa hmyzom.  Demonštrovať na príklade význam lesných cicavcov.  Uviesť príklad potravy dvoch  lesných cicavcov. | Mediaálna výchova  Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Vysokohorské živočíchy a rastliny** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, spôsobu života a vzájomných vzťahov. Pojmy: poniklec, plesnivec, stračia nôžka, kosodrevina, kamzík, medveď, svišť, orol, rys, vlk, mäsožravec, bylinožravec, všežravec, ochrana prírody, národný park | Pomenovať oblasť SR s výskytom vysokohorského rastlinstva a živočíšstva.  Poznať podľa ukážok vysokohorské rastliny a živočíchy.  Rozlíšiť bylinožravce od mäsožravcov.  Vysvetliť dôvody ochrany vysokohorského prostredia. |
| **Beseda** | Beseda s odborníkom.  Pojmy: poľovníctvo... | Poznať fungovanie a činnosť Slovenského poľovníckeho zväzu, spôsoby lovu, chovu a ochrany zverstva na Slovensku. |
| Život v lese | **Lesný ekosystém, biologická rovnováha** | Pojmy: potravové reťazce, producent, konzument, rozkladač, symbióza, parazitizmus, parazit, predátor | Uviesť príklady lesných živočíchov, ktoré sa živia rastlinnou potravou, živočíšnou potravou, všežravce.  Uviesť príklady symbiózy, parazitizmu, predátora.  Vysvetliť princíp potravových reťazcov s uvedením príkladu potravového reťazca. |  |
| **Opakovanie a poznávanie lesných rastlín a živočíchov s využitím internetu** | Práca s internetom | Opakovanie učiva s využitím internetu. Vedieť pracovať s internetom a využiť obrázky, videá a informácie pri opakovaní. |
| **Život vo vode a na brehu** | **Voda ako životné prostredie organizmov** | Význam kyslíka, čistoty a teploty vody pre život v stojatých a tečúcich vodách. Pojmy: voda, kyslík, teplota, samočistiaca schopnosť vody, jazero, rybník, potok, bystrina, rieka | Uviesť vlastnosti vody dôležité pre život organizmov.  Vysvetliť význam kyslíka pre vodné organizmy.  Uviesť príklad stojatej a tečúcej vody. Uviesť príklad znečistenia vodných tokov. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Rastliny žijúce vode - byliny, sinice** | Poznávanie podľa vonkajších  znakov. Význam planktónu a zelených rastlín žijúcich vo  vode. Pojmy: červenoočko, žabí vlas, váľač, závitnicovka, sinica, žaburinka, lekno, leknica, bunka, mikroorganizmy, jednobunkové organizmy, mnohobunkové organizmy, kvitnúce byliny, planktón | Vysvetliť význam mikroskopických rastlín žijúcich  vo vode.  Poznať na ukážke bylinu žijúcu vo vode.  Poznať význam vodných rastlín pre život vo vode.  Vysvetliť škodlivosť premnoženia siníc pre zdravie človeka.  Vysvetliť príčinu premnoženia niektorých organizmy v stojatej vode v letnom období. |
| **Život vo vode a na brehu** | **Brehové rastlinstvo** | Poznávanie drevín a bylín podľa vonkajších znakov. Význam brehového rastlinstva. Pojmy: vŕba, jelša, záružlie, pálka, trsť, a pod., brehové rastlinstvo | Poznať na ukážke drevinu žijúcu na brehu.  Poznať na ukážke bylinu žijúcu na brehu.  Uviesť význam brehového rastlinstva. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Mikroskopické a drobné vodné živočíchy** | Poznávaniepodľa vonkajších znakov, životných prejavov, potravových vzťahov,význam. Pojmy: črievička, meňavka, nezmar, brvy, panôžky, ramená, nožný disk, pŕhlivé bunky, planktón. | Uviesť význam vodných živočíšnych mikroorganizmov.  Poznať na ukážke nezmara podľa vonkajších znakov.  Uviesť príklad potravy črievičky a nezmara.  Opísať, ako si nezmar obstaráva potravu.  Uviesť príklad vodného organizmu, ktorý sa živí planktónom. |
| **3. praktické cvičenie** | Mikroskopické pozorovanie prvokov v sennom náleve. Pojmy: preparát, pozorovanie, senný nálev, črievička, prvoky | Vedieť pripraviť senný nálev, preparát senného nálevu.  Popísať základnú stavbu črievičky. Vypracovať protokol. |
| **Terén. pozorovanie vybranej les. lokality (zima)** | Samostatné pozorovanie prírody, stromov v zime a zhotovenie projektu |  |
| **Život vo vode a na brehu** | **Vodné bezstavovce** | Poznávanie podľa vonkajších  znakov, životných prejavov, potravových vzťahov,  význam. Pojmy: rak, drobné kôrovce -, dafnia, cyklop, krivák, články, hlavohruď, bruško, pancier, tykadlá, článkované končatiny, klepetá, chvostová plutvička, ploskuľa, obojpohlavný živočích, pijavica, bahenník, vodniak, kotúľka, škľabka, močiarka, korýtko, kôstkovka, lastúra, ulita svalnatá noha, žiabre | Opísať na ukážke vonkajšie znaky raka.  Zdôvodniť vplyv čistoty vody na život raka, jeho význam a dôvody jeho ochrany.  Určiť podľa ukážky druhy drobných kôrovce.  Popísať ich význam v potravovom reťazce vodných živočíchov. Na ukážke poznať vodného ulitníka a lastúrnika.  Popísať rozdiel medzi lastúrou a ulitou.  Uviesť čím sa živí pijavica.  Poznať význam pijavice v medicíne. Vysvetliť pojem obojpohlavný živočích. |  |
| **4. praktické cvičenie** | Pozorovanie ulít a lastúr. Pojmy: ulita, lastúra, pinzeta, tácka | Vypracovať protokol.  Rozpoznať na ukážke ulitu od lastúry + vysvetliť rozdiel medzi nimi. Pomenovať jednotlivé lastúrniky a ulitníky podľa danej prírodniny. |
| **Hmyz žijúci vo vode a na brehu** | Poznávanie podľa  vonkajších znakov, životných prejavov, potravových  vzťahov, význam.Pojmy: vážka, šidlo, potápnik, vodomerka, komár, ovad a pod., hlava, hruď, bruško, krídla, článkované končatiny, larva | Poznať na ukážke jeden druh hmyzu žijúceho na vode alebo vo vode. Poznať na ukážke jeden druh hmyzu žijúceho na brehu.  Uviesť význam lariev hmyzu pre vodné živočíchy. |
| **Ryby žijúce vo vode** | Poznávanie podľa vonkajších  znakov, životných prejavov, potravových vzťahov, význam. Pojmy: kapor, lipeň, pstruh, šťuka, úhor, sumec, ostriež, šupiny, žiabrové viečka, hlava, trup, chvost, plutvy | Opísať na ukážke prispôsobenie kapra životu vo vode.  Uviesť príklad ryby žijúcej v stojatej vode.  Uviesť príklad ryby žijúcej v tečúcej vode.  Rozlíšiť potravu bylinožravej a dravej ryby |
| **Život vo vode a na brehu** | **Obojživelníky a plazy žijúce vo vode a na brehu - skokan, ropucha, užovka** | Poznávanie podľa  vonkajších znakov, životných prejavov, potravových  vzťahov, význam. Pojmy: skokan, mlok, žubrienka, užovka, korytnačka, hlienovitá koža, plávacie blany, polmesiačkovité škvrny, šupiny a štítky, pancier | Poznať na ukážke skokana a mloka. Opísať život skokana vo vode a na brehu.  Uviesť príklad potravy skokana a užovky.  Rozlíšiť vretenicu a užovku podľa vonkajších znakov. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Vtáky žijúce pri vode** | Poznávanie podľa vonkajších  znakov, životných prejavov, potravových vzťahov, význam. Pojmy: labuť, kačica, hus, bocian, kúdelníčka, volavka, kormorán, potápka, kaňa a pod., zobák, drobné zúbky, plávacie blany, mastné perie | Opísať prispôsobenie vtákov na plávanie, potápanie a brodenie. Opísať spôsob prijímania potravy kačice a labute.  Uviesť príklad vtáka živiaceho sa drobnými živočíchmi v plytkej vode. Uviesť príklad potravy dravého vodného vtáka. |
| **Cicavce žijúce v okolí vody** | Poznávanie podľa  vonkajších znakov, životných prejavov, potravových  vzťahov, význam. Pojmy: vydra, bobor, ondatra a pod., hustá srsť, plávacie blany, hlodavé zuby, chvost, hrádze | Uviesť význam plávacích blán a chvosta vydry a bobra.  Uviesť príklad potravy bobra a vydry. Opísať spôsob stavania obydlia bobra. |
| **Život vo vode a na brehu** | **Vodný ekosystém** | Pojmy: vodný ekosystém, biologická rovnováha, kyslík, potrava, úkryt, prírodné podmienky, jedovaté látky, producent, konzument 1.,2.,3. rádu | Popísať, čo tvorí vodný ekosystém a čo poskytuje organizmom.  Uviesť príklad producenta, konzument 1.,2.,3. rádu.  Vysvetliť narušenie biologickej rovnováhy a jeho dôsledky na vodný ekosystém.  Uviesť aktuálny príklad jej narušovania dnešnou civilizáciou. |  |
| **Život na poliach a lúkach** | **Polia, lúky, pastviny – druhová rozmanitosť** | Životný priestor organizmov,  druhová rozmanitosť, vplyv ľudskej činnosti. Pojmy: lúka, kosenie, seno, pasienky, pole, medza, remízka | Rozlíšiť lúku a pole a zdôvodniť rozdiely.  Vysvetliť význam skupín drevín uprostred lánov polí.  Porovnať význam lúk, pasienkov a polí pre človeka.  Zdôvodniť nevhodnosť vypaľovania trávy.  Uviesť príklad živočícha, ktorého môže ohroziť rozoranie medzí a likvidácia remízok. |  |
| **Rastliny a huby na lúkach** | Poznávanie, život počas  roka, význam. Pojmy: králik, zvonček, iskerník, margaréta, šalvia, kukučka, žerušnica a pod., kvitnúce lúčne byliny, pečiarka, prášnica | Poznať na ukážke tri lúčne byliny. Pomenovať jednu liečivú lúčnu rastlinu. Poznať hubu pečiarku podľa typických znakov. Uviesť príklad živočícha, ktorý sa živí lúčnymi bylinami. |  |
| **Obilniny-pšenica, ovos, kukurica. Výrobky z obilnín** | Poznávanie, život počas roka, význam. Pojmy: pšenica, raž, ovos, kukurica, obilnina, obilie, listy, kvety, semeno, zrno, múka, pšenica, ovos a kukurica | Poznať na ukážke a pomenovať. Význam obilnín pre výživu človeka. Uviesť príklady významu obilnín pre človeka.  Uviesť príklad troch výrobkov  z obilnín. |  |
| **Život na poliach a lúkach** | **Terén. pozor. vybranej lokality (jar) Zadanie samostat. úlohy č. 4: Zostavenie herbára, príp. fotoalbumu** | Zdokumentovať zmeny lesa počas roka – jar, (zostaviť herbár, príp. fotoalbum desiatich kvitnúcich bylín) | Zdokumentovať zmeny lesa počas roka – jar.  Zostaviť herbár, príp. fotoalbum desiatich kvitnúcich bylín.  Vytvoriť kvalitné herbárové položky jednotlivých druhov lúčnych a poľných rastlín. Vedieť ich pomenovať. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Krmoviny – ďatelina, lucerna. Zelené hnojenie** | Poznávanie, život počas roka, význam. Pojmy: ďatelina, lucerna, vika, bôb, krmovina, hľuzkové baktérie. | Poznať a pomenovať na ukážke ďatelinu.  Uviesť príklad krmoviny, ako potravy hospodárskych zvierat.  Vysvetliť význam „zeleného hnojenia“. |
| **Olejniny a okopaniny** | Poznávanie, život počas roka, význam. Pojmy: slnečnica, repka, ľuľok zemiakový, repa, olejnina, rastlinný olej, okopanina, škrob, cukor | Poznať na ukážke a pomenovať slnečnicu a repku.  Porovnať význam slnečnice, repky a repy.  Poznať na ukážke a pomenovať ľuľok zemiakový.  Vysvetliť význam zemiakovej hľuzy pre človeka. |
| **Bezstavovce žijúce na poliach a lúkach**  **(dážďovka, hmyz)** | Poznávanie  podľa vonkajších znakov, životných prejavov,  potravových vzťahov, význam. Pojmy: slimák, slizniak, dážďovka, križiak, kosec, čmeľ, kobylka, koník, svrček, pásavka, bystruška, hrobárik, lienka,babôčka | Uviesť význam dážďovky pre kvalitu pôdy.  Poznať na ukážke dva druhy hmyzu žijúceho na lúke a poli.  Uviesť príklad hmyzu, ktorý po premnožení ohrozuje pestované rastliny na poli.  Uviesť príklad živočícha, ktorý sa živí hmyzom na poli alebo lúke. |
| **5. praktické cvičenie** | Poznávanie poľných a lúčnych bylín v ich životnom prostredí. Pozorovanie bezstavovcov v ich životnom prostredí. Pojmy: aktuálne podľa nájdených prírodnín | Rozpoznať v životnom prostredí 5 druhov lúčnych a poľných bylín. Rozpoznať v životnom prostredí 5 druhov bezstavovcov. |
| **Život na poliacha lúkach** | **Obojživ. a plazy žijúce na poliach a lúkach** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných  prejavov, potravových vzťahov, význam. Pojmy: ropucha, jašterica, vretenica, zavalité telo, jedové žľazy, rohovité šupiny, zvliekanie | Odlíšiť skokana a ropuchy podľa spôsobu pohybu.  Uviesť príklad potravy ropuchy. Poznať na ukážke jaštericu podľa vonkajších znakov.  Uviesť význam ropuchy a jašterice pre život na lúkach a poliach. |  |
| **Vtáky žijúce na poliach a lúkach – jarabica,**  **bažant, dravé vtáky** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných  prejavov, potravových vzťahov, význam. Pojmy: jarabica, bažant, pohlavná dvojtvarosť, škovránok, havran, straka, sokol, myšiak, drop | Poznať na ukážke tri vtáky žijúce na lúke a poli.  Uviesť význam jarabice a bažanta pre život na poli.  Preukázať na príklade význam dravých vtákov pre život na poliach a lúkach |
| **Cicavce žijúce na poliach a lúkach** | Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných  prejavov, potravových vzťahov, význam. Pojmy: hraboš, myš, syseľ, chrček, krt, zajac, králik a pod., hlodavé zuby | Poznať na ukážke tri cicavce žijúce na úke a poli.  Usporiadať potravový vzťah hraboš, sokol, obilniny.  Uviesť dôsledky premnoženia hrabošov, myší a sysľov na poli. Rozlíšiť zajaca a králika podľa vonkajších znakov. |
| **Život na poliach a lúkach** | **Pozitívny i negatívny vplyv človeka na polia a lúky** | Základné rozdiely medzi prírodnými a kultúrnymi spoločenstvami. Pojmy: prírodné spoločenstvo, kultúrne spoločenstvo, hnojenie, kosba, orba, zavlažovanie, odvodňovanie, zasahovanie do života organizmov, chemizácia, znečisťovanie | Uviesť príklad pozitívneho a negatívneho vplyvu človeka na polia a lúky.  Popísať prírodné a kultúrneho spoločenstva s uvedením príkladu. Určiť príklady organizmov vyskytujúcich sa v prírodnom a kultúrnom spoločenstve. | Mediálna výchova  Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Opakovanie** | Opakovanie a poznávanie poľných a lúčnych rastlín a živočíchov s využitím internetu |  |
| **Vyhodnotenie samostatnej úlohy** | Tvorba herbárových položiek zo zozbieraných lúčnych a poľných bylín Pojmy: herbár, prírodnina | Zostaviť herbár, príp. fotoalbum desiatich kvitnúcich bylín.  Vytvoriť kvalitné herbárové položky jednotlivých druhov lúčnych a poľných rastlín. Vedieť ich pomenovať. |
| **Prírodopisná vychádzka** | Vyhľadávanie lúk, polí, medzí a remízok v širšom okolí školy a pozorovanie života v nich. Zhodnotenie ich významu pre organizmy a človeka. Pojmy: pole, lúka, medza, remízka, organizmy aktuálne sa vyskytujúce v danom prostredí, zachovanie | Spoznať v teréne luku, pole, medzu, remízku a organizmy žijúce v nich. Zhodnotiť ich význam pre človeka a organizmy v nich žijúce.  Vypracovať protokol. |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedys rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | Obsahový štandard | Výkonový štandard | Prierezové témy |
| **Život s človekom a v ľudských sídlach** | **Ľudské sídla a ich okolie** | Ľudské obydlia a ich okolie ako životný priestor organizmov  Vplyv ľudskej činnosti na prispôsobovanie sa organizmov prostrediu | - uviesť osobitosti ľudských obydlí a ich okolia pre život organizmov  - uviesť význam kríženia rastlín a živočíchov pre človeka  - uviesť význam zdomácňovania živočíchov pre človeka | Environmentálna výchova, ochrana  života a zdravia  Finančná gramotnosť- Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí  -Sporenie a investície  - Plánovanie a hospodárenie s peniazmi  - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb  Finančná gramotnosť – riadenie rizika a poistenie  Finančná gramotnosť -Sporenie a investovanie  Osobnostný rozvoj  Ochrana života a zdravia  Mediálna výchova |
| **Mikroorganizmy žijúce s človekom** | Mikroorganizmy žijúce s človekom  Poznávanie a význam pre človeka | - uviesť prejavy škodlivosti parazitickej baktérie pre človeka  - opísať využitie mliečnych a kvasných baktérií  - uviesť príklad využitia kvasiniek človekom  - uviesť podmienky výskytu plesní v domácnosti  - uviesť príklad priemyselnej výroby s využívaním kvasiniek |
| **Rastliny pestované v záhradách** | Pestované rastliny v záhradách | - pomenovať podľa ukážky zástupcu cibuľovej, hlúbovej a koreňovej zeleniny  - poznať na ukážke a pomenovať strukovinu  - rozlíšiť a pomenovať na ukážke päť druhov zeleniny  - vysvetliť potrebu hnojenia pôdy v záhrade pri dlhoročnom pestovaní plodín  - vysvetliť význam zeleniny vo výžive človeka |
| **Ovocné rastliny** | Pestované ovocné stromy a kry  Poznávanie podľa listov, kvetov, plodov  Význam ovocia pre človeka. | - poznať na ukážke a pomenovať dva ovocné stromy  - poznať na ukážke a pomenovať dve rastliny s drobným dužinatým ovocím  - vysvetliť význam ovocia pre zdravie človeka |
| **Včelárstvo, rybárstvo, rybnikárstvo** | Včelárstvo, rybárstvo a rybnikárstvo  Spoločenský život včiel  Zásady chovu včiel a rýb | - opísať na ukážke význam včely matky, robotnice, trúda v úli  - uviesť príklady významu chovu včely pre človeka  - vysvetliť význam rýb pre človeka |
| **Chovateľsky významné vtáky** | Chovateľsky významné vtáky  Poznávanie podľa vonkajších znakov, životných prejavov, potravových vzťahov, význam  Zásady chovu, odlišnosť od voľne žijúcich druhov | - na ukážke pomenovať samca a samicu kury, kačice, husi a morky  - vysvetliť na príklade kohúta a sliepky pohlavnú dvojtvarosť  - uviesť význam chovu kury, kačice, husi alebo morky pre človeka |
| **Blízki spoločníci človeka** | Blízky spoločníci človek  Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov  Zásady chovu a spolunažívania živočíchov a ľudí v domácnosti | - porovnať odlišnosti vonkajších znakov psa a mačky  - pomenovať na ukážke jedno plemeno psa  - uviesť zásady chovu psa a mačky v domácnosti  - uviesť príklad starostlivosti o drobné domáce živočíchy |
| **Život s človekom a v ľudských sídlach** | **Chovateľsky významné cicavce** | Chovateľsky významné cicavce  Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov  Zásady chovu | - rozpoznať na ukážke tri druhy hospodárskych zvierat  - rozpoznať na ukážke samca, samicu a mláďa dvoch hospodárskych zvierat  - uviesť význam chovu jedného druhu hospodárskeho zvieraťa  - uviesť dôsledky pridávania veľkého množstva chemických prípravkov do potravy hospodárskych zvierat |  |
| **Nežiaduce živočíchy v domácnosti a pre človeka** | Nežiaduci spoločníci človeka  Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam  Zásady prevencie pred šírením nákazy | - zdôvodniť na príklade škodlivosť vnútorného a vonkajšieho parazita  - poznať na ukážke dva živočíchy znehodnocujúce potraviny  - poznať zásady ochrany pred vnútornými parazitmi  - poznať spôsob odstránenia vší z vlasov |
| **Nežiaduce cicavce v okolí ľudských sídel** | Cicavce žijúce s človekom  Poznávanie podľa vonkajších znakov a životných prejavov  Riziká prenosu nákazlivých ochorení, ochrana a prevencia | - rozlíšiť na ukážke myš a potkana  - uviesť riziko výskytu myší a potkanov v domácnosti  - poznať spôsoby ochrany pred myšami a potkanmi |
| **Živočíchy v okolí ľudských sídel** | Živočíchy v okolí ľudských sídiel  Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam | - uviesť dva bezstavovce žijúce v záhrade alebo v sade  - vysvetliť škodlivosť premnoženia niektorých bezstavovcov v domácnosti, záhrade a sade  - opísať význam spevavých vtákov v okolí domácností  - poznať na ukážke troch spevavých vtákov  - uviesť príklad spevavého vtáka, ktorý sa živí hmyzom |
| **Základná štruktúra života - bunka** | **Rastlinná a živočíšna bunka** | Rastlinná a živočíšna bunka  Základná stavba a funkcia častí bunky | - pomenovať na ukážke časti rastlinnej bunky  - vysvetliť význam bunkového jadra a chloroplastu  - pomenovať na ukážke časti živočíšnej bunky  - určiť na ukážke zhodné a rozdielne znaky rastlinnej a živočíšnej bunky | Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia, |
| **Živé organizmy a ich stavba** | **Vírusy a baktérie** | Nebunkové a jednoduché bunkové organizmy  Stavba tela  Význam, vplyv na človeka, nákazlivé (infekčné) ochorenia, prevencia | - porovnať stavbu vírusu a baktérie  - rozhodnúť, či pôvodcom nákazy chrípky, žltačky, angíny je vírus alebo baktéria  - uviesť príklad troch nákazlivých ochorení  - uviesť možnosti predchádzania šíreniu vírusových a bakteriálnych nákaz | Environmentálna výchova, ochrana životaa zdravia |
| **Jednobunkové organizmy** | Jednobunkové organizmy  Stavba tela | - pomenovať na ukážke črievičky jej hlavné časti tela  - porovnať na ukážke stavbu tela drobnozrnka a črievičky |  |
| **Živé organizmy a ich stavba** | **Mnohobunkové organizmy** | Mnohobunkové organizmy  Štruktúra tela na príkladoch prebratých rastlín a živočíchov | - priradiť pletivo a tkanivo k rastline a živočíchovi  - určiť na ukážke rastliny jej orgány  - určiť na ukážke štruktúry tela živočícha bunku, tkanivo, orgán, sústavu orgánov |  |
| **Stavba tela rastlín a húb** | **Stavba tela nekvitnúcich rastlín** | Stavba tela nekvitnúcich rastlín  Machy a paprade | - pomenovať na ukážke časti tela machu  - pomenovať na ukážke časti tela paprade  - uviesť význam výtrusov pre machy a paprade | Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia,  mediálna výchova. |
| **Koreň** | Stavba tela kvitnúcich rastlín  Koreň, prijímanie živín koreňom, význam pre život rastliny | - rozlíšiť na ukážke stavby koreňa pokožku, dužinu, cievne zväzky, koreňové vlásky  - uviesť živiny, ktoré rastlina prijíma koreňom  - vysvetliť význam koreňa pre rastlinu |  |
| **Stonka** | Stonka (dreviny, byliny), prúdenie látok stonkou, význam pre život rastlin | - roztriediť na ukážke dreviny a byliny podľa stavby stonky  - vysvetliť význam cievnych zväzkov v stonke  - určiť na konáriku púčiky a vysvetliť ich význam  - zdôvodniť význam stonky pre rastliny |  |
| **List** | List  Fotosyntéza, dýchanie, vyparovanie vody, význam pre život v prírode | - určiť na ukážke stavby listu dôležité časti pre fotosyntézu  -uviesť význam prieduchov v pokožke listu  - vymenovať látky, ktoré listy pri dýchaní zo vzduchu prijímajú a ktoré do vzduchu vylučujú  - uviesť význam listov pre prijímanie živín a dýchanie |  |
| **Kvet** | Kvet  Opelenie a oplodnenie  Význam kvetu pre rozmnožovanie rastlín | - rozlíšiť na ukážke kvetný obal, tyčinku a piestik  - uviesť význam peľového zrnka a vajíčka  - opísať na schéme opelenie kvetu  - uviesť, kedy nastáva v kvete oplodnenie  - zdôvodniť, prečo je kvet rozmnožovací orgán rastliny |  |
| **Plod a semeno** | Plod a semeno  Rozdelenie plodov, význam pre rozmnožovanie rastlín | - určiť na ukážke plodu oplodie a semeno  - rozlíšiť na ukážke dužinatý a suchý plod  - pomenovať na ukážke semena zárodok a klíčne listy  - vysvetliť význam plodu |  |
| **Rastlinné telo ako celok** | Rastlinné telo  Súčinnosť orgánov pre príjem živín, prenos a vylučovanie látok.  Vplyv svetla, tepla, vody a živín | - vymenovať látky, ktoré potrebuje rastlina pre život  - pomenovať na ukážke rozmnožovacie a vyživovacie orgány kvitnúcej rastliny  - pomenovať na ukážke orgány, ktorými rastlina prijíma výživu a dýcha, prúdia látky, prijíma a vyparuje vodu |  |
| **Stavba tela rastlín a húb** | **Huby s plodnicou** | Huby s plodnicou jedlé a jedovaté, rozlíšenie podľa typických znakov | - rozlíšiť stavbu jedlej a jedovatej huby s plodnicou  - rozlíšiť na ukážke hubu s výtrusnicami na lupeňoch a v rúrkach | Ochrana života a zdravia |
| **Iné huby a lišajníky** | Kvasinky, plesne, lišajníky, stavba tela | - rozlíšiť na ukážke kvasinku a pleseň podľa stavby tela  - uviesť význam výtrusnice plesne  - opísať na ukážke stavbu tela lišajníka |  |
| **Stavba tela bezstavovcov** | **Drobné vodné živočích – pŕhlivce** | Pŕhlivce - drobné vodné živočíchy  Stavba tela a základné telesné funkcie | - vysvetliť, ako nezmar prijíma potravu a dýcha  - vysvetliť, prečo sa nervová sústava nezmara nazýva rozptýlená  - uviesť význam vajíčok a spermií nezmara  - vysvetliť význam púčikov u nezmara  - vysvetliť význam slova obojpohlavný živočích | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia  Mediálna výchova  Enviromentálna výchova  Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Mediálna výchova |
| **Vnútorné parazity** | Ploskavce a hlístovce  - vnútorné parazity  Stavba tela | - uviesť časť tráviacej sústavy človeka, v ktorej žije pásomnica a hlísta  - opísať prijímanie potravy hlísty a pásomnice  - opísať podľa ukážky rozmnožovanie hlísty alebo pásomnice  - vysvetliť nevyhnutnosť dostatočnej tepelnej úpravy mäsa a umytia ovocia a zeleniny pred konzumáciou |
| **Živočíchy so schránkou – mäkkýše** | Mäkkýše – živočíchy so schránkou  Stavba tela a základné telesné funkcie | - uviesť miesto uloženia vnútorných orgánov slimáka  - porovnať podľa ukážky schránku slimáka a škľabky  - vysvetliť, prečo je slimák obojpohlavný živočích  - uviesť orgánovú sústavu, ktorou slimák prijíma a spracuváva potravu  - porovnať dýchacie orgány slimáka a škľabky  - určiť na ukážke ústny, prijímací a vyvrhovací otvor škľabky |
| **Živočíchy s obrúčkami – obrúčkavce** | Obrúčkavce - živočíchy s obrúčkami  Stavba tela a základné telesné funkcie | - uviesť, ktorý orgán umožňuje dážďovke pohyb  - zdôvodniť názov obehovej sústavy dážďovky  - opísať, ako dýcha dážďovka  - zdôvodniť názov rebríčkovej nervovej sústavy dážďovky  - uviesť význam opasku dážďovky |
| **Živočíchy s článkovaným telom – článkonožce** | Článkonožce  - živočíchy s článkovaným telom  Stavba tela a základné telesné funkcie | - vysvetliť význam jedovej žľazy pavúka  - pomenovať sústavu, ktorá rozvádza u pavúka a raka v tele kyslík  - uviesť orgán raka, ktorý tvorí vonkajšiu kostru  - porovnať dýchacie orgány pavúka a raka |  |
| **Stavba tela bezstavovcov** | **Článkonožce – hmyz** | Článkonožce  - živočíchy s článkovaným telom  Stavba tela a základné telesné funkcie | - uviesť na ukážke ústneho orgánu hmyzu príklad potravy  - určiť na ukážke končatiny spôsob pohybu hmyzu  - pomenovať dýchací orgán hmyzu  - zdôvodniť názov rebríčkovej nervovej sústavy hmyzu |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka**;** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Stavovce** | **Stavba tela stavovcov,**  **orgánové sústavy**  **Stavba tela stavovcov, orgánové sústavy** | Orgán, orgánová sústava | Rozlíšiť pojem orgán a orgánová sústava | Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia |
| Krycia sústava stavovcov  Šupiny, perie, srsť, kožné útvary | Uviesť príklady stavovcov pokrytých šupinami, perím, srsťou. Označiť na ukážke časti vtáčieho pera. Zdôvodniť na príklade stavovca význam sfarbenia podľa prostredia v ktorom žije. Vysvetliťvýznam orgánovej sústavy pre život stavovca.Pozorovať kožné útvary stavovcov azhodnotiť ich význam. |
| Oporná, pohybová sústava stavovcov.  Kostra, svalstvo, duté kosti vtákov, párnokopytníky a nepárnokopytníky. | Identifikovaťorgánovú sústavu stavovcov pomocou obrázkov, pomenovať základné orgány pomocou obrázkov. Zdôvodniť adaptáciu stavovcov životnému prostrediu a spôsobu života. Zdôvodniť význam dutých kostí vtákov. Rozlíšiť párnokopytníka a nepárnokopytníka.  Pomenovať tkanivá tvoriace svalstvo končatín, vnútorných orgánov, srdca stavovcov. Uviesť príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietaním, kráčaním a behom.Vysvetliť význam orgánovej sústavy pre život stavovca. |
| Tráviaca sústava stavovcov  Jedové zuby, tráviaca sústava vtákov, prežúvavce a neprežúvavce. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku.Zdôvodniť  odlišnosti orgánov tráviacej sústavy v závislosti od potravy.Vysvetliť  význam sústavy pre život stavovca.  Uviesť príklad stavovca s jedovými zubami. Uviesť význam hrvoľa, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov.Uviesť príklad prežúvavého a neprežúvavého cicavca. |
| Dýchacia sústava stavovcov.  Žiabre, pľúca, vzdušné vaky. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Zdôvodniť adaptáciu stavovcov životnému prostrediu a spôsobu života. Vysvetliť význam dýchacej sústavy pre život stavovca. Uviesť príklad stavovca, ktorý dýcha žiabrami a pľúcami.  Pomenovať dýchacie orgány žubrienky, dospelého obojživelníka. Vysvetliť význam vzdušných vakov vtákov. |
| Obehová sústava stavovcov.  Srdce, cievy, otvorená a uzavretá cievna sústava. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Zdôvodniť adaptáciu stavovcov životnému prostrediu a spôsobu života. Opísať význam krvi pre životstavovcov. Opísať význam srdca a cievpreživotstavovcov. |
| Vylučovanie. Močová sústava stavovcov. Obličky. Odpadové látky. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Vymenovať odpadové látky vorganizme stavovcov. Zdôvodniť význam vylučovania pre život stavovcov. Pomenovať orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok. |
| Nervová sústava stavovcov. Regulácia organizmu. Podnet a nervový vzruch. Reflexný oblúk. Podmienený a nepodmienený reflex. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Pomenovať sústavy, ktoré zabezpečujú látkovú a nervovú reguláciu. Charakterizovať podnet a nervový vzruch. Uviesť podľa ukážky význam reflexného oblúka. Uviesť príklad nepodmieneného a podmieneného reflexu stavovcov. Vysvetliť význam pre život stavovcov. |
| Zmyslové orgány stavovcov. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Vysvetliť význam pre život stavovcov. Uviesť príklad stavovcov s dobrým čuchom. Vysvetliť význam bočnej čiary rýb. Uviesť príklad stavovca s veľmi dobrým zrakom a sluchom. |
| Rozmnožovanie a vývin stavovcov. Oplodnenie  vonkajšie, vnútorné, vývin jedinca mimo tela samice, v tele samice. | Identifikovaťsústavu pomocou  obrázku,pomenovaťzákladné orgány pomocou obrázku. Pomenovať samčie a samičie pohlavné bunky Vysvetliť význam pre život stavovcov. Porovnať vonkajšie a vnútorné oplodnenie, analyzovať rozdiely vo vývine jedinca rýb, obojživelníkov, plazov,  vtákov a cicavcov. Uviesť príklad pohlavnej dvojtvarosti stavovcov. |  |
| Životné prejavy a správanie stavovcov. Inštinktívne správanie. Stále a sťahovavé vtáky. | Uviesť príklad stavovca aktívneho v noci. Uviesť význam značkovania priestoru. Vysvetliť na príklade inštinktívne správanie stavovca. Uviesť príklad sťahovavého a stáleho vtáka.Naplánovaťa uskutočniť sledovanie správania stavovcov ,  prezentovať svoje zistenia rôznymi formami. |  |
|  | Význam stavovcov v prírode a pre človeka.  Hospodársky škodlivé a prospešné stavovce. | Uviesť príklad stavovca živiaceho sa hmyzom alebo hlodavcami. Uviesť príklad stavovca, ktorý po premnožení ohrozuje úrodu na poliach a potraviny v domácnosti. Vytvoriť prezentáciu o význame vybranej orgánovej  sústavy stavovcov. | Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia, mediálna výchova  Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia, mediálna výchova  Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia, mediálna výchova  Environmentálna výchova, ochrana života a zdravia, mediálna výchova |
| **Človek a jeho telo** | **Ľudský organizmus, populácia** | Znaky ľudského organizmu, ľudské spoločenstvo,  Rasizmus. | Porovnať spoločné aodlišné znaky ľudského a živočíšneho organizmu. Vysvetliť na príklade význam človeka v ľudskom spoločenstve. Vysvetliť na príklade podstatu rasizmu a jeho dôsledky. Zhotoviť plán pozorovania a skúmania ľudského tela. |
| **Povrch tela a kožná sústava** | Stavba a funkcia kože. | Pomenovať na ukážke časti kože. Uviesť význam kože pre človeka a vysvetliť význam procesov prebiehajúcich v koži. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. |
| Starostlivosť o kožu. Typické poranenia, zásady predlekárskej prvej pomoci. | Sformulovať zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary. Demonštrovať  jednoduché zručnosti potrebné k poskytnutiu prvej pomoci. |
| **Oporná a pohybová sústava** | Stavba a funkcia opornej a pohybovej sústavy. Spojenia kostí. | Pomenovať na ukážke časti kostry, rozlíšiť spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením a kĺbom a určiť základné typy svalového tkaniva. Vysvetliť význam kostí a svalov v ľudskom tele. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami.Zistiť, čo sa odohráva v ľudskom tele pri aktívnom pohybe (namáhavej práci). |
|  | Poranenia kostí a svalov.  Zásady predlekárskej prvej pomoci. | Demonštrovaťjednoduché zručnosti potrebné k poskytnutiu prvej pomoci. |
| **Tráviaca sústava** | Stavba a funkcia tráviacej sústavy.Zložky potravy a ich význam. | Pomenovať na ukážke časti tráviacej sústavy. Uviesť význam tráviacej sústavy pre človeka a vysvetliť význam procesov - trávenia, vstrebávania, látkovej premeny. Vymenovať základné živiny v potrave človeka a zdôvodniť ich význam. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. |
| Zásady správnej výživy,  potravinová pyramída,  stravovacie návyky  poškodenia a prevencia ochorení tráviacej sústavy. | Uviesť príklad správneho zloženia stravy pre človeka. Zdôvodniť význam zeleniny a ovocia v strave človeka. Uviesť príklad škodlivosti nadmerného pitia alkoholu na činnosť tráviacej sústavy. Zdôvodniť škodlivosť prejedania. Uviesť následky hladovania človeka. |
| **Dýchacia sústava** | Stavba a funkcia dýchacej sústavy. Mechanizmus vonkajšieho a vnútorného dýchania. | Pomenovať na ukážke časti dýchacej sústavy. Uviesť význam dýchacej sústavy pre človeka a vysvetliť mechanizmus vonkajšieho a vnútorného dýchania. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. Zistiť, čo sa odohráva v ľudskom tele pri aktívnom pohybe. |
| Starostlivosť o dýchaciu sústavu. Škodlivosť fajčenia, vdychovania toxických látok.  Poškodenia dýchacej sústavy a zásady prvej predlekárskej pomoci. | Zdôvodniť význam čistoty ovzdušia pre človeka. Uviesť príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu. Opísať spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu. Opísať na ukážke postup pri umelom dýchaní. |
| **Obehová sústava** | Krv. Zložky krvi, vlastnosti, krvné skupiny, darcovstvo krvi, transfúzia. Význam krvi. | Určiť na ukážke zložky krvi a vysvetliť ich význam. Vymenovať krvné skupiny. Uviesť význam transfúzie krvi. |
| Stavba a funkcia srdca, krvných, miazgových ciev a sleziny. Mechanizmus veľkého a malého krvného obehu. | Pomenovať na ukážke časti srdca ,rozlíšiť typy krvných ciev podľa významu. Poznať význam miazgy pre ľudský organizmus. Opísať význam miazgových ciev. Určiť umiestnenie a význam sleziny. Uviesť význam obehovej sústavy pre človeka a vysvetliť mechanizmus malého  a veľkého krvného obehu. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. Zistiť, čo sa odohráva v ľudskom tele pri aktívnom pohybe . |
| Poškodenia obehovej sústavy. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri krvácaní a zastavení činnosti srdca. | Demonštrovať  jednoduché zručnosti potrebné k poskytnutiu prvej pomoci. |
| **Vylučovanie a močová sústava** | Stavba a funkcia močovej sústavy. Obličky a močové cesty.  Ochorenia a prevencia ochorení. | Pomenovať na ukážke časti močovej sústavy. Uviesť význam obličiek a močových ciest pre človeka. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. Uviesť príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. Vymenovať zásady prevencie ochorení obličiek. Zdôvodniť význam pitia tekutín pre funkciu obličiek. |
| **Regulačné sústavy** | Stavba a funkcia hormonálnej a nervovej sústavy. Vyššia nervová činnosť. Zmysly. Poškodenia zraku a sluchu. Ochorenia nervovej sústavy. Zásady predlekárskej prvej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy. | Pomenovať spôsoby regulácie organizmu človeka. Uviesť význam regulovania činnosti organizmu pre človeka. Uviesť príklad reflexnej činnosti človeka. Uviesť príklad podmieneného a nepodm. reflexu. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. Vysvetliť význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka. Opísať na ukážke stavbu oka a ucha. Určiť na ukážke uloženie a význam rovnovážneho orgánu. Opísať na príklade možnosti poškodenia zraku. Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení mozgu, chrbtice a miechy. Rozlíšiť protišokovú a stabilizovanú polohu na ukážke. |
| **Rozmnožovanie,**  **vývin jedinca a rodičovstvo** | Stavba a funkcia rozmnožovacej sústavy. Pohlavné bunky. | Pomenovať na ukážke časti rozmnožovacej sústavy. Uviesť význam reprodukčných orgánov pre človeka. Objasniť prepojenie s inými orgánovými sústavami. |
| Vývin jedinca a starostlivosť o dieťa. Obdobia ľudského života. Antikoncepcia a plánované rodičovstvo. | Uviesť dĺžku trvania tehotenstva. Uviesť uloženie plodu a spôsob jeho výživy. Vymenovať zásady starostl. o zdravý vývin novorodenca. Zdôvodniť význam výživy dieťaťa materským mliekom. Uviesť typické znaky troch období ľudského života. Uviesť spôsoby antikoncepcie a dôležitosť plánovaného rodičovstva. |
| **Zdravie a výživa človeka** | Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie. Zdravie a choroba .Infekčná choroba, choroboplodné mikroorganizmy, inkubačná doba prevencia, imunita, očkovanie | Charakterizovať výraz imunita a inkubačná doba. Vysvetliť základný princíp očkovania. Uviesť zásady prevencie infekčných ochorení. Aplikovať osvojené spôsoby boja proti nákazlivým ochoreniam. |
| **Toxické a návykové látky. Vplyv na zdravie človeka. Drogové závislosti a ich prevencia.** | Psychoaktívne látky (legálne a nelegálne drogy), závislosť, alkoholizmus | Uviesť príklad návykovej látky. Vysvetliť na príklade drogovú závislosť. Zdôvodniť škodlivosť drogovej závislosti zdravie človeka. Uviesť zásady prevencie drogových závislostí. |
| **Životný štýl** | Zdravie, zdravý životný štýl, režim dňa, stres, hygienické zásady, intímna hygiena, alkoholizmus, obezita, hladovanie, fajčenie | Zdôvodniť význam striedania práce a odpočinku, uviesť základné stratégie zvládania stresu, uviesť dôležitosť hygienických zásad. Uviesť príklad nesprávnej životosprávy a  dôsledkov na život človeka. Uviesť príklad zdravého životného štýlu. Orientovať sa v informáciách súvisiacich so zdravým životným štýlom a ochranou zdravia. Naplánovať a uskutočniť projekt v súvislosti so zdravím alebo zdravým životným štýlom človeka. |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
|  | **Úvodná hodina** | organizačné pokyny, ciele | Oboznámiť žiakov s obsahom predmetu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Základné životné procesy organizmov** | **Životné procesy organizmov** | Životné procesy organizmov. Výživa, dýchanie, vylučovanie, rozmnožovanie, rast a vývin, dráždivosť a citlivosť, pohyb a ich význam pre život. | Poznať základné životné procesy organizmov a chápať ich význam pre život organizmov. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia  Mediálna výchova |
| **Životné procesy baktérií a húb.** | Výživa a dýchanie baktérií a húb.  - rast a vývin, baktérie (hľuzkové, rozkladné, parazitické, mliečne, kvasné), fotosyntéza, huby (saprofytické, parazitické,symbiotické). | Poznať výživu a prijímanie živín baktérií (rozkladných, kvasných, mliečnych, hľuzkovitých, parazitických). Rozlíšiť výživu saprofytickej a parazitickej huby. |
| **Výživa a dýchanie rastlín.** | Proces a význam fotosyntézy rastlín. Autotrofná výživa rastlín. Proces a význam dýchania rastlín pre organizmy a človeka.  - vyživovacie orgány rastliny, listy, anorganické látky, kyslík, oxid uhličitý, voda, organické látky, autotrofný a heterotrofný organizmus | Poznať podstatu výživy rastlín. Opísať podľa schémy podstatu procesu fotosyntézy. Zdôvodniť autotrofnú výživu rastlín. Poznať podstatu dýchania rastlín. Vymenovať látky, ktoré pri dýchaní prijíma a vylučuje rastlina, živočích, človek. Poznať význam fotosyntézy a dýchania pre rastliny, živočíchy a človeka. |
| **Rozmnožovanie baktérií a húb.** | Rozmnožovanie delením, pučaním a výtrusmi.  - baktérie, huby (kvasinky, huby s plodnicou), delenie, pučanie, výtrus, výtrusnica | Poznať spoločné a odlišné znaky rozmnožovania baktérií a húb. Rozlíšiť na príkladoch rozmnožovanie delením, pučaním a výtrusmi. |
| **Rozmnožovanie rastlín.** | Nepohlavné a pohlavné rozmnožovanie rastlín. Opelenie a oplodnenie. Vznik plodu a semena.  - rozmnožovací orgán, kvet, peľové zrnko, vajíčko, samčia a samičia pohlavná bunka, oplodnenie, semeno, plod, pohlavné a nepohlavné rozmnožovanie (poplazy, cibuľa). | Poznať podstatu nepohlavného a pohlavného rozmnožovania rastlín. Uviesť príklady rozmnožovania poplazmi, hľuzami, odrezkami, podzemkom a cibuľou. Poznať význam pohlavných buniek rastlín. Chápať podstatu oplodnenia vajíčka rastlín. Rozlíšiť uloženie pohlavných buniek a semien ihličnatých drevín, listnatých drevín a bylín. |
| **Faktory ovplyvňujúce rast a pohyb rastlín.** | Dráždivosť, citlivosť a pohyb rastlín. Pôsobenie fyzikálnych, chemických, biologických faktorov. Reakcie rastlín na svetlo, teplo, vodu, chemické látky, žiarenie, dotyk, gravitáciu. | Chápať súvislosť dráždivosti a pohybu. Poznať aspoň jeden faktor dráždivosti rastlín. Uviesť príklad pohybu častí rastlinných tiel spôsobeného svetlom, vodou, teplom, gravitáciou, chemickými látkami, dotykom a žiarením. |
| **Život rastlín.** | Klíčenie semena, rast a vývin rastliny. Život rastlín počas roka, dĺžka života rastlín.  - semeno, zárodok, klíčne listy, klíčne listy, základ koreňa, základ listov, základ stonky, klíčenie, rast, jednoročná bylina, dvojročná bylina, trváca bylina. | Charakterizovať proces klíčenia. Vymenovať podmienky klíčenia semien. Porovnať podmienky klíčenia a rastu rastliny. Poznať podľa ročného životného cyklu jednoročnú, dvojročnú a trvácu rastlinu. Porovnať na príklade vývin jednoklíčnolistovej a dvojklíčnolistovej rastliny. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |
| **Základné životné procesy organizmov** | **Praktické cvičenie č.1** | Rozlíšenie baktérií, rastlín a húb podľa životných procesov. | Rozlíšiť baktérie, rastliny a huby podľa životných procesov ako spôsob výživy, dýchanie a rozmnožovanie | Environmentálna výchova |
| **Opakovanie a zhrnutie učiva** | základné životné procesy organizmov | Zopakovať a upevniť poznatky z predchádzajúceho učiva | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Heterotrofná výživa živočíchov** | Príjem živín živočíchmi a ich význam. Osobitosti výživy bezstavovcov a stavovcov.  - trávenie, vstrebávanie, vylučovanie, dýchanie, potravová vakuola, tráviaca dutina, ústne orgány, tráviaca rúra, ústna dutina, hltan, pažerák, žalúdok, pečeň, tenké a hrubé črevo, kloaka análny otvor, mimotelové trávenie | Poznať význam živín pre živočíchy. Zdôvodniť heterotrofnú výživu živočíchov. Porovnať časti tráviacej rúry bezstavovcov, v ktorých prebieha trávenie a vstrebávanie. Poznať bezstavovca s mimotelovým trávením. Porovnať časti tráviacej rúry stavovcov, v ktorých prebieha trávenie a vstrebávanie. Poznať význam zubov, jazyka a slinných žliaz pri spracovaní potravy. Zdôvodniť súvislosť stavby chrupu cicavcov s prijímanou potravou. Porovnať stavbu tráviacej sústavy mäsožravcov a bylinožravcov. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Dýchanie živočíchov** | Význam dýchania živočíchov. Osobitosti dýchania bezstavovcov a stavovcov.  - dýchanie povrchom tela, pľúcny vak, žiabre, vzdušnice vonkajšie a vnútorné dýchanie,  kožné dýchanie, žiabre, prieduška, priedušnica, pľúca, vzdušné vaky | Charakterizovať proces dýchania. Preukázať na príklade dýchanie povrchom tela. Charakterizovať proces dýchania, rozklad organických látok, uvoľnenie energie. Rozlíšiť a poznať princíp vnútorného a vonkajšieho dýchania. Poznať princíp dýchania stavovcov žiabrami, kožné dýchanie obojživelníkov. Zdôvodniť význam vzdušných vakov vtákov. |
| **Vylučovanie živočíchov** | Význam a osobitosti vylučovania bezstavovcov.  - stiahnuteľná vakuola, vyvrhovací otvor, vylučovací otvor, vylučovacie kanáliky, vejárovité trubičky, análny otvor, močová sústava, obličky, močovody, močový mechúr, močová rúra | Poznať význam vylučovania. Uviesť príklad bezstavovca s vyvinutou vylučovacou sústavou. Vymenovať odpadové látky v organizme stavovcov. Poznať sústavy orgánov stavovcov, ktorými sa vylučujú odpadové látky. Zdôvodniť význam močovej sústavy. |
| **Obeh telových tekutín živočíchov** | Význam a osobitosti obehu tekutín bezstavovcov a stavovcov.  - otvorená obehová sústava, zatvorená obehová sústava, srdce, cieva, krv, krvná plazma, červené krvinky, biele krvinky, krvné doštičky, cievy, srdce, predsieň, komora | Poznať význam obehu telových tekutín. Poznať obeh telových tekutín v otvorenej a zatvorenej obehovej sústave bezstavovcov. Uviesť funkciu ciev a srdca stavovcov. Vysvetliť súvislosť obehu krvi stavovcov so stálou telesnou teplotou |
| **Regulácia tela živočíchov** | Význam a osobitosti regulácie bezstavovcov a stavovcov.  - rozptýlená nervová sústava, nervové uzliny, rebríčková nervová sústava, hormonálny sústava, nervová sústava, mozog, miecha, dráždivosť, reflex, neurón | Poznať významregulovaniaorganizmuživočíchov. Rozlíšiťvýznamhormonálnej a nervovejregulácie. Rozlíšiťtypynervovejsústavybezstavovcov. Poznaťsúvislosťdráždivosti a nervovéhoriadenia. Pomenovaťreflexydôležité pre životstavovcov |
| **Základné životné procesy organizmov** | **Zmyslové vnímanie živočíchov** | Význam a osobitosti zmyslového vnímania bezstavovcov a stavovcov.  - oči (jednoduché, zložené, na stopkách), vnútorné ucho, tykadlá, hmatadlá, fúziky, hmatové fúzy, zrak, ušný bubienok, ušné otvory, čuch, nozdry, hmat, čuchové jamky | Porovnať zmyslové vnímanie zástupcu bezstavovca. Porovnať zmyslové vnímanie zástupcu stavovca. Uviesť príklad cicavca s dobre vyvinutými zmyslovými orgánmi potrebnými na lov koristi. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Pohyb živočíchov** | Význam a osobitosti pohybu bezstavovcov a stavovcov.  - brvy, bičíky, svalové bunky, svaly, svalnatá noha, články, článkované končatiny, krídla, svaly, plutvy, priečne pruhované svaly, končatiny, krídla | Poznať význam pohybu živočíchov. Poznať a zdôvodniť odlišnosti pohybového systému aspoň dvoch zástupcov bezstavovcov. Uviesť príklad spôsobu pohybu jedného bezstavovca. Poznať a zdôvodniť prispôsobenie pohybu zástupcov stavovcov životnému prostrediu a spôsobu života. |
| **Rozmnožovanie a vývin živočíchov** | Osobitosti rozmnožovania a vývinu bezstavovcov a stavovcov.  - nepohlavné rozmnožovanie, delenie, puča­nie, regenerácia, pohlavné rozmnožovanie, pohlavná bunka, spermie, vajíčka, obojpohlavný živočích, vaječníky, semenníky, vajíčko, spermia, larva, kukla, priamy a nepriamy vývin, úplná premena, neúplná pre­mena, ikry, pohlavná dvojtvarosť, vonkajšie oplodnenie, vnútorné oplodnenie, kŕmivé a nekŕmivé vtáky, zárodok, plod, maternica, placenta, materské mlieko | Charakterizovať proces rozmnožovania. Poznať podstatu oplodnenia vajíčka. Odlíšiť na príklade pohlavné a nepohlavné rozmnožovanie. Poznať rozmnožovanie obojpohlavného živočícha. Porovnať priamy a nepriamy vývin jedinca. Rozlíšiť na ukážke (schéme) úplnú a neúplnú premenu hmyzu. Odlíšiť vonkajšie a vnútorné oplodnenie stavovcov. Opísať nepriamy vývin obojživelníkov. Rozlíšiť starostlivosť vtákov o mláďatá na príklade kŕmivého a nekŕmivého. vtáka. Poznať vývin a spôsob výživy mláďat cicavcov. |
| **Praktické cvičenie č.2** | Rozlíšenie životných procesov živočíchov podľa funkcií sústav orgánov. | Rozlíšiť životné procesy živočíchov podľa funkcií sústav orgánov. Naplánovať pozorovanie základných znakov a procesov organizmov rôznymi zmyslami a rôznymi spôsobmi, uskutočniť jednoduchý pokus alebo pozorovanie na skúmanie životných procesov organizmov, formulovať závery z uskutočneného pozorovania alebo pokusu. | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |
| **Opakovanie a upevňovanie učiva** | životné procesy živočíchov- regulácia tela, zmyslové orgány, pohyb, rozmnožovanie | Zhodnotiť význam jednotlivých životných procesov pre život organizmov, vytvoriť pojmovú mapu vzťahov orgánových sústav živočíchov, porovnať životné procesy rastlín a živočíchov. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Organizácia živej hmoty organizmov** | **Bunka a jej štruktúry.** | Štruktúra a funkcie rastlinnej a živočíšnej bunky.  - bunka, rastlinná bunka, živočíšna bunka, živá sústava, bunková stena, cytoplazmatická membrána, cytoplazma, jadro, vakuola, chloroplast, chlorofyl, mitochondrie, lyzozómy. | Poznať význam bunky pre organizmy. Poznať stavbu a funkciu jednotlivých častí bunky. Odlíšiť živé a neživé súčasti bunky. Porovnať znaky a funkcie rastlinnej a živočíšnej bunky. Zdôvodniť odlišnosť stavby a funkcie rastlinnej a živočíšnej bunky. Pomenovať časti bunky, ktoré zabezpečujú dýchanie, fotosyntézu a tvorbu bielkovín. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Život bunky.** | Základné životné procesy v bunke  – príjem a výdaj látok, fotosyntéza a dýchanie, dráždivosť a citlivosť, pohyb, rozmnožovanie. Bunka ako celok. | Poznať význam príjmu a výdaja látok, fotosyntézy a dýchania ako procesov premeny látok v bunke. Rozlíšiť aktívny a pasívny pohyb bunky. Poznať súvislosť rozmnožovania bunky s prenosom dedičných informácií. Opísať na schéme rozmnožovanie bunky delením. |
| **Praktické cvičenie č.3**  **Praktické cvičenie č.4** | Mikroskopické pozorovanie a odlíšenie bunkovej stavby tiel organizmov  Porovnanie vonkajšej a vnútornej stavby tiel rastlín a živočíchov. | Mikroskopicky pozorovať a odlíšiť bunkovú stavbu tiel organizmov  Porovnať vonkajšiu a vnútornú stavbu tiel rastlín a živočíchov. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Opakovanie a upevňovanie učív** | Organizácia živej hmoty organizmov | Zopakovať a upevniť poznatky z predchádzajúcich učív | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Dedičnosť a premenlivosť organizmov** | **Dedičnosť a jej podstata.** | Jednotka genetickej informácie.  - dedičnosť, genetika, dedičné informácie, vlastnosti, znaky, vlohy, genetická informácia, gény, chromozómy, nukleová kyselina DNA, dvojzávitnica | Opísať prejavy dedičnosti organizmov. Pomenovať časť bunky, v ktorej sú uložené dedičné informácie. Vysvetliť význam nukleových kyselín pri prenose genetickej informácie. Lokalizovať uloženie genetickej informácie v bunke. Opísať stavbu chromozómu. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova |
| **Prenos genetických informácií** | Prenos genetických informácií, podstata a princíp prenosu.  - materská bunka, dcérska bunka, chromozómový pár, pohlavná bunka, pohlavné rozmnožovanie, dominantná alela, recesívna alela, krížence 1. generácie, krížence 2. generácie | Poznať význam zníženia počtu chromozómov pri vzniku pohlavných buniek. Vysvetliť príčinu tvorby kópií nukleovej kyseliny a význam zníženia počtu chromozómov pri vzniku pohlavných buniek. Poznať význam vzťahu alela, gén a znak. Schematicky znázorniť prenos určitého znaku z rodičov na potomkov. |
| **Premenlivosť organizmov**  **Význam dedičnosti.** | Premenlivosť a rozmanitosť organizmov, druhové vlastnosti, vlastnosti jedinca.  - premenlivosť, rozmanitosť, druhové vlastnosti, osobitné vlastnosti, nededičná a dedičná premenlivosť, mutácie  Význam šľachtenia. Dedičné choroby človeka.  - kríženie, schéma kríženia, šľachtenie, klonovanie, odrody rastlín, plemená zvierat, dedičné choroby, genetické poradenstvo | Poznať význam premenlivosti. Odlíšiť na príklade nededičnú a dedičnú premenlivosť. Monitorovať dedične podmienené znaky svojej rodiny. Zhodnotiť význam dedičnosti a premenlivosti.  Zdôvodniť podstatu šľachtenia. Uviesť príklad odrody rastliny alebo plemena živočícha. Uviesť príklad vplyvu dedičnej choroby na život človeka. Diskutovať o dedičných chorobách, ich vplyve na život človeka a možnosti využitia genetického poradenstva, posúdiť využitie vedeckých poznatkov genetiky. |
| **Dedičnosť a premenlivosť organizmov** | **Žiacke projekty** | Klonovanie. Johan Gregor Mendel a kríženie hrachu. Objavitelia DNA. Vplyv rádioaktívneho žiarenia pre budúce generácie. | Zistiť základné informácie a odprezentovať projekt | Tvorba projektov a prezentačné zručnosti |
| **Životné prostredie organizmov a človeka** | **Životné prostredie.** | Zložky životného prostredia, vzájomné vzťahy a ich význam.  -životné prostredie, zložky životného prostredia, prírodná zložka prostredia, umelá zložka prostredia, ekológia, environmentalistika | Charakterizovať životné prostredie človeka. Uviesť príklad prírodnej, umelej zložky prostredia. Vysvetliť rozdiel medzi vednými odbormi ekológia a environmentalistika. Zistiť, ako pozitívne a negatívne človek zasahuje do zložiek životného prostredia. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Regionálna výchova |
| **Faktory ovplyvňujúce životné prostredie a podmienky života.** | Faktory ovplyvňujúce životné prostredie a podmienky života. Vplyv na zdravie, život organizmov a ľudí.  - exhaláty, úlety (emisie, imisie), škodlivé látky, ťažké kovy, pesticídy, karcinogénne látky, obnoviteľné zdroje energie, neobnoviteľné zdroje energie, alternatívne zdroje energie | Uviesť príklad vplyvu znečistenej vody, pôdy, ovzdušia na život organizmov a človeka. Poznať príčiny znečisťovania vody, pôdy, ovzdušia. Poznať možnosti alternatívnych zdrojov energie. Monitorovať znečistenie ovzdušia, vody, pôdy v okolí školy a bydliska. Zdôvodniť príčiny negatívneho vplyvu človeka na životné prostredie, zhodnotiť dôsledky znečisťovania ovzdušia, vody a pôdy na život, argumentovať o pozitívach a negatívach priemyslu, dopravy, energetiky, poľnohospodárstva, ťažby nerastných surovín. |
| **Starostlivosť o prírodné prostredie** | Starostlivosť o prírodné prostredie a životné prostredie človeka. | Určiť chránené rastliny, živočíchy a chránené územia Slovenska, analyzovať možnosti zabránenia vzniku smogu, skleníkového efektu, kyslých dažďov, ozónovej diery, hromadenia odpadov, zhodnotiť význam recyklácie druhotných surovín a alternatívnych zdrojov energie, dodržiavať osvojené návyky na šetrenie energie a pitnej vody. |
| **Praktické cvičenie č.5** | Zložky životného prostredia v škole a jej okolí. | Zorganizovať aktivity na šetrenie vody alebo energie vo svojom okolí, vytvoriť pojmovú mapu vzájomných vzťahov organizmov a prostredia, navrhnúť jednoduchý projekt zameraný na riešenie environmentálnych problémov v okolí. | Environmentálna výchova |
|  | **Záverečné opakovanie, klasifikácia** | záverečné zhodnotenie práce a klasifikácia | Zhodnotiť prácu žiakov počas školského roka |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a príroda

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne /33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Neživá príroda a jej poznávanie** | **Neživá príroda** | neživá a živá príroda, nerastné suroviny, rudy a nerudy | Vysvetliť závisloť organizmov od neživej prírody a vplyv organizmov na neživú prírodu na ríkladoch.  Diskutovať o význame nerastných surovín pre život človeka.  Navrhnúť projekt na poznávanie zaujímavostí neživej prírody na území Slovenska. | environmentálna výchova  ochrana života a zdravia  tvorba projektu a prezenčné zručnosti |
| **Stavba Zeme** | zemská kôra pevninská a oceánska, zemský plášť, zemské jadro | Vytvoriť model stavby zemského telesa.  Porovnať sféry zemského telesa podľa zloženia a významu.  Uvieť dôsledky vzďaľovania, približovania a podsúvania litosférických platní.  Opísať na ukážke vznik a zánik oceánskej zemskej kôry. |
| **Mimerály a horniny - stavebné jednotky Zeme** | minerál, hornina, horniny vyvreté, usadené, premenené | Pozorovaním zistiť odlišnosti medzi minerálmi a horninami.  Identifikovať vybrané minerály a horniny.  Zdokumentovať výskyt minerálov alebo hornín v okolí školy, bydliska. |
| **Stavba a vlastnosti minerálov** | kryštál, kryštalizácia, vlastnosti minerálov, tvrdosť, hustota, farba, lesk, chránené minerály | Navrhnúť spôsob na zistenie fyzikálnych a chemických vlastností minerálov.  Zrealizovať pozorovanie alebo pokus na zistenie fyzikálnych a chemických vlastností minerálov.  Vyhodnotiť pozorovanie alebo pokus na zistenie fyzikálnych alebo chemických vlastností minerálov.  Vyhľadať informácie o praktickom využití minerálov a hornín a ich výskyt na Slovensku.  Kategorizovať horniny podľa znakov. |
| **Geologické procesy a ich zdroje** | geologické procesy vnútorné a vonkajšie, zdroje energie geologických procesov | Zdôvodniť vplyv geologických procesov na tvary zemského povrchu, na život organizmov.  Zdokumentovať katastrofické geologické procesy vo svete a na Slovensku a ich následky. |
| **Vnútorné geologické procesy. Magmatická a sopečná činnosť** | magmatická činnosť, sopečná činnosť, magma, láva, časti sopky, vyvreté horniny | Rozíšiť magmatickú a sopečnú činnosť.  Odlíšiť magmu a lávu podľa miesta vzniku.  Uviesť príklad významu sopečnej činnosti pre človeka.  Vlastnými slovami vysvetliť podstatu vzniku vyvretých hornín.  Rozlíšiť na ukážke hlbinnú a výlevnú vyvretú horninu.  Uviesť využitie aspoň jednej hlbinnej a jednej výlevnej horniny. |
| **Horotvorná činnosť a poruchy zemskej kôry** | vrásnenie, vrása, zlom | Načrtnpť príklad poruchy zemskej kôry.  Rozlíšiť vrásu a zlom podľa ich vzniku a charakteristických znakov. |
| **Zemetrasenie** | zemetrasenie, ohnisko, epicentrum, druhy zemetrasenia, prejavy, dôsledky | Vlastnými slovami vysvetliť príčinu zemetrasenia.  Uviesť rozdiel medzi ohniskom a epicentrom zmetrasenia.  Vymenovať možnosti ochrany ľudí a budov pred dôsledkami zemetrasenia. |
| **Premena hornín, premenené horniny** | premena hornín, činitele premeny, vlastnosti | Vymenovať hlavné činitele premeny hornín.  Opísať na ukážke typickú vlastnosť premenených hornín.  Vymenovať a na obrázku ukázať aspoň jednu premenenú horninu a opísať jej využitie. |
| **Vonkajšie geologické procesy** | mechanické a chemické zvetrávanie, činnosť rušivá, tvorivá, zemská príťažlivosť, voda, ľadovec, vietor | Rozlíšiť mechanické a chemické zvetrávanie.  Vymenovať dôsledky zemskej príťažlivosti, činnosti toku rieky, morskej vody, ľadovca.  Opísať prejavy a dôsledky rušivej a tvorivej činnosti vetra. |
| **Usadené horniny. Úlomkovité usadené horniny** | úlomkovité, organické a chemické usadené horniny | Pomenovať usporiadanie útvarov usadených hornín.  Vlastnými slovami vysvetliť podstatu vzniku organických usadených hornín a chemických usadených hornín.  Vymenovať príklady organických a chemických usadených hornín a ich využitie. |
| **Krasové procesy** | kras, povrchové krasové útvary, podzemné krasové útvary, kvapľové a ľadové jaskyne | Vysvetliť vznik a výskyt krasu a krasových útvarov.  Rozlíšiť kvapľovú a ľadovú jaskyňu podľa výzdoby.  Ukázať na mape príklad kvapľovej a ľadovej jaskyne na Slovensku. |
| **Dejiny Zeme** | **Skameneliny a vek Zeme** | vek hornín, pomerný, skutočný, skameneliny, vedúce skameneliny, podstata vzniku, druhy skamenelín | Modelovať proces vzniku skameneliny.  Usporiadať skameneliny an ukážke podľa geologických ér.  Vlastnými slovami vysvetliť postup určovania pomerného a skutočného veku hornín. | environmentálna výchova |
| **Prahory a starohory** | geologické éry, vývoj života, zmena zemskej kôry, klimatické zmeny, geologické procesy, príkady vedúcich skamenelín | Zhodnotiť významné geologické procesy, ktoré prebiehali v jednotlivých geologických érach.  Zostaviť tabuľku jednotlivých etáp vývoja prírody na Slovensku s významnými geologickými procesmi a organizmami z konkrétneho obdobia.  Zistiť informácie o vývoji prírody svojho okolia. |
| **Prvohory a druhohory** |
| **Treťohory a štvrtohory** |
| **Ekologické podmienky života** | **Organizmy a prostredie** | druh, prostredie, biotop, prispôsobivosť, znášanlivosť | Demonštrovať na príklade prispôsobenie organizmov prostrediu.  Porovnať rozsah nárokov organizmov na faktory prostredia na príkladoch. | environmentálna výchova  ochrana života  a zdravia |
| **Neživé zložky prostredia – energia, svetlo, teplota, vzduch** | biogénne prvky, faktory abiotické a biotické | Porovnať rastliny a živočíchy podľa nároku na svetlo.  Vysvetliť význam vody a vzduchu pre organizmy. |
| **Dôsledky znečisťovania vzduchu, vody, pôdy** | príčiny a dôsledky | Vymenovať dôsledky znečistenia vzduchu, vody a pôdy pre organizmy. |
| **Živé zložky prostredia. Populácia** | jedinec, populácia, vlastnosti populácie, vnútorné a vonkajšie vzťahy | Identifikovať vonkajšie a vnútorné vzťahy populácií na príklade.  Vytvoriť pojmovú mapu vzájomných vzťahov medzi populáciami. |
| **Spoločenstvo** | spoločenstvo, druhová rozmanitosť, štruktúra spoločenstva, priestorové členenie | Zhotoviť jednoduchú koláž ľubovoľného spoločenstva.  Zdokumentovať výskyt spoločenstiev rastlín a živočíchov v okolí školy alebo bydliska. |
| **Ekosystém** | producent, konzument, reducent, potravová sieť, pyramída | Analyzovať umelý a prírodný ekosystém z hľadiska druhovej rozmanitosti.  Vytvoriť pojmovú mapu vzťahov a závislostí zložiek ekosystému.  Vymenovať aspoň jedného konzumenta, producenta, reducenta.  Zhotoviť príklad potravinového reťazca. |
| **Biosféra** | biosféra, zložky biosféry, obeh látok, tok energie | Rozlíšiť na ukážke tri ekosystémy v biosfére podľa životných podmienok.  Zhodnotiť dôsledky narušenia biologickej rovnováhy. |
| **Globálne environmentálne problémy a ich riešenie** | kyslé dažde, smog, skleníkový efekt, stenčovanie ozónovej vrstvy, hromadenie odpadov, ekologické hospodárenie | Zdôvodniť výhody ekologického hospodárenia v krajine.  Diskutovať o príčinách a dôsledkoch globálnych environmentálnych problémoch. |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

**Voľba metód** závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

* **motivačné metódy** (na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť), ako je motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), motivačný problém(upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), motivačnú demonštráciu (vzbudenie záujmu pomocou ukážky)
* **expozičné metódy** (pri vytváraní nových poznatkov a zručností), napr. rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), vysvetľovanie(logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), beseda(riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom), demonštračná metóda(demonštrácia obrazov, modelov, prírodnín), pozorovanie (cielené systematické vnímanie objektov a procesov), manipulácia s predmetmi(praktické činnosti, experimentovanie, pokusy, didaktická hra), inštruktáž(vizuálne a auditívne podnety k praktickej činnosti, vedenie žiakov k chápaniu slovného a písomného návodu)
* **problémové metódy**, ku ktorým patrí heuristická metóda(učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbore problému, tvorbe a výberu možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda(riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu)
* **praktické aktivity** (samostatná činnosť na základe inštruktáže) – pozorovanie dostupných prírodných procesov na podporu chápania vzájomné vzťahy a ich významu
* **práca s knihou a textom** (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií), samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky a experimentovanie (samostatné hľadanie, skúšanie, objavovanie)
* **aktivizujúce metódy**, ako je diskusia (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovaní za účelom riešenia daného problému)
* **situačná metóda** (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov)
* **inscenačná metóda** (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmidanej situácie), didaktické hry (sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov, aspontánnosti)
* **kooperatívne vyučovanie** (forma skupinového vyučovania založenána vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny)
* **fixačné metódy** sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy)

**Kritériá hodnotenia**

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka.

Žiak je povinný mať zavedený veľký čistý zošit a písať si poznámky.

Povinnosťami žiaka na laboratórnych cvičeniach je písať protokoly. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku.

Žiak vypracuje v priebehu roka Praktické aktivity, ktoré budú hodnotené len slovne.

Písomné práce (písomky, testy)

Termíny písomných prác vyučujúci žiakom vopred oznámi. Písomné práce sa budú písať na konci každého tematického celku. Váha známky za písomnú prácu bude 2.

Otázky budú mať bodové hodnoty, výsledky sa budú hodnotiť známkou (stupeň 1-5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede.

Ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorá z písomných prác, vyučujúci môže dať žiakovi náhradný termín na písanie chýbajúcej práce.

Úspešnosť v % Klasifikačný stupeň

100 – 90 1

89 - 75 2

74 – 50 3

49 – 25 4

24 – 0 5

Ústne odpovede

Ústne odpovede z jednotlivých prebratých tém – žiak by mal mať minimálne 1 ústnu odpoveď za 1 polrok.

Termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje.

Žiak bude hodnotený známkou (stupeň 1-5) podľa presnosti, plynulosti, istoty vo vyjadrovaní v danej téme, správnosti odpovedí na otázky z opakovania a prepojenia teoretických vedomostí s praxou. Váha známky za ústnu odpoveď bude 2.

Doplňujúce hodnotenie

Malé písomky (päťminútovky) budú hodnotené známkou. Budú sa písať na začiatku vyučovacej hodiny bez predošlého oznámenia vyučujúceho. Váha známky bude 1.

Referáty budú hodnotené slovne a známkou. Žiaci dostanú na začiatku šk. roka témy alebo si tému môžu zvoliť aj sami. Váha známky bude 0,5.

Projekty budú hodnotené slovne a známkou. Žiaci dostanú na začiatku šk. roka témy alebo si tému môžu zvoliť aj sami.Biologický projekt je žiakovi zadaný výlučne po dohode s vyučujúcim resp. podľa uváženia učiteľa. Váha známky bude 0,5.

Prezentácie budú hodnotené slovne a známkou. Žiaci dostanú na začiatku šk. roka témy alebo si tému môžu zvoliť aj sami. Hodnotiť sa bude spracovanie témy a jej prezentovanie. Váha známky bude 1.

Celkové hodnotenie

Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií a aktivít na vyučovacej hodine.

|  |
| --- |
| **Dejepis** |

**Charakteristika predmetu:**

Hlavnoufunkcioudejepisu je kultivovanie historického vedomiažiaka jako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickejpamäti v zmysleodovzdávaniahistorickejskúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskejalebosvětovějperspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktorézásadnýmspôsobomovplyvnili vývoj Slovenskejspoločnosti a premietlisa do obrazu našejprítomnosti, pričomkladiedôraz na dejiny19. a 20. storočia, v ktorýchmôžemenájsť z väčšej časti korenesúčasných společenských javov i problémov.

Takto vediežiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectví jako súčastikultivovaniaich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k inýmnárodom a etnikám, rovnako tak rešpektovaniekultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznychskupín a spoločenstiev. Prispieva tak k rozvíjaniuhodnotovej škály demokratickejspoločnosti.

Rovnakodôležitosťpripisuje aj demokratickým hodnotám európskejcivilizácie.

**Cielepredmetu:**

Za základnúcieľovúkategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu studijnýchpredmetových, medzipredmetovýchkompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu už získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoréumožniažiakom, aby nepristupovali k histórii len ako k uzavretej minulosti, ale aj k rozvíjaniucelej škály kompetencií (spôsobilostí) a k vytváraniu si vlastného názoru.

Významným prostriedkom k tomu je súborprimeraných školských historických prameňov, který sa považuje za súčasť didaktického systému výučby dejepisu i dějepisných učebníc na základných školách.

Závažným predpokladomrozvíjania a uplatňovania uvedených cieľovýchkategórií je překonávat tradičnú výučbu dejepisu a v širšejmiereaplikovaťprístupy, ktorékladúdôraz na aktívneučenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov/vlastnýchprác/ na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne - triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne -bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **I. Od blízkeho k vzdialenému** | **Prečo sa učíme dejepis** | Pojmy: dejiny, história, dejepis | - Vysvetliť pojem dejepis a pochopiť význam dejín pre ľudí | Multikultúrna výchova – každý národ, etnikum, skupina má svoju históriu |
| **Užitočnosť minulosti** | Pojmy:dom, byt, sídlisko, dedina, mesto, vyšší územný celok, Slovensko, Európska únia | - Vymenovať zmeny v mieste bydliska, ktoré sa udiali počas ich života | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – vypracovať projekt o minulosti vlastnej rodiny |
| **Čas je poradie udalostí**  **Prechádzka časom** | Pojmy: prírodný a historický čas,  dátum, letopočet, časová priamka | - Identifikovať rozdiel medzi prírodným a historickým časom  - Zaradiť letopočty do príslušného storočia  - Vybrať správny letopočet z ľubovoľného storočia  -Rozlíšiť dátum a letopočet  - Zakresliť na časovú priamku významné údaje zo života svojej rodiny  - Rozpoznať pojmy pred Kr. a po Kristovi/pred naším letopočtom a po našom letopočte  - Vytvoriť jednoduchú časovú priamku | Osobnostný a sociálny rozvoj – človek je súčasťou histórie a musí poznať, v kt. storočí žije a ako chod dejín ovplyvnil sociálny rozvoj |
| **Sviatočné a pamätné dni** | Pojmy: kategórie historického času - meniny, narodeniny, sviatky | - Zostaviť tabuľku dátumov štátnych, cirkevných sviatkov a pamätných dní |
| **Hmotné pamiatky**  **Pomníky** | Pojmy: hmotná pamiatka, pomník, pamätník, pamätná tabuľa, | -Poznať historickú udalosť, osobnosť, ktorú pripomína pomník, pamätník  -Identifikovať najstarší hrob na cintoríne  -Poznať jednotlivé druhy historických prameňov |
| **Obrazové pamiatky**  **Rodinný album**  **Rodostrom** | Pojmy: generácia, rodostrom, rodinný album | - Pochopiť pojem generácia v rodinnom kontexte na príklade starých rodičov, rodičov  -Zostaviť rodostrom svojej rodiny  - Zhodnotiť význam rodinného albumupre život rodiny | Multikultúrna výchova Mediálna výchova – rôzne spracovanie rodostromu |
| **Písomné historické pramene** | Pojmy: historické dokumenty, listiny, listy, knihy, kronika – rodinná, školská, obecná | -Usporiadať širšiu škálu historických obrázkov a objektov  - Zaznamenávať rozprávanie starých rodičov o škole z čias ich mladosti  - Pátrať po starých školských zošitoch a učebniciach | Mediálna výchova –zachytávanie spomienok v minulosti a dnes |
| **Práca historika**  **Prechádzka časom**  **Ochrana pamiatok** | Pojmy: dejepisná mapa, atlas, archív, múzeum, knižnica | -Rozpoznať rozdiel medzi múzeom a archívom  -Poznať hlavnú náplň práce historika a archivára | Osobnostný a sociálny rozvoj – štúdium histórie rozvíja pohľad človeka na spoločnosť  Enviromentálna výchova – ochrana pamiatok a neznečisťovanie životného prostredia |
| **II. Človek v premenách priestoru a času** | **Človek minulosti a súčasnosti** | Pojmy: glóbus, dejepisná mapa, sťahovanie, kolonizácia, doprava | -Orientovať sa na dejepisnej mape  -Čítať dejepisnú mapu  -Rozpoznať rozdiel medzi mapou a glóbusom  -Uviesť príčiny sťahovania ľudí  v minulosti i prítomnosti.  -Vysvetliť pojem kolonizácia  -Zostaviť tabuľku najdôležitejších dopravných prostreidkov v chronologickej postupnosti  -Rozpoznať vplyv dopravných prostriedkov na životné prostredie svojho regiónu | Multikultúrna výchova  Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Dopravná výchova  Enviromnetálna výchova – znečisťovanie životného prostredia |
| **Poľnohospodárstvo** | Pojmy: roľník, remeselník | -Charakterizovať život roľníkov v minulosti  -Vysvetliť oddelenie remeselníkov od roľníkov  -Zhodnotiť význam špecializácie remeselnej výroby  -Vysvetliť príslovie: „remeslo má zlaté dno“  -Nakresliť znak, ktorý výstižne charakterizuje zamestnanie remeselníka | Osobnostný a sociálny rozvoj  Enviromentálna výchova – zásah človeka do prírody |
| **Obydlia v minulosti**  **Obydlia dnes** | Pojmy: obydlie, bývanie v minulosti a dnes | -Pochopiť rozdiel v bývaní a poukázať na rozvoj iných odvetví, ktoré spríjemňujú bývanie dnes | Multikultúrna výchova – každý človek žije inak  Osobnostný a sociálny rozvoj – vlastný priestor na život |
| **Ľudia spoznávajú sily**  **Ľudia v pohybe**  **Sťahovanie** | Pojmy:vysťahovalectvo,  od kolesa k lietadlu,  prírodná energia, umelá energia | -Vystihnúť rozdiely medzi prírodnou a umelou energiou  -Uviesť príklady využívania prírody v prospech človeka  -Zdôvodniť príčiny neustáleho hľadania nových zdrojov energie  -Vymenovať vynálezy, ktoré pomohli človeku využiť energiu vo svoj prospech  -Uviesť príklad zneužívania prírody človekom | Enviromentálna výchova – ničenie prírody  Ochrana života a zdravia – človek objavuje nepoznané  Dopravná výchova – moderná doba potrebuje moderné prostriedky |
| **Zamestnanie ľudí v minulosti**  **Detská práca** | Pojmy: tovar, peňažná výmena, spoločenské vrstvy, zneužívanie detí | -Nájsť rozdiely medzi výmenným a peňažným obchodom  -Uviesť najčastejšie druhy detskej práce  -Zaujať stanovisko k problému detskej práce | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova – iný ľudia, iné zamestnanie |
| **III. Človek a komunikácia** | **Pamäť ľudstva**  **Pisári**  **Prvé knihy zneužívanie detíiatskej práce.oločenské vrstvyie dneskov v chronologickej** | Pojmy: jazyk, písmo rukopis, kniha | -Zhodnotiť význam vynálezu písma  -Vymenovať najstaršie druhy slovanského písma  -Vymenovať druhy písem z minulosti  -Identifikovať rozdiely medzi rukopisom a tlačenou knihou  -Zhodnotiť význam vynálezu kníhtlače | Multikultúrna výchova – národ má svoje písmo  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **III. Človek a komunikácia** | **Média** | Pojmy: noviny,  rozhlas, televízia  internet  e-mail | -Uviesť druhy moderných masovokomunikačných prostriedkov  -Uviesť prostriedky dorozumievania medzi ľuďmi v minulosti | Mediálna výchova  Multikultúrna výchova |
| **Duchovný život človeka** | Pojmy: náboženstvo, legendy, mýty,  povesti ( región ) | -Pochopiť vývoj náboženských predstáv v minulosti  -Porozprávať príbeh z minulosti svojho regiónu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Keď zlyhá komunikácia – vojna a mier** | Pojmy: vojna, mier  víťazi - porazení | -Uviesť dôsledky vojen pre človeka a prostredie, v ktorom žije  -Zdôvodniť stálu prítomnosť vojen v minulosti i prítomnosti  -Zostaviť správu o vojenskom konflikte v súčasnosti | Enviromentálna výchova  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Obrazy pravekého sveta** | **Obrazy pravekej spoločnosti** | Od lovca k roľníkovi a remeselníkovi -zberač,lovec doby medenej  (odev, nástroje, zbrane,prírodná múmia) | Žiak vie:  -rozpoznať rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov  -analyzovať pracovné nástroje pravekých ľudí  - porovnať kamenné pracovné nástroje s medenými a bronzovými nástrojmi  - identifikovať nástroje a zbrane človeka medenej doby  -zovšeobecniť spôsob obživy a života ľudí na základe príbehu Ötziho  -odhaliť postupne stav a premeny ŽP v dôsledku ľudskej činnosti | Ochrana človeka a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Obrazy starovekého sveta** | **Obrazy starovekej spoločnosti** | Civilizácie starového Orientu  Staroveké Grécko  Mestský štát  Písmo  Aténska demokracia  Perikles  Olympijské hry  Limesromanus | Žiak vie:  -odhaliť vzťah medzi prírodnými podmienkami údolí veľkých riek a vznikom prvých štátov  - identifikovať znaky zavlažovacieho hospodárstva a vnútorného členenia spoločnosti v mestskom štáte | Osobnostný a sociálny rozvoj  Enviromentálna výchova |
| **Obrazy starovekého sveta** | **Obrazy starovekej spoločnosti** | Civilizácie starového Orientu  Staroveké Grécko  Mestský štát  Písmo  Aténska demokracia  Perikles  Olympijské hry  Limesromanus | -- rozpoznať rôznu formu vlády v mestských štátoch na príklade Atén a Sparty  - analyzovať spôsob života a formu vlády v Aténach za Perikla  - pochopiť problém rovnosti a nerovnosti  - zhodnotiť význam olympijských myšlienok v minulosti a prítomnosti -analyzovať formu vlády v Rímskej ríši - kráľovstvo, republika, cisárstvo  -rozpoznať vnútorné dôsledky expanzie pre politickú premenu republiky na cisárstvo  -uviesť dôvody budovania rímskej hranice pozdĺž stredného Dunaja  -zostaviť stručný informačný materiál o živote v rímskych táboroch na našom území  - rozpoznať dôležitosť rímskej a gréckej kultúry pre európsku kultúru | Osobnostný a sociálny rozvoj  Enviromentálna výchova  Mediálna výchova |
| **Obrazy stredovekého sveta** | **Obrazy stredovekej spoločnosti** | Tri ríše raného stredoveku –Byzantská ríša, Arabská ríša, Franská ríša  Prepožičiavanie pôdy  Každodenný život  Vzdelanie  Léno, vazal, poddaný  Hrad, mesto, dedina  Kláštor, pisár, univerzity | Žiak vie :  -zdôvodniť príčiny rozdelenia Rímskej ríše  -zovšeobecniť príčiny zániku Západorímskej ríše  - odhaliť ciele expanzívnej politiky Justiniána, Karola Veľkého a arabských kalifov  -zhodnotiť kultúrny odkaz Byzantskej a Franskej ríše  - identifikovať spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev stredovekej spoločnosti  -zdôvodniť príčiny oddelenia remeselníkov od roľníkov  - zhodnotiť význam stredovekých univerzít  -uviesť,prečo sa kláštory stali postupne hospodárskymi a kultúrnymi centrami | Enviromentálna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - triedys rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline** | **Príchod Slovanov** | pravlasť,migrácia, Samo,  Slovania, Avari | Žiak je schopní :  - opísať pravlasť Slovanov  - uviesť dôvody sťahovania Slovanov  - na historickej mape ukázať územia, na ktoré sa Slovania nasťahovali  -vymenovať západných, južných a východných Slovanov  -identifikovať vzťahy medzi Slovanmi a Avarmi  - uviesť príčiny vzniku Samovej ríše a zdôvodniť jej význam | Osobnostný a sociálny rozvoj  Enviromentálna výchova  Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline** | **Veľká Morava** | Kresťanské misie, Cyril a Metod, Pribina, Rastislav, Svätopluk | Žiak vie :  -uviesť dôvody vzniku Veľkomoravskej ríše a Nitrianského kniežatstva  -vysvetliť význam Veľkomoravskej ríše a zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda pre rozvoj našej kultúry a štátnosti  - opísať Veľkomoravskú ríšu počas panovania Rastislava a Svätopluka  - opísať kultúru a vzdelanosť vo Veľkomoravskej ríši  - ukázať na historickej mape rozmach Veľkomoravskej ríše  - nakresliť veľkomoravské obydlie  - rozpoznať zbraň a výstroj veľkomoravského obdobia | Osobnostný a sociálny rozvoj  Enviromentálna výchova  Regionálna výchova  a tradičná ľudová kultúra |
| **Slováci v Uhorskom kráľovstve** | **Kráľovstvo mnohých jazykov a mravov** | dynastie, Štefan I., Ondrej II., Karol Róbert, Ľudovít I., Žigmund Luxemburský, gotická cesta, Matej Korvín | Žiak vie :  - vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva a uviesť prínos predkov Slovákov pri jeho vzniku  - zhodnotiť vládu Štefana I. a význam Nitrianskeho vojvodstva  - analyzovať Zlatú bulu Ondreja II.  - vysvetliť, prečo dochádzalo v Uhorsku k neustálemu boju o trón  - analyzovať a zhodnotiť spôsob života vo vrcholnom stredoveku  - zdôvodniť hospodársky rozkvet za vlády Karola Róberta  - zhodnotiť význam vnútornej a zahraničnej politiky Ľudovíta I. a Žigmunda Luxemburského  - opísať vládu Mateja Korvína | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |
|  | **Banské mestá** | Kremnica  Banská Štiavnica  Banská Bystrica  život baníkov  dukát | Žiak vie :  - zhodnotiť význam banských miest na Slovensku  - opísať kultúru v Uhorsku vo vrcholnom stredoveku  - nájsť obrazový materiál z gotickej cesty  - ukázať na historickej mape Uhorské kráľovstvo  - napísať krátky životopis vybraného panovníka Uhorska  - napísať krátky text o života baníkov | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova  Enviromentálna výchova |
| **Obrazy novovekého sveta** | **Kríza stredoveku** | humanizmus  renesancia  Mikuláš Kopernik  Leonardo da Vinci | - Žiak je schopný :  - uviesť podstatné znaky úpadku stredovekej spoločnosti  - charakterizovať humanizmus a renesanciu | Enviromentálna výchova |
| **Kníhtlač** | Ján Gutenberg | - zhodnotiť význam kníhtlače | Mediálna výchova |
| **Objavitelia a dobyvatelia** | karavela  objavenie Ameriky a oboplávanie zemegule | - rozlíšiť pojmy objavitelia a dobyvatelia  - uviesť príčiny a dôsledky zámorských objavov  - zhodnotiť význam zámorského obchodu  - vysvetliť pojem kolonializmus | Multikultúrna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Obrazy novovekého sveta** | **Hospodárske zmeny** | Od cechu k manufaktúre, mešťan, zámorský obchod | - zdôvodniť príčiny hospodárskych zmien v novoveku  - porovnať prácu remeselníka v cechu a v manufaktúre  - opísať život mešťana |  |
| **Reformácia a protireformácia** | Martin Luther  Ignác z Loyoly | - opísať príčiny vzniku reformácie a vysvetliť dôvody protireformácie |  |
| **Habsburská monarchia** | **Slovensko na hranici dvoch svetov** | Moháč  Turci  Bratislava – centrum Uhorského kráľovstva | Žiak vie :  - opísať moháčsku bitku a jej dôsledky  - objasniť postavenie Slovenska v habsburskej monarchii a v susedstve Osmanskej ríše | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra  Enviromnentálna výchova |
| **Osvietenský absolutizmus** | Mária Terézia  Jozef II.  Matej Bell  Adam F. Kolár  reformy | - uviesť príčiny protihabsburských povstaní  - zhodnotiť význam reforiem Márie Terézie a Jozefa II.  - charakterizovať osvietenský absolutizmus  - prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej práce |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Zrod modernej doby** | **Vek rozumu** | Pojmy: encyklopédia  občan, osvietenstvo | Na časovej osi vyznačiť obdobie 18. až 20. storočia a zapísať najvýznamnejšie udalosti  Prečítať a kriticky zhodnotiť historický prameň z uvedeného obdobia  Analyzovať myšlienkový smer vyzdvihujúci rozum  Kriticky zhodnotiť dovtedajšie ľudské poznanie | Multikultúrna výchova  - vplyv migrácie na kultúru  Osobný a sociálny rozvoj - život jednotlivca v novoveku  Environmentálna výchova- dopad činnosti človeka na prírodu  Dopravná výchova  - spôsob prepravy v minulosti |
| **Veľká francúzska revolúcia**  **Gilotína kraľuje**  **Ako vzniklo nové cisárstvo** | Pojmy: VFR, rok gilotíny, hrôzovláda Robespierra, direktórium, štátny prevrat, Code civil | Vysvetliť význam občianskeho zákonníka  Nakresliť obrázok Bastily  Kriticky posúdiť príčiny a dôsledky francúzskej revolúcie  Analyzovať príčiny a dôsledky vzniku cisárstva vo Francúzsku | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  - vznik moderného štátu  Finančná gramotnosť  Človek vo sfére peňazí |
| **Sláva Napoleona**  **Pád Napoleona** | Pojmy: dobyvačné vojny, politické ambície a snahy Napoleona, Bratislavský mier, Viedenský kongres, | Vyhľadať údaje o bratislavskom mieri a prezentovať ich v krátkej informácii  Rozpoznať viedenský kongres ako medzník vo vývoji európskych dejín  Na historickej mape vyhľadať a opísať politickú mapu Európy po Viedenskom kongrese  Pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia | Regionálna výchova  - Slovensko v čase Napoleona  Mediálna výchova  - videofilm Napoleon Bonaparte |
| **Zjednotenie Talianska**  **a Červený kríž** | Pojmy: národný štát, nacionalizmus,  militarizácia | Zdôvodniť vplyv zjednotených štátov na mocenské pomery v Európe | Multikultúrna výchova  - iný národ, iný zvyk  Ochrana života a zdravia- ohrozenie života, záchrana života |
| **Zjednotenie Nemecka** | Pojmy: národný štát, nacionalizmus,  militarizácia | Zdôvodniť vplyv zjednotených štátov na mocenské pomery v Európe | Multikultúrna výchova  - iný národ, iný zvyk  Ochrana života a zdravia - ohrozenie života |
|  | **Rozpínavosť Ruska** | Pojmy: dekabristi, nevoľníctvo | Stručne opísať vládu a vnútornú politiku v Rusku v prvej polovici 19.stor. | Multikultúrna výchova  - iný národ, iný zvyk |
| **Americká vojna za nezávislosť** | Pojmy: kolonializmus, bostonské pitie čaju, otroctvo - zrušenie | Načrtnúť spôsob života v USA v 18. a 19. stor., vzťah Veľkej Británie k osadám za morom, vzbury, vojna,  Vznik USA  Predstaviť prvého prezidenta USA  Poukázať na význam zrušenia otroctva v USA | Multikultúrna výchova  - vzťahy medzi Indiánmi a kolonialistami |
| **Moderný slovenský národ** | **Slovenské národné hnutie** | Pojmy: národ, myšlienka slovanskej vzájomnosti | Rozpoznať ciele slovenského národného hnutia  Vysvetliť myšlienku všeslovanskej vzájomnosti, životné podmienky Slovákov v Uhorsku  Vysvetliť dôvody šírenia národného povedomia  Definovať národ | Enviromentálna výchova- životné podmienky Slovákov v Uhorsku |
| **Anton Bernolák** | Pojmy: kodifikácia slovenčiny | Rozpoznať ciele slovenského národného hnutia  Opísať snahy Antona Bernoláka o uzákonenie spisovnej slovenčiny, | Multikultúrna výchova  - Slováci v Uhorsku |
| **Ľudovít Štúr a spisovná slovenčina**  **Zo života Ľ.Štúra** | Pojmy: spisovný jazyk | Chrakterizovať myšlienky, národné a politické snahy Ľ.Štúra, uzákonenie spisovnej slovenčiny  Vysvetliť význam výchovy mladej slovenskej inteligencie pre slov.  národ, poukázať na odvahu a boj národovcov za práva Slovákov | Multikultúrna výchova  - Slováci v Uhorsku |
| **Revolučné Uhorsko** | Pojmy:  revolučný rok 1848/49  zrušenie poddanstva, národné práva | Vymenovať význam revolučných snáh v Uhorsku, priebeh a výsledky, vplyv na Slovensko  Vystihnúť, čo sa zmenilo a čo sa nezmenilo v postavení Slovákov po revolúcii | Multikultúrna výchova  - Slováci v Uhorsku  Osobnostný a sociálny rozvoj- boj národov za národné a sociálne práva |
| **Žiadosti slovenského národa** | Pojmy: Žiadosti slovenského národa, všeslovanský snem | Definovať jednotlivé body žiadostí  Kriticky analyzovať dobu a pochopiť príčiny vedúce slov. inteligenciu k spísaniu žiadostí | Mediálna výchova  - práca s informáciami  Dopravná výchova  - doprava v 19.stor.  Regionálna výchova a ľudová kultúra- boj Slovákov za svoje národné práva |
|  | **Slovenskí dobrovoľníci** | Pojmy: dobrovoľníci, dobrovoľnícke výpravy, SNR | Zhodnotiť snahy štúrovcov o osamostatnenie Slovákov, Opísať postup jednotlivých dobrovoľníckych výprav | Ochrana života a zdravia- ohrozenie života |
| **Memorandum slovenského národa** | Pojmy: Štefan Marko Daxner, Turčiansky sv. Martin, Štefan Moyzes, | Opísať snahy Slovákov v národnom hnutí, memorandum ako základný politický program Slovákov do r. 1914 | Regionálna výchova a ľudová kultúra- boj Slovákov za svoje národné práva |
| **Matica slovenská** | Pojmy: Matica slovenská | Opísať dôvody, vznik a úlohy Matice a dôvody, prečo uhorská vláda činnosť Matice zakázala a určiť súvislosť medzi rokmi 863 a 1863 | Regionálna výchova a ľudová kultúra- boj Slovákov za svoje národné práva |
| **Moderný slovenský národ** | **Priemyselná revolúcia** | Pojmy: priemyselná revolúcia, mechanizácia, parný stroj, továreň, podnikateľ, robotník | Vysvetliť pojem priemyselná revolúcia,  Vystihnúť základné znaky priemyselnej revolúcie,  Vymenovať najznámejšie vynálezy 19. storočia a ich význam a použitie  Porovnať proces výroby v cechu, manufaktúre a továrni | Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  - spracovanie osobnosti vynálezu |
| **Prvé autá**  **Ovládnutie vzduchu**  **Bane, huty, robotníci** | Pojmy: motor, lietadlo | Vysvetliť na akom princípe pracuje motor a na čo slúži  Vysvetliť túžbu človeka po ovládnutí vzdušného priestoru  Vysvetliť prečo prichádzali ľudia z vidieku do miest, výhody a nevýhody života v mestách | Dopravná výchova  - nové dopravné stroje |
| **Umenie 19. storočia** | Pojmy: Empír, impresionizmus, Manet, Monet, expresionizmus, fauvizmus, kubizmus, Alfonz Mucha, Dušan Jurkovič | Stručne opísať aspoň 4 umelecké smery a ich predstaviteľov | Multikultúrna výchova  - kladný vzťah k umeniu  Mediálna výchova  - čo je umenie dnes |
| **Kolonializmus** | Pojmy: kolonializmus, koloniálna politika | Podľa mapy vymenovať a opísať koloniálnu politiku vo svete  Vysvetliť ako žili kolonizované národy a národy / jednotlivci, ktorí kolonizovali | Dopravná výchova  - spôsoby dopravy v minulosti a dnes  Enviromentálna výchova  - znečisťovanie životného prostredia |
| **Rakúsko - Uhorsko** | Pojmy: dualizmus, Rakúsko – uhorské vyrovnanie,  maďarizácia, industrializácia | Definovať nové pojmy, Priebeh vzniku Rakúsko - Uhorska, hospodársky a národnostný vývoj | Finančná gramotnosť  Človek vo sfére peňazí |
|  | **Do sveta** | Pojmy: industrializácia, Dynamit Nobel, Matador, Apollo, Patrónka, Stollwerck, komunity, Slovenská liga | Opísať dôvody vysťahovalectva Slovákov do cudziny, opísať industrializáciu Uhorska  Určiť príčiny a dôsledky vysťahovalectva z Rakúsko– Uhorska  Pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia | Multikultúrna výchova  - sťahovanie Slovákov  Finančná gramotnosť  - Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca |
| **Každodennosť** | Pojmy: maďarizácia | Stručne charakterizovať postavenie Slovákov v Uhorsku a jeho snahy o národné prava | Osobnostný a sociálny rozvoj- boj národov za národné a sociálne práva |
| **Krvavé udalosti v Černovej** | Pojmy: maďarizácia | Opísať udalosti v Černovej | Ochrana života a zdravia- ohrozenie života |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Prvá svetová vojna** | **Osudové výstrely zo Sarajeva**  **Svet zachvátený vojnou**  **Svetová vojna a Slováci**  **Slovenský a český zahraničný odboj**  **Milan Rastislav Štefánik (1880-1919)**  **Oslobodené Slovensko**  **Ako sa rodil mier**  **Opakovanie**  **Zhrnutie tematického celku** | Dohoda, Trojspolok, ultimátum, československé légie, boľševik  František Ferdinand, Sarajevo, atentát, front, zázemie,  Parížska mierová konferencia, nástupnícke štáty po 1. SV - Versailleský mierový systém, ČSR | • kriticky analyzovať príčiny vzniku a ciele Dohody a Trojspolku;  • rozlíšiť príčiny a zámienku na vznik svetovej vojny;  •kriticky analyzovať a zhodnotiť príčiny a priebeh 1. svetovej vojny;  • opísať pomocou mapy jej priebeh;  • napísať krátku prácu na tému o 1. svetovej vojne;  • ukázať na historickej mape nové štáty, ktoré vznikli v Európe po 1. svetovej vojne | Multikultúrna výchova  Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Medzivojnová Európa** | **Nové štáty na mape Európy**  **Slovensko vstupuje do česko-slovenského štátu**  **Bratislava- hlavné mesto Slovenska**  **Ako sa Lenin dostal k moci**  **Mussolini a jeho čiernoodenci**  **Hitlerova diktatúra v Nemecku**  **Slovensko hľadá svoju cestu**  **Zápas o každodenný chlieb**  **Nepoznaná sloboda**  **Škola základ života**  **Spoluobčania či protivníci**  **Míľniky vedy a techniky**  **Zlaté dvadsiate roky?**  **Nové cesty umenia a architektúry**  **Kultúrny rozlet Slovenska**  **Mračná nad Československom**  **Rozbitie Česko-slovenskej republiky**  **Opakovanie**  **Zhrnutie tematického celku**  **Projekt – Rasizmus** | • parlamentná demokracia, diktatúra, hospodárska kríza,  • komunizmus, diktatúra, Lenin, boľševici, stalinizmus, gulagy, ZSSR • fašizmus, Mussolini  • nacizmus, Adolf Hitler, NSDAP  • Masaryk, Beneš, Hodža, Hlinka, politické strany  • Česi, Slováci, národnostné menšiny, spolkový život, školstvo, kultúra  • hospodárstvo ČSR, hospodárske krízy, nezamestnanosť, hladové doliny, vysťahovalectvo  • centralizmus, autonomizmus  • Mníchovský diktát, mobilizácia, Viedenská arbitráž,  vyhlásenie autonómie,  J. Tiso,  Hlinkova garda | • uviesť zmeny, ktoré nastali v Európe ako dôsledok povojnovej krízy;  • uviesť dôvody vzniku diktatúr • opísať situáciu v Rusku roku 1917;  • rozlíšiť demokraciu od diktatúry;  • charakterizovať stalinistickú diktatúru; • vysvetliť príčiny vzniku fašizmu v Taliansku;  • vysvetliť príčiny vzniku nacizmu v Nemecku;  • opísať vplyv vedy a techniky na zvyšovanie životnej úrovne;  • analyzovať postavenie Slovákov v ČSR  • identifikovať národnostné menšiny v ČSR  • zhodnotiť úlohu osobnosti: Masaryk, Štefánik, Hlinka, Hodža  • prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej prác  • zdôvodniť vplyv kultúry, spolkov, škôl na každodenný život  • analyzovať historické pramene  • rozpoznať zmeny, ktoré nastali po vzniku ČSR a ich vplyv na každodenný život  • charakterizovať politický systém ČSR, vznik strán a ich vplyv na politickú scénu  • zhodnotiť hospodársky rozmach ČSR  •opísať hospodárske a politické postavenie Slovenska v ČSR  •vysvetliť úsilie slovenských strán o autonómiu v rámci ČSR  • uviesť príčiny, ktoré viedli k okypteniu a zániku ČSR  • opísať mníchovskú dohodu  • opísať vyhlásenie autonómie  Slovenska  • analyzovať Viedenskú arbitráž  • kriticky zhodnotiť postoj západných mocností voči ČSR | Multikultúrna výchova  Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| **Druhá svetová vojna** | **Európa – obeť diktátorov**  **Život v okupovanej Európe**  **Vznik nového štátu**  **Nový štát na mape Európy**  **Život v Slovenskom štáte**  **Aký bol Slovenský štát?**  **Veľmoci proti Hitlerovi**  **Slovenské národné povstanie**  **Porážka Nemecka a jeho spojencov**  **Opakovanie**  **Zhrnutie tematického celku**  **Projekt – Holokaust** | agresor, neutrálna krajina, okupácia, deportovať, satelit, selekcia, sabotáž, fašistická os  • anšlus Rakúska, Mníchovský diktát, 1.9.1939  • obsadenie Európy, totálna vojna  • napadnutie ZSSR,  • vojna v Tichomorí, protihitlerovská koalícia  • protifašistický odboj, holokaust, koncentračné tábor  • totalitnýrežim, židovský kódex, deportácie, odboj, Slovenské národné povstanie | • uviesť príčiny vypuknutia 2. svetovej vojny  • pochopiť význam vzniku protihitlerovskej koalície  •rozpoznať nebezpečenstvo ideológii, ktoré hlásajú rasovú neznášanlivosť  • opísať príčiny a priebeh 2. svetovej vojny  • ukázať na historickej mape najväčšie bitky  •v chronologickom poradí zoradiť štáty napadnuté Nemeckom  • opísať protifašistický odboj a život v čase vojny  •konkretizovaťpostupné obmedzovanie práv aslobôd židovských spoluobčanov  • zhodnotiť holokaust  • zhodnotiť význam SNP | Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  Multikultúrna výchova  Mediálna výchova  Environmentálna výchova |
| **Svet po druhej svetovej vojne** | **Rozdelenie Európy**  **Návrat Slovenska do obnovenej ČSR**  **Pod Stalinovým tieňom**  **Na západ od „železnej opony“**  **Na východ od „železnej opony“**  **Sovietizácia Československa**  **Koniec kolonializmu**  **Rovnováha strachu**  **Dve tváre komunistickej totality na Slovensku**  **Neúspešný pokus o reformu**  **Umŕtvená spoločnosť**  **Svetlá a tiene civilizácie**  **Umenie „salónov a ulíc“**  **Slovenská kultúra v podmienkach totality**  **Koniec nehybnosti**  **Opakovanie**  **Zhrnutie tematického celku**  **Projekt – Terorizmus** | •OSN, superveľmoci: USA, ZSSR,  •železná opona, studená vojna,  •hospodárske avojenské bloky,  •hrozba jadrovejvojny,  •dekolonizácia, svet ako „globálna dedina“  • hospodárske a vojenské združenia štátov západnej Európy  • KSČ, februárový prevrat, politické procesy  • kolektivizácia, industrializácia, znárodnenie  • Pražská jar  • socializmus s ľudskou tvárou, A. Dubček, vstup armád Varšavskej zmluvy  • normalizácia, sviečkový pochod  • Charta 77, disident | • pochopiť rozdelenie sveta na dva tábory  • rozlíšiť život za železnou oponou  • rozpoznať zmeny v rozdelenom svete  • porovnať politické systémy a ich vplyv na každodenný život  • opísať dôsledky 2. svetovej vojny  • uviesť príčiny vzniku dvoch mocenských blokov  • dokumentovať proces sovietizácie strednej a východnej Európy  • charakterizovať studenú vojnu  • opísať spoluprácu západoeurópskych krajín a politikov, ktorí stáli na začiatku integrácie Európy  • opísať prejavy odporu východoeurópskych štátov proti komunistickej diktatúre  • vysvetliť hromadenie bohatstva v rukách jednotlivcov a medzinárodných korporácií  • zaujať stanovisko k procesu dekolonizácie.  • zdôvodniť podstatu Charty 77  • uviesť význam sviečkovej manifestácie  • vymenovať pozitíva a negatíva socializmu | Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  Multikultúrna výchova  Mediálna výchova  Environmentálna výchova  Finančná gramotnosť |
| **Dejiny súčasnosti** | **Prevratný rok 1989**  **Na ceste k Európskej únii**  **Na ceste k demokracii a samostatnosti**  **Vstup Slovenska do EÚ a NATO**  **Opakovanie**  **Zhrnutie tematického celku**  **Zhodnotenie celoročnej práce** | fenomén, privatizácia, reštitúcia  • nežná revolúcia  • parlamentná demokracia, rozdelenie ČSFR  • vznik SR  • vstup Slovenska do NATO, EU, Schengen, prijatie eura  • pád železnej opony, globalizácia, terorizmus, internet, globálne otepľovanie • aktuálne problémy dnešného sveta | • vysvetliť “ nežnú revolúciu“  • vymenovať príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky  • opísať vznik Slovenskej republiky  • uviesť výhody a nevýhody vstupu Slovenska do NATO a EÚ  •zhodnotiť prijatie eura  • uviesť rozdiely v hospodárskom a politickom systéme súčasného sveta  • uviesť výhody a nevýhody zjednocovania Európy  • hľadať dôvody vzniku terorizmu vo svete  • zaujať stanovisko k teroristickým útokom  •zistiť príčiny globálneho otepľovania •rozlíšiť výhody a nevýhody internetu. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  Mediálna výchova  Finančná gramotnosť  Multikultúrna výchova  Environmentálna výchova |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

* Rozprávanie, rozhovor, riešenie problému
* Vysvetľovanie, beseda, diskusia
* Tvorba projektov, práca s dokumentmi, práca s IKT
* Individuálna práca, skupinová práca
* Exkurzia

**Kritériá hodnotenia**

klasifikáciu žiakov základnej školy platného od 1. mája 2011, zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Vyhláškou MŠVVaŠ SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

1. cieľ hodnotenia - poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky
2. predmet hodnotenia - dosiahnuté vedomosti, zručnosti a návyky stanovené výkonovou časťou Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu
3. podklady na hodnotenie - sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sledovanie jeho výkonu, pripravenosti na vyučovanie, rôzne druhy skúšania, didaktické testy, analýza výsledkov rôznych činností žiaka
4. metódy a formy hodnotenia - ústne, písomné, individuálne, skupinové, hromadné, priebežné a súhrnné hodnotenie, opravné skúšanie (v prípade celkového neprospechu)

Za hodnotenie predmetu je zodpovedný učiteľ. Hodnotí podľa kritérií, s ktorými zoznámi žiakov na začiatku školského roka. Hodnotenie prebieha priebežne počas celého klasifikačného obdobia a výsledná známka je stanovená na základe dostatočného množstva rôznych podkladov. Klasifikuje sa vždy len prebrané učivo. Tematické didaktické testy sú žiakom oznámené vopred, aby mali čas na prípravu. Ústne skúšanie nemusí byť žiakom vopred oznámené, ústne sa preveruje na každej hodine. Tematické didaktické testy sú rozložené rovnomerne a netrvajú celú vyučovaciu hodinu.

Pri súhrnnej klasifikácii učiteľ hodnotí:

1. učebné výsledky žiaka, ktoré dosiahol vo vyučovacom predmete v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách
2. osvojené kľúčové kompetencie
3. stupeň tvorivosti a samostatnosti prejavu
4. osvojenie potrebných vedomostí, skúseností, zručností a ich tvorivú aplikáciu
5. usilovnosť a vzťah žiaka k činnostiam v edukačnom procese
6. snahu o rozvoj svojich kompetencií

Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie.

Typy preverovania vedomostí:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *NÁZOV* | *POČET* | *OBSAH* | *DĹŽKA* | *VÁHA* |
| tematický didaktický test | podľa počtu tematických celkov v danom ročníku (min 1 v polroku) | učivo 3 - 5 tém | 20 - 25 minút | 2 |
| ústna odpoveď | 2  (v každom polroku jedna) | nová téma a dve predchádzajúce témy | 5 - 10 minút | 1 |
| dejepisný projekt | podľa uváženia učiteľa resp.  po dohode s učiteľom | témy z prebratého učiva,  témy zaujímavé pre žiakov | rôzna | krátkodobý - 0,5  dlhodobý - 1 |
| aktivita | priebežne  5 plusových bodov resp. 5 mínusových bodov | rýchle overenie učiva predošlej hodiny, vedomosti nad rámec preberaného učiva, aktívna účasť na hodine | - | 1 |

Ústna odpoveď

Ústna odpoveď sa vykonáva v priebehu celej vyučovacej hodiny dejepisu a to s jedným alebo viacerými žiakmi. Učiteľ hodnotí ústnu odpoveď bezprostredne po odpovedi žiaka nahlas pred všetkými žiakmi.

Písomná odpoveď

Písomná odpoveď je hodnotená stupnicou hodnotenia, schválenou pedagogickou radou školy:

100% - 90% - 1

89% - 75% - 2

74% - 50% - 3

49% - 30% - 4

29% - 0% - 5

Ak žiak vynechá test zo závažných dôvodov a jeho neúčasť v škole je ospravedlnená, má právo si test nahradiť adekvátnou písomnou alebo ústnou odpoveďou, vždy po dohovore s vyučujúcim dejepisu.

V prípade, že má žiak problémy s písomnými odpoveďami a má ťažkosti získať známku adekvátnu jeho schopnostiam a vedomostiam písomnou formou, môže byť po dohode s vyučujúcim preskúšaný ústne z tematického celku, ktorý zodpovedá tej ktorej písomnej odpovedi.

Aktivita a práca na hodine, práca s pracovným listom, vzťah k dejepisu ako učebnému predmetu.

Aktivita žiakov a ich prístup k dejepisu ako učebnému predmetu sa hodnotí individuálne – známkou za aktivitu.

Pod aktivitou rozumieme:

* krátke ústne odpovede žiakov na otázky z predchádzajúceho učiva, na začiatku i v priebehu každej hodiny
* krátke ústne odpovede žiakov na otázky z nového učiva na konci každej hodiny
* iniciatívne vyhľadávanie nových informácií k preberanej téme
* tímová a skupinová práca
* vypracovávanie domácej úlohy
* nosenie si pomôcok na vyučovaciu hodinu dejepisu
* účasť na dejepisných súťažiach a školských dejepisných projektoch

Projekty, referáty

Projekty sú hodnotené známkou. Pri hodnotení projektu sa hodnotí nielen obsah dát, ale najmä kreativita, inovatívny prístup a forma. V prípade nedodržania termínu, nedoručenia projektu alebo dokázaného plagiátorstva sa projekt alebo referát hodnotí známkou 5.

Kritériá hodnotenia projektu:

1. obsah 3body

2. forma 3body

3. prezentácia 3body

4. obhajoba 1bod

Stupnica hodnotenia pri projektoch podľa počtu bodov:

10 až 9 výborný

8 až 7 chválitebný

6 až 5 dobrý

4 až 3 dostatočný

2 až 0 nedostatočný

|  |
| --- |
| **Geografia** |

**Charakteristika predmetu:**

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie jedinečnosti planéty Zem. Od toho sa odvíja obsah predmetu. Žiaci pochopia význam poznania zákonitostí Zeme. Uvedomia si, že dokonalé pochopenie princípov existencie Zeme im pomôže ju využívať a chrániť.

Kompetencie, ktoré žiaci prehlbujú štúdiom geografie, umožňujú im spoznávať krajinu, zákonitosti jej usporiadania, možnosti optimálneho využitia a ochrany krajiny človekom.

Obsah geografie sa sústreďuje aj na väzby prírody a ľudskej spoločnosti. Vzhľadom na nárast problémov, vyplývajúcich z aktivít človeka a ich dopadu na prírodné prostredie i na spoločnosť, žiaci získajú aj skúsenosti ako reagovať na zmeny v priestore, pochopiť ich a v budúcnosti riešiť**.**

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie všetkých svetadielov a Slovenska, krajiny, kde žijú. Taktiež sa venujú aj témam ochrany prírody, na konkrétnych príkladoch v danej oblasti, vplyvom ľudskej činnosti na prírodu a životné prostredie.

Kompetencie, ktoré žiaci prehlbujú štúdiom geografie, umožňujú im spoznávať krajinu, zvyky, zákonitosti jej usporiadania, možnosti optimálneho využitia a ochrany krajiny človekom.

Obsah geografie sa sústreďuje aj na väzby prírody a ľudskej spoločnosti. Vzhľadom na nárast problémov, vyplývajúcich z aktivít človeka a ich dopadu na prírodné prostredie i na spoločnosť, žiaci získajú aj skúsenosti ako reagovať na zmeny v priestore, pochopiť ich a v budúcnosti riešiť.

Spoznávanie Zeme je základnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je iné, líši sa podnebím, rastlinstvom, živočíšstvom, obyvateľmi a ich výtvormi. Obyvateľstvo v rôznych častiach sveta sa líši nie len svojou kultúrou či spôsobom života. Poznanie týchto charakteristík a ich pochopenie vedie k porozumeniu predovšetkým vzájomných väzieb v krajine.

**Ciele predmetu:**

Geografia rozvíja veľký súbor kľúčových kompetencií, ktoré majú prevažne priestorový a integrujúci charakter. Považuje sa za ne súbor vedomostí, zručností a schopností, ktoré vie žiak správne skombinovať a tak porozumieť, interpretovať a prakticky využívať danosti krajiny.

Patria medzi ne:

* získať základné vedomosti o Slovensku, geografických charakteristikách Slovenska,
* rozvíjať si chuť učiť sa, rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať,
* vnímať život ako najvyššiu hodnotu,
* všímať si priestor, v ktorom žijeme a jeho zmeny,
* vedieť čítať mapu, orientovať sa na nej, vedieť zhotoviť jednoduchý náčrt okolia,
* práca s informáciami o krajine
* oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť a chrániť,
* všímať si ekologické aspekty ľudskej činnosti a jej dôsledky v prírodnej a kultúrnej krajine,
* posilňovať pocit zodpovednosti vo vzťahu k živým organizmom a ich prostrediu,
* schopnosť vnímať a citlivo pristupovať k prírode a prírodnému dedičstvu,
* všímať si deje okolo nás a ich súvis s podnebím, vodstvom a ďalšími prírodnými úkazmi,
* diskutovať o geografických zaujímavostiach – prírodných a kultúrnych,
* rozumieť grafom, diagramom, hľadať riešenie na otázky – čím je to zaujímavé?, kde je to?, ako to vyzerá?, ako to vzniklo?,
* hľadať informácie, svoje riešenia problémov interpretovať (riešiť projekt, prezentovať ho),
* vedieť reagovať na tému globálnych problémov, vedieť sa v nej orientovať a rozumieť základným pojmom,
* získať údaje zo zdrojov, využívať internet, odbornú literatúru,
* rozvíjať jednotlivé druhy funkčnej gramotnosti (čitateľská, vizuálna, prírodovedná, kultúrna, matematická, mediálna

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne– triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Planéta Zem** | **Tvar Zeme** | planéta Zem, tvar Zeme | Opísať tvar Zeme podľa glóbusu. | *Environmentálna výchova*  - globálne problémy Zeme a ich riešenia  - zmena a ochrana prírody v jednotlivých ročných obdobiach  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - predstava o pojme majetok  *Ochrana života a zdravia*  - využitie technických prostriedkov v prospech ľudstva |
| **Naše miesto vo vesmíre** | slnečná sústava, planéty slnečnej sústavy, vesmír, kométa | Vymenovať a charakterizovať objekty Slnečnej sústavy a vesmíru. |
| **Mesiac- prirodzená družica Zeme** | tvar Mesiaca, mesačné fázy, príliv, odliv | Opísať tvar, povrch a pohyb Mesiaca.  Vysvetliť ako sa menia mesačné fázy. |
| **Pohyby Zeme- obeh Zeme okolo Slnka a rotácia Zeme okolo osi** | obeh Zeme okolo Slnka, rotácia Zeme okolo osi | Predviesť s glóbusom obeh Zeme okolo Slnka.  Uviesť aké sú dôsledky obehu Zeme okolo Slnka na rôznych miestach na Zemi.  Poznať dobu obehu Zeme okolo Slnka.  Predviesť s glóbusom rotáciu Zeme okolo osi.  Vysvetliť príčiny striedania dňa a noci a ako to súvisí s otáčaním okolo osi.  Poznať dobu rotácie Zeme okolo osi. |
| **Povrch Zeme** | svetadiel, kontinent, Pangea, oceán | Vysvetliť rozdiel medzi svetadielom a kontinentom.  Ukázať na mape všetky svetadiely, kontinenty.  Porovnať povrch Zeme na jednotlivých pologuliach. |
| **Oceány a moria** | Tichý, Atlantický, Indický, Severný ľadový oceán, more, záliv, prieliv, prieplav, ostrov, polostrov | Vymenovať a na mape ukázať všetky oceány.  Vysvetliť pojmy ostrov, polostrov, záliv, prieliv, prieplav. |
| **Osídľovanie a objavovanie Zeme** | FernandoMagalhaes, Krištof Kolumbus, James Cook, EdmuntHillary, JacquesPiccard | Vymenovať najvýznamnejších objaviteľov.  Zhodnotiť význam objavných ciest.  Diskutovať o cestách objaviteľov. |
| **Objavovanie vesmíru a využitie kozmonautiky** | umelá družica, prirodzená družica, JurijGagarin, NeilArmstrong, Ivan Bella | Vysvetliť význam umelých družíc v každodennom živote.  Vymenovať najvýznamnejších kozmonautov na svete a na Slovensku. |
| **Zobrazovanie Zeme** | **Glóbus a mapa** | glóbus, zemská os, severný pól, južný pól, mapa, svetové strany, legenda mapy- symboly, znaky, výškopis, polohopis | Vysvetliť pojmy glóbus, mapa, zemská os.  Na glóbuse určiť zemskú os, severný a južný pól.  Schematicky zakresliť zemeguľu a vyznačiť severný a južný pól.  Určiť svetové strany na mape.  Vysvetliť rozdiel medzi glóbusom a mapou. | *Ochrana života a zdravia*  - využitie máp v praxi  - orientácia podľa máp v teréne  *Environmentálna výchova*  - ochrana prírody v našej obci  - spôsob riešenia odpadkov v našej obci  - spôsob nášho života a jeho dopad na prírodu  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - hospodárne zaobchádzanie so školskými pomôckami a predmetmi v škole |
| **Rovnobežky a poludníky** | rovnobežka, poludník, severný a južný pól, severná a južná polárna kružnica, obratník Raka a Kozorožca, rovník, severná a južná pologuľa, východná a západná pologuľa | Vysvetliť pojmy rovnobežka a poludník.  Vymenovať a na mape a glóbuse ukázať priebeh rovnobežiek- rovníka, obratníka Raka a Kozorožca, Severnej a Južnej polárnej kružnice, severného a južného pólu a priebeh poludníkov.  Na nákrese pomenovať severnú a južnú pologuľu, východnú a západnú pologuľu. |
| **Geografická sieť, určovanie geografickej polohy** | geografická poloha, geografické súradnice, Greenwich | Opísať geografickú sieť.  Určiť polohu ľubovoľného miesta na mape geografickými súradnicami. |
| **Automapy, mapy na internete, GPS, tematické mapy** | automapa, turistická mapa, plán, GPS, vrstevnice | Vymenovať rôzne druhy máp.  Vysvetliť pojem vrstevnica. |
| **Meranie na mapách** | mierka mapy- grafická a číselná | Vysvetliť pojem mierka mapy.  Na rôznych mapách určiť skutočnú vzdialenosť medzi dvoma bodmi pomocou grafickej mierky. |
| **Čas na Zemi** | čas, časové pásma, svetový čas, stredoeurópsky čas, dátumová hranica | Vysvetliť pojmy čas, časové pásma, svetový čas, stredoeurópsky čas, dátumová hranica.  Vypočítať miestny čas na určitom mieste na Zemi. |
| **Cestujeme po Zemi** | **Krajina** | zložky krajiny | Vymenovať základné zložky krajiny.  Vlastnými slovami vysvetliť vzťah medzi zložkami krajiny. | *Environmentálna výchova*  - prírodná krajina vs.kultúrna krajina  - narušovanie zložiek krajiny  - ochrana vody, ovzdušia, pôdy, rastlín a živočíchov  - zmysel zakladania národných parkov  - význam ozónovej vrstvy pre ľudí  - prínos dažďového lesa pre ľudí  - význam lesa pre človeka  - negatívne dôsledky výrubu lesa  - zmena krajiny vplyvom človeka  *Ochrana života a zdravia*  - ochrana vodných zdrojov a nebezpečenstvo kontaminovania pitnej vody  - ako sa správať v prípade vzniku zemetrasenia a výbuchu sopky  - opatrenia proti kliešťom  - predchádzanie otravy hubami  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - vzťah k ľudom rôznej rasy, náboženstva, národu  - poznaním krás sveta predchádzať agresivite a šikanovaniu  *Dopravná výchova*  - druhy vozodiel v mestách a na dedinách  *Multikultúrna výchova*  - rešpektovanie ľudí rôznej rasy, náboženstva, národa  - poznanie rôznych kultúr na Zemi  - kultúrne pamiatky rôznych kútov sveta  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - bohatstvo vs. chudoba  - poznať hodnotu vecí ako výsledok práce  Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca  - príklady činnosti ľudí v ekonomickej oblasti  - príklady úspešných jedincov |
| **Stavba Zeme** | časti Zeme, litosferické dosky | Na modeli Zeme ukázať časti Zeme.  Opísať pohyb zemských krýh. |
| **Sopky- okná do hlbín Zeme** | sopka, magma, láva, kráter, sopečný kanál | Vysvetliť ako vzniká sopka.  Vysvetliť pojmy láva, magma, kráter, sopečný kanál.  Poznať názvy najvýznamnejších sopiek na Zemi. |
| **Ohnivé miesta na zemi a zemetrasenia** | zemetrasenie, epicentrum, tsunami, sopečná pás | Vysvetliť ako vzniká zemetrasenie.  Vysvetliť pojem epicentrum.  Vysvetliť pojem sopečný pás.  Vymenovať a na mape ukázať miesta najviac postihované zemetraseniami a sopečnou činnosťou. |
| **Vznik pohorí** | pohoria, Himaláje, Alpy, Kordillery, Kilimandžáro, Austrálske Alpy | Vysvetliť ako vzniká pohorie.  Vymenovať základné spôsoby vzniku pohorí.  Vymenovať a na mape ukázať najvyššie pohoria svetadielov. |
| **Čo je protikladom pohorí** | nížiny, Amazonská nížina, Východoeurópska nížina, Mississippská nížina, Indogangská nížina | Vlastnými slovami vysvetliť pojem nížina.  Vymenovať a na mape ukázať najväčšie nížiny sveta. |
| **Činnosť vody** | rieka, prameň, ústie, jazero, vodopád, dolina, tiesňava, kaňon, Angelov vodopád, Amazonka, Níl, Volga, Mississippi, Ganga | Vysvetliť pojmy prameň, ústie, jazero ,vodopád, dolina, tiesňava, kaňon.  Vysvetliť vznik tiesňav a vodopádov.  Vymenovať a na mape ukázať najväčšie rieky a vodopády na Zemi.  Zdôvodniť potrebu vody na Zemi. |
| **Činnosť ľadovca** | morény, plesá, doliny, snežná čiara, horský a pevninový ľadovec | Vysvetliť rozdiel medzi horským a pevninovým ľadovcom.  Vysvetliť pojem snežná čiara, pleso, moréna.  Na mape ukázať výskyt horských a pevninových ľadovcov. |
| **Činnosť vetra** | vietor, skalné mestá, hríby, mosty, erózia, piesková búrka, pieskové duny, Petra | Vysvetliť pojem vietor.  Vlastnými slovami vysvetliť vznik skalných miest, hríbov, mostov. |
| **Atmosféra** | atmosféra, oblaky, zrážky | Vysvetliť pojem atmosféra.  Opísať obeh vody v prírode. |
| **Aké bude počasie?** | počasie, meteorológia, vlastnosti počasia | Vysvetliť pojmy počasie, meteorológia.  Opísať počasie v ľubovoľnom dni v miestne krajine. |
| **Podnebie a podnebné pásma** | podnebie, podnebné pásma | Vysvetliť pojem podnebie.  Vymenovať a na mape ukázať rozloženie podnebným pásiem.  Vysvetliť rozdiel medzi podnebím a počasím.  Uviesť výhody a nevýhody života v jednotlivých podnebných pásmach. |
| **Pôda** | pôda, zloženie pôdy, pôdne druhy, pôdne typy | Vysvetliť vznik pôdy.  Opísať zloženie pôdy.  Vymenovať pôdne typy a pôdne druhy. |
| **Národné parky** | národné parky- Yellowstonský, Serengeti, Sagarmatha, Veľká útesová bariéra, Tatranský národný park | Opísať zásahy človeka do prírody v minulosti a v súčasnosti.  Opísať polohu národných parkov.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie parky vo svete a na Slovensku.  Zveľaďovať krajinu, ochraňovať prírodu. |
| **Dažďové lesy a činnosť človeka** | poschodový porast, Amazonka, kaučukovník | Vlastnými slovami popísať fyzicko-geografický charakter jednotlivých typov prírodných krajín.  Uviesť výhody a nevýhody života v jednotlivých typov krajín.  Vlastnými slovami popísať činnosť ľudí v jednotlivých typov prírodných krajín.  Vlastnými slovami opísať osídlenie jednotlivých typov prírodných krajín.  Určiť na mape rozloženie typov prírodných krajín.  Vysvetliť ako súvisí rozloženie typov prírodných krajín a podnebných pásiem. |
| **Savany a činnosť človeka** | savana, akácia, baobab, safari park |
| **Púšte a polopúšte a činnosť človeka** | oáza, vádí, dezertifikácia, Sahara, Gobi |
| **Subtropická krajina a činnosť človeka** | korkový dub, subtropické tvrdolisté kroviny |
| **Stepi a činnosť človeka** | step, pampa, préria, bizón, indiáni |
| **Listnaté a ihličnaté lesy a činnosť človeka** | tajga, ihličnaté lesy, listnaté lesy |
| **Tundry a polárne krajiny a činnosť človeka** | tundra, iglu, Eskimáci |
| **Vysoké pohoria a činnosť človeka** | Pohoria- Himaláje, Alpy, Kordillery, Kilimandžáro, Austrálske Alpy, Karpaty, nerastné suroviny |
| **Hustota obyvateľstva** | hustota obyvateľstva, rozmiestnenie obyvateľstva | Charakterizovať rozmiestnenie obyvateľstva na jednotlivých svetadieloch.  Určiť oblasti husto a riedko osídlené a uviesť dôvody ich osídlenia. |
| **Ako vznikli národy?** | národ, národnosť, jazyk | Vlastnými slovami vysvetliť rôznorodosť jazykov.  Vysvetliť ako vznikli národy a uviesť príklady najpočetnejších národov. |
| **Ako vznikli rasy?** | rasová štruktúra obyvateľstva | Vymenovať základné rasy na Zemi.  Priradiť k jednotlivým rasám štáty podľa väčšiny obyvateľov. |
| **Ako vznikli náboženstvá?** | náboženstvo, najrozšírenejšie náboženstva sveta | Určiť najrozšírenejšie náboženstvá na Zemi.  Uviesť príklady štátov (oblastí), ktoré vyznávajú jednotlivé náboženstvá. |
| **Pohyb obyvateľstva** | prirodzený prírastok obyvateľstva, sťahovanie obyvateľstva | Vysvetliť príčiny nerovnomerného rozmiestnenia ľudí na Zemi.  Vysvetliť pojem prirodzený prírastok obyvateľstva.  Vyjadriť vlastnými slovami príčiny sťahovania obyvateľstva. |
| **Mestá a dediny** | mesto, vidiecke sídlo, urbanizácia | Vysvetliť pojmy sídlo, dedina, mesto.  Porovnať život v mestách a na dedinách.  Vymenovať a ukázať na mape najväčšie mestá sveta. |
| **Činnosť ľudí na Zemi** | poľnohospodárstvo, priemysel, služby, cestovný ruch, primárny, sekundárny, terciérny sektor | Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich.  Ukázať na mape hospodársky najsilnejšie regióny Zeme. |
| **Pamiatky UNESCO vo svete a na Slovensku** | UNESCO, kultúrne a technické stavby- chrámy, pyramídy, ... | Vysvetliť pojem UNESCO.  Uviesť najznámejšie pamiatky UNESCO na jednotlivých svetadieloch.  Vytvoriť projekt s použitím IKT, ale aj bez neho. |
| **Geografické exkurzie a vychádzky** | **Geografická vychádzka** | turistické vybavenie, turistická mapa, orientácia mapy, kompas,  členitosť terénu, nadmorská výška, záujmové body, vrcholy s výhľadom, turistické značky, smerovník  geocaching, GPS | Vytýčiť trasu geografickej exkurzie a slovne opísať jej priebeh.  Odhadnúť vzdialenosti k zaujímavým bodom na mape (vrcholy, kultúrno-historické a prírodné pamiatky) a náročnosť prístupu k nim.  Pomocou prístroja GPS (mobilu) nájsť zaujímavé miesto. | *Ochrana života a zdravia*  - zvládnuť pohyb a orientáciu v prírode podľa mapy a buzoly  - poznať prírodu, zásadu pobytu v nej a vedieť ju chrániť |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne –triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne- bežné triedy

V rámci posilnenej časovej dotácie bude vyučovanie geografie zamerané na výraznejšiu prácu s mapami, grafmi a diagramami. Žiaci sa naučia využívať rôzne druhy máp (grafov, diagramov), získavať z nich potrebné informácie, interpretovať ich a tiež ich zostrojiť. Okrem toho sa hlbšie pozrieme na príčiny a dôsledky prírodných, sociálnych a hospodárskych problémov vybraných štátov Afriky a Ázie.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| Afrika | Poloha a pobrežie Afriky | fyzicko-geografická poloha  rovník, obratníky  ostrovy - Madagaskar  polostrovy - Somálsky zálivy - Guinejský, prielivy - Mozambický, Gibraltársky  prieplavy - Suezský  moria - Stredozemné, Červené  objaviteľské cesty - Vasco da Gama, BartolomeoDiaz, David Livingstone | Vytvoriť mentálnu mapu z pojmov týkajúcich sa Afriky.  Vymedziť polohu Afriky na Zemi vo vzťahu k ostatným svetadielom a v geografickej sieti.  Opísať pobrežie Afriky pomocou mapy.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie ostrovy, polostrovy, zálivy, prielivy, prieplavy, moria a oceány.  Vysvetliť rozdiel medzi prielivom a prieplavom.  Vymenovať najvýznamnejších moreplavcov a na mape ukázať ich plavby. | *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať tolerantné postoje k nositeľom odlišných kultúr  *Environmentálna výchova*  - rozširovanie afrických púští a jeho dôsledky  - pitná voda u nás a vo svete  - racionálne využívanie afrických prírodných zdrojov  - posilňovať pocit zodpovednosti k zdravému životnému prostrediu  *Ochrana života a zdravia*  - vplyv geografických podmienok na človeka  - ľudské práva a práva detí  - vojny v Afrike-prevencia a ochrana  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a trieenie informácií  - formulovať jednoduché závery  - využívať rôzne typy prezentácií  *Finančná gramotnosť*  Plánovanie a hospodárenie s peniazmi  - charitatívne organizácie a ich význam  - spoluúčasť na charitatívnych aktivitách |
| Povrch Afriky | pohoria, vrchy - Kilimandžáro, Uhuru, Dračie vrchy, Atlas  plošiny a panvy - Konžská panva  púšte - Sahara, Namib, Kalahari  nížiny  Východoafrická priekopová prepadlina  náhorné plošiny | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie povrchové celky Afriky.  Opísať polohu vybraných povrchových celkov Afriky.  Poznať najvyšší vrch Afriky a porovnať jeho výšku s výškou najvyššieho vrchu Slovenska.  Prezentovať poznatky z odborného textu. |
| Podnebie Afriky | činitele ovplyvňujúce podnebie - geografická šírka, morské prúdy ( Mozambický, Guinejský), vetry, nadmorská výška, vzdialenosť od oceánu  podnebné pásma, najteplejší svetadiel, pasáty | Vysvetliť činitele ovplyvňujúce podnebie Afriky.  Ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem.  Opísať vplyv podnebných činiteľov na povrch Afriky.  Porovnať prírodné podmienky v štyroch podnebných pásmach Afriky.  Vysvetliť prečo sa na vrchole vysokých podnebí nachádza sneh, hoci ležia v blízkosti rovníka.  Vysvetliť pojem pasáty.  Vlastnými slovami vysvetliť vplyv pasátov na vznik afrických púští a polopúští.  Vysvetliť vplyv morských prúdov na podnebie Afriky. |
| Vodstvo Afriky | rieky - Níl, Kongo, Zambezi, Orange, Limpopo, Niger  jazerá - Viktóriino, Čadské, Malawi, Tanganika  močiare- Okavango  vodopády - Viktóriine  bezodtoková oblasť, úmorie, ústie, vádí | Vymenovať činitele ovplyvňujúce vodnatosť riek.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie rieky, jazerá, vodopády Afriky.  Vysvetliť pojem bezodtoková oblasť, vádí, úmorie a ústie. |
| Rastlinstvo a živočíšstvo Afriky | tropický prales, savana, púšť, subtropická krajina  oáza, sahel, dezertifikácia, safari, endemity  národné parky - Serengeti, Krugerov | Opísať súvislosť medzi podnebným a rastlinným pásmom.  Vysvetliť príčiny rovnomerného rozloženia podnebných pásem vo vzťahu k rozšíreniu rastlinstva a živočíšstva v Afrike.  Vymenovať a charakterizovať rastlinné pásma nachádzajúce sa v Afrike.  Uviesť dva príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých krajinných pásmach Afriky.  Vysvetliť pojmy oáza, sahel, dezertifikácia, endemit.  Vymenovať 5 afrických endemitov.  Vlastnými slovami vysvetliť rozširovanie púští.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie národné parky Afriky. |
| Obyvateľstvo a sídla Afriky | rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, pôvodní obyvatelia, staré civilizácie, rasy, rasizmus, náboženstvá, národy, národnostné zloženie, náboženské a národnostné spory, problémy obyvateľstva, kultúrna rôznorodosť, veková štruktúra, veková pyramída, život v meste a na vidieku, najväčšie mestá - Káhira, Lagos, Kinshasa, Alexandria, Tunis, Kapské mesto, Johannesburg | Zhodnotiť prínos starých civilizácií.  Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Afriky.  Zhrnúť dôvody rozdielov v zaľudnení najbližšieho okolia najväčších riek Afriky.  Odôvodniť pestrosť rasového, náboženského, národnostného zloženia obyvateľstva.  Uviesť príčiny častých národnostných a náboženských sporov a konfliktov medzi národmi žijúcimi v Afrike.  Porovnať spôsob života v meste a na vidieku.  Vysvetliť dôvody nízkeho podielu obyvateľov žijúcich v mestách.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie mestá afrických štátov.  V obsahu tematickej mapy identifikovať štyri najzaľudnenejšie oblasti Afriky a mestá s viac ako 5 miliónov obyvateľov.  Porovnať vybrané mestá podľa počtu obyvateľov, vekovej štruktúry.  Vlastnými slovami vysvetliť rasizmus.  Diskutovať o najväčších problémoch afrického obyvateľstva.  Uviesť tri závažné problémy znižujúce životnú úroveň obyvateľov v jednotlivých regiónoch Afriky.  Tolerovať ľudí odlišného vierovyznania, rasy, kultúry. |
| Hospodárstvo Afriky | poľnohospodárstvo - kakao, káva, koreniny, citrusové ovocie, bataty  plantáž  nerastné suroviny - ropa, drahé kovy, farebné kovy  doprava, služby, cestovný ruch  pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO | Vymenovať najvýznamnejšie poľnohospodárske plodiny a nerastné suroviny Afriky.  Vysvetliť pojem plantáž.  Rozdeliť plodiny určené na vývoz a pre domácu spotrebu.  Vlastnými slovami charakterizovať dopravu Afriky.  Vysvetliť nedostatok diaľnic a železníc.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie strediská cestovného ruchu.  Zdôvodniť zaradenie jednej z pamiatok Afriky do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ju na mape. |
| Oblasti Afriky | rozvinuté a rozvojové krajiny  Severná, Stredná a Južná Afrika - vybraté štáty (Juhoafrická republika, Keňa, Egypt, Nigéria), ich hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, pamiatky UNESCO  multikultúra | Charakterizovať rozmiestnenie obyvateľov v jednotlivých oblastiach Afriky.  Charakterizovať prírodu, obyvateľstvo a sídla a hospodárstvo jednotlivých oblastí.  Zhodnotiť hospodársku vyspelosť jednotlivých oblastí Afriky.  Diskutovať o hlavných problémoch Afriky (hlad, choroba, AIDS, nepokoje, negramotnosť).  Zostaviť zoznam najzaujímavejších pamiatok Afriky.  Chrániť prírodu, životné prostredie a vlastné zdravie.  Vytvoriť projekt s použitím IKT, ale aj bez neho. |
| Ázia | Poloha a pobrežie Ázie | fyzicko-geografická poloha  ostrovy a súostrovia - Cejlon, Malé a Veľké Sundy (Sumatra, Jáva, Borneo), Filipínske, Japonské, Cyprus, Sachalin  polostrovy - Malá Ázia, Arabský, Predná India, Zadná India, Malajský, Kórejský, Kamčatka  zálivy - Perzský, Bengálsky  prielivy - Beringov  prieplavy - Suezský  úžiny - Bospor a Dardanely  moria - Červené, Arabské, Mŕtve, Japonské, Žlté  oceány  Eurázia  objavné cesty - Alexander Veľký, Marco Polo, IbnBattuta, Vasco da Gama | Vytvoriť mentálnu mapu z pojmov týkajúcich sa Ázie.  Vymedziť polohu Ázie na Zemi vo vzťahu k ostatným svetadielom a v geografickej sieti.  Určiť a na mape ukázať hranicu medzi Európou a Áziou.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie ostrovy, polostrovy, zálivy, prielivy, prieplavy, moria a oceány.  Vysvetliť rozdiel medzi ostrovom a polostrovom.  Vysvetliť pojem súostrovie.  Vymenovať najvýznamnejších moreplavcov a cestovateľov a na mape ukázať ich plavby a cesty. | *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať tolerantné postoje k nositeľom odlišných kultúr  *Environmentálna výchova*  - chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu  - spôsoby hospodárenia na poli  - zdroje znečistenia ovzdušia  - hospodárstvo a jeho vplyv na životné prostredie  - ochrana pamiatok Svetového dedičstva  - ochrana ohrozených druhov zvierat  *Ochrana života a zdravia*  - vplyv geografických podmienok na človeka  - ľudské práva a práva detí  - medzinárodný terorizmus a prostriedky prevencie a ochrany pred terorizmom  *Trorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - formulovanie jednoduchých záverov  - využívať rôzne typy prezentácií  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - vzťah medzi ľudskou prácou a peniazmi  - bohaté a chudobné regióny- príčina ich vzniku  Plánovanie a hospodárenie s peniazmi  - rôzne spôsoby platenia |
| Povrch Ázie | pohoria, vrchy - Himaláje (Mt. Everest), Kaukaz, Pamír, Ural  plošiny - Tibet  nížiny - Indogangská, Mezopotámska, Veľká čínska, Západosibírska  púšte - Rúb alKhálí, Karakum, Kyzylkum, Gobi  typy pohorí  zemetrasenia, cunami, sopečná činnosť | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie povrchové celky Ázie.  Opísať polohu vybraných povrchových celkov Ázie.  Poznať najvyšší vrch Ázie a porovnať jeho výšku s výškou najvyššieho vrchu Slovenska.  Uviesť príčiny veľkej členitosti povrchu Ázie.  Vlastnými slovami vysvetliť vznik púšte Gobi.  Zdôvodniť veľký počet sopiek a seizmicky aktívnych oblastí v pobrežných oblastiach Ázie ("Ohnivý kruh"). |
| Podnebie Ázie | činitele ovplyvňujúce podnebie - geografická šírka, morské prúdy (Oja šijo, Kura šijo), vetry  monzúny, tajfúny  podnebné pásma  klimadiagramy | Vysvetliť činitele ovplyvňujúce podnebie Ázie.  Zdôvodniť rozdiely v podnebí vnútrozemských a pobrežných oblastí Ázie.  Ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem.  Opísať vplyv podnebných činiteľov na povrch Ázie.  Vysvetliť pojem monzúny.  Vlastnými slovami vysvetliť prúdenie a vplyv monzúnov.  Identifikovať na mape oblasti Ázie, ktoré sú monzúnmi ovplyvňovanné.  Vlastnými slovami vysvetliť vznik tajfúnov.  Identifikovať ich na mape oblasti Ázie ohrozované tajfúnmi a cunami..  Vysvetliť vplyv morských prúdov na podnebie Ázie. |
| Vodstvo Ázie | rieky - Eufrat, Tigris, Indus, Ganga, Brahmaputra, Mekong, Huang-he, Jang c tiang, Amur, Jenisej, Ob, Lena  jazerá - Aralské, Bajkal, Balchaš, Kaspické more  bezodtoková oblasť, úmorie | Vymenovať činitele ovplyvňujúce vodnatosť riek.  Objasniť príčiny rozdielov v množstve tečúcej vody počas roka v korytách najdlhších riek Ázie.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie rieky, jazerá Ázie.  Vysvetliť pojem bezodtoková oblasť, úmorie a ústie.  Vymedziť podľa mapy povodia najväčších ázijských riek a zaradiť ich do úmorí a bezodtokových oblastí.  Vlastnými slovami vysvetliť vysychanie Aralského jazera. |
| Rastlinstvo a živočíšstvo Ázie | rastlinné pásma, šírková pásmovitosť, výšková pásmovitosť  národné parky - Sagarmatha  Červená kniha - panda veľká, tiger bengálsky  ochrana prírody | Opísať súvislosť medzi podnebným a rastlinným pásmom.  Vymenovať a charakterizovať rastlinné pásma nachádzajúce sa v Ázii.  Uviesť päť príkladov typických rastlinných a živočíšnych druhov v Ázii.  Vymenovať ohrozené druhy živočíchov a ukázať oblasti ich výskytu na mape.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie národné parky Ázie.  Ochraňovať a zveľaďovať prírodu. |
| Obyvateľstvo a sídla Ázie | rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, podiel počtu obyvateľov Zeme, staré civilizácie, rasy, náboženstvá - kresťanstvo, hinduizmus, judaizmus,, islam, budhizmus, kresťanstvo, národy  najväčšie mestá - Tokio, Bombaj, Šanghaj, Dilli, Peking, Soul  rozdiel medzi mestom a vidiekom | Zhodnotiť prínos starých civilizácií.  Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenia obyvateľstva v Ázii.  Pomocou tematickej mapy opísať najhustejšie a najredšie osídlené oblasti Ázie.  Odôvodniť pestrosť rasového, náboženského, národnostného zloženia obyvateľstva.  Uviesť príčiny rastu rýchleho rastu počtu obyvateľov Ázie.  Porovnať spôsob života v meste a na vidieku.  Pomocou tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najväčších miest Ázie.  Porovnať vybrané mestá podľa počtu obyvateľov, vekovej štruktúry.  Vlastnými slovami vysvetliť náboženské a národnostné spory.  Zdôvodniť príčiny napätia a nestability v Ázii a identifikovať regióny, ktoré sú nimi ohrozené.  Priradiť k náboženstvám štáty, v ktorých prevládajú.  Diskutovať o najväčších problémoch ázijského obyvateľstva.  Uviesť tri závažné problémy znižujúce životnú úroveň obyvateľov jednotlivých regiónov Ázie.  Tolerovať ľudí odlišného vierovyznania, rasy, kultúry. |
| Hospodárstvo Ázie | poľnohospodárstvo - ryža, čaj, tropické ovocie, priadka morušová, nerastné suroviny - ropa, zemný plyn, farebné rudy  ázijské tigre, elektronika, rýchly rast výroby  doprava  pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO | Zdôvodniť veľké rozdiely v hospodárskej vyspelosti štátov Ázie a jej regiónov.  Vymenovať najvýznamnejšie poľnohospodárske plodiny a nerastné suroviny Ázie.  Vysvetliť pojem plantáž.  Uviesť dve najvýznamnejšie hospodárske odvetvia v rozvinutých dve v menej rozvinutých štátoch Ázie.  Popísať dôsledky vysokej závislosti štátov z oblasti Perzského zálivu od ťažby a vývozu ropy.  Vysvetliť pojem ázijské tigre.  Priradiť štáty k ázijským tigrom.  Vlastnými slovami charakterizovať dopravu Ázie.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie strediská cestovného ruchu.  Odôvodniť zaradenie troch pamiatok Ázie do Zoznamu prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape. |
| Oblasti Ázie | Juhozápadná, Južná, Juhovýchodná, Východná, Stredná, Severná Ázia  vybrané štáty (Čína, India, Japonsko, Indonézia, Turecko, Izrael) a ich hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo a sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, spory  mutikultúra | Charakterizovať rozmiestnenie obyvateľov v jednotlivých oblastiach Ázie.  Charakterizovať prírodu, obyvateľstvo a sídla a hospodárstvo jednotlivých oblastí.  Ukázať štáty danej oblasti.  Vlastnými slovami vysvetliť význam ťažby vzácnych stromov.  Zdôvodniť výnimočnosť postavenia Číny, Indie a Japonska v Ázii aj vo svete.  Diskutovať o hlavných problémoch Ázie (zemetrasenia, cunami, sopečná činnosť, bombové útoky).  Zostaviť zoznam najzaujímavejších pamiatok Ázie.  Chrániť prírodu, životné prostredie a vlastné zdravie. Vytvoriť projekt s použitím IKT, ale aj bez neho. |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Zákldné informácie**  **o Európe** | **Poloha a rozloha Európy** | fyzicko-geografická poloha, matematicko-geografická poloha - nultý poludník, severný polárny kruh, Atlantický oceán  ostrovy - Britské, Island, Sicília, Korzika, Sardínia, Kréta  polostrovy - Pyrenejský, Apeninský, Balkánsky, Škandinávsky, Krym, zálivy - Botnický, prielivy - Gibraltársky, La Manche  moria- Stredozemné, Čierne, Severné, Baltské, Kaspické, | Určiť polohu Európy na Zemi vo vzťahu k ostatným svetadielom.  Určiť polohu Európy pomocou geografických súradníc v geografickej sieti.Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie ostrovy, polostrovy, zálivy, prielivy, prieplavy, moria.  Určiť a na mape ukázať hranicu medzi Európou a Áziou.Opísať členitosť pobrežia Európy pomocou mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány - "čítanie" mapy).  Vysvetliť rozdiel medzi ostrovom a polostrovom, prielivom a prieplavom. | *Environmentálna výchova*  - globálne otepľovanie a jeho dôsledky |
| **Prírodné a človekom vytvorené osobitosti Európy** | **Povrch Európy** | pohoria, vrchy - Alpy (Mt. Blanc), Pyreneje, Apeniny, Karpaty, Škandinávske pohorie, Ural  nížiny - Východoeurópska, Pádska, Panónska panva, sopky - Etna, Hekla  fjordy  typy pohorí (vrásové, sopečné)  pevninské ľadovce | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie pohoria, nížiny a sopky Európy.Poznať názvy najvyšších vrchov vybraných pohorí a porovnať ich.Vymenovať typy pohorí, uviesť príklad a vysvetliť ich vznik.Vysvetliť výrazný vplyv ľadovcov na formovaní povrchu Európy.Vysvetliť pojem fjord a priradiť k nemu oblasť pre ktorú je typický. | *Multikultúrna výchova*  - pochopiť odlišnosti kultúr v Európe  - uvedomiť si vlastné korene  - tolerovať odlišné kultúry  *Environmentálna výchova*  - národné parky Európy a ich význam  - nebezpečenstvo globálneho otepľovania a jeho dopad na Európu  - dopad rôznych odvetví hospodárstva na prírodu Európy  najekologickejšie druhy dopravy v Európe |
| **Podnebie Európy** | podnebné pásma (mierne, subtropické, subarktické),činitele ovplyvňujúce podnebie - geografická šírka, vzdialenosť od oceána, vetry (západné), morské prúdy (Golfský), nadmorská výška, povrch, klimadiagramy, oceánsky, prechodný, kontinentálny typ podnebia | Určiť a na mape ukázať rozloženie podnebných pásiem v Európe.  Priradiť k typom podnebných pásiem krajinu.Vymenovať činitele, ktoré ovplyvňujú podnebiea vysvetliť ako ovplyvňujú podnebie.Vysvetliť vplyv Severoatlantického prúdu a prevládajúce západného prúdenia vzduchu na vznik podnebných pásiem Európy.Vysvetliť pojmy, kontinentálne podnebie, oceánske podnebie.Porovnať klimatické diagramy vybraných miest a zaradiť tieto mestá do určitého typu podnebia. |
| **Vodstvo Európy** | činitele ovplyvňujúce množstvo vody v rieke, úmorie, povodie, rozvodie  rieky - Volga, Dneper, Pečora, Dunaj, Rýn, Seina, Loira, Rhôna, Temža, Pád, Tiber, Tajo, Ebro, Labe, Odra, Visla jazerá - Ladožské, Onežské, Bodamské, Balaton, Fínska jazerná plošina  prieplavy a riečne kanály- Rýn-Mohan-Dunaj, vodopády | Vymedziť podľa mapy povodia najväčších európskych riek a zaradiť ich do úmorí.Vymenovať činitele ovplyvňujúce množstvo vody v riekach.Vymenovať a určiť na mape polohu jazier a vodopádov.  Charakterizovať ľadovcové jazerá a uviesť príklad.Vlastnými slovami vysvetliť využívanie prieplavov a riečnych kanálov. |
| **Typy krajín v Európe** | pásmovitosť, vegetačná stupňovitosť, tundra, tajga, rašelinisko, step a lesostep, púšte, subtropická krajina, chránené rastliny a živočíchy, ochrana prírody, odlesňovanie | Zdôvodniť rozmiestnenie jednotlivých typov krajín na území Európy.  Uviesť dav príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých krajinných pásmach Európy.Priradiť k podnebnému pásmu rastlinné pásmo a svoje tvrdenie demonštrovať na mape.Vysvetliť dôsledky dlhodobého vplyvu človeka na pôvodnú prírodnú krajinu v Európe.  Diskutovať o negatívnych dopadoch človeka na prírodu a navrhovať riešenia týchto problémov. |
| **Obyvateľstvo a sídla Európy** | rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, štruktúra obyvateľstva, národnostné zloženie (jazykové skupiny - slovanská, germánska, románska, ugrofínska), náboženské zloženie ( kresťanstvo - katolíci, protestanti, pravoslávni), mestá - Moskva, Paríž, Londýn, Berlín, Rím  hlavné mestá všetkých európskych štátov  aglomerácia, multikulturalita | Vysvetliť pojem hustota zaľudnenia a vypočítať hustotu zaľudnenia Európy.  Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľov Európy.  V obsahu tematickej mapy rozlíšiť štyri najľudnatejšie oblasti Európy a všetky mestá s viac ako miliónom obyvateľov ("čítanie" mapy).  Charakterizovať vývoj počtu obyvateľov Európy.Zhrnúť dôvody starnutia obyvateľov Európy.  Zdôvodniť náboženskú a národnostnú rôznorodosť obyvateľov Európy.  Vysvetliť pojem štruktúra obyvateľstva (národnostná, náboženská - vymenovať jazykové skupiny obyvateľov Európy, priradiť štáty k jazykovým skupinám Európy).  Vymenovať a na mape ukázať hlavné mestá všetkých európskych štátov.  Vysvetliť pojmem, aglomerácia a uviesť príklad.Vysvetliť príčiny vysokého stupňa urbanizácie Európy.  Tolerovať ľudí odlišnej kultúry a vierovyznania. |
| **Hospodárstvo Európy** | poľnohospodárstvo - obilniny (pšenica, raž), krmoviny (kukurica), technické plodiny (cukrová repa, zemiaky, olejniny, chmeľ), ovocie a zelenina, slnečnica, vinič, živočíšna výroba (hovädzí dobytok, ošípané, hydina, ovce a kozy), nerastné suroviny, priemysel, doprava (cestná, železničná, vodná, letecká, mestská hromadná, potrubná)  prístavy (Londýn, Rotterdam, Hamburg, Marseille)  letiská (Paríž, Londýn, Madrid, ...)  vybrané pamiatky UNESCO | Zdôvodniť nízky podiel obyvateľov zamestnaných v poľnohospodárstve.  Porovnať hospodársku vyspelosť a štruktúru priemyslu piatich rozlohou najväčších štátov Európy. Vymenovať najdôležitejšie poľnohospodárske plodiny, nerastné suroviny a priemyselné odvetvia v piatich najväčších štátoch Európy a lokality ukázať na mape.Vymenovať a charakterizovať typy dopravy v Európe.Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie prístavy a letiská Európy.Zdôvodniť zaradenie štyroch pamiatok Európy do Zoznamu prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape. |
| **Zjednocovanie Európy** | Európske združenie uhlia a ocele, Európske hospodárske spoločenstvo, Európska únia, Robert Schuman, zakladajúce štáty, orgány EÚ (Rada EÚ, Európsky parlament, Európska komisia), Brusel, Štrasburg, Luxemburg, Frankfurt nad Mohanom | Na konkrétnych príkladoch vysvetliť význam Európskej únie.Poznať zakladateľa EÚ.Vymenovať a na mape ukázať zakladajúce štáty EÚ.  Vymenovať a vlastnými slovami charakterizovať hlavné orgány EÚ a ich sídla.Vymenovať symboly EÚ. |
| **Problémy Európy** | veľké ekonomické rozdiely medzi regiónmi, etnické napätie a konflikty, starnutie obyvateľstva, nelegálne prisťahovalectvo, prírodné katastrofy | Vymenovať a vlastnými slovami charakterizovať hlavné problémy Európy.Zaujať postoj k dvom závažným problémom Európy. |
| **Oblasti Európy** | **Stredná Európa** | Poľsko, Nemecko, Česko,  + Maďarsko, Švajčiarsko, Lichtenštajnsko, Rakúsko  hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti | Rozlíšiť na mape jednotlivé oblasti Európy a uviesť dôvody ich vyčlenenia.Usporiadať podľa rozlohy a počtu obyvateľov tri najväčšie štáty Európy.Vystihnúť tri spoločné a tri rozdielne črty štátov v jednotlivých oblastiach Európy.Charakterizovať prírodu, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, dopravu a cestovný ruch vybraných štátov (Nemecko, Francúzsko, Spojené kráľovstvo, Rusko, Česko, Poľsko, Švédsko, Taliansko).Na obrysovej mape pomenovať všetky štáty jednotlivých oblastí Európy a ich hlavné mestá.  Priradiť k štátu štátne zriadenie a členstvo v EÚ.Porovnať povrch, štruktúru obyvateľstva a hospodárstvo vybraných štátov.  Diskutovať o prírodných a kultúrnych zaujímavostiach vybraných štátov.  Diskutovať o výhodách a nevýhodách života vo vybraných štátoch.  Pripraviť si stručné informácie o konfliktoch v štátoch podľa novín a časopisov.Vytvoriť projekt s použitím IKT, ale aj bez neho. | *Multikultúrna výchova*  - vzájomná tolerancia medzi národmi  *Environmentálna výchova*  - ochrana prírody a životného prostredia jednotlivých európskych štátov  *Finančná gramotnosť*  Plánovanie a hospodárenie s peniazmi  - náklady na život v zahraničí (vypracovať denník osobných príjmov a výdavkov, osobný rozpočet na týždeň/mesiac/rok)  Sporenie a investovanie  - ekonomická kríza a jej dopad na človeka (hodnota a význam núdzového fondu)  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - formulovanie jednoduchých záverov  - využívať rôzne typy prezentácií |
| **Západná Európa** | Francúzsko, Spojené kráľovstvo  + Monako, Belgicko, Luxembursko, Holandsko, Írsko  hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti |
| **Severná Európa** | Švédsko  + Island, Dánsko, Nórsko, Fínsko (Škandinávia), Litva, Lotyšsko, Estónsko (Pobaltské republiky)  hlavné mestá, povrchové celky (fjordy), obyvateľstvo (protestanti), sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti |
| **Južná Európa** | Taliansko, Španielsko,  + Portugalsko, San Maríno, Vatikán, Grécko  hlavné mestá, povrchové celky (messeta, macchie), obyvateľstvo (katolíci), sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti |
| **Juhovýchodná Európa** | + Slovinsko, Chorvátsko, Srbsko, Čierna Hora, Bosna a Hercegovina, Macedónsko, Albánsko, Rumunsko, Bulharsko, hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo (kresťania, moslimovia), sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti, Juhoslávia a vojna v Juhoslávii |
| **Východná Európa** | Rusko  + Ukrajina, Bielorusko, Moldavsko  hlavné mestá, povrchové celky, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo, cestovný ruch, kultúrne a prírodné zaujímavosti, Spoločenstvo nezávislých štátov |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| Geografia v bežnom živote | Geografické súradnice na mapách. Mierka mapy. | geografické súradnice, zemské pologule, mierka mapy, azimut | Vysvetliť princíp určovania geografických súradníc.  Určiť polohu Slovenska v geografickej sieti.  Vysvetliť pojem azimut, mierka mapy.  Vypočítať skutočnú vzdialenosť na mape. | *Ochrana života a zdravia*  - čítanie máp  - orientácia mapy podľa buzoly |
| GPS v praxi | GPS | Pomenovať geografické súradnice v systéme GPS.  Zistiť GPS súradnice objektov v okolí školy. |
| Slovensko - poloha, rozloha a prírodné pomery | Poloha a rozloha | poloha vzhľadom na moria, povrchové celky, nadmorská výška, poloha na politickej mape, susedné štáty, rozloha, "čítanie" mapy | Zhodnotiť polohu Slovenska v rámci Európy a sveta pomocou mapy.  Určiť polohu Slovenska vo vzťahu k prírodným a socioekonomickým regiónom Európy. | *Environmentálna výchova*  - význam lesa, vodných zdrojov, druhovej rozmanitosti  - čistota ovzdušia, vody  - znečisťovanie pôdy  - ochrana životného prostredia  *Ochrana života a zdravia*  - vplyv geografických podmienok na človeka |
| Geologická stavba a povrchové celky | Alpsko-himalájska sústava, Karpaty, rozdelenie Karpát, Panónska panva, flyšové pohoria - pieskovec a ílovec, sopečné pohoria - andezit, jadrové pohoria - žula a vápenec, Tatry, Nízke Tatry, Slovenské rudohorie, Štiavnické vrchy, Slovenský raj, Slovenský kras, Muránska planina, Veľká Fatra, Malá Fatra, Poľana, Pieniny, Vihorlat, Slanské vrchy, Nízke Beskydy, Podunajská nížina, Záhorská nížina, Hornonitrianska kotlina, Považské podolie, Žilinská kotlina, Juhoslovenská kotlina, Košická kotlina, Východoslovenská kotlina, činnosť vody, vetra, ľadovca a človeka | Charakterizovať rozloženie pohorí, nížin a kotlín na Slovensku.  Vysvetliť stavbu jednotlivých pohorí.  Oboznámiť sa s vlastnosťami, tvarom a premenami jednotlivých pohorí.  Identifikovať na mape najväčšie pohoria, nížiny a kotliny Slovenska.  Vymenovať najvýznamnejšie pohoria, nížiny a kotliny Slovenska. |
| Podnebie | podnebné pásmo, klimatické oblasti na Slovensku ovplyvnené nadmorskou výškou- teplá, mierne teplá, chladná oblasť, počasie, slnečný svit, oblačnosť, zrážky, teplota, vietor, znečistenie ovzdušia | Vysvetliť vplyv oceánu a prevládajúceho západného prúdenia vzduchu na podnebie Slovenska.  Opísať zmenu počasia v priebehu jednotlivých ročných období- zmena teploty a množstva zrážok.  Vymenovať a na mape ukázať podnebné oblasti na Slovensku.  Zdôvodniť vznik troch klimatických oblastí na území Slovenska. |
| Vodstvo | Morava, Dunaj, Váh, Nitra, Hron, Orava, Hornád, Laborec, Ondava, Latorica, Bodrog, Tisa, Poprad, Dunajec, úmorie Čierneho mora a Baltského mora, jazerá, plesá a vodné nádrže, Veľké Hincovo pleso, Štrbské pleso, Oravská priehrada, Zemplínska Šírava, Liptovská Mara, Gabčíkovo, podzemné vody, minerálne a termálne vody, Žitný ostrov, Piešťany, Bardejovské kúpele, Trenčianske Teplice | Vymedziť a porovnať podľa mapy povodia najväčších slovenských riek.  Vysvetliť príčiny rozdielov v množstve vody počas roka v najväčších riekach Slovenska.  Rozlíšiť oblasti s vysokým výskytom zdrojov podzemnej vody v tematickej mape.  Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie rieky, jazerá, vodné nádrže, termálne a minerálne pramene a kúpele.  Opísať negatívne zásahy do vodstva Slovenska.  Zhodnotiť možnosti využitia podzemných vôd. |
| Rastlinstvo, živočíšstvo a pôdy | šírková pásmovitosť, výškové rastlinné stupne a prevládajúcim rastlinným porastom- dubový, bukový, smrekový, kosodrevinový, stupeň alpínskych lúk, lužné lesy, oblasť stepného živočíšstva, živočíšstvo listnatých lesov, ihličnatých lesov, pásmo vysokohorského živočíšstva | Charakterizovať zákonitosti rozšírenia rastlinstva, živočíšstva a pôd na Slovensku.  Odôvodniť pomocou nákresu usporiadanie vegetačných (rastlinných) stupňov na Slovensku, ich prepojenie na pôdy a živočíšstvo.  Uviesť päť typických rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v jednotlivých vegetačných stupňoch. |
| Ochrana prírody, kalamity a prírodné hrozby | chránené oblasti, národné parky - Tatranský, Pieninský, Nízke Tatry, Malá Fatra, Veľká Fatra, Slovenský raj, Slovenský kras, Poloniny, prírodné pamiatky UNESCO- jaskyne Agteleského krasu, karpatské bukové pralesy | Určiť význam ochrany prírody na Slovensku.  Vymenovať a na mape ukázať národné parky na Slovensku.  Charakterizovať rozloženie jednotlivých národných parkov na Slovensku.  Porovnať vybrané národné parky Zeme a Slovenska.  Ohraničiť veľkoplošné chránené územia na Slovensku v tematickej mape ("čítanie" mapy).  Upozorniť na hrozby spojené s prírodnými faktormi v krajine. |
| Slovensko - história, obyvateľstvo, sídla a hospodárstvo | Historické udalosti, územia a tradície, vznik Slovenska | príchod Slovanov, Veľkomoravská ríša, Uhorsko, Rakúsko- Uhorsko, 1. svetová vojna, Česko- Slovensko, 2. svetová vojna, Slovenské národné povstanie, obnovenie Československa, 1.január 1993 vznik samostatnej Slovenskej republiky, 1. máj 2004 vstup Slovenska do Európskej únie, 1. január 2009 zavedenie eura na Slovensku  historické územia - Zemplín, Šariš, Abov, Spiš, Liptov, Orava, Kysuce, Gemer, Turiec, ...  administratívne členenie Slovenska | Stručne charakterizovať najvýznamnejšie historické udalosti, ktoré formovali náš štát.  V časovej postupnosti zaradiť tri najdôležitejšie historické udalosti v dejinách Slovenska.  Vysvetliť ako sa formovali jednotlivé historické regióny Slovenska a aké tradície Slovenska sa viažu k jednotlivým obdobiam počas roka. | *Environmentálna výchova*  poľnohospodárstvo, priemysel, doprava, cestovný ruch a vplyv na životné prostredie  - ochrana kultúrnych pamiatok  - dôsledky urbanizácie  *Multikultúrna výchova*  - rešpektovať odlišnú kultúru a životný štýl obyvateľov v rôznych častiach Slovenska |
| Obyvateľstvo | počet obyvateľov, rozmiestnenie obyvateľstva, národnostná štruktúra, najpočetnejšie národy, štruktúra podľa pohlavia, náboženská štruktúra - najpočetnejšie náboženstvá - katolíci a evanjelici | Vysvetliť príčiny zmien v počte obyvateľov Slovenska za posledných 50 rokov.  Určiť hustotu obyvateľstva.  Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Slovenska.  Charakterizovať štruktúru obyvateľstva v jednotlivých oblastiach Slovenska.  Zdôvodniť rozmiestnenie národností na území Slovenska. |
| Sídla | mestá, vidiecke sídla  Bratislava, Banská Bystrica, Martin, Nitra, Poprad, Prešov, Trenčín, Trnava, Vysoké Tatry, Žilina | Uviesť podmienky pre vznik sídla.  Ukázať na mape oblasti s najväčšou koncentráciou miest.  Vytvoriť zoznam desiatich najľudnatejších miest Slovenska na základe tematickej mapy.  Určiť na mape vybrané sídla, charakterizovať ich polohu a uviesť ich stručnú charakteristiku.  Zdôvodniť výnimočnosť postavenia Bratislavy a Košíc na Slovensku a v Európe. |
| Hospodárstvo a znečistenie prírody | priemysel, poľnohospodárstvo, nerastné suroviny, doprava  typické slovenské produkty  znečistenie prírody | Vysvetliť príčiny zmien v hospodárstve Slovenska po roku 1989.  Zosumarizovať najvýznamnejšie hospodárske odvetvia na Slovensku.  Porovnať hospodárstvo a odvetovú štruktúru priemyslu v jednotlivých regiónoch Slovenska.  Vymenovať najvýznamnejšie poľnohospodárske produkty na Slovensku.  Odôvodniť vznik dopravných koridorov na našom území.  Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Slovenska.  Rozlíšiť najznečistenejšie oblasti Slovenska v obsahu tematickej mapy ("čítanie" mapy). |
| Cestovný ruch a krásy Slovenska | cestovný ruch  horské strediská - Tatry, Nízke Tatry, Slovenský raj, Malá Fatra, letná turistika - Senec, Zemplínska Šírava, Liptovská Mara, kultúrnohistorické pamiatky, hrady, zámky, pamiatky UNESCO - Vlkolínec, Banská Štiavnica, Spišský hrad, Spišská Kapitula, drevené kostolíky, Bardejov, Levoča, jaskyne, pralesy | Poukázať na význam jednotlivých lokalít cestovného ruchu na Slovensku.  Určiť ich zameranie a perspektívy rozvoja.  Ukázať na mape najvýznamnejšie strediská cestovného ruchu.  Zhodnotiť možnosti Slovenska z pohľadu rozvoja cestovného ruchu.  Zdôvodniť zaradenie piatich pamiatok do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape. |
| Regióny Slovenska | Bratislavský kraj | vývoj mesta, počet obyvateľov, poloha, hlavné mesto, Slovnaft, Volkswagen, potravinárstvo, kultúrnohistorické pamiatky, letisko, prístav, Senec, Modra, Pezinok, Malacky, Podunajská nížina, Záhorská nížina, Malé Karpaty, Dunaj, Morava | Vymedziť na mape administratívneho členenia Slovenska hranice jednotlivých krajov (VÚC) a určiť ich hlavné mestá.  Porovnať prírodné podmienky krajov na západnom, strednom a východnom Slovensku.  Usporiadať podľa rozlohy a počtu obyvateľov tri najväčšie kraje Slovenska.  Porovnať jednotlivé kraje navzájom a vystihnúť tri spoločné a tri rozdielne črty v ich hospodárstve.  Vyzdvihnúť osobitosti regiónu.  Charakterizovať perspektívy a vysvetliť limity rozvoja územia.  Ukázať vybrané sídla, povrchové celky a rieky na mape.  Zaujať postoj k trom závažným problémom Slovenska. | *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra*  - regionálne zvyky a tradície  - osobitosti, geografické zvláštvnosti, kultúrne pamätihodnosti a ľudovoumelecké remeslá regiónu  - miestne a regionálne jazyky  *Environmentálna výchova*  - riešenie odpadového hospodárstva  - spotreba energie  - mesto vs. dedina  - vplyv urbanizácie na krajinu  *Multikultúrna výchova*  - rešpektovať odlišnú kultúru a životný štýl obyvateľov v rôznych častiach Slovenska  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - rozdiely medzi chudobnými a bohatými regiónmi Slovenska  - prijímať finančné rozhodnutia na základe reálnych možností  Plánovanie a hospodárenie s peniazmi  - charitatívne organizácie v jednotlivých krajoch Slovenska, ich zameranie a možnosť prispievania  Úver a dlh  - opísať situácie kedy si človek kupuje predmety a kedy požičiava (rozdiel medzi bankovými a nebankovými subjektmi)  Riadenie rizika a poistenie  - podstata a význam cestovného poistenia a jeho zložky  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - prezentovať svoju prácu písomne aj verbálne  - získavať rôzne typy informácií, triediť a spracúvať ich  - formulovať jednoduché závery |
| Trnavský kraj | Trnava, Piešťany, Hlohovec, Skalica, Gbely, Šaštín- Stráže, Sereď, Gabčíkovo, Jaslovské Bohunice, Podunajská nížina, Malé Karpaty, Záhorská nížina, Biele Karpaty, Dunaj, Váh, Peugeot, elektrárne |
| Nitriansky kraj | Nitra, Komárno, Šaľa, Štúrovo, Mochovce, Tríbeč, Považský Inovec, Dunaj, Váh, Nitra, Hron, Ipeľ, poľnospodárstvo |
| Trenčiansky kraj | Trenčín, Bojnice, Partizánske, Brezová pod Bradlom, Myjava, Považská Bystrica, Považský Inovec, Strážovské vrchy, Hornonitrianska kotlina, Považské podolie, Biele Karpaty, Váh, Nitra, strojársky priemysel, kúpele |
| Žilinský kraj | Žilina, Martin, Liptovský Mikuláš, Ružomberok, Dolný Kubín, Terchová, Vlkolínec, Liptov, Orava, Kysuce, Oravský hrad, Oravská priehrada, Babia hora, Liptovská Mara, Podtatranská kotlina, Tatry, Malá Fatra, Veľká Fatra, Nízke Tatry, Váh, cestovný ruch, KIA, výroba celulózy |
| Banskobystrický kraj | Banská Bystrica, Banská Štiavnica, Kremnica, Detva, Juhoslovenská kotlina, Žiarska kotlina, Horehronské podolie, Zvolenská kotlina, Donovaly, Nízke Tatry, Štiavnické vrchy, Kremnické vrchy, Poľana, Slovenské rudohorie, Muránska planina, Slovenská kras, Hron, Ipeľ, Slaná, hlinikáreň, cestovný ruch |
| Košický kraj | Košice, Michalovce, Spišská Nová Ves, Vojany, Košická kotlina, Slovenský raj, Východoslovenská nížina, Vihorlat, Zemplínska Šírava, Hornád, Ondava, Latorica, Laborec, Bodrog, Spišský hrad, US Steel, vinárstvo, cestovný ruch |
| Prešovský kraj | Prešov, Poprad, Levoča, Kežmarok, Vysoké Tatry, Bardejov, Šariš, Spiš, Nízke Tatry, Podtatranská kotlina, Hornádska kotlina, Nízke Beskydy, Pieniny, Vihorlat, Slanské vrchy, Domaša, Ondava, Torysa, Poprad, Dunajec, drevené kostolíky |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne- triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne-bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Austrália a Oceánia** | **Poloha a členitosť pobrežia Austrálie** | ostrov, polostrov, záliv, prieliv, Austrália, Tasmánia, obratník Kozorožca, Veľký Austrálsky záliv, Karpentársky záliv, Bassov prieliv, Veľká korálová bariéra | Opísať polohu a pobrežie Austrálie z mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) – „čítanie mapy“.  Opísať polohu Austrálie na Zemi vo vzťahu k ostatným svetadielom a v geografickej sieti.  Vytvoriť mentálnu mapu z pojmov, týkajúcich sa Austrálie. | *Environmentálna výchova*  - globálne otepľovanie a jeho dopad na prírodu a ľudí  - ochrana prírody a pamiatok  - vzťah medzi človekom a životným prostredím  - vplyv poľnohospodárstva na životné prostredie  *Multikultúrna výchova*  - rešpektovanie kultúrnej rozmanitosti vo svete  - tolerovať odlišnú kultúru, životný štýl  - porovnať kultúru Austrálie a Slovenska  - spoznať kultúru Austrálie  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - moje práva vs. práva iných (na príklade Aborigénov)  *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - peniaze ako prostriedok na zabezpečenie základných ľudských potrieb  Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb – príjem a práca  - úspešní Austrálčania a ich cesta k úspechu |
| **Povrch Austrálie** | plošiny, nížiny, púšte, Austrálske Alpy, Veľké predelové pohorie, Mt. Kosciuszko, Simpsonova púšť, Gibsonova púšť, Veľká Viktóriina púšť, Ayers rock (Uluru) | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie a najväčšie pohoria a púšte.  Porovnať výšku najvyššieho vrchu Austrálie s najvyšším vrchom Slovenska. |
| **Podnebie Austrálie** | Západoaustrálsky prúd, Východoaustrálsky prúd, zrážky, teplota, klimatické diagramy | Vysvetliť príčinu vzniku suchých oblastí v centrálnej a západnej časti Austrálie a celkový nedostatok vlahy.  Čítať a interpretovať klimatické diagramy.  Vymenovať činitele ovplyvňujúce podnebie Austrálie.  Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie Austrálie.  Rozlíšiť studený a teplý morský prúd. |
| **Vodstvo Austrálie** | creek, artézska panva, podzemná voda, Murray, Darling, Flinders, Eyrovo jazero | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie rieky a jazerá.  Vysvetliť pojem creek a artézska panva.  Vysvetliť príčiny vzniku nedostatku pitnej vody na území svetadielu. |
| **Rastlinstvo a živočíšstvo Austrálie** | rastlinné pásma, koala, kengura, vtákopysk, ježura, pes dingo, eukalyptus, endemit, scrub | Zdôvodniť jedinečnosť rastlinných a živočíšnych druhov žijúcich v Austrálii.  Vysvetliť ako súvisí rozloženie rastlinných pásiem s rozložením podnebných pásiem. |
| **Obyvateľstvo a sídla Austrálie** | James Cook, Aborigéni (pôvodní obyvatelia), kultúra, veda a šport, zvyky a tradície, sídlo, farma, štátne zriadenie, hlavné mesto - Canberra, Sydney, Brisbane, Perth, Darwin, Adelaide, Melbourne, Hobart, rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, prisťahovalectvo, objavenie Austrálie, Austrálsky zväz, vlajka Austrálie, štáty a teritória, cesta do Austrálie | Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľov Austrálie.  Opísať spôsob života pôvodných obyvateľov a ich vzťah k prisťahovalcom.  Opísať spôsob príchodu Európanov do Austrálie.  Vysvetliť dôvody vysokého stupňa urbanizácie Austrálie.  Zdôvodniť pestrosť národnostného zloženia súčasnej Austrálie.  Porovnať spôsob života v meste a na farme.  Vysvetliť prečo deti na vidieku nechodia do školy denne.  Zostaviť tabuľku 5 najväčších miest Austrálie podľa tematickej mapy („čítanie“ mapy).  Vymenovať štáty a teritória Austrálskeho zväzu.  Vysvetliť prečo je Austrálsky zväz súčasťou Britského spoločenstva národov.  Vlastnými slovami opísať kultúru, zvyky a tradície, šport v Austrálii.  Uvedomiť si, čo všetko je potrebné pri ceste do Austrálie.  Tolerovať iné rasy a náboženstvá. |
| **Hospodárstvo Austrálie** | poľnohospodárstvo - cukrová trstina, pšenica, ovce, nerastné suroviny- uhlie, zlato, železná ruda, typické výrobky, doprava, obchodní partneri, pamiatky zaradené v zozname prírodné a kultúrneho dedičstva UNESCO | Rozlíšiť základné odvetvia hospodárstva.  Identifikovať najdôležitejšie odvetvia hospodárstva Austrálie.  Vymenovať najvýznamnejšie poľnohospodárske produkty a nerastné suroviny.  Opísať spôsob prepravy osôb a surovín.  Vymenovať najvýznamnejších obchodných partnerov Austrálie.  Zdôvodniť zaradenie jednej z pamiatok Austrálie do Zoznamu prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ju na mape. |
| **Problémy Austrálie** | stenčovanie ozónovej vrstvy, nepôvodné organizmy, veľké požiare, nedostatok vody a veľké  suchá | Vymenovať a vlastnými slovami vysvetliť hlavné problémy Austrálie.  Uviesť, ktoré činnosti narúšajú životné prostredie.  Chrániť prírodu a životné  prostredie. |
| **Oceánia** | Tichý oceán, Tasmanovo more, Oceánia, život ľudí v Oceánii, tsunami, planktón, Mikronézia, Melanézia, Polynézia, sopečné, korálové, pevninské ostrovy v Oceánii, Nový Zéland, Havajské ostrovy | Vysvetliť pojmy Oceánia, planktón, tsunami.  Vymenovať, na mape ukázať a stručne charakterizovať najvýznamnejšie ostrovy Oceánie.  Rozlíšiť pevninské, sopečné a korálové ostrovy Oceánie.  Vlastnými slovami vysvetliť vznik korálových, sopečných a pevninských ostrovov Oceánie.  Porovnať životné podmienky obyvateľov Austrálie a Nového Zélandu.  Posúdiť možnosti hospodárskeho využitia najväčších ostrovov Oceánie. |
| **Polárne oblasti** | **Antarktída a Arktída** | Antarktída, Arktída, Grónsko, Severný ľadový oceán, Južný oceán, severný polárny kruh, južný polárny kruh, polárny deň, polárna noc, pevninský ľadovec, polárne stanice, Eskimáci, ľadový medveď, tučniak, Vikingovia, Amundsen a Scott, hrozba znečistenia, globálne otepľovanie | Opísať polohu Antarktídy voči ostatným kontinentom a oceánom („čítanie“ mapy).  Vysvetliť rozdiel medzi Antarktídou a Arktídou.  Vysvetliť význam Antarktídy, Arktídy pre ľudstvo.  Vymenovať živočíchy na Antarktíde a Arktíde.  Zhodnotiť ekologické riziká hospodárskeho využitia polárnych oblastí.  Vysvetliť striedanie polárneho dňa a noci v polárnych oblastiach.  Diskutovať o živote ľudí v extrémnych prírodných podmienkach. | *Environmentálna výchova*  - globálne otepľovanie a jeho dopad na prírodu a ľudí |
| **Amerika – Nový svet** | **Poloha, členitosť a objavenie Ameriky** | rovník, obratníky, Severná, Stredná, Južná Amerika, ostrovy, Malé antily, Veľké Antily, polostrovy - Aljaška, Florida, Yukon, Kalifornský polostrov, zálivy - Mexický, Kalifornský, Hudsonov, prielivy - Beringov, Magalhaesov, Drakeov, prieplavy - Panamský, moria - Karibské, Sargasove, objavenie Ameriky - Vikingovia, Krištof Kolumbus, AmerigoVesppuci | Vymedziť polohu Ameriky voči ostatným svetadielom a kontinentom („čitanie“ mapy).  Opísať z mapy pobrežie Ameriky (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) – „čítanie“ mapy.  Vlastnými slovami vysvetliť objavenie Ameriky.  Určiť rozdiel medzi prielivom a prieplavom. | *Multikultúrna výchova*  - rešpektovať kultúrnu rozmanitosť Ameriky  - tolerovať odlišnú kultúru, životný štýl, ľudí inej rasy, vierovyznania, národnosti  - porovnať kultúru jednotlivých amerických štátov  - porovnať kultúru vybraného ameického štátu a Slovenska  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - práva amerických indiánov v porovnaní s prisťahovalcami  - nelegálne pestovanie koky a jeho dopad na spoločnosť  *Environmentálna výchova*  - miznutie tropického pralesa  - dôsledky nelegálneho vyrubovania dažďového lesa  - vodné toky a ich ochrana  - vznik tajfúnov a ich dopad na priľahlé oblasti  - ochrana zvierat a rastlín  - vplyv urbanizácie na prírodu a krajinu  - vplyv hospodárstva na životné prostredie  - ochrana kultúrnych pamiatok  *Ochrana života a zdravia*  - práca s mapou  - zhotovenie situačných náčrtkov  - vplyv geografických podmienok na človeka  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - formulovať jednoduché závery  - využívať jednotlivé typy prezentácií  Riadenie rizika a poistenie  - význam poistenia pri cestovaní do zahraničia |
| **Povrch Ameriky** | pohoria (vrásové, kryhové a sopečné) - Kordillery (Andy), Apalačské vrchy, Brazílska vysočina, nížiny - Mississippská, Atlantická, Arktická, Orinocká, Amazonská, Laplatská, púšte - Atacama, Mohavská, Gilská, Aconcagua, sopky - Popocatépetl, Citlatépetl, Cotopaxi, plošiny, zemetrasenia | Vymenovať a na mape ukázať najvýznamnejšie pohoria, vysočiny, nížiny, púšte, sopky.  Vysvetliť vznik najdlhšieho pásma pohorí na svete na západe Ameriky.  Opísať Amazonskú nížinu.  Určiť na mape sopečné oblasti a oblasti postihované zemetraseniami.  Zdôvodniť veľký počet sopiek a seizmicky aktívnych oblastí v Amerike. |
| **Vodstvo Ameriky** | Amazonka, Orinoco, La Plata, Uruguaj, Parana, Mississippi, Missouri, Rio Grande, Mackenzie, Yukon, Colorado, Niagarské vodopády, Angelove vodopády, Veľké kanadské jazerá, Titicaca ľadovcové jazerá, úmorie, využitie jazier, pevninské ľadovce | Ukázať na mape najvýznamnejšie rieky ich prítoky a jazerá.  Vysvetliť vznik kaňonov a vodopádov.  Vysvetliť činitele ovplyvňujúce vodnatosť riek. |
| **Podnebie Ameriky** | klimatické diagramy, podnebné pásma, morské prúdy - Labradorský, Golfský, Peruánsky, Kalifornský, nadmorská výška, geografická šírka, tornáda, hurikány | Vymenovať činitele ovplyvňujúce podnebie.  Podľa mapy určiť oblasti podnebných pásiem a charakterizovať jednotlivé podnebné pásma.  Ukázať na mape morské prúdy a popísať ich vplyv na podnebie Ameriky.  Vlastnými slovami vysvetliť vznik tornád.  Popísať oblasti ohrozené činnosťou tornád a hurikánov.  Čítať a interpretovať klimadiagramy. |
| **Rastlinstvo a živočíšstvo Ameriky** | typy prírodných krajín, dažďové lesy, stepi - prérie a pampy, lesy, tundry, životné prostredie | Vlastnými slovami vysvetliť vzťah podnebné pásmo - rastlinné pásmo.  Podľa mapy ku každému podnebnému pásmu priradiť rastlinné pásmo.  Porovnať typy prírodných krajín v Amerike a Austrálii.  Uviesť tri príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov v Amerike.  Zdôvodniť jedinečnosť a unikátnosť Amazonského dažďového pralesa.  Diskutovať o nebezpečenstve vyrúbania dažďového lesa. |
| **Zaujímavosti prírody Ameriky** | národné parky - Yellowstone, Grand kaňon, Galapágy, Patagónia, Ohňová zem, Údolie smrti, prírodné pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO | Diskutovať o prírodných zaujímavostiach Ameriky.  Vymenovať najvýznamnejšie národné parky v Ameriky.  Odôvodniť zaradenie dvoch pamiatok Ameriky do Zoznamu prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape. |
| **Obyvateľstvo a sídla Ameriky** | objavenie Ameriky, príchod prvých Európanov, prisťahovalci (Angličania, Francúzi, Španieli, Portugalci, Afričania), pôvodní obyvatelia, indiáni - Mayovia, Aztékovia, Inkovia, miešanci, rozmiestnenie obyvateľstva, hustota obyvateľstva, kresťanstvo, kultúrna a rasová rôznorodosť, mestá – Mexico, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Buenos Aires, Lima, New York, Chicago, Los Angeles, Toronto, Atlanta, Miami, Montreal, Washington, Ottawa, megalopolis, problémy veľkomiest | Vymenovať oblasti, v ktorých žili staré civilizácie.  Opísať priebeh objavovania a osídľovania Ameriky.  Porovnať spôsob života pôvodných obyvateľov pred kolonizáciou, počas kolonizácie a po kolonizácii.  Zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Ameriky.  Vysvetliť dôvody veľkej kultúrnej rôznorodosti obyvateľstva Ameriky.  Popísať proces urbanizácie a uviesť jej príklady.  Popísať príčiny vysokej urbanizácie Ameriky.  Vysvetliť rozdiely medzi bohatými a chudobnými štvrťami v meste.  Z obsahu tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najväčších miest Ameriky („čítanie“ mapy).  Diskutovať o problémoch veľkomiest.  Charakterizovať život obyvateľstva v meste a na dedine.  Vymenovať typy sídel v Amerike.  Tolerovať iné rasy a náboženstvá. |
| **Hospodárstvo Ameriky** | poľnohospodárstvo - bavlna, kukurica, pšenica, cukrová trstina, nerastné suroviny - ropa, uhlie, farebné rudy, priemyselná výroba, moderné technológie, doprava, cestovný ruch | Vymenovať najvýznamnejšie poľnohospodárske plodiny, ktoré sa pestujú v rôznych regiónoch Amerike.  Určiť dve najdôležitejšie odvetvia hospodárstva štátov Severnej Ameriky.  Vymenovať najvýznamnejšie priemyselné oblasti v Amerike.  Vlastnými slovami vysvetliť spôsob dopravy obyvateľov a nákladu v Amerike.  Vymenovať najvýznamnejšie oblasti cestovného ruchu v Amerike. |
| **Oblasti a štáty Ameriky** | oblasti Ameriky, hlavné mestá vybraných štátov, rozvinuté a rozvojové štáty, vybraté štáty Severnej Ameriky - Kanada, USA, Strednej Ameriky - Mexiko a Južnej Ameriky - Brazília, Argentína, prírodné pomery, socio- ekonomické pomery, cestovný ruch, významné osobnosti, ochrana životného prostredia | Charakterizovať jednotlivé oblasti a štáty Ameriky - prírodu, obyvateľstvo, sídla, hospodárstvo - USA, Kanada, Mexiko, Brazília, Argentína.  Vysvetliť vplyv prírodných podmienok na život ľudí a hospodárstvo v jednotlivých oblastiach.  Porovnať hospodársku vyspelosť jednotlivých štátov Ameriky.  Vymenovať a na mape ukázať hlavné mestá vybraných štátov Ameriky.  Zdôvodniť výnimočnosť postavenia USA v Amerike aj vo svete.  Vymenovať 5 štátov USA  a ukázať ich na mape.  Uviesť dva problémy, ktorým v súčasnosti čelí hospodárstvo USA.  Vymenovať spoločné a rozdielne znaky USA a Kanady.  Vlastnými slovami popísať spoločné znaky krajín Strednej Ameriky.  Vymenovať typické výrobky krajín Južnej Ameriky.  Vymenovať rozdiely a spoločné znaky štátov laplatskej a andskej oblasti. |
| **Hlavné problémy Ameriky** | odlesňovanie Amazonskej nížiny, nelegálne sťahovanie sa obyvateľov Latinskej Ameriky do Severnej Ameriky, prírodné katastrofy - tornáda, sopečná činnosť a zemetrasenia | Vymenovať hlavné problémy Ameriky.  Diskutovať o problémoch Ameriky.  Hľadať riešenia hlavných problémov Ameriky.  Uviesť príklad zlepšenia života v jednotlivých oblastiach Ameriky. |
| **Cestujeme do Ameriky** | najzaujímavejšie miesta Ameriky - rekreácia, historické pamiatky, dobrodružstvo | Vytvoriť zoznam najzaujímavejších miest Ameriky.  Vytvoriť systém kritérií hodnotenia najzaujímavejších miest Ameriky.  Vytvoriť projekt „Cestujeme do Ameriky“ |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Výučba predmetu geografia má byť zaujímavá, názorná a praktická. Má žiakov učiť riešiť praktické otázky a problémové úlohy. Práca s odbornou literatúrou, vyhľadávanie informácií, prezentovanie návrhov a projektov.

*Metódy a formy práce:*

* práca s textom, odbornou literatúrou, mapou
* vyhľadávanie textov, obrázkov na internete a ich spracovanie
* práca v skupinách
* riešenie problémových úloh
* práca s atlasmi a mapou
* tvorba projektov, plagátov
* práca s interaktívnou tabuľou

**Kritériá hodnotenia**

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy platného od 1. mája 2011, zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Vyhláškou MŠVVaŠ SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

1. cieľ hodnotenia - poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky
2. predmet hodnotenia - dosiahnuté vedomosti, zručnosti a návyky stanovené výkonovou časťou Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu
3. podklady na hodnotenie - sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sledovanie jeho výkonu, pripravenosti na vyučovanie, rôzne druhy skúšania, didaktické testy, analýza výsledkov rôznych činností žiaka
4. metódy a formy hodnotenia - ústne, písomné, individuálne, skupinové, hromadné, priebežné a súhrnné hodnotenie, opravné skúšanie (v prípade celkového neprospechu)

Za hodnotenie predmetu je zodpovedný učiteľ. Hodnotí podľa kritérií, s ktorými zoznámi žiakov na začiatku školského roka. Hodnotenie prebieha priebežne počas celého klasifikačného obdobia a výsledná známka je stanovená na základe dostatočného množstva rôznych podkladov. Klasifikuje sa vždy len prebrané a precvičené učivo. Tematické didaktické testy sú žiakom oznámené vopred, aby mali čas na prípravu. Ústne skúšanie nemusí byť žiakom vopred oznámené, ústne sa preveruje na každej hodine. Tematické didaktické testy sú rozložené rovnomerne a netrvajú celú vyučovaciu hodinu.

Pri klasifikácií v prípade písomné hodnotenia žiakov používame túto stupnicu:

100% - 90% výborný (1)

89% - 75% chválitebný (2)

74% - 50% dobrý (3)

49% - 30% dostatočný (4)

29% - 0% nedostatočný (5)

Typy preverovania vedomostí:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *NÁZOV* | *POČET* | *OBSAH* | *DĹŽKA* | *VÁHA* |
| tematický didaktický test | podľa počtu tematických celkov v danom ročníku (min 1 v polroku) | učivo 3 - 5 tém | 20 - 25 minút | 2 |
| ústna odpoveď | 2  (v každom polroku jedna) | nová téma a dve predchádzajúce témy | 5 - 10 minút | 1 |
| orientácia na mape | 2  (v každom polroku jedna) | 10 geografických pojmov vyskytujúcich sa na mape v súlade s preberaným učivom | 5 minút | 1 |
| geografický projekt | podľa uváženia učiteľa resp. po dohode s učiteľom | aktuálne globálne témy,  témy zaujímavé pre žiakov | rôzna | krátkodobý - 0,5  dlhodobý - 1 |
| aktivita | priebežne  5 plusových bodov resp. 5 mínusových bodov | rýchle overenie učiva predošlej hodiny, vedomosti nad rámec preberaného učiva, aktívna účasť na hodine | - | 1 |

* tematické didaktické testy sú založené na bodovacom systéme, z ktorého sa vypočítava percentuálna úspešnosť, ktorej je priradená známka s váhou 2. Všetky písomné práce v predmete geografia majú rovnakú váhu. Váha známky odzrkadľuje dôležitosť známky. Termín písania a obsah tematického didaktického testu je žiakom vopred oboznámení. V prípade neprítomnosti žiaka na písanom teste z dôvodu absencie resp. choroby žiaka, žiak napíše náhradný tematický didaktický test po dohode s vyučujúcim.
* ústna odpoveď je z novej témy a dvoch predchádzajúcich tém. Pri ústnych odpovediach sa hodnotí samostatnosť, logickosť a pohotovosť v myslení, celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojených poznatkov, faktov, pojmov, zákonitostí a vzťahov, schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh. Taktiež presnosť, plynulosť a istota vo vyjadrovaní. Známku je nutné žiakovi zdôvodniť.
* orientácia na mape - obsahom je 10 geografických pojmov, ktoré sa vyskytujú na mape. Skúšanie je žiakom oznámené vopred.
* geografický projekt je žiakovi zadaný výlučne podohode s vyučujúcim resp. podľa uváženia učiteľa. Hodnotí sa podľa vopred zadaných kritérií:
  + rozsah a dodržanie témy (5 bodov)
  + obsah a odborná úroveň (10 bodov)
  + jazykový prejav a formálna stránka (5 bodov)
  + vlastné myšlienky (2 body)
  + prezentácia (3 body)

Získané body sa pretavia do percentuálnej úspešnosti, ktorej je priradená známka. Podľa dĺžky a zložitosti projektu má známka za projekt váhu 0,5 (krátkodobé projekty) alebo 1 (dlhodobé projekty, ktoré sú prezentované pred spolužiakmi).

* aktivita žiakov na hodine sa hodnotí plusovými a mínusovými bodmi v jednotlivých fázach vyučovacej hodiny. Tie sa na konci klasifikačného obdobia pretransformujú do známky. Ak žiak získa 5 plusových bodov, získava známku 1 s váhou 1. Ak žiak získa 5 mínusových bodov, potom získava známku 5 s váhou 1. Jeden mínusový bod môže byť anulovaný dvomi plusovými bodmi. Súčasťou aktivity žiakov je zapojenie sa žiakov do rôznych geografických súťaží - úspešný riešiteľ školského resp. vyššieho kola geografickej olympiády získava známku 1 s váhou 1. Platí to aj pre iné geografické súťaže.

Stupeň prospechu sa v predmete geografia neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, ale prihliada sa na dôležitosť a váhu jednotlivých známok. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce. Pri hodnotení žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv jeho zdravotného znevýhodnenia na jeho školský výkon.

|  |
| --- |
| **Občianska náuka** |

**Charakteristika predmetu:**

Predmet učí žiakov demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje im základné vedomosti z oblasti štátu a práva a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti, tiež kladie dôraz na rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné pre jeho osobný život a život v spoločnosti.

**Ciele predmetu:**

Vyučovací predmet sa podieľa na mravnom, občianskom a intelektuálnom rozvoji žiakov, oboznamuje ich s vybranými poznatkami z oblasti sociológie, politológie, práva a multikultúry, ktoré ich vedú k poznávaniu seba a iných.

Predmet sa cieľmi spolupodieľa na utváraní a rozvíjaní kľúčových kompetencií tým, že vedie žiaka k:

* podpore vedomia jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
* utváraniu vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí,
* akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí,
* aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti, uvedomovaniu si práv a povinností,
* rešpektovaniu základných princípov demokracie a tolerancie,
* uplatňovaniu vhodných komunikačných prostriedkov k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
* k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,
* vytváraniu schopnosti využívať ako zdroj informácií rôzne verbálne a neverbálne texty spoločenského a spoločenskovedného charakteru,
* rešpektovaniu a uplatňovaniu mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania,
* k prebratiu zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania,
* súciteniu k ľuďom so sociálne slabších vrstiev, podporuje zbierky, nadácie
* láske k vlasti a národnému povedomiu byť na ňu hrdý.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Moja rodina** | **Poslanie a funkcie**  **rodiny** | rodina, poslanie a funkcie rodiny | Žiak:  - vie určiť typy spoločenstiev, v ktorých žije  - vysvetliť pomocou príkladov 5 základných funkcií rodiny  - charakterizovať základné znaky rodiny | *Environmentálna výchova*  - vnímať život ako najvyššiu hodnotu |
| **Vzťahy v rodine, roly členov rodiny** | vzťahy v rodine | - uviesť typy spoločenských rolí, ktoré vo svojom živote bude zohrávať | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozpoznať svoje silné a slabéstránky, stanoviť si ciele a priority v súlade so svojimi schopnosťami, záujmami a potrebami |
| **Normy a pravidlá, práva a povinnosti rodičov a detí** | normy a pravidlá, práva a povinnosti (detí a rodičov) | - uviesť na príkladoch fungovanie pravidiel v rodine  - zostaviť rebríček práv a povinností detí v rodine  - navrhnnúť zoznam 5 práv a povinností rodičov v rodine | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - komunikačné problémy, prijať obojsmerné zásady konštruktívnej kritiky |
| **Komunikácia v rodine** | medziľudské vzťahy | - určiť vzťahy medzi členmi svojej širšej rodiny | *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať sebareflexiu, ktorá povedie k uvedomeniu si koreňov, možností, obmedzení i premien vlastnej kultúrnej identity |
| **Generačné problémy v rodine** | viacgeneračné spolunažívanie | - určiť vzťahy medzi členmi svojej širšej rodiny | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - cielene komunikovať, analyzovať komunikačné problémy, |
| **Naši príbuzní, priatelia, susedia** | príbuzní, priatelia, susedia | - uviesť na príkladoch fungovanie vzťahov medzi príbuznými, priateľmi, susedmi | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozmýšľať o soc. amorálnych dilemácha zaujať knim postoj |
| **Moja trieda, moja škola** | **Trieda ako sociálna skupina** | školská trieda | - vypracovať individuálny návrh práv a povinností žiaka v školskej triede | *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať poznanie kultúr, s ktorými žiaci prichádzajú, alebo môžu prísť do styku  *Finančná gramotnosť*  Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí |
| **Práva a povinnosti žiakov v triede – triedna samospráva** | triedna samospráva | - vysvetliť na príkaldoch pozitívne a negatívne vzory pre život v triede/škole | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - akceptovať stanovisko zodp. širšej spoločnosti a seba samého ako |
| **Práva a povinnosti žiakov v škole – školská samospráva** | školská samospráva | - zdôvodniť vybrané práva a povinnosti žiaka zo školského poriadku  - zdôvodniť úlohu a význam fungovania žiackej školskej rady | *Mediálna výchova*  - uvedomenie si vplyvu médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťahu médií a politiky |
| **Mimovyučovacia a mimoškolská činnosť** | mimovyučovacia a mimoškolská činnosť | - vytvoriť prehľad mimovyučovacej a mimoškolskej činnosti/aktivity v škole, obci a okolí | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas |
| **Moja vlasť** | **Obec, v ktorej žijem, História s súčasnosť mojej obce** | občan, obec | - zdôvodniť vlastnými slovami význam občianstva pre človeka  - vytvoriť na základe získaných informácií prezentáciu obce, mesta | *Regionálna výchova* |
| **Významné osobnosti našej obce** | obec | - predstaviť činnosť vybraných významných osobností obce, regiónu | *Osobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Región, v ktorom žijem, Môj región** | región | - vytvoriť na základe získaných informácií prezentáciu regiónu  - prezentovať pozitívne  tradície svojho regiónu | *Regionálna výchova* |
| **Moja vlasť – Slovenská republika** | Slovenská republika | - rozlíšiť na príkladoch štátne sviatky, dni pracovného pokoja a pamätné dni v SR | *Regionálna výchova* |
| **Štátne symboly SR** | štátne symboly | - vysvetliť spôsoby používania štátnych symbolov Slovenskej republiky | *Regionálna výchova* |
| **Európska únia** | Európska únia | - prezentovať vyhľadané získané informácie o vzniku, význame a základných inštitúciách EÚ | *Mediálna výchova*  *Finančná gramotnosť*  Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Postavenie jednotlivca v spoločnosti** | **Ľudská osobnosť** | Osobnosť človeka, schonpnosti osobnosti, psychické procesy | Žiak vie:   * simulovať v rolových hrách základné typy osobnosti podľa temperamentu | *Osobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Socializácia jednotlivca** | Socializácia jednotlivca | * rozpoznať prejavy kladných a záporných charakterových vlastností konkrétneho človeka | *Osobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Učime sa učiť** | Učenie, štýly učenia | * porovnať rôzne spôsoby učenia sa * vie rozlíšiť dva druhy pamäte (krátkodobú, dlhodobú) a chápe ich význam pre svoje vzdelávanie * uvedomuje si súvislosti medzi pamäťou a myslením v procese učenia sa | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  *Ochrana života a zdravia* |
| **Spoločenské skupiny** | Sociálne skupiny | * zhodnotiť prínos spolupráce a súťaženia v sociálnej skupine | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - akceptovať dôležitosť každej roly a presadenia sa v skupine a tiež prijať pravidlá práce v skupine |
| **Sociálne vzťahy v skupinách**  **Komunikácia v sociálnych skupinách** | Sociálne vzťahy, pozície, roly jednotlivca v sociálnej skupine  Sociálna komunikácia | * rozpoznať pozície a roly jednotlivcov v sociálnych skupinách * uvedomuje si vytváranie sociálnych vzťahov vo všetkých skupinách, ktorých je členom | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - cielene komunikovať, analyzovať komunikačné problémy, prijať obojsmerné zásadykonštruktívnej kritiky(bez zraňovania) a konsenzu |
| **Zdravý spôsob života** | Zdravý životný štýl | * identifikovať jednotlivé životné štýly * zhodnotiť svoj výber vhodných a nevhodných spôsobov trávenia voľného času | *Environmentálna výchova*  - efektívne využívať svoj pracovný aj voľný čas, plánovať si aktuálne činnosti a uvažovať o plánoch do budúcnosti |
| **Sociálne vzťahy v spoločnosti** | **Štruktúra ľudskej spoločnosti** | Spoločnosť | * analyzovať štruktúru spoločnosti podľa veku, pohlavia, náboženstva, vzdelania, národnosti | *Multimediálna výchova*  - rozvíjať schopnosť pochopenia pre odlišnú kultúru a odlišný životný štýl |
| **Sociálne zmeny v spoločnosti a ich zdroje** | Sociálne zmeny v spoločnosti | * určiť hlavné príčiny sociálnych zmien v spoločnosti a ich dôsledky | *Ochrana života a zdravia* |
| **Sociálne vzťahy v spoločnosti** | **Sociálne problémy – konflikty, vojny, terorizmus, extrémizmus, šikanovanie, vandalizmus** | Sociálne a politické napätia – konflikty, vojny, extrémizmus | * uviesť príklady rozmanitosti kultúr v Slovenskej republike * rozpoznať prejavy šikanovania, extrémizmu, vandalizmu * vysvetliť príčiny rôznych konfliktov v spoločnosti | *Tvorba projektu a prezentačné zručnosti*  - kultivovane prezentovať svoje produkty, názory, prijať kompromis alebo stanovisko inej strany |
| **Participácia v širšom spoločenskom prostredí – dobrovoľníctvo**  **Charitatívna činnosť** | Dobrovoľníctvo  Charitatívna činnosť | * navrhnúť konkrétne formy pomoci pre zdravotne postihnutých a starých ľudí v okolí | *Osobnostný a sociálny rozvoj* |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Štát a právo** | **Štát, jeho znaky a funkcie** | Štát, znaky štátu, funkcie štátu (vnutorné a vonkajšie funkcie) | Žiak vie:   * vysvetliť príčiny vzniku štátu * charakterizovať všetky znaky štátu * uviesť príklady na vnútorné funkcie štátu * dokáže vysvetliť úlohu štátu z hľadiska jeho vonkajších funkcií, * vysvetliť na príkladoch vybraných štátov funkcie štátu | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  *Multikultúrna výchova*  *Mediálna výchova*  *Finančná gramotnosť* |
| **Základný zákon štátu - Ústava Slovenskej republiky** | Ústava Slovenskej republiky | * zhodnotiť význam Ústavy SR pre občana * analyzovať články ústavy, týkajúce sa znakov štátu a štátnej moci |
| **Forma vlády** | Forma vlády (monarchia, republika, dikatúra) | * porovnať na príkladoch vybraných štátov rôzne formy vlády |
| **Zložky štátnej moci** | Deľba štátnej moci (zákonodárna, výkonná, súdna) | * zdôvodniť potrebu deľby štátnej moci * vysvetliť príčiny rozdelenia štátnej moci na jednotlivé zložky a vedia ich aj porovnať |
| **Demokracia a jej prinícpy** | Demokracia | * vysvetliť význam slova demokracia * vyzdvihnúť roziely medzi priamou a nepriamou demokraciou |
| **Slobodné voľby v demokratickom štáte** | Voľby, znaky volebného práva | * rozlíšiť parlamentné, prezidentské a komunálne voľby * vysvetliť znaky volebného práva |
| **Právo je systém** | Právo | * definovať pojem právo vytvoriť | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  *Multikultúrna výchova*  *Mediálna výchova*  *Tvorba projektu a prezentačné zručnosti* |
| **Právne normy** | Norma, právna norma, morálna norma, náboženská norma, estetická norma | * dokážu charakterizovať, rozlišovať jednotlivé druhy noriem. * vytvoriť hierarchiu právnych predpisov |
| **Právny poriadok v SR** | Právna spôsobilosť, spôsobilosť na právne úkony | * vytvoriť hierarchiu právnych predpisov |
| **Trestné právo** | Trestná zodpovednosť | * rozpoznať na príkladoch znaky protiprávneho konania |
| **Právne inštitúcie v SR** | Prezumpcia neviny | * popísať funkcie jednotlivých právnych inštitúcií SR |
| **Ľudské práva a slobody** | **Ľudské práva s slobody** | Ľudské práva a slobody | * orientovať sa v texte Druhej hlavy Ústavy SR a Dohovoru o právach dieťaťa |
| **Rovnaký prístup ku všetkým** | Predsudky, diskriminácia | * rozpoznať v konkrétnych situáciach prejavy diskriminácie * identifikovať rodové stereotypy v okolí a v médiach |
| **Dieťa v súčasnom globalizovanom svete** | Práva dieťaťa, Dohovor o právach dieťaťa | * prezentovať výsledky samostnatne nájdených príkladov najčastejšieho porušovania práv dieťaťa v rodine, škole, na Slovensku, vo svete. |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a spoločnosť

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Voľba povolania** | **Vzdelanie ako hodnota** | Vzdelanie ako hodnota | Žiak vie:   * zdôvodniť opodstatnenosť vzdelania a vzdelávania ako hodnoty | *Osbobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Voľba povolania**  **Spôsobilosť na povolanie** | Voľba povolania  Spôsobilosť na povolanie | * vytvoriť schému školského systému SR * orientovať sa pri výbere povolania v rôznych zdrojoch informácií | *Osbobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Profesíjna orientácia** | Profesíjna orientácia | * prezentovať plán budovania svojej kariéry | *Osbobnostný a sociálny rozvoj* |
| **Ekonomický život v spoločnosti** | **Ekonómia a ekonomika** | Ekonómia a ekonomika, mikoekonómia a makroekonómia | * rozlíšiť pojmy ekonómia a ekonomika | *Finančná gramotnosť* |
| **Základné ekonomické otázky** | Základné ekonomické otázky (Čo vyrábať? Ako vyrábať? Pre koho vyrábať?) | * konkretizovať na príkladoch spôsoby riešenia troch základných ekonomických otázok | *Finančná gramotnosť*  *Environmentálna výchova* |
| **Typy ekonomík** | Typy ekonomík (príkazová ekonomika, trhová ekonomika, zmiešaná ekonomika) | * vysvetliť podstatu troch typov ekonomík * porovnať jednotlivé ekonomiky z hľadiska pozitív a negatív * charakterizovať trhovú ekonomiku tromi znakmi |
| **Trh**  **Trhový mechanizmus** | Trh  Trhový mechanizmus, dopyt, ponuka, cena | * demonštrovať vzťahy medzi kupujúcimi a predávajúcimi na trhu * uviesť základné rozdiely medzi trhovou, príkazovou a zmiešanou ekonomikou | *Mediálna výchova*  *Finančná gramotnosť* |
| **Základné formy podnikania** | Základné formy podnikania: živnosti, obchodné spoločnosti, družstvá | * vysvetliť uvedené pojmy a vymenovať organizačno-právne formy podnikania | *Finančná gramotnosť* |
| **Spotreba** | Spotreba (súkromná spotreba, verejná spotreba) | * uviesť rozdiely medzi súkromnou a verejnou spotrebou | *Mediálna výchova* |
| **Spotrebiteľ** | Spotrebiteľ | * na konkrétnych príkladoch vie uviesť obmedzenie súkromnej spotreby. * použiť príklady na obmedzenie spotreby verejných statkov. | *Finančná gramotnosť* |
| **Ochrana spotrebiteteľa** | Ochrana spotrebiteteľa (ochrana práv spotrebiteľa, reklamácia, ovplyvňovanie reklamy, zásady ochrany spotrebiteľa) | * simulovať postup pri reklamácií tovarov a služieb | *Mediálna výchova* |
| **Finančná gramotnosť** | **Rozpočet** | Rozpočet | * zostaviť modelový osobný/rodinný rozpočet * ilustrovať na príklade vybraný problém z oblasti finančnej gramotnosti | *Finančná gramotnosť* |
| **Finančné inštitúcie** | Finančné inštitúcie (banky, sporiteľne, poisťovne, nebankové subjekty) | * zhodnotiť mieru rizika pri využití služieb bankových a nebankových inštitúcií * zdôvodniť opodstatnenosť finančných inštitúcií v trhovej ekonomike. * porovnať z hľadiska služieb jednotlivé finančné inštitúcie | *Finančná gramotnosť* |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

V predmete odporúčame využívať skupinové vyučovanie (tímovú prácu), používať situačné a rolové metódy práce, tvorbu projektov, metódy rozvíjajúce kritické myslenie, brainstorming a diskusiu. Najčastejšie používané:

- Skupinová práca

- Práca vo dvojiciach

- Riešenie nadhodeného problému

- Rolové aktivity

- Príprava a prezentácia vlastnej práce vytvorenej v PowerPointe na danú

tému

- Anketové metódy (dialóg, diskusia)

- Zážitkové metódy (skúsenostné metódy)

**Kritériá hodnotenia**

V tomto predmete sa pri hodnotení žiakov bude klásť dôraz na kvalitu myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatné uvažovanie, iniciatívu, vyjadrovanie vlastných názorov a postojov k preberanému učivu, dodržiavanie mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania v triede, vzájomné tolerovanie sa. Žiaci budú klasifikovaní na základe plnenia čiastkových úloh, ktoré budú pozostávať z mini projektov, pri ktorých sa bude hodnotiť obsah, úprava a prezentácia, písomných testov, či vypracovaní konkrétnych úloh a zadaní (pracovné listy), grafických prejavov, ktorými sa budú preverovať nielen vedomosti, ale aj pochopenie učiva, či úsudok žiakov. Nezanedbateľné pri hodnotení žiaka bude jeho schopnosť využívať ako zdroj informácií rôzne texty a poznatky, či zručnosti spoločenského a spoločenskovedného charakteru (medzipredmetové vzťahy) a tiež jeho aktivita na hodinách , jeho tvorivý prístup k učivu daného predmetu ako aj úroveň domácej prípravy žiaka na vyučovacie hodiny.

|  |
| --- |
| **Etická výchova** |

**Charakteristika predmetu:**

Poslaním povinne voliteľného predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi. Etická výchova sa prvom rade zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je aj rozvoj sociálnych zručností /otvorená komunikácia, empatia, pozitívne hodnotenie iných…/ ako aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevenciu porúch správania a učenia.

**Ciele predmetu:**

Cieľom etickej výchovyje vychovať osobnosť, ktorá:

* má svoju vlastnú identitu, je sama sebou a pritom táto identita zahŕňa v sebe aj prosociálnosť,
* má pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou,
* jej správanie je určované osobným presvedčením a interiorizovanými etickými normami, vyplývajúcimi z univerzálnej solidarity a spravodlivosti, a preto je do istej miery nezávislá od tlaku spoločnosti,
* má zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené zásady, preto je schopná správne reagovať aj v neočakávaných a zložitých situáciách,
* charakterizuje ju spojenie správneho myslenia a správneho konania,
* koná v súlade so svojimi zásadami, ale aj s citovou zaangažovanosťou - súlad medzi emóciami a chcením – nekoná len z povinnosti a bez nadšenia s pocitom sebaľútosti,
* prijíma iných v ich rozdielnosti, akceptuje ich názory a je ochotná na prijateľný kompromis, ktorý ale nie je v rozpore so všeľudskými hodnotami,
* je ochotná a schopná spolupracovať a iniciovať spoluprácu.

Dosahovanie týchto cieľov ráta s aktivizáciou a rozvojom nonkognitívnych funkcií osobnosti, ktoré uvádza profesor M. Zelina v systéme KEMSAK:

K – kognitivizácia, ktorej cieľom je naučiť človeka poznávať, myslieť, riešiť problémy,

E – emocionalizácia, cieľom je naučiť človeka cítiť a rozvíjať jeho kompetencie pre cítenie,prežívanie, rozvíjať jeho city,

M – motivácia, cieľom je rozvinúť záujmy, potreby, túžby, chcenia osobnosti, jej aktivity,

S – socializácia, jej cieľom je naučiť človeka žiť s druhými ľuďmi, naučiť ich komunikovať, tvoriť progresívne medziľudské vzťahy,

A – axiologizácia, ktorej cieľom je rozvíjať progresívnu hodnotovú orientáciu osobnosti, učiť hodnotiť,

K – kreativizácia, cieľom tejto funkcie je rozvíjať v osobnosti tvorivý štýl života.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Oboznámenie sa s cieľmi predmetu ETV** | **Etická výchova- jej význam, ciele a zameranie** | Priblížiť žiakom predmet ETV, oboznámiť ich so systémom práce | Priblížiť žiakom predmet a oboznámiť ich so systémom práce |  |
| **Komunikácia** | **Otvorená komunikácia** | Verbálna a neverbálna komunikácia. Zrakový kontakt, úsmev, pozdrav, otázka, prosba. Zázračné slová na udržanie priateľstva. | Žiak si uvedomuje príčiny komunikačných šumov a vníma miesto komunikačných prekážok pri nedorozumeniach. Dobre zvláda základné komunikačné zručnosti. | OSR, MUV |
| **Poznanie a pozitívne hodnotenie seba, úcta k sebe** | **Ako vidím sám seba, dokážem sa ohodnotiť pozitívne, moja ľudská dôstojnosť** | Sami sa vidíme lepšími. Podpora sebaoceňovania.  Úcta k sebe. Hodnota človeka. | Žiak si uvedomuje dôležitosť poznania svojich silných a slabých stránok. Ide o snahu väčšieho sebapoznania a rozvíjanie pozitívneho hodnotenia seba samého. Pozná elementy formujúce jeho sebaúctu. |  |
| **Tvorivosť a**  **iniciatíva** | **Verbálna tvorivosť – hádanky, hry, hlavolamy.** | Predstavivosť a obrazotvornosť. Hudobná tvorivosť. Dokončenie príbehu. | Rozumie, že tvorivosť je potrebná nielen pre vedu a umenie, ale aj pre vytváranie medziľudských vzťahov. | OSR |
| **Vyjadrovanie a komunikácia citov** | **Citová rozcvička. Mimické vyjadrovanie citov a postojov** | Ako by si sa cítil, keby...? Renatalizácia – schopnosť vidieť veci očami toho druhého | Vie identifikovať a vyjadrovať city. Všíma si ich a usmerňuje ich. Vníma a vidí pocity a udalosti očami iného účastníka. | OSR, MEV |
| **Etické aspekty ochrany prírody** | **Ekologická etika z pohľadu žiaka – zber odpadu, neznečisťovať okolie** | Vnímanie prírody, úcta ku všetkým formám života | Cíti sa súčasťou prírody a chce jej pomôcť. Vníma svoje možnosti pre ochranu životného prostredia. Podľa svojich možností a výziev ktoré ponúka daný región chráni prírodu a prostredie, | ENV |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **City a ich vyjadrenie** | **Čo cítim. Vyjadrovanie citov. Ja, my, naše plány.** | Pojem city a ich základné členenie. Základné členenie – pohoda – radosť, nádej, istota, vďačnosť | Chápe dôležitosť významu vyjadrenia citov pre život. Z vlastnej skúsenosti chápe, ako vplývajú city na zdravie a výkonnosť. Vie narábať s pojmovým aparátom, ktorý sa týka identifikácie citov. Badať snahu vyjadrovať city bez zraňovania iných | OSR |
| **Asertivita – asertívne práva** | **Ako premôcť agresivitu. Typy správania. Reálne a zobrazené vzory** | Pojem sebapresadenie, jeho význam v medziľudských vzťahoch | Žiak je schopný reflektovať vo svojom živote tri formy správania – agresívne, pasívne a asertívne. Chápe výhodnosť asertívneho správania pre ozdravenie a jasnosť vzťahov. |  |
| **Pozitívne vzory** | **Pojmy vzor, model, idol, ideál. Pozitívne vzory správania sa v každodennom živote. Pozitívne vzory správania v literatúre.** | Pozitívne aj negatívne vzory. Vzory z histórie a literatúry i zo svojho okolia. Vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom. | Chápe pojmy vzor, model, idol vo svojom živote. Cíti obdiv voči prosociálnym vzorom a chce sa im podobať. Je schopný posúdiť svoj idol, prejavuje schopnosť mravného úsudku pri posudzovaní pozitívnych literárnych vzorov. | MEV, OSR |
| **Prosociálne správanie, priateľstvo** | **Kto je priateľ. Pravidlá priateľstva. Pomoc pomáha. Dar, darček, darovanie. Prosociálne a nezštné správanie** | Pojem prosociálne správanie – prejavené dobro vo vzťahu k inému človeku bez očakávania aktuálnej odmeny. Druhy prosociálneho správania. | Z vlastnej skúsenosti si uvedomuje, čo je to nezištnosť pri konaní dobra. Tešia ho rôzne druhy prijatého i vykonaného prosociálneho správania. Je ochotný pomôcť, podeliť sa, vie prijať ponúknutú pomoc. | OSR |
| **Životné prostredie, etické aspekty ochrany prírody** | **Ako chrániť prírodu proti rôznym škodlivým vplyvom.** | Čo je to životné prostredie. Ekologická etika z pohľadu žiaka – zber odpadu, neznečisťovať prírodu resp. okolie. Účasť na akciách zameraných na ochranu prírody. | Cíti sa súčasťou prírody a snaží sa jej pomôcť. Vníma svoje možnosti pre ochranu životného prostredia. | ENV |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Objavenie vlastnej jedinečnosti** | **Veľkosť a dôstojnosť ľudskej osoby, úcta k človeku. Poznávanie svojich silných a slabých stránok** | * Vie vysvetliť význam poznania silných a slabých stránok osobnosti | V komunikácii i vo vzťahoch prejavuje sebaúctu – vie vyjadriť svoje myšlienky, formuluje ich ako svoj názor | Osobný a sociálny rozvoj- OSR |
| **Byť sám sebou, vedieť obhájiť svoje práva a názory** | **Vedieť sa obhájiť v rôznych situáciách: opýtať sa prečo, vedieť odmietnuť, vysloviť sťažnosť, požiadať o láskavosť, vysloviť návrh, čeliť tlaku a manipulácii** | Vie vysvetliť uplatnenie pojmu asertivita v každodennosti | Chápe proces sebaakceptácie, pozná svoje právo na odmietnutie nevhodnej ponuky a pozná zásady jej uplatnenia | OSR |
| **Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity** | **Nový vzťah k druhým: nezávislosť a rešpektovanie. Rozvíjanie vlastnej identity v interakcii s druhými. Slobodné prijatie záväzkov a vernosť k nim ako predpklad k zrelosti** | Vie vysvetliť slová: nezávislosť a rešpektovanie, ponúkanie a prijímanie slobody, zodpovednosť- ozná zásady prosociálneho správania | Chápanie, že zodpovedná sloboda ho vedie k dobru pre iných i pre seba | OSR |
| **Etické aspekty vzťahu k vlastnej rodine** | **Hlbšie poznanie vlastnej rodiny – ako poznám mamu, otca, vlastných súrodencov. Rešpektovanie rodičov a viesť s nimi konštruktívny dialóg** | Pochopenie rodičov a súrodencov, dobré vzťahy v rodine, tolerancia a rešpektovanie autority | Práva a povinnosti v rodine |  |
| **Etické aspekty integrovania sexuálnej zrelosti do kontextu osobnosti** | **Rozvíjanie sexuálnej identity. Vzťahy medzi chlapcami a diečatami. Priateľstvo a láska. Utváranie predstáv o budúcom partnerovi. Predčasný sexuálny styk, jeho príčiny a dôsledky, pohlavné choroby** | Vie, čo je počatie a prenatálny život človeka, vie vysvetliť dôvody pre odloženie prvého sexuálneho styku do obdobia dospelosti | Sexualitu chápe ako veľkú hodnotu, chápe pozitívne hodnoty ako priateľstvo, láska, manželstvo a rodina, uvedomuje si riziká spojené s predčasným sexuálnym životom |  |
| **Vzťah k chorým, postihnutým, mentálne alebo morálne narušeným ľuďom** | **Rozvoj empatie, komunikácie so spomínanými ľuďmi, ochota chápať ich potreby** | Vie vymenovať obmedzenia a prednosti chorých a osôb so špecifickými potrebami, komunikácia s týmito osobami | Uvedomuje si ťažkosti, ktoré majú chorí ľudia a starí ľudia | Ochrana života a zdravia – OŽZ |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Zdroje etického poznania ľudstva** | **Etika – mravné hodnoty a normy. Náboženstvá. Kresťanstvo a jeho etické posolstvo. Etické normy svetových náboženstiev. Sekty.** | Poznať zdroje etického poznania ľudstva, učiť sa odbúravať predsudky medzi veriacimi a neveriacimi, prispievať k porozumeniu, úste a tolerancii voči nábožensky založeným ľuďom | Dostať do povedomia, prečo existuje kreťanstvo, prejavovať rozhodnutie pre dobro, vysvetliť čo je mravná hodnota a mravná norma | Multikultúrna výchova – MKV |
| **Život, telesné a duševné zdravie ako etická hodnota** | **Ochrana života. Starostlivosť o zdravie. Základy duševnej hygieny. Problémy lekárskej etiky – eutanázia, génová manipulácia...** | Vie vysvetliť termín zdravie a starostlivosť o svoje zdravie, vie zdôvodniť tvrdenie, že zdravie je etická hodnota, chápe vlastné zdravie i zdravie iných | Zdravie duševné i fyzické je predpoklad spokojného a hodnotného života | OŽZ – Ochrana života a zdravia |
| **Etické aspekty manželstva** | **Sebaovládanie ako podmienka zdravého sexuálneho života. Priateľstvo, zamilovanosť, známosť, manželstvo. Umelé prerušenie tehotenstva a jeho možné následky. Plánované rodičovstvo.** | Oceňovať priority manželstva a rodičovstva. Definovať sexuálnu orientáciu a neodsudzovať poruchy. Kriticky hodnotiť postoje k predčasnému sexuálnemu životu. | Pochopenie sexuality ako súčasť života a pochopiť manželstvo ako zodpovedný vzťah dvoch ľudí |  |
| **Ekonomické hodnoty a etika** | **Čo znamenajú pre mňa peniaze? Ekonomické cnosti. Solidarita, pomoc sociálne slabším. Poctivosť, ochrana spotrebiteľa.** | Chápať základné ekonomické pojmy súvisiace s ekonomickými hodnotami. Poznať ciele a úlohy reklamy. V materiálnej oblasti byť rozvážnym, naučiť sa chápať hodnotu peňazí. Poznávať banky a iné finančné inštitúcie | Naučiť sa rozumne hospodáriť, poruzumieť pojmom materializmus a konzumizmus, vysvetliť cieľovosť hodnoty peňazí |  |
| **Dobré meno a pravda ako etické hodnoty** | **Poznanie a pravda ako etické hodnoty. Pravda a lož. Tajomstvo. Česť, dobré meno, ublíženie na cti.** | Poznať zásady narábania s pravdou. Uvedomovať si hodnotu pravdy, cti a dobrého mena. V komunikácii svoje názory a tvrdenia predkladať argumentmi a prijímať argumentáciu iných. Pochopiť, že pravda môže spôsobiť aj bolesť a zistiť, že existuje aj možnosť nepovedať pravdu. | Pochopiť, že hovoriť pravdu je základ slušnosti každého človeka. | Osobný a sociálny rozvoj - OSR |
| **Tvorivosť v medziľudských vzťahoch** | **Národné uvedomenie. Demokratické občianstvo. Dobré vzťahy v škole, v zamestnaní a povolaní.** | Sústrediť pozornosť na tvorivé riešenie problémov v skupine, v škole i bežnom živote. Brať do úvahy demokratickosť. Asertívne vyjadrovať svoj postoj, vedieť povedať nie. | Pochopiť, že prestredie v ktorom žijeme prináša niekedy aj problémy a treba vedieť, ako sa im úspešne vyhnúť resp. ako ich správne riešiť | Multikultúrna výchova - MKV |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Dôstojnosť a hodnota ľudskej osoby** | **Priateľstvo a dar priateľstva pre vnútorný rozvoj ľudskej osoby. Ľudské túžby, možnosti a ľudské sny. Odvaha konať.** | Objavovanie nových darov, ich kultivovanie, rozvoj záujmov. Dar priateľstva pre vnútorný rozvoj ľudskej osoby. | Chápe svoje silné a slabé stránky a má povedomie vlastnej hodnoty a hodnoty iných. Sebaovládanie hodnotí ako jeden z prvkov sebaúcty V správaní preukazuje rešpekt a úctu voči osobám iného svetonázoru. | OSR- Osobný a sociálny rozvoj |
| **Prehlbovanie komunikačných schopností.** | **Plánovanie svojej budúcnosti. Viesť dialóg, počúvanie. Riešenie konfliktov.** | Oprávnená a neoprávnená kritika. Vedieť prijať kritiku. Naučiť sa pochopiť dôležitosť rozvoja vlastnej komunikácie pre rozvoj vzťahov. | Chápe dôležitosť rozvoja komunikácie pre rozvoj vzťahov. Vníma vlastné omyly, čo ho vedie k väčšej otvorenosti prijať kritiku. Na neoprávnenú kritiku reaguje podľa zásad slušného správania. | OSR |
| **Asertivita orientovaná na prosociálnosť.** | **Asertívne techniky. Povedomie vlastnej hodnoty. Etika a zdravý životný štýl.** | Počúvanie, vedenie dialógu, riešenie konfliktov. Asertivita orientovaná na prosociálnosť – požiadať o láskavosť, hovoriť adresne, oprávnená a neoprávnená kritika. | Vedieťvnímať kritiku, vedieť vnímať omyly druhých aj vlastných. Je schopný vyjadriť aj prijať kompliment. | OSR |
| **Povedomie vlastnej hodnoty.** | **Skromnosť. Dobroprajnosť. Cieľavedomosť, pracovitosť, usilovnosť.** | Povedomie vlastnej hodnoty. Skromnosť – opak neprimeraného sebaoceňovania, - nepovyšovať sa nad iných vo vystupovaní, v nárokoch. Dobroprajnosť – dopriať aj iným materiálne i duchovné slová. Cieľavedomosť, pracovitosť, usilovnosť. | Vedieť si vážiť seba, aj iných. Pochopiť, že egoizmus vedie k znižovaniu vlastného ja. |  |
| **Závislosti, ktoré ohrozujú ľudský život.** | **Fajčenie. Drogy. Hracie automaty. Počítačové hry, nadmerné sledovanie TV** | Fajčenie, alkohol, omamné látky. Hracie automaty, počítač a počítačové hry – závislosti, ktoré vedú k nezdravému životu. Spôsob ochrany pred závislosťami – šport, kultúra, literatúra. | Uvedomiť si množstvo ponúk na závislosť. Reflektovať vieru vlastnej slobody od rôznych závislostí. Túžiť zostať slobodným. Na ponuky vedieť povedať nie. | OSR, OŽZ |
| **Masmediálne vplyvy** | **Prosociálne vzory v masmédiách. Kritické hodnotenie videoprodukcie a televíznych programov.** | Prosociálne vzory v masmédiách – osobné a kolektívne. Pozitíva a negatíva masmédií, hlavne TV a internet. | Chápe význam masmediálnych vplyvov vo svojom živote. Je citlivý na zábery filmovej produkcie- etický odkaz. Je schopný si vyberať programy TV. | MEV – Mediálna výchova |
| **Životné prostredie** | **Etické aspekty ochrany prírody, vnímanie prírody,**  **úcta ku všetkým formám života** | Účasť na akciách zamerané na ochranu prírody | Cíti sa súčasťou prírody a chce jej pomôcť. Vníma svoje možnosti pre ochranu životného prostredia, chráni prírodu a životné prostredie vo svojom okolí. | ENV |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

V predmete odporúčame využívať skupinové vyučovanie (tímovú prácu), používať situačné a rolové metódy práce, tvorbu projektov, metódy rozvíjajúce kritické myslenie, brainstorming a diskusiu. Najčastejšie používané:

- Skupinová práca

- Práca vo dvojiciach

- Riešenie nadhodeného problému

- Rolové aktivity

- Príprava a prezentácia vlastnej práce vytvorenej v PowerPointe na danú

tému

- Anketové metódy (dialóg, diskusia)

- Zážitkové metódy (skúsenostné metódy)

**Kritériá hodnotenia**

V tomto predmete sa pri hodnotení žiakov bude klásť dôraz na kvalitu myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatné uvažovanie, iniciatívu, vyjadrovanie vlastných názorov a postojov k preberanému učivu, dodržiavanie mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania v triede, vzájomné tolerovanie sa. Žiaci budú klasifikovaní na základe plnenia čiastkových úloh, ktoré budú pozostávať z mini projektov, pri ktorých sa bude hodnotiť obsah, úprava a prezentácia, písomných testov, či vypracovaní konkrétnych úloh a zadaní (pracovné listy), grafických prejavov, ktorými sa budú preverovať nielen vedomosti, ale aj pochopenie učiva, či úsudok žiakov. Nezanedbateľné pri hodnotení žiaka bude jeho schopnosť využívať ako zdroj informácií rôzne texty a poznatky, či zručnosti spoločenského a spoločenskovedného charakteru (medzipredmetové vzťahy) a tiež jeho aktivita na hodinách , jeho tvorivý prístup k učivu daného predmetu ako aj úroveň domácej prípravy žiaka na vyučovacie hodiny.

**Na základe rozhodnutia pedagogickej rady zo dňa 25.08.2023, sa predmet Etická výchova v školskom roku 2023/2024 nebude hodnotiť.**

|  |
| --- |
| **NáboŽenská výchova** |

**Charakteristika predmetu:**

Keďže človek je z psychologického a sociologického hľadiska prirodzene bytosť náboženská, má potrebu smerovať k tomu, čo ho presahuje. Vyučovací predmet náboženská výchova má preto opodstatnenú úlohu v celistvom ponímaní výchovy na škole. Predmet umožňuje žiakom formulovať otázky týkajúce sa základných životných hodnôt, postojov a konania, konfrontovať ich s vedecky a nábožensky formulovanými pohľadmi na svet, hľadať svoju vlastnú životnú hodnotovú orientáciu.

Návrh nových učebných osnov kladie dôraz na žiaka a rozvinutie jeho kompetencií, ktoré sú potrebné pre jeho osobný život a život v spoločnosti. Vo výchovno-vzdelávacom procese vznikla potreba nového systému vzdelávania, čo si vyžiadalo aj zmenu štruktúry učebných osnov. Ako najvhodnejšia sa javí špirálová štruktúra učebných osnov, ktorá je kombináciou cyklickej štruktúry s lineárnou. Špirálové usporiadanie učiva umožňuje postupné prehlbovanie učiva v nasledujúcich ročníkoch vždy na náročnejšej úrovni.

V lineárnej štruktúre je potrebné rozdelenie obsahu učiva do podstatných línií, ktoré v nasledujúcich ročníkoch prehlbujú kognitívne, afektívne a psychomotorické ciele, potrebné na osvojenie kľúčových kompetencií žiakov. Obsah učiva je rozdelený do troch lineárnych oblastí, ktoré sú zamerané na:

- trojičný rozmer (v každom ročníku primerane spoznávať všetky tri božské osoby prostredníctvom Božieho zjavenia – Svätého písma, tradície a učenia Cirkvi),

- kristologický rozmer (v každom ročníku primerane veku sprístupňovať tajomstvo vykupiteľského diela Ježiša Krista),

- rozmer spoločenstva (primerane veku postupne spoznávať biblické dejiny, dejiny cirkvi, význam slávenia v spoločenstve, poslanie človeka s dôrazom na osobné dejiny spásy).

Dieťa začína kriticky vnímať život a prostredie, v ktorom žije. Objavuje v sebe túžbu po hľadaní pravdy. Na tejto ceste potrebuje byť sprevádzané pravdou, ktorá ho vedie k Bohu, a ktorej hodnotu sa učí spoznávať. Rozvíja v sebe schopnosť vnášať objavenú pravdu do života. Objavená pravda prehlbuje rozmer náboženskej viery v živote dieťaťa.

**Ciele predmetu:**

Vyučovací predmet náboženská výchova sa zameriava na pozitívne ovplyvnenie hodnotovej orientácie žiakov tak, aby sa z nich stali slušní ľudia s vysokým morálnym kreditom. Náboženská výchova je výchovou k zodpovednosti voči sebe, voči iným jednotlivcom a celej spoločnosti. Učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať, rozumieť sebe, iným ľuďom a svetu, v ktorom žijú. Zároveň výučba predmetu naväzuje na ďalšie spoločenskovedné predmety, umožňuje žiakom ozrejmiť si morálny pohľad na mnohé témy otvorenej spoločenskej diskusie. Učí žiakov rozlišovať medzi tým, čo je akceptované spoločnosťou, a tým, čo je skutočne morálnym dobrom pre jednotlivca a pre celú spoločnosť.

Ciele predmetu sú stotožnené s cieľom Národného programu výchovy a vzdelávania Slovenskej republiky. Predmet sa cieľmi spolupodieľa na utváraní a rozvíjaní kľúčových kompetencií. Kľúčové kompetencie majú procesuálny charakter. Žiaci si ich osvojujú na veku primeranej úrovni prostredníctvom obsahu, metód vzdelávania a činnosti. Učivo predmetu má v každom ročníku určenú základnú ročníkovú tému a ročníkový cieľ.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Boh hovorí človeku** | **Sv. písmo – posvätná kniha**  **Orientujem sa vo Sv. písme**  **Evanjeliá**  **Byzantská misia na území Veľkej Moravy**  **Otče náš v staroslovienčine**  **Žiaci vierozvestcov** | - Sväté písmo – posvätná kniha (vyhľadávanie kníh, kapitol, veršov, skratky kníh)  - Byzantská misia na území Veľkej Moravy  - žiaci vierozvestov – sv. Gorazd a sv. Bystrík | Žiak vie:  - orientovať sa v pojmoch: Biblia, Sväté písmo, Starý zákon, Nový zákon  - vymenovať základné delenie SZ a NZ  - vymenovať evanjeliá  - hľadať podľa súradníc daný text vo Svätom Písme  - reprodukovať tri výroky Ježiša Krista  - opísať najdôležitejšie udalosti zo života sv. Cyrila a Metoda  - vysvetliť prínos misie sv. Cyrila a Metoda pre Slovensko | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Dialóg Boha a človeka** | **Modlitba ako dialóg**  **Modlitba v Novom zákone**  **Mária - vzor modlitby**  **Modlitba svätých**  **Druhy modlitby** | - modlitba ako dialóg  - modlitba ako prosba, nárek, chvála, vďaka  - tanec, spev, slávenie, mlčanie ako modlitba  - miesto a čas modlitby v živote človeka | - rozlíšiť formy modlitby  - prerozprávať časti biblického príbehu zo života kráľa Dávida a Šalamúna  - charakterizovať stručne jednotlivé prosby modlitby Otče náš  - zdôvodniť potrebu modlitby pre svoj život  - vymenovať tri vlastnosti (charakteristiky) dobrej modlitby | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |
| **Náš dialóg s Bohom** | **Komunikácia prostredníctvom symbolu**  **Liturgické úkony, postoje, gestá a farby Liturgický rok**  **Chrám – miesto oslávenia** | - komunikácia prostredníctvom symbolu  - náboženské symboly  - potreba slávenia v živote človeka  - liturgický rok  - miesto slávenia – posvätné miesta | - vysvetliť úlohu a zmysel symbolov  - vymenovať základné časti liturgického roka  - priradiť správnu farbu k liturgickému obdobiu  - uviesť päť prikázaných sviatkov  - určiť základné časti chrámu  - vymenovať päť liturgických úkonov a predmetov | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova  Environmentálna výchova |
| **Obeta Božieho ľudu** | **Obeta a jej zmysel**  **Nebeský pelikán Baránok Boží**  **Moja obeta** | - obeta, obetavosť, jej zmysel v živote človeka náboženský význam  - slova obeta  - židovský a kresťanský obetný kult  - obeta Ježiša Krista  - sv. omša  - osobná obeta | - opísať prostredníctvom príkladu zo života zmysel obety  - uviesť príklady obety druhých ľudí  - vysvetliť jednoduchým spôsobom sprítomnenie Ježišovej obety pri sv. omši a potrebu sa jej zúčastniť  - nájsť analógiu medzi baránkom v SZ a Božím baránkom v NZ  - rozlíšiť časti sv. omše  - charakterizovať symbolický význam obetných darov chleba a vína pri sv. omši | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Dialóg cez službu** | **Služba rodine - som chlapec, som dievča**  **Kňazstvo**  **Slúžim chorým**  **Modlím sa za najbližších**  **Môj ochranca** | - Cirkev slabých (etika chudoby a milosrdenstva v Cirkvi, kláštorná starostlivosť o chudobných a chorých)  - starostlivosť o chudobných a chorých v súčasnej farnosti (charita, paliatívna starostlivosť)  - služba chorým, služba ľudskej rodine a služba Cirkvi a spoločnosti  - sviatosti služby spoločenstvu (sviatosť manželstva a kňazstva) | - vymenovať formy pomoci Cirkvi chudobným a biednym v dejinách a v súčasnosti  - vymenovať troch svätcov, ktorí zasvätili svoj život pomoci iným  - porovnať možnosti angažovanosti chlapcov a dievčat v službe rodine a spoločenstvu  - oceniť službu rodičov pre rodinu  - poukázať na úlohu kňaza ako Božieho služobníka  - vysvetliť potrebu sviatosti manželstva, kňazstva a zasväteného života z pohľadu služby | Multikultúrna výchova Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Pravda ako hodnota** | **Pevný ako kameň**  **Pravda či klamstvo**  **Sila slova**  **Nikto ťa neodsúdil**  **Hovorí sa, že** | - potreba pravdy  - Jakub a Ezau  - sila slova – šírenie informácii (pravda v etike, v médiách, zachovanie tajomstva, posudzovanie, čestnosť, ohováranie, osočovanie)  - 8. Božie prikázanie | Žiak vie:  - vysvetliť príbeh o Jakubovi a Ezauovi (vzhľadom na klamstvo)  - rozlíšiť v konkrétnej situácii pravdu od klamstva  - posúdiť pravdu v masmédiách na základe novinových článkov  - sformulovať zásady pre správne fungovanie medziľudských vzťahov | Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Hľadanie pravdy o svete** | **Človek sa pýta prečo**  **Svet očami básnika**  **Na počiatku**  **Oslava tvorcu**  **Ekologické problémy** | - cesty hľadania pravdy v dávnej minulosti  - mýtický obraz sveta  - vedecké hľadanie pravdy  - stvorenia sveta – biblický príbeh stvorenia | - charakterizovať inšpiráciu a pravdivosť Svätého písma  - porovnať biblický príbeh o stvorení sveta s vedeckým pohľadom a starovekými mýtmi  - zhodnotiť potrebu hľadania pravdy v súvislosti so stvorením sveta | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Hľadanie pravdy o sebe** | **Človek, najmilší Boží zámer**  **Boh ako hrnčiar**  **Mám hodnotu**  **Človek v raji a jeho pád**  **To nie ja, to on** | - pôvod človeka  - biblický obraz stvorenia človeka (Boží obraz, hodnota každej ľudskej osoby)  - pád človeka (prvotný hriech, hriech)  - hranice človeka (svedomie, pocit viny, mravný zákon)  - sviatosť zmierenia – kresťanská nádej | - vysvetliť biblický príbeh o stvorení človeka  - vysvetliť hodnotu človeka stvoreného na Boží obraz a potrebu úcty  - vyjadriť pravdy vyplývajúce z biblického príbehu o páde človeka  - diskutovať o dôsledkoch prvotného hriechu, hriechu a slabosti človeka v dnešnej dobe  - vnímať svoje vlastné hranice  - vysvetliť pojem svedomie (mravný zákon) | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Ohlasovatelia pravdy** | **Slová ako obrazy**  **Zhltni slovo, Ezechiel**  **Ježiš učí v podobenstvách**  **Vaše áno nech je áno**  **Štefan ako svedok pravdy** | - proroci Ezechiel, Izaiáš  - Ježiš Kristus – učiteľ pravdy, ohlasovanie pravdy v podobenstvách  - apoštoli, ohlasovatelia pravdy (sv. Peter, sv. Štefan, sv. Pavol) | - vysvetliť význam ohlasovania pravdy  - opísať povolanie proroka Ezechiela a Izaiáša ako ohlasovateľov pravdy  - vysvetliť výrok Ježiša: „Vaše áno, nech je áno a vaše nie, nech je nie“ (Mt 5, 37)  vyjadriť potrebu prítomnosti Ducha Svätého pri ohlasovaní pravdy (sviatosť birmovania)  - opísať poslanie sv. Petra, sv. Štefana, sv. Pavla  - uviesť príklad ohlasovateľov v dnešnej dobe | Multikultúrna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Konať v pravde** | **Zlaté pravidlo**  **Zákon lásky**  **Skutky lásky**  **Zodpovednosť za iných**  **Zodpovednosť v rodine**  **Projekt pomoci iným** | - zodpovednosť za druhých z pohľadu prirodzenej morálky („zlaté pravidlo“)  - Ježišov príkaz lásky (morálky)  - skutky lásky (skutky telesného a duchovného milosrdenstva)  - spravodlivosť a pravda v spoločnosti sociálny hriech | - vysvetliť význam „Zlatého pravidla“ (Mt 7,12)  - oceniť prínos Ježišovho príkazu lásky  - porovnať ho s podobnými pravidlami v iných náboženstvách  - sformulovať príklady skutkov telesného i duchovného milosrdenstva  - posúdiť na konkrétnych situáciách postoj spoločnosti k pravde, láske a spravodlivosti  - vysvetliť pojem sociálneho hriechu | Multikultúrna výchova Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Sloboda človeka** | **Prečo dodržiavať Desatoro?**  **Múdrosť overená mnohými generáciami**  **Právo človeka**  **Norimberský proces a nacizmus**  **Vznik a prenasledovanie Cirkvi**  **Komunizmus a väzni svedomia**  **Prenasledovanie Cirkvi v čase komunistického režimu v Československu**  **Kolonializmus**  **Otroctvo v minulosti a dnes**  **Otroctvo v súčasnosti** | - chápanie slobody a povolanie k nej  - Exodus – cesta k slobode  - hranice slobody – Desatoro  - práva človeka  - otroctvo človeka (druhy závislostí ako prejav hriechu) | Žiak vie:  - opísať exodus Hebrejov z otroctva v Egypte  - porovnať na konkrétnej životnej situácii život v slobode a v otroctve hriechu  - posúdiť potrebu Božieho zákona a jeho vplyv na slobodu človeka  - opísať pojem slobody a jej zneužitie  - uviesť príklady závislostí a ich nebezpečenstvá  - rozlíšiť rôzne spôsoby chápania slobody človeka v zmysle Desatora | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia  Environmentálna výchova |
| **Sloboda a rozhodnutia** | **Rozhodnutie a sloboda**  **Rozhodnutie a dôsledky**  **Svedomie**  **Srdce**  **Rozvoj svedomia** | - slobodné rozhodnutie (nutnosť voľby a jej pravidlá)  - sloboda a zodpovednosť  - princípy rozhodovania (autonómna a heteronómna morálka) | - posúdiť niektoré biblické príbehy o slobodnej voľbe človeka a jej dôsledky  - poukázať na dopad rozhodnutí človeka na jeho osobný život, život spoločnosti i na večný život  - uviesť príklady, ktoré ilustrujú heteronómnu a autonómnu morálku  - oceniť pravidlá v osobnom i spoločenskom živote | Multikultúrna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Boh oslobodzuje človeka** | **Vlastné hranice a vina**  **Kto za to môže?**  **Zažiť odpustenie**  **Ježiš oslobodzuje od hriechu**  **Legenda o sv. Jurajovi**  **Sviatosť zmierenia** | - vina a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky  - kresťanský pohľad na vinu a odpustenie  - chápanie viny v iných kultúrach a náboženstvách  - Kristus oslobodzuje (formy pokánia – sviatostné a mimo sviatostné) | - opísať vinu a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky  - sformulovať biblický pohľad na vinu a odpustenie  - uviesť príklady odpustenia v rodine a škole  - vysvetliť sviatosť pokánia a zmierenia a spôsob jej prijímania  - uviesť príklady sviatostných i mimo sviatostných foriem pokánia | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti  Multikultúrna výchova  Regionálna výchova |
| **Rešpektovanie vierovyznaní** | **Veriť**  **Hlavné učenie svetových náboženstiev**  **Posvätné miesta**  **Svätiť sviatočné dni**  **Putovanie po ceste predkov** | - rozdielne cesty hľadania Boha – hinduizmus, budhizmus, islam, judaizmus  - náboženstvo, sekta  - kresťanstvo – zjavené náboženstvo  - putovanie po ceste predkov - kresťanské korene | - rozlíšiť medzi náboženstvom a sektou  - vysvetliť pôvod kresťanstva ako zjaveného náboženstva  - rozpoznať rozdielne a spoločné prvky jednotlivých svetových náboženstiev  - opísať svetové náboženstvá a ich prínos pre život v spoločnosti  - zhodnotiť prínos kresťanstva | Multikultúrna výchova Mediálna výchova  Finančná gramotnosť |
| **Láska ako princíp slobody** | **Autorita? A načo?**  **Hierarchia**  **Blahoslavenstvá**  **Moja angažovanosť** | - sloboda a vzťah k autoritám (hierarchia, anarchia, nezávislosť)  - láska ako cesta k slobode - blahoslavenstvá  - hierarchia Cirkvi (autorita – služba)  - sloboda a prosociálne správanie (angažovanosť v rodine, v Cirkvi) | - vyjadriť dôležitosť príslušnosti k Cirkvi  - zdôvodniť dôležitosť autority v spoločnosti i Cirkvi  - vysvetliť, kto patrí do hierarchie Cirkvi  - rozpoznať hranice osobnej slobody  - uviesť diecézy Katolíckej cirkvi na Slovensku  - interpretovať blahoslavenstvá  - reálne oceniť vlastné dary a použiť ich pre svoje dobro aj dobro iných | Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Kto som?** | **Prvý dojem**  **Sebapoznanie**  **Prekonať obavy**  **Sebaprijatie** | - sebapoznanie a sebaúcta (jedinečnosť, objavenie svojej veľkosti)  - zodpovednosť za prijaté dary a talenty  - sebaprijatie, komplexy menejcennosti | Žiak vie:  - vysvetliť pojmy: sebaúcta, sebaprijatie, pocit menejcennosti  - uviesť biblické súvislosti na túto tému  - vymenovať vlastné talenty a dary a poukázať na zodpovednosť za ich využívanie  - sformulovať modlitbu vďaky za prijaté dary  - vyjadriť vlastný názor  - eliminovať svoje komplexy  - trénovať sa v pozitívnom sebahodnotení | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Kto je človek?** | **Kto je človek? Hľadanie odpovede**  **Človekom pre to, čo mám, alebo kým som?**  **Človek vo svetle viery a Svätého písma**  **Človek ako muž a žena**  **Postavenie muža a ženy v histórii**  **Byť mužom**  **Byť ženou**  **Mária – nádherná žena** | - byť človekom  - dôstojnosť človeka stvoreného na Boží obraz  - človek ako muž a žena (dôstojnosť muža a ženy)  - rozdiely medzi mužom a ženou pre vzájomné dopĺňanie sa | - poukázať na dôstojnosť človeka vo svetle viery a Svätého písma  - opísať vnímanie muža a ženy v rôznych kultúrach a porovnať ho s kresťanským učením  - oceniť napĺňanie sociálnych rolí muža a ženy z pohľadu kresťanského ideálu vyjadreného v Desatore | Multikultúrna výchova  Ochrana života a zdravia  Environmentálna výchova |
| **Ľudskosť** | **Prečo?**  **Ježiš a trpiaci**  **Kde je Boh, keď ľudia trpia?**  **Vojnový konflikt**  **Extrémizmus** | - odvrátená tvár ľudskosti (konflikty, zneužívanie a zločiny proti ľudskosti)  - človek sa pýta „prečo“ (hľadanie odpovedí na otázku utrpenia v Starom zákone) ľudskosť (búranie predsudkov, tolerancia, Ježišov postoj k ľuďom na okraji spoločnosti) zmysel utrpenia (Boh ukrytý v biede sveta) objavenie ľudskosti (vykúpenie – pozdvihnutie človeka) | - diskutovať o príčinách a zmysle ľudského utrpenia  - uviesť príklady o neľudskom konaní človeka  - skúmať možnosti objavenia Boha ukrytého v biede sveta  - poukázať na význam prijatia sviatosti pomazania chorých  - posúdiť nebezpečenstvo náboženského fundamentalizmu, intolerancie a odsudzovania  - naplánovať si pomoc núdznym  - spoznať a odmietnuť manipuláciu | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |
| **Dôstojnosť a výkon** | **Práca a jej zmysel**  **Hodnota práce a dôstojnosť človeka**  **Mal alebo byť?**  **Spoločné dobro** | - „mať“, alebo “byť“  - hodnota ľudskej práce a dôstojnosť človeka  - Cirkev slabých (etika chudoby a milosrdenstva, základné princípy sociálnej náuky Cirkvi)  - utrpenie – sviatosť pomazania chorých | -vymenovať dôsledky posudzovania hodnoty človeka iba na základe jeho výkonu  - porovnať Ježišov zákon lásky so sociálnymi zákonmi modernej spoločnosti  - diskutovať o zachovávaní a nerešpektovaní 7. a 10. Božieho prikázania  - oceniť pozitívne vzory z dejín Cirkvi, ktoré vynikali milosrdenstvom  - poukázať na význam prijatia sviatosti pomazania chorých  - vytvoriť zákony „svedectva lásky“ obohacujúce spoločnosť | Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Kultúra života** | **Hodnota a rebríček hodnôt**  **Hodnoty kultúry života a kultúry smrti**  **Kultúra – rozvoj človeka a ľudskej spoločnosti**  **Naši veľký rodáci** | - kultúra – rozvoj človeka a ľudskej spoločnosti  - hodnoty kultúry života a kultúry smrti  - ľudskosť – kresťanský postoj ku kultúre života | - zdôvodniť hodnotu každého človeka od počatia až po prirodzenú smrť  - podporiť prínos kresťanských hodnôt pre súčasnú kultúru  - poukázať na význam 5. Božieho prikázania pre celú spoločnosť  - diskutovať o dôležitosti spoločného dobra a solidarity  - zostaviť vlastný rebríček hodnôt  - porovnať spoločenský prínos kresťanských hodnôt pre spoločnosť s prioritami liberalizmu | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia  Regionálna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a hodnoty

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne – triedy s rozšíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne – bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Zodpovednosť** | **Pozvanie k rastu Spoznať svoje silné a slabé stránky**  **Objaviť svoje sny**  **Pozvanie k zodpovednosti** | - zodpovednosť  - podobenstvo o talentoch  - život – pozvanie k zodpovednosti | - vysvetliť etymológiu pojmu "zodpovednosť"  - dať do súvislosti podobenstvo o talentoch s pojmom zodpovednosť  - formulovať dôvody osobnej zodpovednosti za svoj život | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Zodpovednosť za seba** | **Moje vzory**  **Ísť za hviezdou**  **Ježišove postoje**  **Ježiš Boží Syn**  **Zobrazenie Ježiša v umení** | - osobnostný rozvoj (sebaocenenie a prijatie)  - potreba životných vzorov  - korekcia mediálnych vzorov (imitovanie vzorov)  - Ježiš ako vzor (Ježiš ako človek, Ježiš ako Boží Syn)  - ponuka kresťanských vzorov (Jn1,35-39)  - životný štýl  - kresťanský životný štýl | - vnímať sebaprijatie a sebaocenenie ako podmienku osobnostného rozvoja  - konfrontovať sa s potrebou životných vzorov  - analyzovať kriticky mediálne ponuky  - oceniť ponuku nasledovania Ježiša Krista ako životného vzoru  - pomenovať vlastnosti hodné nasledovania u svojich krstných patrónov  - analyzovať pozitívne a negatívne vzory a ich vplyv na svoj život  - diskutovať o súčasných kresťanských vzoroch | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
| **Zodpovednosť za svoju vieru** | **Čo znamená veriť**  **Vyznanie viery**  **Keď ľudia veria viac sebe a iným ľuďom ako Bohu**  **Aký Boh je alebo aký Boh nie je**  **Boh jeden a mnohí**  **Komu vlastne verí? Kto si, Bože?**  **Dogmy – reč viery**  **Verím v Ducha Svätého**  **Verím v Cirkev**  **Sekty** | - prečo veriť (dôvody pre vieru, dôvody pre neveru), poverčivosť – nesprávna forma religiozity  - komu alebo čomu verím - 1. Božie prikázanie  - nebezpečenstvo siekt a ich aktuálna ponuka  - vyznanie viery - rozhodnutie pre vieru  - reč Cirkvi – metaforická reč dogiem  - nová reč Cirkvi – II. vatikánsky koncil  - kresťanská zrelosť ponuka kresťanských vzorov (Jn1,35-39) | - analyzovať dôvody svojho kresťanského presvedčenia  - vyjadriť význam religiozity človeka ako prejavu túžby po Bohu a zmysle života  - charakterizovať sekty a ich nebezpečenstvá  - reprodukovať Vyznanie viery  - vysvetliť pojmy: dogma, Učiteľský úrad cirkvi a ich význam  - zdôvodniť potrebu novej reči Cirkvi v súčasnej spoločnosti  - vysvetliť, v čom spočíva kresťanská zrelosť | Osobnostný a sociálny rozvoj  Tvorba projektu a prezentačné zručnosti |
| **Zodpovednosť za budovanie vzťahov** | **Túžba po láske**  **Kamarátstvo a priateľstvo**  **Priateľstvo a láska**  **Čas na lásku**  **Význam pohlavia – úcta k telu**  **Láska a manželstvo**  **Rodina** | - túžba po presiahnutí seba (ontologická potreba lásky človeka k človeku a človeka k Bohu).Túžba človeka po spoločenstve s inými ľuďmi  - túžba človeka po Bohu, láska k Bohu ako vrchol všetkých vzťahov  - láska ako základný princíp existencie človeka, vlastnosti lásky, podoby lásky  - priateľstvo ako jedna z podôb lásky  - vzťah muža a ženy  - ideál rodiny a pseudorodina  - medzigeneračné vzťahy | - objasniť ontologickú potrebu lásky človeka k človeku  - objasniť ontologickú potrebu lásky človeka k Bohu  - vysvetliť potrebu lásky ako základného princípu života, opísať vlastnosti lásky na základe Hymnu na lásku v 1. liste Korinťanom  - charakterizovať priateľskú, manželskú, rodičovskú lásku a lásku k Bohu  - rozlíšiť rôzne formy spolužitia dvoch ľudí v súčasnosti  - uznávať kresťanské manželstvo ako spoločenstvo lásky pochádzajúce od Boha  - zdôvodniť jednoduchým spôsobom nerozlučnosť manželstva, vymenovať základné riziká vyplývajúce zo zneužitia a nepochopenia lásky  - obhájiť potrebu zdravej rodiny pre zrelosť človeka a pre odovzdávanie viery  - vyjadriť niekoľko základných zásad slušnej komunikácie v rodine aj mimo nej, vyjadriť v modelových situáciách alternatívy efektívneho riešenia rodinných konfliktov | Multikultúrna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Finančná gramotnosť  Ochrana života a zdravia |
| **Zodpovednosť človeka za svet, v ktorom žije** | **Pohľad kresťana na vzťah človeka k prírode**  **Boh pozýva človeka k ochrane Božieho diela**  **Kresťanské posolstvo ľudskosti**  **Požiadavky spravodlivosti, čestnosti a zodpovednosti**  **Nádej pre človeka a celé stvorenstvo** | - ekológia a zodpovednosť (globálne problémy), starostlivosť o svet  - angažovanosť kresťana v spoločnosti úloha Cirkvi v spoločnosti  - kresťanské denominácie na Slovensku  - ekumenizmus | - zdôvodniť dôležitosť ekologického myslenia v celospoločenskom kontexte  - aplikovať kresťanské hodnoty na ekologické myslenie  - zdôvodniť potrebu angažovanosti kresťanov v politike a vo verejnom živote  - vysvetliť historické dôvody rozdelenia kresťanov, akceptovať nevyhnutnosť úcty a tolerancie voči ľuďom iného vierovyznania  - charakterizovať jednotlivé kresťanské denominácie na Slovensku  - vysvetliť pojem "ekumenizmus" | Environmentálna výchova  Regionálna výchova  Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

- Obrazová meditácia

- Alternatívne argumentácie slovom, písaním textov

- Práca v skupinách, ktorej predchádza prečítanie textu k biblickej téme

- Práca s textom

- Vyrábanie koláže, plagátov

- Rozhovor a diskusia

- „Zážitkový predmet“ – liturgický predmet, obraz, symbolický predmet

- Riešenie nadhodeného konfliktu

- Učenie sa textu, modlitby

- Konfrontácia, porovnávanie

- Zaujatie postoja k problému, výkladu učiva

- Vyhľadávanie textov, obrázkov na internete a ich spracovanie

- Príprava a prezentácia svojej práce na danú tému

Metódy a formy práce vyplývajú zo vzdelávacích a výchovných potrieb žiakov, z ich veku a životných skúseností. Využívajú sa najmä aktivizujúce vyučovacie metódy, vhodné projektové vyučovanie v spolupráci so všeobecnovzdelávacími predmetmi.

**Kritériá hodnotenia**

V tomto predmete sa pri hodnotení žiakov bude klásť dôraz na kvalitu myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatné uvažovanie, iniciatívu, vyjadrovanie vlastných názorov a postojov k preberanému učivu, dodržiavanie mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania v triede, vzájomné tolerovanie sa. Žiaci budú klasifikovaní na základe plnenia čiastkových úloh, ktoré budú pozostávať z mini projektov, pri ktorých sa bude hodnotiť obsah, úprava a prezentácia, písomných testov, či vypracovaní konkrétnych úloh a zadaní (pracovné listy), grafických prejavov, ktorými sa budú preverovať nielen vedomosti, ale aj pochopenie učiva, či úsudok žiakov. Nezanedbateľné pri hodnotení žiaka bude jeho schopnosť využívať ako zdroj informácií rôzne texty a poznatky, či zručnosti spoločenského a spoločenskovedného charakteru (medzipredmetové vzťahy) a tiež jeho aktivita na hodinách , jeho tvorivý prístup k učivu daného predmetu ako aj úroveň domácej prípravy žiaka na vyučovacie hodiny.

**Na základe rozhodnutia pedagogickej rady zo dňa 25.08.2023, sa predmet Náboženská výchova v školskom roku 2023/2024 nebude hodnotiť.**

|  |
| --- |
| **Matematika** |

**Charakteristika predmetu:**

Učebný predmet matematika v nižšom sekundárnom vzdelávaní je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament.

Matematická kompetencia je schopnosť rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych problémov v každodenných situáciách. Vychádzajúc z dobrých numerických znalostí sa dôraz kladie na postup a aktivitu, ako aj na vedomosti. Matematická kompetencia zahŕňa na rôznych stupňoch schopnosť a ochotu používať matematické modely myslenia a prezentácie.

Potrebné vedomosti z matematiky zahŕňajú dobré vedomosti o počtoch, mierkach a štruktúrach, základné operácie a základné matematické prezentácie, chápanie matematických konceptov a povedomie o otázkach, na ktoré matematika ponúka odpovede. Jednotlivec by mal mať zručnosti na uplatňovanie základných matematických princípov a postupov v každodennom kontexte doma, v práci a na chápanie a hodnotenie sledu argumentov. Mal by byť schopný myslieť matematicky, chápať matematický dôkaz, komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky. Pozitívny postoj v matematike je založený na rešpektovaní pravdy a na ochote hľadať príčiny a posudzovať ich platnosť.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri prezentácii nových poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizácíou žiakov.

Vzdelávací obsah je rozdelený na päť tematických okruhov:

* Čísla, premenná a počtové výkony s číslami
* Vzťahy, funkcie, tabuľka, diagramy
* Geometria a meranie
* Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika
* Logika, dôvodenie, dôkazy

**Ciele predmetu:**

Cieľom matematiky v nižšom sekundárnom vzdelávaní je, aby žiaci získavali schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote. Matematika má rozvíjať u žiakov logické a kritické myslenie, schopnosť argumentovať, komunikovať a spolupracovať v skupine pri riešení problému. Žiaci by mali spoznať matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok.

Vyučovanie matematiky musí byť vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite a s množstvom propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu, rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine, priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosť pracovať s návodmi a tvoriť ich. Výsledkom vyučovania matematiky v nižšom strednom vzdelávaní by malo byť správne používanie matematickej symboliky a znázorňovanie, schopnosť čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy. Žiaci by mali vedieť využívať pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, pričom vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Má viesť žiakov k získavaniu a rozvíjaniu zručností súvisiacich s procesom učenia sa, k aktivite na vyučovaní a k racionálnemu a samostatnému učeniu sa. Má podporovať a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti žiakov, ako je samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomá sebavýchova a sebavzdelávanie, dôvera vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva I. stupňa** |  |  | Zopakovať a upevniť učivo I. stupňa. |  |
| **Vytvorenie oboru prirodzených čísel do a nad milión** | **Prirodzené čísla**  **Číselná os**  **Porovnávanie prirodzených čísel**  **Rozvinutý zápis čísla**  **Zaokrúhľovanie prirodzených čísel**  **Sčítanie s odčítanie prirodzených**  **čísel**  **Násobenie a delenie prirodzených čísel** | Rád číslice, zápis prirodzeného čísla, stovky, tisíce, desaťtisíce..  susené čísla, párne , nepárne..  číselná os, rády číslic v čísle, jednotky, desiatky,stovky, tisíce, desaťtisíce...  znaky >, =, <,  usporiadanie vzostupne a zostupne, zaokrúhľovanie nadol, nahor a zaokrúhľovanie na.... | Čítať a zapisovať prirodzené čísla, rozkladať prirodzené číslo na jednotky rôzneho rádu a opačne, skladať prirodzené číslo z jednotiek rôzneho rádu, poznať a rozlišovať párne a nepárne čísla.Porovnávať, zaokrúhľovať a usporiadať veľké prirodzené čísla,zaokrúhľovať veľké prirodzené čísla nadol, nahor, na....  Počítať s približnými prirodzenými číslami. | Ochrana života a zdravia  Finančnágramotnosť |
| **Počtové výkony s prirodzenými číslami** | **Sčítanie a odčítanie spamäti**  **Písomné sčítanie a odčítanie**  **Porovnávanie rozdielom**  **Slovné úlohy**  **Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel**  **Násobenie spamäti do 100**  **Delenie spamäti do 100**  **Matematické operácie a zátvorky**  **Násobenie spamäti**  **Písomné násobenie**  **Písomné násobenie**  **Delenie spamäti**  **Algoritmus delenia**  **Delenie so zvyškom**  **Písomné delenie**  **Porovnávanie podielom** | Sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel, skúška správnosti.  Činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, skúška správnosti.  Počtové výkony / operácie – sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie ... | Spamäti sčítať a odčítať prirodzené čísla mimo obor do 100.Písomne sčítať a odčítať prirodzené čísla mimo obor do 100.Vykonať skúšku správnosti odčítania.Zmenšiť alebo zväčšiť o daný počet prirodzené číslo, porovnať čísla rozdielom, písomne ščítavať aj viac sčítancov /aj pomocou kalkulačky/. pohotovo používať kalkulačku.Spamäti násobiť a deliť prirodzené čísla mimo obor do 100.Písomne násobiť a deliť prirodzené číslo mimo obor do 100.Vykonať skúšku správnosti delenia.Zmenšiť alebo zväčšiť o daný počet prirodzené číslo. Porovnáťčíslpodielom.Pohotovo používať kalkulačku pri násobení a delení prirodzených čísel. Vedieť násobiť a deliť prir. čísla 10, 100, 1000...Vedieť správne určiť poradie počtových výkonov v úlohách s prir. číslami. | Finančná gramotnosť |
| **Súmernosť v rovine** | **Osová súmernosť, os súmernosti.**  **Stredová súmernosť, stred súmernosti.**  **Konštrukcia obrazu v osovej súmernosti.**  **Konštrukcia obrazu v stredomej súmernosti.**  **Ukážky stredovej súmernosti – útvarov /aj v štvorcovej sieti/.** | Súmernosť geometrických útvarov, zhodnosť, stred súmernosti, stredová súmernosť, os súmernosti, osová súmernosť, útvary osovo a stredovo súmerné, vzor, obraz.  Základné pravidla rysovania, konštrukcia rovinného geometrického útvaru v osovej a stredovej súmernosti.  Kreslenie, vzory, ornamenty, piktogramy, symboly, značky... | Vedieť určiť či sú geometrické útvary súmerné podľa osi resp. podľa stredu.  Nájsť os súmernosti osovo súmerného útvaru.Zostrojiť obraz bodu, úsečky, priamky, kružnice alebo jednoduchého útvaru / obrazca/ zloženého z úsečiek a časti kružnice v osovej aj  stredovej súmernosti.Vedieť určiť os súmernosti /štvorec, oblĺžník, trojuholníky, kružnica – kruh.../  Vedieť určiť stredovo súmerné rovinné útvary /štvorec, obdĺžník, kruh/. | osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova |
| **Geometria a meranie** | **Základné pravidlá rysovania**  **Body a čiary**  **Úsečka, priamka, polpriamka**  **Rovnobežky a rôznobežky**  **Kolmice**  **Kruh, kružnica**  **Meranie dĺžky úsečky**  **Premena jednotiek dĺžky** | Priamka, úsečka, bod.  Trojuholník – vrcholy, strany.  Štvoruholník – vrcholy, strany, uhlopriečky, štvorec, obdĺžník, kružnica,/kruh/ - stred, polomer a priemer...  Pomôcky na rysovanie, priamka, úsečka, rovnobežky, kolmica, päta kolmice, rovnobežník, protiľahlé strany... | Rozlišovať, pomenovať a načrtnúť rovinné útvary.Poznať niektoré základné vlastnosti – trojuholníka, štvoruholníka, štvorca, obdĺžníka, kružnice a kruhu.Vedieť funkčne používať pomôcky na rysovanie.  Vedieť narysovať rovnobežné a kolmépriamky.Narysovať úsečku danej dĺžky, zostrojiť štvorec, obdĺžník podľa zadaných rozmerov.Odmerať dĺžku úsečky s presnosťou namilimetre.Premieňať jednotky dĺžky, riešiť slovné úlohy s premenou jednotiek dĺžky a úlohy vyžadujúce si základné poznatky o trojuholníku, štvorci a obdĺžníku. | Dopravná výchova  Multikultúrna výchova  Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Geometria a meranie** | **Obvod trojuholníka, štvorca, obdĺžníka.**  **Stavba telies zo stavebnicobých kociek.**  **Stavba telies na základe stanovených podmienok.**  **Zväčšovanie a zmenšovanie geometrických tvarov vo štvorcovej sieti.** | Úsečka, dĺžka úsečky, dĺžka strany trojuholníka, štvorca, obdĺžníka, obvod, jednotky dĺžky – m, dm, cm, mm...  Kocka, kváder, stena kocky a kvádra, vrchol kocka a kvádra, hrana kocky a kvádra.... | Vypočítať obvod trojuholníka, štvorca, obdĺžníka.  Vedieť postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa návodu /náčrtu, nákresu, kódovania a naopak/.  Vedieť narysovať trojuholník, štvoruholník, štvorec, obdĺžník vo štvorcovej sieti, zväčšovať a zmenšovať útvary vo štvorcovej sieti podľa návodu alebo pomocou inej siete. | Dopravná výchova  Multikultúrna výchova  Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúce špecifické matematické myslenie** | **Práca s údajmi**  **Stĺpcový diagram**  **Kruhový diagram**  **Pravdepodobnostné pozorovania**  **Hry**  **Zaujímavé úlohy**  **Množiny**  **Operácie s množinami** | Dáta – údaje, triedenie, tabuľka, jednoduchý diagram ...  Možnosť, počet možnosti, hľadanie možností...  Množina, prienik, zjednotenie... | Vedieť čítať údaje z jednoduchej tabuľky, zhromažďovať, triediť, usporiadať dáta /údaje/.Znázorniť dáta, údaje jednoduchým diagramom.  Mať skúsenosť s prácou a organizáciou v konkrétnych súborov predmetov. Vedieť rozlišovať väčšiu a menšiu šancu a voliť stratégiu riešenia.Rozvíjanie pozorovacej a analytickej schopnosti. | Finačná gramotnosť  Environmentálna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:**5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | Prierezové témy |
| **I. Počtové výkony s prirodzenými číslami** | **Zápis čísel**  **Číselná os**  **Vzdialenosť prir. čísel na číselnej osi**  **Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel**  **Násobenie a delenie prir. čísel spamäti**  **Násobenie prir. čísel písomne a na kalkulačke**  **Delenie prir. čísel písomne a na kalkulačke** | Zápis čísla. Číselná os, orientácia na číselnej osi. Upevnenie a prehĺbenie násobenia a delenia prirodzených čísel v obore násobilky. Násobenie a delenie spamäti v obore do 100.Násobenie a delenie prirodzených čísel spamäti, písomne a na kalkulačkevrátane delenia so zvyškom. | Vedieť čítať a zapisovať prir. čísla. Rozkladať prir. číslo na jednotky rôzneho radu a opačne skladať prir. číslo z jednotiek rôzneho radu. Zobraziť prir. číslo na číselnej osi. Porovnávať, zaokrúhľovať a usporiadať veľképrir. čísla. Spamäti a písomne sčítavať a odčítavať prir.čísla.Pohotovo spamäti násobiť a deliť v obore do 100. Písomne násobiť a deliť jednoduché čísla v obore do 10 000. Pohotovo používať kalkulačku. | Mediálna výchova  Informatická výchova  Finančná gramotnosť  Ochrana života a zdravia  Environmentálna výchova  Multikultúrna výchova |
| **I. Počtové výkony s prirodzenými číslami** | **Delenie prirodzených čísel so zvyškom**  **Delenie viacciferným číslom**  **Deliteľnosť dvoma, piatimi, desiatimi**  **Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie**  **Riešenie jednoduchých slovných úloh**  **Poradie počtových výkonov**  **Zaokrúhľovanie prirodzených čísel**  **Porovnávanie, usporiadanie prirodzených čísel**  **Geometria - úsečka, polpriamka a priamka**  **Premena jednotiek dľžky** | Deliteľnosť dvoma, piatimi a desiatimi – len ako propedeutika. Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie a ich vzužitie pri riešení jednoduchých slovných úloh ( aj ako propedeutika rovníc). Dohoda o poradí počtových výkonov a porovnanie s poradím operácií na kalkulačke. Propedeutika počítania s približnými (zaokrúhlenými) číslami. | Ovládať algoritmus násobenia a delenia viacciferných prirodzených čísel. Vedieť správne určiť poradie počtových výkonov v úlohách s prirodzenými číslami. Analyzovať text slovnej úlohy a diagnostikovať dané a hľadané údaje potrebné pre riešenie úlohy. Vedieť jednoducho zapísať riešenia úlohy a odpovede. Analyzovať zápis úlohy obsahujúcej viaceré počtové operácie /aj s použitím zátvoriek/. Prie riešení úloh s viacerými počtovými úkonmi vedieť rozhodnúť o poradí ich riešenia. | Mediálna výchova  Informatická výchova  Finančná gramotnosť  Ochrana života a zdravia  Environmentálna výchova  Multikultúrna výchova |
| **II. Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami** | **Kladné desatinné číslo - rád číslice v jeho zápise**  **Zobrazenie desatinného čísla na číselnej osi**  **Vzdialenosť čísel na číselnej osi**  **Porovnávanie desatinných čísel**  **Usporiadanie desatinných čísel**  **Zaokrúhľovanie desatinných čísel**  **Sčítanie a odčítanie desatinných čísel**  **Násobenie desatinného čísla prirodzeným číslom**  **Delenie desatinného čísla prirodzeným číslom**  **Násobenie desatinných čísel číslami 10, 100, 1000**  **Delenie desatinných čísel číslami 10, 100, 1000**  **Premena jednotiek dĺžky**  **Premena jednotiek hmotnosti** | Kladné desatinné číslo – rád číslice v jeho zápise. Zobrazenie desatinného čísla na číselnej osi. Vzdialenosť čísel na číselnej osi. Porovnávanie,usporiadanie a zaokrúhľovanie čísel na číselnej osi. Sčítanie, odčítanie, násobenie a delenie desatinných čísel (spamäti, písomne a na kalkulačke). Násobenie a delenie desatinných čísel číslami 10, 100, 1000. Násobenie a delenie desatinného čísla číslom prirodzeným ( napr. pri výpočte aritmetického priemeru). Premena jednotiek dĺžky (km, m, cm, mm), hmotnosti (t, kg, dag, g, mg). | Vedieť čítať a zapísať desatinné čísla a určiť rád číslice v zápise desatinného čísla. Zobraziť desatinné číslo na príslušnej číselnej osi. Vedieť zistiť vzdialenosť desatinných čísel na číselnej osi. Porovnávať, usporiadať a zaokrúhľovať desatinné čísla na celé číslo, na desatiny, ... Sčítať, odčítať, násobiť a deliť primerané desatinné čísla spamäti, ostatné písomne alebo pomocou kalkulačky. Násobiť a deliť kladné desatinné čísla násobkami 10 spamäti. Vedieť desatinné číslo deliť číslom prirodzeným a číslom desatinným a správne zapísať zvyšok (aj na kalkulačke). Vedieť urobiť skúšku správnosti a rozhodnúť o potrebe realizácie tejto skúšky vzhľadom na operácie odčítania a delenia. Vedieť využívať vlastnosti desatinných čísel pri premene jednotiek dĺžky a hmotnosti. Porovnávať veľkosti vyjadrené jednotkami a usporadúvať ich veľkosti vzostupne a zostupne. | Informatická výchova  Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova |
| **II. Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami** | **Násobenie desatinného čísla číslami 0,1; 0,01; 0,001….**  **Násobenie dvoch desatinných čísel**  **Delenie číslami 0,1; 0,01; 0,001….**  **Delenie desatinných čísel**  **Desatinné čísla na kalkulačke**  **Aritmetický priemer v obore desatinných čísel**  **Priemerný člen družiny - miniprojekt**  **Objav periodickosti pri delení dvoch prirodzených čísel**  **Jednoduché úlohy na poradie počtových operácií**  **Riešenie jednoduchších kontextových úloh z reálneho života**  **Propedeutika zlomkov**  **Sčítanie a odčítanie ako navzájom opačné operácie**  **Násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie** | Násobenie a deleni  číslom desatinným (spamäti, písomne) a na kalkulačke jednoduché úlohy na poradie počtových operácií na riešenie jednoduchších kontextových úloh z reálneho života. Objav periodickosti pri delení dvoch prirodzených čísel. Propedeutika zlomkov (desatinný zlomok) a nepriamej úmernosti. Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenieako navzájom opačné operácie (propedeutika rovníc). | Násobiť a deliť kladné desatinné čísla číslami 0,1; 0,01; 0,001 ... spamäti. Vedieť vypočítať jednoduchý aritmetický priemer. Riešiť pomocou kalkulačky úlohy na poradie počtových operácií a jednoduchších kontextových úloh z reálneho života. Analyzovať základné operácie sčítania /násobenia/ a odčítania /delenia/ ako opačné operácie a s tým súvisiace skúšky správnosti riešenia úlohy. Riešiť jednoduché slovné úlohy. | Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova |
| **III. Obsah obdĺžnika a štvorca** | **Výpočet približného obsahu rovinných útvarov vo štvorcovej sieti**  **Premena jednotiek obsahu**  **Obvod štvorca a obdĺžnika**  **Obsah štvorca s celočíselnými rozmermi**  **Obsah obdĺžníka s celočíselnými rozmermi**  **Obsah štvorca a obdĺžníka s desatinnými rozmermi**  **Výpočet obvodov a obsahov obrazcov zložených zo štvorcov a obdľžnikov**  **Obsah pravouhlého trojuholníka**  **Tvorba Projektu** | Výpočet približného obsahu rovinných útvarov v štvorcovej sieti. Obvod a obsah štvorca a obdĺžníka s celočíselnými (ako počet štvorcov štvorcovej siete) aj desatinnými rozmermi. Jednotky obsahu – mm2, cm2, dm2, m2, km2, ha, a. Výpočet obvodov a obsahov obrazcov zložených zo štvorcov a obdľžnikov. Výpočet obsahu pravouhlého trojuholníka. Kontextové úlohy. | Určiť približný obsah rovinného útvaru vo štvorcovej sieti. Vedieť vypočítať obvod a obsah štvorca a obdĺžnika. Premieňať základné jednotky obsahu (mm2, cm2, dm2, m2, km2, ha, a) s využívaním vlastnosti desatinných čísel. Využiť získané poznatky z výpočtu obvodu a obsahu štvorca a obdĺžnika pri výpočte obvodu a obsahu obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov. Analyzovať útvary zložené zo štvorcov a obdĺžnikov. Riešiť úlohy z praxe. Poznať jednotky obsahu a vedieť ich premieňať. Vedieť vypočítať obsah pravouhlého trojuholníka. | Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť  Environmentálna výchova |
| **IV. Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov** | **Konštrukcia trojuholníka (sss, sus, usu), jej jednoznačnosť a súvis so zhodnosťou trojuholníkov.**  **Trojuholník určený stranami - (sss). Trojuholník určený stranami a uhlami – (sus, usu).**  **Súčet vnútorných uhlov v trojuholníku.**  **Trojuholníková nerovnosť a veľkosti súčtu vnútorných uhlov trojuholníka.**  **Rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, objav niektorých ich základných vlastností.**  **Výška trojuholníka, niektoré ďalšie konštrukčné úlohy.** | Trojuholník, základné prvky trojuholníka (vrcholy, strany, vnútorné a vonkajšie uhly, ...), ostrouhlý, pravouhlý a tupouhlý trojuholník, rozbor konštrukčnej úlohy, náčrt, konštrukčný postup, zhodnosť dvoch trojuholníkov, konštrukcia trojuholníka podľa vety sss, sus, usu, skúška správnosti konštrukcie.  Trojuholníková nerovnosť.  Rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, strany trojuholníka, ramená, základňa, hlavný vrchol, vnútorné a vonkajšie uhly.  Výška trojuholníka (priamka, úsečka, dĺžka úsečky), päta výšky, priesečník výšok trojuholníka, body trojuholníka, body leţiace mimo trojuholníka. | Vedieť rozlíšiť základné prvky trojuholníka. Poznať vetu o vnút. uhloch trojuholníka a vedieť vypočítať vonkajšie uhly trojuholníka.  Samostatne riešiť úlohy s využitím vlastností vnútorných a vonkajších uhlov.Vedieť vykonať rozbor konštrukčnej úlohy. Vysvetliť a zapísať konštrukčný postup zostrojenia trojuholníka. Vedieť zostrojiť trojuholník podľa konštrukčného postupu s vyuţitím vety sss, sus a usu. Vedieť urobiť skúšku správnosti zostrojenia trojuholníka. Vedieť narysovať pravidelný šesťuholník. Poznať vetu o trojuholníkovej nerovnosti pri konštrukcii trojuholníka podľa sss. Poznať vetu o vnút. uhloch trojuholníka a o súčte vnút. a vonk. uhla pri tom istom vrchole trojuh. Vedieť popísať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník a ich vlastnosti. Vedieť presne a čisto narysovať ľubovoľný rovnostranný a rovnoramenný trojuholník. Poznať a uviesť príklady rovnostranného a rovnoramenného trojuholníka z reálneho života. Poznať vlastnosti výšok v trojuholníku. Vedieť zostrojiť výšky trojuholníka. Vedieť zostrojiť priesečník výšok v ľub. trojuholníku. Riešiť ďalšie konštrukčné úlohy s využtím poznatkov o konštrukcii trojuholníka. Zostrojiť obdĺžnik, štvorec, kosodĺžnik, kosoštvorec. | *Dopravná výchova –* Zásady bezpečného správania sa v cestnej premávke  *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra –* Tradičná ľudová kultúra – Výtvarné umenie  *Environmentálna výchova –* Vzťah človeka k prostrediu – Naša obec, Prostredie a zdravie |
| **V. Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami** | **Uhol a jeho veľkosť**  **Veľkosť uhla, jednotky /stupeň a minúta/**  **Pomôcky na meranie uhlov**  **Porovnávanie uhlov**  **Rozdelenie uhlov podľa veľkosti**  **Uhly v trojuholníku**  **Rozdelenie trojuholníkov podľa veľkosti uhlov**  **Konštrukcia osi uhla**  **Susedné a vrcholové uhly**  **Operácie s uhlami**  **Súhlasné a striedavé uhly**  **Sčítanie a odčítanie uhlov a ich veľkostí**  **Násobenie a delenie uhlov dvomi** | Uhol a jeho veľkosť. Veľkosť uhla, jednotky na meranie uhlov. Os uhla a jej konštrukcia. Odhad a meranie veľkosti uhla. Priamy, pravý, ostrý a tupý uhol. Porovnávanie uhlov. Rozdelenie uhlov podľa veľkosti. Uhly v trojuholníku.  Rozdelenie trojuholníkov podľa veľkosti uhlov. Uhly vrcholové a susedné. Operácie s uhlami. Sčítanie a odčítanie uhlov a ich veľkostí. Násobenie a delenie uhlov dvomi. | Odhadnúť a odmerať veľkosť narysovaného uhla v stupňoch. Narysovať uhol danej veľkosti v stupňoch. Zostrojiť os uhla pomocou uhlomera. Porovnávať uhly podľa ich veľkosti numericky. Vedieť pomenovať trojuholník podľa jeho vnútorných uhlov. Vedieť vypočítať veľkosť tretieho vnútorného uhla v stupňovej miere, ak poznáme jeho dva vnútorné uhly.  Poznať a rozlišovať uhly vrcholové, susedné. Vedieť zostrojiť os uhla. Poznať vlastnosti osi uhla. Poznať a rozlišovať uhly vrcholové, susedné. Sčítať a odčítať veľkosti uhlov. Násobiť a deliť uhly dvomi. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova  Mediálna výchova |
| **VI. Deliteľnosť prirodzených čísel** | **Znaky deliteľnosti prirodzených čísel**  **Znaky deliteľnosti prirodzených čísel /2,3,4,5,6,8,9,10,11,25,100/**  **Prvočísla a zložené čísla**  **Deliteľnosť ďalšími prvočíslami a zloženými číslami**  **Najmenší spoločný násobok**  **Najväčší spoločný deliteľ**  **Riešenie slovných úloh** | Násobok a deliteľ. Znaky  deliteľnosti.  Prvočíslo, zložené číslo. Spoločný  deliteľ. Spoločný násobok. Riešenie  slovných úloh s využitím  najmenšieho spoločného násobku a  najväčšieho spoločného deliteľa. | Vedieť určiť deliteľov čísla. Vedieť určiť deliteľov čísla (pri číslach v obore do 100 všetkých). Vedieť rozhodnúť o danom čísle, či je deliteľné bez zvyšku 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 25, 100. Vedieť odlíšiť prvočíslo od zloženého čísla. Vedieť rozložiť zložené číslo na súčin činiteľov. Vedieť vypočítať spoločné násobky dvoch čísel a ich najmenší spoločný násobok. Vedieť vypočítať spoločných deliteľov dvoch a viacerých čísel a ich najväčšieho spoločného deliteľa. | Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Osobnostný a sociálny rozvoj  Finančná gramotnosť  Environmentálna výchova |
| **VII. Kombinatorika v úlohách** | **Usporiadanie prvkov do radu**  **Tvorenie dvoj-, troj-, štvorciferných čísel z daného počtu číslic**  **Riešenie slovných úloh s kombinatorickou motiváciou**  **Propedeutika štatistiky, pravdepodobnosti a kombinatoriky**  **Zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov** | Možnosti usporiadania niekoľkých  prvkov za sebou. Úlohy  s kombinatorickou motiváciou a ich riešenie rôznymi spôsobmi. | Systematicky usporiadať daný malý počet prvkov podľa predpisu. Z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov. Vedieť pokračovať v zadanom systéme. Analyzovať úlohu z hľadiska stratégie jej riešenia. Zvoliť optimálny spôsob zápisu riešenia tabuľkou a diagramom. | Výchova k manželstvu a rodičovstvu  Osobnostný a sociálny rozvoj  Protidrogová výchova  Finančná gramotnosť  Environmentálna výchova  Mediálna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva 6. roč.** | **Desatinné čísla**  **0bvod a obsah štvorca a obdĺžnika**  **Uhol, operácie s uhlami** | Des. čísla, porovnávanie des. čísel, zaokrúhľovanie des. čísel, počtové výkony s des. číslami.  Obvod a obsah, jednotky dĺžky a ich premena,  jednotky obsahu a ich premena.  Uhol, os uhla, porvnávanie uhlov, násobenie a delenie uhlov dvoma, sčítanie a odčítanie uhlov, vrcholové a susedné uhly, rozdelenie trojuholníkov podľa veľkosti vnútorných uhlov | Vedieť čítať, zapisovať, porovnávať, usporadúvať, zaokrúhľovať, sčítavať, odčítavať, násobiť, deliť des. čísla. Poznať a vedieť používať vzorce pre obsah štvorca a obdĺžnika. Vedieť riešiť slovné úlohy z praxe. Vedieť vypočítať obvod a obsah obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov.  Vedieť premieňať jednotky dĺžky a obsahu. nVedieť odmerať veľkosť narysovaného uhla, výsledok zapísať.  Narysovať, pomenovať a popísať druhy uhlov. Vedieť zostrojiť os uhla. Vedieť porovnávať uhly podľa ich veľkosti. Vedieť sčitovať, odčitovať uhly, násobiť a deliť uhly dvoma. Vedieť určiť vrcholové a susedné uhly a poznať ich vzáj. vzťahy. Vedieť roztriediť trojuhol. podľa veľkosti ich vnút. uhlov. | *Finančná gramotnosť* – Človek vo sfére peňazí – - Zachovať trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia  *Environmentálna výchova* – Ľudské aktivity a problémy životného prostredia – Priemysel a ŽP, Zmeny v krajine |
| **Zlomky, racionálne čísla** | **Zlomok, znázornenie zlomkovej časti celku**  **Znázornenie zlomkov na čís. osi.**  **Krátenie a rozširovanie zlomkov.**  **Základný tvar zlomku.**  **Porovnávanie a usporiadanie zlomkov s rovnakými čitateľmi alebo menovateľmi.** | Zlomok ako časť z celku, zlomok ako číslo, zlomková, čiara, čitateľ a menovateľ zlomku, číselná os, rovnosť zlomkov, krátenie (zjednodušovanie), rozširovanie, základný tvar, porovnávanie  Sčítavanie zlomkov, odčítavanie zlomkov, rovnaký a nerovnaký menovateľ zlomkov, spoločný menovateľ, spoločný násobok, krížové pravidlo, pravý a nepravý zlomok. | Správne chápať, čítať a zapisovať zlomok. Rozumieť pojmom zlomok, zlomková čiara, čitateľ, menovateľ, krátenie a rozširovanie zlomku. Vedieť kedy sa zlomok rovná 1, 0 a kedy nemá zmysel. Vedieť graficky znázorniť a zapísať zlomkovú časť celku. Vedieť znázorniť zlomok na čís. osi. Vedieť porovnávať a usporiadať zlomky a výsledok zapísať znakmi. Vedieť upraviť zlomok na základný tvar. | *Environmentálna výchova* – Zložky životného prostredia  *Multikultúrna výchova –* Pochopenie a rešpektovanie faktu kultúrnej rozmanitosti  *Mediálna výchova –* Môj deň s médiami  *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra –* Môj rodný kraj – Moja rodina, škola, obec ... |
| **Zlomky, racionálne čísla** | **Sčitovanie a odčitovanie zlomkov**  **Zmiešané číslo**  **Násobenie a delenie zlomkov**  **Interpretácia násobenia zlomkom ako výpočtu zlomkovej časti z čísla.**  **Vzťah medzi zlomkom a des. číslom**  **Zlomok a delenie, vzťah zlomkov a delenia, zlomok ako číslo.**  **Riešenie slovných úloh.** | Násobenie, činiteľ, súčin, delenie, delenec, deliteľ, podiel, zlomková časť z celku, prevrátený zlomok, rozširovanie a krátenie zlomkov  Zlomok, tvar zlomku, des. číslo, periodické des. číslo, perióda,  periodický rozvoj, des.  zlomok, promile. | Sčitovať a odčitovať zlomky s rovnakými menovateľmi. Vedieť upraviť zlomky na rovnakého menovateľa.Sčitovať a odčitovať zlomky s rôznymi menovateľmi. Vedieť zapísať zlomok v tvare zmiešaného čísla. Vedieť zmiešané číslo previesť do tvaru zlomku. Písomne násobiť a deliť zlomok celým číslom. Vedieť rozširovať a krátiť zlomky. Vedieť vypočítať zlomkovú časť celku. Písomne násobiť a deliť zlomok zlomkom.Vedieť čítať a písať des. zlomky. Rozumieť pojmom perióda, odhad výsledku, zaokrúhlenie na daný počet miest. Previesť a zapísať zlomok v tvare des. čísla a naopak. Zapísať zlomok v tvare des. čísla s požadovanou presnosťou. Vedieť určiť periódu pri prevode zlomku na des. číslo. | *Environmentálna výchova* – Zložky životného prostredia  *Multikultúrna výchova –* Pochopenie a rešpektovanie faktu kultúrnej rozmanitosti  *Mediálna výchova –* Môj deň s médiami  *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra –* Môj rodný kraj – Moja rodina, škola, obec ... – Tradičná hmotná kultúra – Produkcia potravín a strava |
| **Percentá** | **Percento, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent.**  **Promile. Použitie promile v praxi.**  **Vzťah percent (promile), zlomkov a des. čísel.**  **Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom..**  **Jednoduché úrokovanie.**  **Riešenie slovných úloh.** | Percento (%), zlomok, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent, promile (‰), des. číslo.  Kruhový diagram, stĺpcový diagram, časť celku, percento, počet percent, odhad.  Istina, úrok, jednoduché úrokovanie, úroková Miera, štatistické údaje, tabuľky, diagramy, grafy. | Vedieť vypočítať 1% ako stotinu základu. Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať základ. Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať hodnotu časti prislúchajúcej k počtu percent a vedieť uplatniť dané vedomosti pri riešení slovných úloh z praktického života. Vedieť vypočítať počet percent, ak je daný základ a časť prislúchajúca k počtu percent.Vedieť vypočítať základ. Vedieť vypočítať 1 promile ako tisícinu základu. Poznať vzťah medzi zlomkami, percentami a des. číslami. Vedieť vypočítať 10 %, 20 %, 25 %, 50 %, 75 % bez prechodu cez 1 %. Vedieť čítať údaje z diagramov a zapísať znázornenú časť celku percentom a počtom promile a opačne. Vedieť znázorniť na základe odhadu časť celku v kruhovom diagrame.Porovnávať viacero častí z jedného celku a porovnanie zobraziť vhodným stĺpcovým aj kruhovým diagramom.  Vedieť zostrojiť kruhový, alebo stĺpcový diagram z údajov z tabuľky. Vedieť vypočítať úrok z danej istiny za určité obdobie pri danej úrokovej miere. Vykonávať jednoduché úrokovanie.Vypočítať hľadanú istinu. | *Finančná gramotnosť* –  Plánovanie a hospodárenie s peniazmi – Popísať spôsob používania rôznych metód platenia  *Environmentálna výchova –* Ochrana prírody a krajiny  *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra –* Tradičná hmotná kultúra – produkcia potravín a strava |
| **Objem a povrch kocky a kvádra** | **Obrazy kvádra a kocky vo voľnom**  **rovnobeţnom premietaní, viditeľnosť hrán.**  **Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich**  **znázorňovanie, nárys, pôdorys, a bokorys,**  **úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj**  **príklady jednoduchých a zložených telies**  **v reálnom živote ako propedeutika).**  **Sieť kvádra a kocky.**  **Objem kvádra a kocky. Jednotky objemu a ich**  **premena.**  **Povrch kvádra a kocky.** | Priestor, vzor, obraz, náčrt, sieť, voľné rovnobežné  premietanie, perspektíva, kocka, kváder, viditeľné  a neviditeľné hrany.  Teleso, jednoduché a zložené teleso, nárys, bokorys, pôdorys, sieť kvádra, sieť kocky.  Objem, povrch, kváder, kocka, jednotky povrchu,  jednotky objemu meter kubický, decimeter kubický,  centimeter kubický, milimeter kubický, hektoliter,  liter, deciliter, centiliter, mililiter, premena  jednotiek. | Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní. Vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľné  a neviditeľné hrany a ich základné prvky. Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky.  Zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek. Kresliť nárys, bokorys a pôdorys zostavených telies z kvádrov a kociek. Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky. Vyznačiť na náčrte základné prvky kvádra a kocky.  Poznať vzťah 1 l = 1 dm³ a vedieť  premieňať základné jednotky objemu.  Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu.  Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu. | *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra* – Tradičná ľudová kultúra – Ľudové staviteľstvo  *Finančná gramotnosť –* Človek vo sfére peňazí – Osvojiť si, čo znamená žiť hospodárne |
| **Pomer, priama a nepriama úmernosť** | **Pomer, rozdeľovanie celku v danom pomere.**  **Prevrátený a postupný pomer.**  **Zväčšovanie a zmenšovanie v danom pomere.**  **Mierka plánu a mapy.**  **Priama úmernosť. Nepriama úmernosť.**  **Jednoduchá trojčlenka (aj zložená).**  **Využitie priamej úmernosti v praxi.** | Pomer, prevrátený pomer, postupný pomer, plán, mapa, mierka plánu a mapy.  Priama a nepriama úmernosť, trojčlenka, rovnica priamej a nepriamej úmernosti, tabuľka úmernosti. | Vedieť vysvetliť pojmy pomer, prevrátený pomer, postupný pomer. Vedieť zapísať a upraviť daný pomer. Deliť dané číslo v danom pomere. Zväčšiť (zmenšiť) dané číslo v pomere.Chápať postupný pomer ako skrátený zápis jednoduchých pomerov. Vedieť zapísať a upraviť postupný pomer.Riešiť primerané jednoduché slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy. Riešiť úlohy s využitím vzťahu v priamej a nepriamej úmernosti. Riešiť úlohy z praxe na priamu a nepriamu úmernosť. Riešiť úlohy jednoduchou (aj zloženou) trojčlenkou. | *Finančná gramotnosť* – Úver a dlh – Identifikovať náklady a prínosy jednotlivých typov úverov  *Ochrana života a zdravia* – Pohyb a pobat v prírode – Mierky máp a náčrtov, meranie vzdialeností na mape a v teréne, pomer výšky a šírky s nárastom vzdialenosti, |
| **Kombinatorika** | **Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a z rôznych oblastí života.**  **Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách. Objavovanie možností a zákonitostí.**  **Pravidlo súčinu. Úlohy s podmienkami.**  **Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh**  **Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami, príprava tabuliek, systematické vypisovanie možností.** | Dáta, údaje, prvky, predmety, skupiny, spoločné znaky, systém, triedenie, moţnosť, zákonitosť, strom logických moţností, pravidlo súčtu, pravidlo súčinu, tabuľka, jednoduchý diagram.  Kombinatorické úlohy, možnosť, počet možností, hľadanie možností.  Stromový diagram, tabuľka, možnosti, všetky možnosti, možné riešenia. | Vypisovať všetky možnosti podľa určitého systému.Tvoriť systém (strom logických možností) na vypisovanie všetkých možností.  Objavovať spôsob tvorenia všetkých možných riešení (objavovať podstatu daného systému vo vypisovaní možností).Systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov) všetkými možnými spôsobmi do skupín.Určiť spoločnú matematickú podstatu v úlohe a počet všetkých možných usporiadaní. Vedieť z daného počtu prvkov vybrať menší počet prvkov, tieto vybrané prvky usporiadaťa určiť počet takto vybraných a usporiadaných prvkov (bez opakovania aj s opakovaním).  Vedieť z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov menšiu ako je daný počet a určiť počet takto usporiadaných skupín prvkov.  Získať skúsenosť s prácou a organizáciou v konkrétnych súboroch predmetov.Riešiť rôzne primerané a jednoduché kombinatorické úlohy. Používať pravidlá súčtu a súčinu pri riešení jednoduchých komb. úloh.  Zhromažďovať, triediť a systematicky vytvárať všetky možné riešenia.  Vedieť vypočítať kombinatorické úlohy podľa pravidla súčinu a pomocou názoru.Znázorniť dáta údaje v tabuľke a stromovým diagramom. | *Multikultúrna výchova –* Mnohorakosť sveta, Kultúrna rozmanitosť  *Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra –* Môj rodný kraj – Moja rodina, škola, obec ...  *Finančná gramotnosť –* Úver a dlh – Zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázorňovanie údajov |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 5 hodín týždenne / 165 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva 7. ročníka** |  |  | Zopakovať a upevniť učivo 7 ročníka. | osobnostný a sociálny rozvoj  finančná gramotnosť  mediálna výchova |
| **Celé čísla. Počtové výkony s celými číslami** | **Kladné a záporne čísla v rozširenom obore desatinných čísel.**  **Navzájom opačné č.**  **Absolutná hodnota čísel.**  **Usporiadanie a porovnávanie celých i desatinných čísel.**  **Sčitovanie a odčitovanie celých čísel.**  **Násobenie a delenie celých čísel.**  **Slovné úlohy – kontextové a podnetové.** | Číselná os, kladné a záporné čísla, navzájom opačné čísa, kladné a záporné desatinné čísla, absolútna hodnota čísla, usporiadanie čísel, porovnávanie čísel.  Sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel, celé číslo, desatinné číslo...  Násobenie, činiteľ, súčin, delenie, delenec, deliteľ, podiel, skúška správnosti.. | Čítať a zapisovať záporné čísla. Rozlíšiť kladné a záporné čísla. Uviesť príklad záporných čisel z bežného života. Určiť k danému číslu opačné číslo. Nájsť dvojice navzájom opačných čísel. Zobraziť záporné číslo na číselnej osi. Určiť absolútnu hodnotu čísla. Určiť absolútnu hodnotu nuly. Porovnať a usporiadať (vzostupne aj zostupne) celé, desatinné (kladné aj záporné) a racionálne čísla. Sčitovať a odčitovať celé čísla, desatinné čísla a racionálne čísla .Rozhodnúť, či súčin, resp. podiel dvoch čísel bude kladný alebo záporný. Násobiť a deliť celé čísla, desatinné čísla a racionálne čísla. Riešiť slovné úlohy na počtové operácie s celými číslami, kladnými aj zápornými desatinnými číslami, kladnými aj zápornými racionálnymi číslami. | osobnostný a sociálny rozoj  environmentálna výchova  mediálna výchova |
| **Premenná, výraz, rovnica** | **Zápis vzťahov vychádzajúcich z jednotlivých operácií, z porovnavania.**  **Počtové operácie s číselnými výrazmi.**  **Riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice.**  **Ekvivalentné úpravy pri riešení jednoduchých lin. rovníc.**  **Vzorce, vyjadrenie neznámej zo vzorca.**  **Overenie, či dané číslo je riešením slovnej úlohy.**  **Pravouhlá sústava súradníc,**  **Využittie úloh na priamu a nepriamu úmernosť ako propedeutika funkcií.**  **Propedeutika znázorňovania priamej a nepriamej úmernosti – graficky** | Číselný výraz, rovnosť číselných výrazov, platná rovnosť, neplatná rovnosť, rovnica, nerovnosť, nerovná sa, je rôzne od, znaky≠, =.  Riešenie úlohy, hodnota číselného výrazu.  Zápis, postup riešenia, skúška správnost...  Výraz s premennou /algebraický výraz/, koeficient, premenná, člen s premennou, číslo /člen bez premennej/, neznáma veličina vo vzorci, vzorec /skrátený zápis vzťahov/, počtové výkony – ščitanie, odčitanie, násobenie, delenie, vynímanie pred zátvorku, ekvivalentné úpravy, skúška správnosti...  Priama a nepriama úmernosť, závislosť veličín, tabuľka, pravoúhla sústava súradníc v rovine, bod v sústave súradníc, súradnice bodu, graf, znázornenie priamej a nepriamej úmernosti grafom. | Osvojiť si pojem číselný výraz. Sčítať, odčítať, násobiť a deliť primerané číselné výrazy. Určiť počet členov v číselnom výraze. Vypočítať hodnotu číselného výrazu. Rozhodnúť o rovnosti / nerovnosti dvoch číselných výrazov. Riešiť jednoduché slovné úlohy vedúce k lineárnej rovnici. Overiť skúškou správnosti, či dané číslo je riešením slovnej úlohy. Rozlišovať medzi číselným výrazom a výrazom s premennou. Určiť počet premenných vo výraze s premennou. Určiť počet členov vo výraze s premennou. Zostaviť jednoduchý výraz s premennou. Určiť hodnotu výrazu, keď je daná hodnota premennej. Sčitovať a odčitovať výrazy s premennou. Násobiť a deliť primerané výrazy s premennou číslom rôznym od nuly. Overiť, či dané číslo je koreňom rovnice. Riešiť jednoduché lineárne rovnice. Vyjadriť a vypočítať neznámu z jednoduchých vzorcov. Vyznačiť body vo vhodne zvolenej pravouhlej sústave súradníc v rovine. Určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhlej sústave súadníc. Znázorniť graf priamej a nepriamej úmernosti v pravouhlej sústave súradníc (ako propedeutika). | osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova  finančná gramotnosť  mediálna výchova |
| **Rovnobežníky, lichobežníky, obsah trojuholníka** | **Rovnobežnosť, rovnobežky preťaté priečkou.**  **Striedavé a súhlasné uhly pri rovnobežkách.**  **Rovnobežníky a ich základné vlastnosti vyplývajúcie z rovnobežnosti.**  **Výška rovnobežníka.**  **Konštrukcia rovnobežnikov.**  **Lichobežník.**  **Pravouhlý a rovnoramenný lichobežník, objav niektorých ich vlastnosti.**  **Jednoduché konštrukcie rovnobežníkov a lichobežníka.**  **Obsah a obvod kosoštvorca, kosodĺžníka a trojuholníka.**  **Slovné úlohy z praxe / z reálneho života/.**  **Obvod a obsah lichobežníka. Slovné úlohy /kontextove a podnetové/ z reálneho života.** | Rovnobežnosť, rovnobežné priamky /rovnobežky/, rôznobežky, priečka, uhol, veľkosť uhla, súhlasné a striedavé uhly...  Štvoruholníky, rovnobežníky, štvorec, kosoštvorec, obdĺžník, kosodĺžník, strany, veľkosti strán,, vnútorné uhly rovnobežníka, /štvoruholníka/, dve výšky rovnobežníka, uhlopriečky, priesečník /stred/ uhlopriečok rovnobežníka , vlastnosti rovnobežníka, súčet vnútorných uhlov / α+β+γ+δ = 360°/...  Pravý, ostrý, tupý uhol, základňa lichobežníka, rameno lichobežníka, výška lichobežníka, obecný lichobežník, pravouhlý lichobežník, rovnoramenný lichobežník...  Obvod a obsah rovnobežníka /kosoštvorca, kosodĺžníka/ a trojuholníka...  Strany lichobežníka, základňa a ramená lichobežníka, výška lichobežník, obvod a obsah lichobežníka. | Zostrojiť dve rovnobežné priamky preťaté priečkou. Určiť a vymenovať súhlasné a striedavé uhly. Poznať vlastnosti súhlasných a striedavých uhlov. Načrtnúť a pomenovať rovnobežníky: štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik a poznať ich základné vlastnosti (strany, vnútorné uhly, uhlopriečky, priesečník uhlopriečok). Rozlišovať jednitlivé typy rovnibežníkov. Narysovať štvorec, obdĺžnik, rovnobežník, kosoštvorec, kosodĺžnik, označiť všetky základné prvky. Zostrojiť a odmerať v rovnobežníku jeho dve výšky.  Načrtnúť lichobežník, pomenovať a opísať jeho základné prvky. Rozlíšiť typ lichobežníka. Zostrojiť ľubovoľný typ lichobežníka podľa zadaných prvkov a na základe konštrukčného postupu. Riešiť primerané konštrukčné úlohy pre rovnobežníky a lichobežníky s využitím vlastností konštrukcie trojuholníka. Poznať a aplikovať v úlohách z bežného života základné vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, kosoštvorca, obdĺžnika, kosodĺžnika, trojuholníka a lichobežníka s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu. | osobnostný a sociálny rozvoj  mediálna výchova  multikultúrna výchova |
| **Kruh, kružnica** | **Kruh, kružnica.**  **Dotyčnica ku kružnici, jej poloha voči príšlušnému polomeru.**  **Tetiva kružnice.**  **Kružnicový oblúk a kruhový výsek /odsek/, ich stredový uhol.**  **Vzájomná poloha kružnice a priamky.**  **Vzájomná poloha dvoch kružníc.**  **Trojuholníku vpísaná a opísaná kružnica.**  **Obsah kruhu a dĺžka kružnice /obvod kruhu/.**  **Medzikružie.**  **Kontextové úlohy.** | Kruh K , kružnica- k ako množina bodov určitej vlastnosti, stred kruhu /kružnice/, polomer, priemer kruhu /kružnice/...  Vzájomná poloha kružnice a priamky, sečnica, nesečnica, dotyčnica ku kružnici, tetiva, vzdialenosť stredu od tetivy..  Vzájomná poloha dvoch kružníc...  Kružnicový oblúk, stredový uhol, kruhový výsek /odsek/..  Vpísaná kružnica trojuholníku – stred a polomer kružnice /os uhlov/.  Opísaná kružnica trojuholníku – stred a polomer kružnice / os strán/.  Obsah kruhu, dĺžka kružnice, medzikružie, Ludolfovo číslo a jeho približné hodnotu π = 3,14 , polomer, priemer, S = π. r. r,  o = 2. π. r = π.d.  Slovné úlohy na výpočet obsahu kruhu a dĺžky kružnice. | Poznať základné vlastnosti kružnice, kruhu. Rozlišovať medzi kruhom a kružnicou. Zostrojiť a pomocou matematickej symboliky zapísať kružnicu a kruh s daným stredom a polomerom (priemerom). Vysvetliť vzťah medzi polomerom a priemerom kružnice (kruhu). Určiť vzájomnú polohu kružnice a priamky. Zostrojiť dotyčnicu ku kružnici v danom bode kružnice, aj dotyčnicu prechádzajúcu daným bodom vo vonkajšej oblasti mimo kružnice. Slovne popísať postup tejto konštrukcie.  Určiť vzájomnú polohu kružnice a priamky, určiť vzájomnú polohu dvoch kružníc. Vedieť zostrojiť vpísanú a opísanú kružnicu trojuholníku. Vyznačiť na kružnici kružnicový oblúk. Vyznačiť kruhový výsek prislúchajúci danému stredovému uhlu a naopak. Vyznačiť kruhový odsek. Určiť a odmerať stredový uhol. Poznať približnú hodnotu Ludolfovoho čísla π. Vypočítať obvod a obsah kruhu a dĺžku kružnice. Vypočítať obsah medzikružia ako rozdiel obsahov dvoch kruhov.  Viesť žiakov k presnému rysovaniu a výpočtom. | mediálna výchova  osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova |
| **Hranoly, ich objem a povrch** | **Hranol, jeho znázornenie a sieť.**  **Objem a povrch hranola.**  **Slovné úlohy na objem a povrch hranolov z praxe.** | Teleso, kocka, kváder, hranol /kolmý, pravidelný, trojboký, štvorboký, šesťboký/, sieť, povrch, objem, vrcholy, hrany, steny, jednotky obsahu a objemu. | Načrtnúť kocku, kváder, hranol vo voľnom rovnobežnom premietaní. Poznať vlastnosti podstavy a plášťa hranola. Určiť počet hrán, stien a vrcholov hranola. Zostrojiť sieť kolmého hranola. Aplikovať príslušné vzorce na výpočet objemu a povrchu hranola v slovných úlohách. | osobnostný a sociálny rozvoj  mediálna výchova |
| **Pravdepodo-bnosť a štatistika** | **Pravdepodobnostné hry a pokusy.**  **Rôzne úlohy na porovnávanie šancí rôznych udalostí. Číselné porovnávanie šancí.**  **Plánovitý zbeu údajov a ich systematizácia pri jednoduchých a primeraných experimentoch.**  **Zobrazenie skupín údajov, tvorba grafov a diagramov.** | Udalosť, pravdepodobnosť, pokus, početnosť, relatívna početnosť, možné a nemožné udalosti...  Štatistika, štatistický súbor, štatistické zisťovanie, jednotka a znak, početnosť javu, aritmetický priemer ...  Tabuľkak grafické znázornenie údajov, kruhový diagram, stĺpcový graf, interpretácia údajov... | Porovnávať rôzne udalosti z pohľadu ich pravdepodobnosti. Uskutočňovať jednoduché a primerané experimenty. Posúdiť a rozlíšiť možné, náhodné a nemožné udalosti. Rozhodnúť o pravdepodobnosti udalosti. Plánovite a systematicky zhromažďovať, triediť a spracovať údaje v experimente. Vybrať štatistický súbor zo zhromaždených údajov. Zaznamenávať a usporadúvať údaje do tabuľky. Čítať a interpretovať údaje z tabuľky, z kruhového a stĺpcového diagramu. Znázorniť údaje kruhovým diagramom a stĺpcovým grafom. | environmentálna výchova  mediálna výchova  multikultúrna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 6hodín týždenne / 198 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 6 hodín týždenne / 198 hodín ročne- bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Opakovanie učiva z 8. ročníka** |  |  | Zopakovať a upevniť učivo z 8. ročníka |  |
| **Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel** | **Druhá a tretia mocnina a odmocnina.**  **Mocniny s mocniteľom – prir. číslom.**  **Mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami.**  **Zápis veľkých čísel v tvare a . 10n /pre 1≤ a ≥ 10 a n е N/ a práca s takými to číslami na kalkulačke.**  **Vytváranie predstavy o veľmi veľkých a veľmi malých číslach.**  **Počtové operácie s veľkými číslami.**  **Zaokrúhľovanie a odhad výsledku.** | Súčin rovnakých činiteľov, druhá, tretia mocnina, druhá mocnina ako obsah štvorca, zápis druhej mocniny reálneho čísla. Mocniny s prirozdeným mocniteľom, sčitovanie, odčitovanie, násobenie, delenie mocnín s prirodzeným mocniteľom, mocniteľ nula. Exponent /mocniteľ/, základ mocniny /mocnenec /.  Druhá odmocnina, znak odmocnenia, základ odmocniny, zápis druhje odmocniny, tretia mocnina ako objem kocky, zápis tretej mocniny, x 3 ≠ (-x ) 3, zápis tretej odmocniny. Zápis čísel typu a . 10n pre 1≤ a ≥ 10. | Prečítať správne zápis druhej a tretej mocniny ľub. čísla a určiť v ňom mocnenca / základ/ a mocnitelˇa.  Vedieť zapísať druhú a tretiu mocninu ľub. čísla ako súčin rovnakých činiteľov.  Zapísať súčin väčšieho počtu rovnakých činiteľov do tvaru mocniny a opačne.  Vedieť vysvetliť vzťah  x 2 = (- x )2 , x 3 ≠ (-x ) 3 .  Prečítať správne zápis druhej a tretej odmocniny ľub. kladného čísla a určiť v ňom stupeň odmocnenia a odmocnenca /základ/.  Vedieť zapísať druhú a tretiu odmocninu kladného čísla.  Poznať zápis n- tej mocniny ľub. čísla a , kde n je prirodzené číslo / a n /.  Vypočítať druhú mocninu ľub. čísla a druhú odmocninu kladného čísla na kalkulačke.  Vypočítať spamäti hodnotu druhej a tretej mocniny malých prir. čísel a hodnotu druhej odmocniny z čísel, 4, 9, 16, 25....100.  Vedieť zapísať ako mocninu čísla:100, 1000, 10000,....  Vedieť zapísať čísla v tvare a . 10n /pre 1≤ a ≥ 10 a n е N/. Napr. 70000= 7. 10 4 .  Riešiť priemerané slovné úlohy s využitím odhadu a zaokrúhľovania aj z realného života. | osobnostný a sociálny rozvoj  finančná gramotnosť |
| **Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc** | **Riešenie jednoduchých lineárnych rovníc pomocou ekvivalentných úprav.**  **Riešenie jednoduchých lineárnych nerovníc, ich vzťah k príslušnej lineárnej rovnici.(ako propedeutika jednoduché grafické znázornenie riešenia).**  **Riešenie jednoduchých lineárnych rovníc s neznámou v menovateli.**  **Vyjadrenie neznámej zo vzorca.**  **Riešenie sústav dvoch lineárnych rovníc s dvoma neznámymi - viacerými metódami.**  **Riešenie slovných úloh, ktoré vedú k lineárnej rovnici alebo nerovnici.** | Rovnosť a nerovnosť dvoch algebraických výrazov, lineárna rovnica s jednou neznámou, lineárna nerovnica s jednou neznámou, ľavá a pravá strana rovnice /nerovnice/, riešenie /koreň/ rovnice a nerovnice, znamienka rovnosti /nerovnosti/, skúška správnosti, znaky nerovnosti, ostré a neostré nerovnice...  Výraz, lomený výraz, výraz s neznámou v menovateli, rovnica s jednou neznámou,...  podmienky pre riešenie rovnice s neznámou v menovatli, skúška správnosti...  Sústava dvoch lineárnch rovníc s dvoma neznámymi rôznými metódami /sčítacia, dosadzovacia, porovnávacia/.  Slovná /kontextová/ úloha, zápis, matematizácia textu úlohy, postup riešenia, zostavenie lineárnej rovnice, nerovnice, skúška, odpoveď.... | Vedieť rozhodnúť o rovnosti /nerovnosti/ dvoch číselných /algebraických/ výrazov.  Vedieť rozlíšiť zápisy rovnosti, nerovnosti, rovnice, nerovnice....  Riešiť lineárnu rovnicu a urobiť skúšku správnosti..  Riešiť lineárne rovnice napr.  Riešiť jednoduchú lineárnu rovnicu s neznámou v menovateli.  Vedieť urobiť skúšku správnosti riešenia rovnice s neznámou v menovateli.  Vedieť určiť podmienky riešenia rovnice s neznámou v menovateli.  Riešiť lineárnu nerovnicu  a urobiť skúšku správnosti.  Vedieť vyjadriť neznámu zo vzorca / z primeraných matematických a fyzikálnych vzorcov/.  Vedieť riešiť sústavu dvoch lineárnych rovníc s dvoma neznámymi viacerými metódami a urobiť skúšku správnosti.  Vedieť urobiť zápis úlohy a zapísať postup riešenia slovnej úlohy.  Vedieť určiť a vybrať vhodnú stratégiu riešenia slovnej úlohy /rovnicou, nerovnicou, tipovaním.../.  Riešiť jednoduché slovné /kontextové/ úlohy vedúce k lineárnej rovnici /nerovnici/.  Vedieť overiť správnosť riešenia slovnej úlohy. | finančná gramotnosť  multikultúrna výchova  environmentálna výchova |
| **Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch** | **Valec, ihlan, kužeľ a ich siete.**  **Guľa a rez guľou. Objem a povrch gule.**  **Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule /aj v slovných úlohách z praxe/.** | Teleso, rotačný valec, ihlan /pravidelný, štvorboký/, rotačný kužeľ, sieť, podstava, kruh, kružnica, plášť, objem valca, povrch valca, polomer, výška, výška steny, vrchol, strana kužeľa, horná dolná podstava, jednotky objemu a obsahu.  Guľa, guľová plocha, rovina, hlavná kružnica guľovej plochy, povrch a objem gule, stred gule, polomer, rez guľou, kruh.  Objem, povrch, valec ihlan, kužeľ,guľa, vzorec, výpočet, jednotky obsahu a objemu. | Vedieť opísať valec, ihlan, kužeľ a pomenovať ich základné prvky.  Vedieť určiť počet hrán, stien a vrcholov ihlana.  Načrtnúť valec, ihlan, kužeľ vo voľnom rovnobežnom premietaní.  Zostrojiť sieť valca, ihlana, kužeľa.  Vedieť opísať guľu a pomenovať jej základné prvky.  Dosadením do vzorca vedieť vypočítať objem a povrch gule.  Používať vzorce pre výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule.  Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule. | dopravná výchova  multikultúrna výchova  osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Pytagorova veta** | **Pytagorova veta, jej odôvodnenie.**  **Použitie Pytagorovej vety pri riešení praktických úloh.** | Pravouhlý trojuholník, základné prvky a vlastnosti pravouhlého trojuholníka - pravý uhol, odvesny, prepona, Pytagoras, Pytagorova veta pre pravouhlý  ∆ ABC, Pytagorova veta v kontextových úlohách, význam a využitie Pytagorovej vety, vyjadrenie neznámej zo vzorca.  Vzťahy c 2= a 2+ b 2,  a2 = c 2– b 2, b2 = c 2- a2 .  vzťah medzi geometriou a aritmetikou. | Poznať a vymenovať základné prvky pravouhlého trojuholníka /odvesna, prepona, súčet dvoch ostrých uhlov je 90 °/  Vedieť pre aký útvar platí Pytagorova veta.  Poznať a vedieť formuláciu Pytagorovej vety.  Zapísať Pytagorovu vetu vzťahom c 2= a 2+ b2 , ale aj vzťahom pri danom označení strán pravouhlého trojuholníka.  Samostatne vyjadriť a zapísaťzo základného vzťahu Pytagorovej vety obsah štvorca nad odvenou a / a2 = c2 – b2/ a odvesnou b / b2= c2 – a2/.  Vyjadriť vzťah pre výpočet odvesien. Vedieť vypočítať  dĺžku tretej strany pravouhlého trojuholníka, ak sú známe dĺžky jeho dvoch zvyšných strán. Samostatne používať Pytagorovu vetu na riešenie kontextových úloh z reálneho praktického života. | osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova |
| **Grafické znázorňovanie závislostí** | **Karteziánsky súradnicový systém.**  **Rôzne spôsoby znázorňovania – grafy závislosti.**  **Súvis grafu s niektorými základnými vlastnosťami závislosti /rast, klesanie, najväčšie a najmenšie hodnoty.**  **Lineárna závislosť /lineárna funkcia/, jej vlastnosti a graf.** | Pravouhlý systém súradníc, sústava súradníc v rovine, osi súradníc, priesečník súradnicových osi, súradnice bodu,sústava súradníc, karteziánsky súradnicový systém...  Grafy, hodnota, hodnoty v tabuľke, najmenšia hodnota, nulová hodnota, najväčšia hodnota, závislosť dvoch hodnôt, priebeh, rast funkcie, klesanie funkcie... | Opísať a zostrojiť pravouhlý súradnicový systém.  Zobraziť bod , úsečku, trojuholník.... v pravouhlom súradnicovom systéme.  Zostrojiť graf lineárnej závislosti podľa údajov a tabuľky pre hodnoty x a y. | osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova  mediálna výchova  finančná gramotnosť |
| **Grafické znázorňovanie závislostí** | **Všeobecná rovnica lineárnej funkcie :**  **y = k. x + q /k≠0/.**  **Koeficienty k a q v predpise lineárnej funkcie.**  **Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky.**  **Graf a predpis priamej a nepriamej úmernosti.** | Lineárna závislosť, lineárna funkcia, obor reálnych čísel, nezávislá /napr. x/ a závislá premenná /napr. y/, priamka v karteziánskom súradnicovom systéme, priamka = graf lineárnej závislosti / funkcie/, vlastnosti grafu lineárnej funkcie, konštantná funkcia... | Vedieť opísať základné vlastnosti grafu lineárnej funkcie – tvar grafu, súvislosť čísla k v predpise lineárnej funkcie y= kx+q s jej rastom alebo klesaním. Vedieť určiť, či je lineárna funkcia rastúca alebo klesajúca.  Vedieť zapísať tvar konštantnej funkcie napr. y=a, kde a je reálne číslo.  Čítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a vedieť ich použiť pri výpočte. Vedieť určiť druhú súradnicu bodu, ktorý leží na grafe.  Riešiť slovné úlohy na využitie závislosti prvkov v priamej a nepriamej úmernosti. | osobnostný a sociálny rozvoj  environmentálna výchova  mediálna výchova  finančná gramotnosť |
| **Podobnosť trojuholníkov** | **Podobnosť geometrických útvarov, pomer podobnosti.**  **Podobnosť trojuholníkov.**  **Riešenie primeraných matematických /numerických / a konštrukčných úloh.**  **Použitie podobnosti pri meraní výšok a vzdialenosti, topografické práce v reálnych situáciách.** | Geometrické útvary, rovinné, zhodnosť geometrických útvarov, podobnosť geometrických útvarov v rovine, podstata podobnosti, pomer podobnosti k dvoch geometrickách útvarov, pomer, postupný pomer, rozdeliť úsečku podľa daného pomeru k...,  Trojuholník, podobnosť trojuholníkov, vety o podobnosti trojuholníkov /sss,sus,usu/...  Podobnosť útvarov v praxi, vety o podobnosti geometrických útvarov – trojuholníkov, pomer podobnosti.... | Vedieť vysvetliť podstatu podobnosti dvoch geometrických útvarov.  Rozhodnúť o podobnosti dvojice daných útvarov v rovine /štvorce, obdĺžníky, trojuholníky .../.  Vypočítať pomer podobnosti k pre dva rovinné útvary. Vedieť použiť pomer podobnosti k dvoch podobných rovinných útvarov pri výpočtovej a primeranej konštrukčnej úlohe. Poznať základné vety o podobnosti trojuholníkov /sss,sus, usu/.  Na základe vety o podobnosti trojuholníkov riešiť priemerané matematické a konštrukčné úlohy.Vedieť využívať vlastnosti podobnosti trojuholníkov pri riešení praktických úloh zo života pri meraní vzdialenosti a výšok. Riešiť jednoduché praktické topografické úlohy s využitím vlastnosti podobnosti trojuholníkov. Vedieť určiť skutočnú vzdialenosť – mierka mapy a skutočné rozmery predmetov – mierka plánu. | osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Štatistika** | **Štatistické prieskumy, triedenie, náhodná výber.**  **Realizácia vlastných jednoduchých štatistických prieskumov – projektov, ich spracovanie.**  **Tabuľky, grafy a diagramy, ich čítanie, interpretácia a tvorba, prechod od jedného typu znázornenia k inému.** | Štatistický prieskum, štatistický súbor, rozsah štatistického súboru,štatistický znak, štatisticka jednotka, absolútna početnosť, štatistické triedenie, náhodný výber, početnosť a relatívna početnosť javu...  Tabuľka, graf – diagram, hodnoty – údaje, interpretácia, znázornenie hodnôt – údajov, rôzne spôsoby znázornenia hodnôt – udajov, využitie IKT v štatistika... | Vedieť zrealizovať primeraný štatistický výskum. Vedieť popísať triedenie štatistických jednotiek a náhodný výber zo súboru. Pripraviť a spracovať jednoduchý vlastný projekt zameraný na štatistický prieskum určitej udalosti s vyjadrením početnosti určitého javu.  Riešiť primerané úlohy zo štatistiky s využitím výpočtu aritmetického priemeru. Vedieť spracovávať získané hodnoty – údaje z vlastného štatistického prieskumu do tabuľky. Interpretovať údaje z tabuľky a prostredníctvom viacerých druhov diagramov – grafov/koláčový, kruhový, úsečkový, spojnicový/ znázorniť hodnoty – údaje. | finančná gramotnosť  osobnostný a sociálny rozvoj |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Na splnenie vytýčených cieľov vyučovania matematiky je nevyhnutné používať aktivizujúce vyučovacie metódy, a to predovšetkým samostatnú prácu žiakov, prácu vo dvojiciach a skupinovú prácu. Okrem samostatnej práce zacielenej na získanie počtových návykov a ďalších zručností je nevyhnutné, aby žiaci objavovali nové poznatky experimentovaním a vlastnou činnosťou. Pre učiteľa znamená, že individuálnym prístupom objavuje a usmerňuje rozvoj schopností jednotlivých žiakov, riadi tvorivú prácu kolektívu triedy.

Iniciatíva jednotlivých žiakov pri riešení úloh a spoluzodpovednosť za pracovné výsledky majú hlboký výchovný význam. Hodiny matematiky musia byť naplnené živým pracovným ruchom. Objaviteľský prístup pri získavaní nových poznatkov a radosť zo samostatne vyriešenej úlohy posilňujú pozitívny vzťah žiaka k predmetu. Použitie aktivizujúcich metód práce sa musí zabezpečovať využívaním vhodných demonštračných pomôcok a didaktickej techniky. Ide predovšetkým o IKT pre samostatnú a skupinovú prácu.

Pri vyučovaní treba dbať na priebežné opakovanie a precvičovanie učiva, riešenie primeraných úloh so stále rastúcou náročnosťou vo vzťahu k individuálnemu rozvoju žiakov. Účinnou formou na rýchle zopakovanie a upevnenie učiva sú krátke písomné práce, ktoré sa zaraďujú spravidla na začiatok vyučovacej hodiny. Dôležitá je rýchla kontrola výsledkov práce žiakov, napríklad spätným projektorom, a rozbor chýb žiakov tak, aby si každý žiak uvedomil, aké vedomosti si musí individuálne doplniť. Na tuto prácu so žiakmi učiteľ využíva zbierky úloh.

V učebniciach a zbierkach úloh sú k daným tematickým celkom zaradené aj obťažnejšie úlohy výrazne označené, ktoré umožňujú učiteľovi diferencovane pristupovať k žiakom a individuálne pracovať so žiakmi s hlbším záujmom o matematiku. Títo žiaci môžu navštevovať aj nepovinný predmet cvičenia z matematiky, prípadne môžu byť zaradení do špeciálnych tried s rozšíreným vyučovaním matematiky a prírodovedných predmetov. K rozvoju žiakov s hlbším záujmom o matematiku prispievajú aj matematické súťaže, napríklad matematická olympiáda, pytagoriáda podobne.

Neoddeliteľnou súčasťou individuálneho prístupu vyučujúceho k žiakom je starostlivosť o zaostávajúcich žiakov. Obťažnosť matematiky pre týchto žiakov spočíva v tom, že neosvojenie jedného pojmu nedáva predpoklad na zvládnutie ďalšieho učiva. Preto je u týchto žiakov nevyhnutné individuálnou starostlivosťou doplniť osvojenie si všetkých základných pojmov a vedomostí. Na zvládnutie numerických zručností u týchto žiakov výrazne pomáhajú kalkulačky.

**Kritériá hodnotenia**

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy platného od 1. mája 2011, zákonom č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Vyhláškou MŠVVaŠ SR č. 320/2008 Z. z. o základnej škole a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Cieľ hodnotenia - poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky

Predmet hodnotenia - dosiahnuté vedomosti, zručnosti a návyky stanovené výkonovou časťou Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu

Podklady na hodnotenie - sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sledovanie jeho výkonu, pripravenosti na vyučovanie, rôzne druhy skúšania, didaktické testy, analýza výsledkov rôznych činností žiaka

Metódy a formy hodnotenia - ústne, písomné, individuálne, skupinové, hromadné, priebežné a súhrnné hodnotenie, opravné skúšanie (v prípade celkového neprospechu)

Za hodnotenie predmetu je zodpovedný učiteľ. Hodnotí podľa kritérií, s ktorými zoznámi žiakov na začiatku školského roka. Hodnotenie prebieha priebežne počas celého klasifikačného obdobia a výsledná známka je stanovená na základe dostatočného množstva rôznych podkladov. Klasifikuje sa vždy len prebrané a precvičené učivo. Písomné práce v rozsahu viac ako 25 minút sú žiakom oznámené minimálne deň vopred, aby mali čas na prípravu. Previerky do 25 minút nemusia byť žiakom vopred oznámené. Písomné práce sú rozložené rovnomerne.

Pri klasifikácií v prípade písomné hodnotenia žiakov používame túto stupnicu:

100% - 90% výborný (1)

89% - 75% chválitebný (2)

74% - 50% dobrý (3)

49% - 30% dostatočný (4)

29% - 0% nedostatočný (5)

Písomné formy preverovania vedomostí:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *NÁZOV* | *POČET* | *OBSAH* | *ĎĹŽKA* | *VÁHA* |
| vstupná písomná práca | 1 | celoročné učivo predchádzajúceho ročníka | 45 minút  (1 vyučovacia hodina) | 2 |
| výstupná písomná práca | 1 | celoročné učivo aktuálneho ročníka | 45 minút  (1 vyučovacia hodina) | 2 |
| školské písomné práce | 4  (každý školský štvrťrok jedna) | učivo za aktuálny školský štvrťrok  úlohy majú komplexný charakter | 45 minút  (1 vyučovacia hodina) | 2 |
| kontrolné písomné práce | podľa počtu tematických celkov v danom ročníku | učivo príslušného tematického celku | 45 minút  (1 vyučovacia hodina) | 2 |
| previerka po prebratí konkrétnej témy | priebežne podľa uváženia vyučujúceho | časť učiva tematického celku | 10 - 20 minút | 1 |
| päťminútovky | priebežne podľa potreby | rýchle overenie učiva predošlej hodiny, kontrola domácej úlohy | 10 minút | 1 |
| matematické projekty | podľa uváženia učiteľa | aktuálne učivo a jeho prepojenie s reálnym životom resp. ďalšími vyučovacími predmetmi | rôzna | 0,5 |

Systém hodnotenia písomný prác je založený na bodovacom systéme, z ktorého sa vypočítava percentuálna úspešnosť, ktorej je priradená známka s určitou váhou. Váha známky odzrkadľuje dôležitosť známky resp. písomnej práce (čím vyššia váha, tým je písomná práca dôležitejšia).

Ústne formy preverovania vedomostí

V matematike sa obvykle ústne hodnotí schopnosť žiaka riešiť konkrétnu úlohu. Poskytuje žiakovi spätnú väzbu o stave jeho vedomostí a zručností. Táto forma neslúži ako podklad k súhrnnému hodnoteniu, má motivačný charakter a funkciu spätnej väzby (poskytuje žiakovi informáciu, v čom sú jeho slabé miesta, o čom má nesprávnu predstavu, v čom vyniká, ...).

Ústna forma preverovania vedomostí sa uplatňuje predovšetkým u žiakov s poruchami učenia, ktorí majú odporúčanie od špeciálneho pedagóga, najmä v prípade, keď žiak zle napíše písomnú prácu alebo nestihne v limite vypracovať celú písomnú prácu.

Čiastkové hodnotenie

Žiak môže získať "malé" jednotky za nadštandardnú aktivitu na hodine, ktorá súvisí s vyučovacím procesom. Napríklad:

* tvorivé nápady, inovatívne, neštandardné postupy riešenia úloh
* objavovanie nových súvislostí a vzťahov
* riešenie úloh nad rámec povinných úloh
* nadštandardný výkon na vyučovacej hodine
* vynikajúce vypracovanie domácej úlohy
* riešenie nepovinnej domácej úlohy podľa dohody s vyučujúcim
* zapojenie sa do rôznych matematických súťaží (Matematická olympiáda, Pytagoriáda, Matematický klokan, Lomihlav, ...)

Za tri "malé" jednotky sa udelí jedna "veľká" jednotka, ktorá má váhu 1.

|  |
| --- |
| **INFORMATIKA** |

**Charakteristika predmetu:**

Informatika je novým predmetom na 2. stupni ZŠ, aj keď mnohé školy už v minulosti predmet informatika vyučovali v rámci voliteľných alebo nepovinných predmetov. Bolo to hlavne z dôvodu narastajúceho významu informatiky a splnenia náročných strategických cieľov stanovených v Stratégii informatizácie regionálneho školstva do roku 2011. Kompetencie v oblasti IKT patria medzi 8 najdôležitejších kľúčových kompetencií definovaných EK v rámci Európskeho referenčného rámca. Úlohou modernej školy je pripraviť žiaka pre informačnú a vzdelanostnú spoločnosť.

**Ciele predmetu:**

Oboznámiť sa s ukážkami využitia informačných a komunikačných technológií v bežnom živote a v znalostnej spoločnosti:

- oboznámiť sa so systémami na spracovanie údajov z pohľadu ich architektúry (počítač, prídavné zariadenia) a z pohľadu logickej štruktúry (operačný systém),

- zvládnuť základnú obsluhu počítača: prihlásenie sa do školskej siete, ovládanie klávesnice, práca s myšou,

- vedieť používať výučbové programy na CD/DVD,

- získať základné zručnosti kreslenia v grafickom prostredí,

- vedieť pracovať so súbormi v lokálnej sieti

- vedieť používať skener, kameru,

- získať pokročilé zručnosti pri on-line komunikácii,

- získať pokročilé zručnosti v práci s tabuľkovým kalkulátorom,

- vedieť pracovať so video súbormi,

- vedieť spracovať informácie formou prezentácie

- vedieť pracovať so zvukovými súbormi,

- vedieť spracovať digitálnu fotografiu,

- vedieť vytvoriť a vyskúšať jednoduchý program

- vedieť vytvoriť animovaný film,

- rozvíjať schopnosti kooperácie a komunikácie,

- rozumieť pojmom algoritmus a program, vedieť zostavovať algoritmy, klasifikovať a riešiť problémy, prezentovať, vyhodnocovať a testovať riešenia,

- získať pokročilé zručnosti v práci s tabuľkovým kalkulátorom,

- naučiť sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií, pochopiť sociálne, etické a právne aspekty informatiky,

- vedieť použiť získane vedomosti a zručnosti pri testoch ECDL.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:**1hodina týždenne / 33 hodín ročne–triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Komunikácia a spolupráca - práca s nástrojmi na komunikáciu** | **E-mail** | *pojmy*: príloha, adresár  *procesy*: dodržiavanie netikety, preposlanie e-mailu, priloženie prílohy, odoslanie e-mailu viacerým adresátom. | - zostaviť a posielať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja  -hľadať a zobraziť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa a prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja  - pripojiť prílohu správy, zobraziť prijatú prílohu prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja  - zhodnotiť správnosť e-mailovej adresy | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania  *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať tolerantné postoje k nositeľom odlišných kultúr  *Mediálna výchova*  - aktívne využívanie e-mailu v procese komunikácie |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s textom** | **Word** | *pojmy*: schránka, formát, odsek  *vlastnosti a vzťahy*: slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázok a text, formátovanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma, zarovnanie odseku, obrázok ako súčasť textu, skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázok ako súčasť textu, vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly  *procesy*: presúvanie, kopírovanie a vkladanie textu, vkladanie obrázkov zo súboru, kontrola pravopisu | - používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu  - voliť vhodný nástroj na prácu s textom  - používať nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu  - posudzovať vplyv formátovacích nástrojov a skrytých znakov na výsledný text a operácie s textom  - skúmať nové nástroje v konkrétnom editore | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - efektívne využívať svoj pracovný a voľný čas  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - spracovanie informácií  - prezentovanie informácií |
| **Komunikácia a spolupráca - práca s webovou stránkou** | **Webové stránky** |  | - získavať informácie z webových stránok a použiť ich vo svojich produktoch (rešpektovať autorské práva)  - posúdiť účel webovej stránky | *Finančná gramotnosť*  Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí  - získať informácie z internetových investičných portálov |
| **Komunikácia a spolupráca - vyhľadávanie na webe** | **Webové vyhľadávače** | *pojmy*: vyhľadávač  *procesy*: vyhľadávanie textov, stránok, videa, vyhľadávanie v mapách na internete | - diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania)  - posúdiť správnosť vyhľadaných informácií (výstup vyhľadávania).  - vyhľadávať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe  - získať z konkrétneho zdroja požadované výstupy, prostredníctvom presne zadaných inštrukcií  - vyhľadávať rôzne typy informácií na webe | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania |
| **Informačná spoločnosť - bezpečnosť a riziká** | **Bezpečne na internete** | *vlastnosti a vzťahy*: vírus ako škodlivý softvér, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach  *procesy*: šírenie počítačových vírusov a spamov, bezpečné a etické správanie sa na internete, činnosť hekerov | - diskutovať o rizikách na internete  - aplikovať pravidlá pre zabezpečenie údajov, aplikácií (aj e-mailu) proti neoprávnenému použitiu  - diskutovať o počítačovej kriminalite  - diskutovať o dôveryhodnosti informácií na webe | *Mediálna výchova*  - aktívne využívanie e-mailu v procese komunikácie |
| **Etické správanie na internete** |
| **Softvér a hardvér - práca so súbormi a priečinkami** | **Práca so súborom** | *pojmy*: súbor, priečinok  *vlastnosti a vzťahy*: v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, textom, tabuľkou), odpadkový kôš  *procesy*: vytvorenie, ukladanie dokumentov | - ukladať produkt do súboru  - otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru  - orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov  - použiť nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami  - presúvať, mazať, premenúvať súbory | *Mediálna výchova*  - zručnosť obsluhovať technické zariadenia |
| **Priečinok** |
| **Softvér a hardvér - práca v operačnom systéme** | **Schránka** | *vlastnosti a vzťahy*: schránka ako miesto na krátkodobé ukladanie alebo prenášanie údajov  *procesy*: používanie školského vzdelávacieho softvéru, práca s digitálnou učebnicou a encyklopédiou | - použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku | *Mediálna výchova*  - význam internetu v škole a vo voľnom čase |
| **Vzdelávací softvér** |
| **Softvér a hardvér - práca v počítačovej sieti a na internete** | **Počítačová sieť, internet** | *pojmy*: sieť  *vlastnosti a vzťahy*: lokálne súbory vo vlastnom počítači a súbory na sieti, sieťovom disku, cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová sieť  *procesy*: sťahovanie a posielanie súborov | - orientovať sa v konkrétnych miestach v sieti  - použiť nástroje na zdieľanie (kopírovanie, prenášanie) súborov v rámci počítačovej siete  - rozlíšiť súbory, ktoré sú uložené na sieti a súbory vo vlastnom počítači  - ukladať súbory do svojho počítača z internetu, zo sieťového disku  - nahrávať súbory na sieťový disk  - rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu | *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - hospodárne zaobchádzanie s vecami  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania a konania |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s grafikou** | **Grafický editor** | *pojmy:* oblasť, animácia  *vlastnosti a vzťahy*: obrázok ako štvorcová mriežka, priehľadnosť, obrázok v rastri, animácia ako postupnosť obrázkov, dĺžka trvania (dĺžka zobrazenia obrázkov na obrazovke)  *procesy*: kreslenie základných geometrických tvarov, používanie nástrojov na kreslenie, otáčanie, preklápanie a zmena veľkosti oblasti, zmena veľkosti papiera, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie medzi obrázkami animácie, kreslenie obrázkov animácie, zmena poradia, vloženie a odstránenie obrázka z animácie | - použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií  - hľadať, odhaľovať a opraviť chyby pri úprave obrázkov aj animácií  - kombinovať rôzne typy zdrojov grafiky  - skúmať nové nástroje v konkrétnom editore | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - spracovanie obrazových informácií do vlastného projektu |
| **Algoritmické riešenia problémov - pomocou postupnosti príkazov** | **Detské programovacie prostredie** | *pojmy*: príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov  *vlastnosti a vzťahy*: ako súvisia príkazy, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov  *procesy*: zostavenie a upravenie príkazu, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie príkazov (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov) | - riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti  - aplikovať pravidlá konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov  - interpretovať postupnosť príkazov  - hľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozpoznať svoje silné a slabé stránky, stanoviť si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami a záujmami |
| **Algoritmické riešenie problémov - interpretácia zápisu riešenia** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: jazyk - vykonanie programu  *procesy*: krokovanie, čo sa deje v počítači v prípade chyby v programe | - realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy - interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa |  |
| **Algoritmické riešenie problémov - hľadanie, opravovanie chýb** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: chyba v postupnosti príkazov (zlý príkaz, chýbajúci príkaz, vymenený príkaz alebo príkaz navyše), riešenie, ktoré lepšie spĺňa stanovené kritérium v zadanom probléme  *procesy*: hľadanie chyby | - rozpoznať, že program pracuje nesprávne  - hľadať chybu vo vlastnom nesprávne pracujúcom programe a opraviť ju  - interpretovať návod, v ktorom je chyba  - diskutovať a argumentovať o správnosti riešenia (svojho aj cudzieho)  - diskutovať o rôznych postupoch a výstupoch riešenia (porovnať riešenia konkrétneho problému od rôznych žiakov z hľadiska dĺžky výsledku, trvania, veľkosti kódu/zápisu)  - doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie  - navrhnúť vylepšenie riešenia | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - triedenie, spracovanie a prezentovanie informácií |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Informačná spoločnosť - bezpečnosť a riziká** | **Bezpečne na internete** | *vlastnosti a vzťahy*: vírus ako škodlivý softvér, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach  *procesy*: šírenie počítačových vírusov a spamov, bezpečné a etické správanie sa na internete, činnosť hekerov | - diskutovať o rizikách na internete  - aplikovať pravidlá pre zabezpečenie údajov, aplikácií (aj e-mailu) proti neoprávnenému použitiu  - diskutovať o počítačovej kriminalite  - diskutovať o dôveryhodnosti informácií na webe | *Mediálna výchova*  - aktívne využívanie e-mailu v procese komunikácie |
| **Softvér a hardvér - práca so súbormi a priečinkami** | **Súbor a priečinok** | *pojmy*: súbor, priečinok  *vlastnosti a vzťahy*: v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, textom, tabuľkou), odpadkový kôš  *procesy*: vytvorenie, ukladanie dokumentov | - ukladať produkt do súboru  - otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru  - orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov  - použiť nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami  - presúvať, mazať, premenúvať súbory | *Mediálna výchova*  - zručnosť obsluhovať technické zariadenia |
| **Softvér a hardvér - práca v operačnom systéme** | **Digitálna učebnica, encyklopédia** | *vlastnosti a vzťahy*: schránka ako miesto na krátkodobé ukladanie alebo prenášanie údajov  *procesy*: používanie školského vzdelávacieho softvéru, práca s digitálnou učebnicou a encyklopédiou | - použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku | *Mediálna výchova*  - význam internetu v škole a vo voľnom čase |
| **Softvér a hardvér - práca v počítačovej sieti a na internete** | **Počítačová sieť, internet** | *pojmy*: sieť  *vlastnosti a vzťahy*: lokálne súbory vo vlastnom počítači a súbory na sieti, sieťovom disku, cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová sieť  *procesy*: sťahovanie a posielanie súborov | - orientovať sa v konkrétnych miestach v sieti  - použiť nástroje na zdieľanie (kopírovanie, prenášanie) súborov v rámci počítačovej siete  - rozlíšiť súbory, ktoré sú uložené na sieti a súbory vo vlastnom počítači  - ukladať súbory do svojho počítača z internetu, zo sieťového disku  - nahrávať súbory na sieťový disk  - rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu | *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - hospodárne zaobchádzanie s vecami  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania a konania |
| **Reprezentácie a nástroje - informácie** | **Typy informácií** | *vlastnosti a vzťahy*: vzťahy medzi jednotlivými typmi informácií (grafika, text, čísla, zvuk) | - kódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie  - dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií  - vyhľadávať a získavať informácie v informačnom systéme a databáze (knižnica, elektronický obchod, rezervácie lístkov, ...)  - získavať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. skenovaním, odfotením, nahraním zvuku, videa, ...)  - vyberať vhodné nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie a získavanie, spracovanie informácií a komunikovanie pomocou nástrojov) | *Mediálna výchova*  - internet ako zdroj informácií |
| **Získavanie informácií** |
| **Kódovanie, dekódovanie informácií** |
| **Reprezentácie a nástroje - štruktúry** | **Jednoduché štruktúry a práca s nimi** | *pojmy*: postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka), riadok, stĺpec  *vlastnosti a vzťahy*: poradie objektov a ich pozícia v postupnosti, význam postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, predchodca, nasledovník, sused, význam tabuľky  *procesy*: práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami (strom rozhodnutí, stratégií, turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchšej štruktúre, zostavovanie štruktúry | - orientovať sa v jednoduchej štruktúre - vyhľadávať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií  - organizovať informácie do štruktúr - vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosti obrázkov, čísel, ...)  - interpretovať údaje zo štruktúr - vyvodiť existujúce vzťahy zo zadaných údajov v štruktúre, prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami |  |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s prezentáciami** | **PowerPoint** | *pojmy*: snímka, prezentácia, rozmiestnenie, pozadie, prechod medzi snímkami  *vlastnosti a vzťahy*: snímky a ich poradie - prezentácia  *procesy*: vytváranie prezentácie, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázku, spustenie a zastavenie prezentácie | - používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu prezentácií  - skúmať nové nástroje v konkrétnom editore | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - spracovanie a prezentovanie informácií |
| **Informačná spoločnosť - digitálne technológie v spoločnosti** | **Digitálne technológie** | *vlastnosti a vzťahy*: spoločnosť a sociálne siete, digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie ako nástroje pre výpočet, komunikáciu, navigáciu doma, v škole, v práci rodičov, v obchode, digitálne technológie a hry, film, hudba  *procesy*: používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie | - diskutovať o využití konkrétnych nástrojov digitálnych technológií pri učení sa iných predmetov  - diskutovať o tom, ako pomáhajú digitálne technológie učiteľovi - žiakovi | *Mediálna výchova*  - zručnosť obsluhovať technické zariadenia |
| **Informačná spoločnosť - legálnosť používania softvéru** | **Autorské práva** | *vlastnosti a vzťahy*: autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu, legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií (text, obrázky, hudba, filmy, ...) |  | *Finančná gramotnosť*  Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí  - uviesť príklady podvodov súvisiacich so zneužitím autorských práv |
| **Softvér a hardvér - počítač a prídavné zariadenia** | **Hardvér a softvér** | *vlastnosti a vzťahy*: programy spracovávajú údaje a pomáhajú nám riešiť problémy (program ako nástroj na kreslenie, písanie, počítanie, evidovanie údajov, ktorý vie pracovať iba s určitými typmi údajov, určitými typmi súborov), klávesnica, myš a obrazovka ako zariadenia na komunikáciu s počítačom, pamäťové zariadenia (napr. CD, HD, USB kľúč( ako média/zariadenia na prenos a uchovanie informácií | - pracovať s pamäťovými zariadeniami - prenášať, ukladať, kopírovať informácie | *Finančná gramotnosť*  Človek vo sfére peňazí  - peniaze ako prostriedok na zabezpečenie životných potrieb  *Environmentálna výchova*  - spotreba energie, vplyv na prostredie |
| **Komunikácia a spolupráca - vyhľadávanie na webe** | **Webové vyhľadávače** | *pojmy*: vyhľadávač  *procesy*: vyhľadávanie textov, stránok, videa, vyhľadávanie v mapách na internete | - diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania)  - posúdiť správnosť vyhľadaných informácií (výstup vyhľadávania).  - vyhľadávať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe  - získať z konkrétneho zdroja požadované výstupy, prostredníctvom presne zadaných inštrukcií  - vyhľadávať rôzne typy informácií na webe | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania |
| **Vyhľadávanie informácií na internete** |
| **Algoritmické riešenie problémov - analýza problému** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: platí - neplatí, a/alebo/nie (neformálne)  *procesy*: krokovanie sekvencie a opakovania, rozhodovanie o pravosti tvrdenia | - uvažovať o obmedzeniach, ktoré súvisia s riešením úlohy.  - identifikovať opakujúce sa vzory  - uvažovať o hraničných prípadoch (na úrovni cyklov)  - rozhodnúť o pravdivosti/ nepravdivosti tvrdenia (výroku)  - vybrať prvky alebo možnosti podľa pravdivosti tvrdenia  - popísať vzťahy medzi informáciami vlastnými slovami  - uvádzať kontra prípad, v ktorom niečo neplatí, nefunguje  - uvažovať o rôznych riešeniach | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozmýšľať o sociálnych a morálnych dilemách  - komunikovať v skupine |
| **Algoritmické riešenia problémov - jazyk na zápis riešenia** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: chybný zápis, konštrukcia jazyka ako postupnosti príkazov  *procesy*: zostavovanie programu v jazyku na zápis algoritmov, spustenie programu | - použiť jazyk na popis riešenia problému - aplikovať pravidlá, konštrukcie jazyka |  |
| **Algoritmické riešenia problémov - pomocou postupnosti príkazov** | **Detské programovacie prostredie** | *pojmy*: príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov  *vlastnosti a vzťahy*: ako súvisia príkazy, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov  *procesy*: zostavenie a upravenie príkazu, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie príkazov (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov) | - riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti  - aplikovať pravidlá konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov  - interpretovať postupnosť príkazov  - hľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozpoznať svoje silné a slabé stránky, stanoviť si ciele a priority v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami a záujmami |
| **Algoritmické riešenie problémov - interpretácia zápisu riešenia** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: jazyk - vykonanie programu  *procesy*: krokovanie, čo sa deje v počítači v prípade chyby v programe | - realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy - interpretovať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa |  |
| **Algoritmické riešenie problémov - hľadanie, opravovanie chýb** | **Detské programovacie prostredie** | *vlastnosti a vzťahy*: chyba v postupnosti príkazov (zlý príkaz, chýbajúci príkaz, vymenený príkaz alebo príkaz navyše), riešenie, ktoré lepšie spĺňa stanovené kritérium v zadanom probléme  *procesy*: hľadanie chyby | - rozpoznať, že program pracuje nesprávne  - hľadať chybu vo vlastnom nesprávne pracujúcom programe a opraviť ju  - interpretovať návod, v ktorom je chyba  - diskutovať a argumentovať o správnosti riešenia (svojho aj cudzieho)  - diskutovať o rôznych postupoch a výstupoch riešenia (porovnať riešenia konkrétneho problému od rôznych žiakov z hľadiska dĺžky výsledku, trvania, veľkosti kódu/zápisu)  - doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie  - navrhnúť vylepšenie riešenia | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - triedenie, spracovanie a prezentovanie informácií |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Softvér a hardvér - práca so súbormi a priečinkami** | **Súbory a priečinky** | *pojmy:* súbor, priečinok  *vlastnosti a vzťahy*: rôzne typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, textom, tabuľkou), cesta k súboru a priečinku ako zápis, ktorý určuje umiestnenie súboru a priečinku v štruktúre priečinkov  *procesy*: vytvorenie, ukladanie dokumentov | - ukladať produkt do súboru  - vyhľadať a otvárať rozpracovaný produkt zo súboru  - orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov  - používať nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami  - presúvať, mazať, premenovať súbor, priečinky  - zistiť parametre súborov, priečinkov | *Mediálna výchova*  - zručnosť obsluhovať technické zariadenia |
| **Softvér a hardvér - práca v operačnom systéme** | **Operačný systém** | *vlastnosti a vzťahy* : schránka ako miesto na krátkodobé uchovávanie alebo prenášanie údajov, operačný systém ako softvér, aplikácia ako softvér  *procesy*: nastavenie zvuku, pracovnej plochy, klávesnice, používanie nástrojov na simulovanie | - ovládať operačný systém na používateľskej úrovni  - použiť nástroje na prispôsobenie si pracovného prostredia v počítači  - preniesť informácie medzi spustenými aplikáciami pomocou schránky  - použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku | *Environmentálna výchova*  - spotreba energie, vplyv na životné prostredie |
| **Softvér a hardvér - práca v počítačovej sieti a na internete** | **Počítačová sieť** | *pojmy*: sieť, doména  *vlastnosti a vzťahy*: cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová počítačová sieť, lokálne súbory na počítači a súbory na sieti, štruktúra webovej adresy, štruktúra mailovej adresy  *procesy*: sťahovanie a posielanie súborov | - orientovať sa v lokálnej počítačovej sieti  - používať nástroje na zdieľanie (kopírovanie, prenášanie) súborov v rámci počítačovej siete  - rozlišovať súbory uložené n sieti a súbory vo vlastnom počítači  - ukladať súbory do svojho počítača z internetu, zo sieťového disku  - nahrávať súbory na sieťový disk  - pracovať zo sieťovými zariadeniami (tlačiareň, skener)  - rozlišovať emailovú a webovú adresu | *Mediálna výchova*  - význam internetu v škole a vo voľnom čase |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s grafikou** | **Editor na tvorbu a úpravu obrázkov** | *pojmy*: oblasť, animácia  *vlastnosti a vzťahy*: obrázok ako štvorcová mriežka, animácia ako postupnosť obrázkov, dĺžka zobrazenia obrázkov na obrazovke  *procesy*: kreslenie základných geometrických tvarov, používanie nástrojov na kreslenie, otáčanie, preklápanie a zmena veľkosti oblasti, zmena veľkosti papiera, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie sa medzi obrázkami animácie, kreslenie obrázkov animácie, zmena poriadia, vloženie a odstránenie z animácie | - používať konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií  - hľadať, odhaľovať a opravovať chyby pri úprave obrázkov aj animácií  - kombinovať rôzne typy zdrojov  - zvoliť vhodný formát súboru pre uloženie obrázkov rôznych typov  - skúmať nové nástroje v konkrétnom editore | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - kultivovane prezentovať svoje produkty  *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - komunikovať v skupine |
| **Animácia** |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s multimédiami** | **Audio a video softvér** | *pojmy*: klip, efekt, prechod, strihanie, časová os  *vlastnosti a vzťahy*: video ako postupnosť klipov, efektov, prechodov, klip ako zvuk, obrázok, titulok, vzťah medzi rozložením prvkov na časovej osi a výsledkom  *procesy*: vytvorenie a uloženie záznamu, orezanie, vystrihnutie, umiestnenie klipu | - použiť konkrétne nástroje editora na skombinovanie videa, zvuku a textu  - rozhodnúť sa pre správne zariadenie pre zaznamenanie zvuku a obrazu  - skúmať nové nástroje v konkrétnom editore | *Mediálna výchova*  - vytváranie vlastných mediálnych produktov  *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - využívať rôzne typy prezentácií |
| **Nahrávanie, vlastnosti, stopy, úpravy, import a generovanie zvuku** |
| **Efekty, uloženie projektu a export zvuku** |
| **Nahrávanie videa, import videa do počítača** |
| **Úprava videa v počítači, uloženie projektu a export videa** |
| **Komunikácia a spolupráca - práca s nástrojmi na komunikáciu** | **Email** | *pojmy*: príloha, adresár  *vlastnosti a vzťahy*: chat ako internetový rozhovor je iný typ komunikácie ako e-mail  *procesy*: prijatie, odoslanie a preposielanie emailu, výber adresáta, odoslanie viacerým adresátom naraz, priloženie prílohy, dodržiavanie netikety | - zostaviť a poslať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho emailového nástroja  - hľadať a zobraziť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa  - pripájať prílohu správy  - zobraziť prílohu správy  - zhodnotiť správnosť emailovej adresy  - komunikovať prostredníctvom konkrétneho nástroja a aplikácie na neinteraktívnu komunikáciu  - porovnať klady a záporykomunikácie prostredníctvom chatu a emailu | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania |
| **Komunikácia a spolupráca - práca s webovou stránkou** | **Webová stránka** |  | - získať informácie z webových stránok a použiť ich vo svojich produktoch (rešpektovať autorské práva)  - posudzovať účel webovej stránky |  |
| **Komunikácia a spolupráca - vyhľadávanie na webe** | **Vyhľadávanie informácií** | *pojmy*: vyhľadávač  *vlastnosti a vzťahy*: vyhľadávanie obrázkov, textov, videa, stránok, vyhľadávanie v mapách na internete | - vyhľadať rôzne typy informácií na webe  - posúdiť správnosť a kvalitu vyhľadaných informácií (výstup vyhľadávania)  - vyhľadávať informácie podľa zadanej frázy na webe  - prostredníctvom presne zadaných inštrukcií získavať z konkrétneho zdroja požadované výstupy  - diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania) | *Multikultúrna výchova*  - vyhľadávať informácie o iných kultúrach  - využívať rôzne informačné zdroje |
| **Reprezentácie a nástroje - práca s textom** | **Word - ďalšie nástroje** | *pojmy*: schránka, odrážky a číslovanie, tabuľka  *vlastnosti a vzťahy*: skryté značky ako súčasť textového dokumentu, obrázok ako súčasť textu, vplyv skrytých znakov na štruktúru aj výsledný vzhľad textu, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly, neformátovaný a formátovaný text (t.j. obsahuje aj informácie o zvýrazneniach, písme, odsekoch, zarovnaniach)  *procesy*: vkladanie tabuľky | - zvoliť vhodný nástroj na prácu s textom  - použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu  - použiť nástroje na vyhľadanie a nahradenie textu  - rozlíšiť formátovaný a neformátovaný text  - posudzovať vplyv formátovacích nástrojov a skrytých znakov na výsledný text a operácie s textom | *Tvorba projektu a prezenčné zručnosti*  - získavanie a triedenie informácií  - spracovanie informácií  - prezentovanie informácií |
| **Reprezentácie a nástroje - informácie** | **Informačný systém - databáza informácií** | *vlastnosti a vzťahy*: vzťahy medzi jednotlivými typmi informácií (grafika, text, čísla, zvuk), text a hypertext, možnosť vyhľadávať reťazce | - zakódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie  - dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií  - vyhľadať a získať informácie v informačnom systéme a databáza (knižnica, rezervácia lístkov, ...)  - získať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. odfotením, ...)  - rozhodnúť sa pre nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie, získavanie a spracovanie informácií a komunikovanie pomocou nástrojov) | *Multikultúrna výchova*  - rozvíjať kritické myslenie |
| **Nástroje na spracovanie informácií** |
| **Reprezentácie a nástroje - štruktúry** | **Jednoduché štruktúry** | *pojmy*: postupnosť, tabuľka, (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka)  *vlastnosti a vzťahy*: poradie objektov a ich pozícia v postupnosti, význam postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, predchodca, nasledovník, sused, význam tabuľky  *procesy*: práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami (strom rozhodnutí, stratégií, turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre, zostavovanie štruktúry | - orientovať sa v jednoduchej štruktúre - vyhľadávať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií  - organizovať informácie do štruktúr - vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosti obrázkov, čísel, ...)  - interpretovať údaje zo štruktúr - vyvodiť existujúce vzťahy zo zadaných údajov v štruktúre, prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami |  |
| **Vyhľadávanie a získavanie informácií v jednoduchých štruktúrach** |
| **Softvér a hardvér - programy proti vírusom a špehovaniu** | **Vírus - škodlivý softvér** | *vlastnosti a vzťahy*: vírus ako škodlivý softvér, špehovanie ako nepovolená aktivita softvéru alebo webových stránok, antivírus ako softvér na zisťovanie a odstraňovanie škodlivého softvéru a blokovanie škodlivých činností, obmedzenia antivírusových programov (antivírus je tiež len program a nemusí odhaliť najnovší nebezpečný softvér)  *procesy*: v počítači môže bežať antivírusová ochrana a môže kontrolovať (takmer) všetko čo robíme | - akceptovať, že nemáme sťahovať a spúšťať neznáme, pochybné aplikácie  - pracovať s mechanizmami na odhaľovanie a odstraňovanie vírusov | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - uvažovať o dôsledkoch vlastného správania a konania |
| **Antivírová ochrana** |
| **Informačná spoločnosť - digitálne technológie v spoločnosti** | **Digitálne technológie v spoločnosti** | *vlastnosti a vzťahy*: informatika ako povolanie, informatika v povolaniach (napr. v dizajne, architektúre, v obchode, ...) | - diskutovať o vzťahu digitálnych technológií k povolaniam  - diskutovať o digitálnych technológiách v spoločnosti | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - vyhodnotiť svoje predstavy o budúcom povolaní s reálnymi požiadavkami |
| **Informačná spoločnosť - legálnosť používania** | **Bezplatný a platený softvér** | *pojmy*: texty, obrázky, hudba, film, ...  *vlastnosti a vzťahy*: autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a jeho použitiu, bezplatný softvér a platený softvér  *proces*y: legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií | - diskutovať o dodržiavaní základných princípov autorských práv  - diskutovať, či bolo dielo legálne nadobudnuté a o tom, ako sa dá ďalej používať  - diskutovať o právnych dôsledkoch nelegálne používaného diela  - diskutovať o právnych dôsledkoch publikovania kriminálneho a nelegálneho obsahu | *Finančná gramotnosť*  Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí  - uviesť príklady podvodov súvisiacich so zneužitím softvéru a informácií |
| **Informačná spoločnosť - bezpečnosť a riziká** | **Etické správanie sa na internete** | *vlastnosti a vzťahy*: vírus ako škodlivý softvér, spam ako nevyžiadaná správa, antivírový program ako nástroj na obranu proti vírusom, kvalita hesla ako mechanizmus zabezpečenia, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach  *procesy*: šírenie počítačových vírusov a spamov, bezpečné a etické správanie sa na internete, činnosť hekerov | - diskutovať o rizikách na internete  - zhodnotiť, ktoré informácie musia byť chránené pred zneužitím  - aplikovať pravidlá pre zabezpečenie prístupu e-mailu, do komunity, počítača a proti neoprávnenému použitiu  - posúdiť riziká práce na počítači so škodlivým softvérom  - diskutovať o počítačovej kriminalite  - diskutovať o dôveryhodnosti informácií na webe  - diskutovať o rizikách kriminálneho a nelegálneho obsahu | *Osobnostný a sociálny rozvoj*  - rozpoznať prejavy sociálneho násilia a nespravodlivosti |
| **Kyberšikana** |

**Vzdelávacia oblasť:** Matematika a práca s informáciami

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahovýštandard** | **Výkonovýštandard** | **Prierezovétémy** |
| **Reprezentácie a nástroje – práca s prezentáciami** | **Microsoft Powerpoint a alternatívy** | *pojmy:* prezentácia, snímka  *vlastnosti a vzťahy*: rôznetypyprogramovnatvorbuprezentácii  *procesy*: vytvorenie, ukladanie, prezentovanie, manipulácia s poradímsnímok, vloženieprepojenia | - používaťnástrojeeditoranatvorbu a úpravuprezentácií. | *Tvorbaprojektu a prezentačnézručnosti –*tvorbavlastnejprezentácienazadanútému |
| **Reprezentácie a nástroje – práca s tabuľkami** | **Microsoft Excel a alternatívy** | pojmy:tabuľka, riadok, stĺpec, bunka, adresabunky  vlastnosti a vzťahy:adresabunkyakopozíciabunky v tabuľke, bunky a typyúdajov (číslo, text), vlastnostibunkyakozarovnanie, farba, veľkosť, okrajebunky, bunky so vzorcami  procesy:pohyb (navigácia) v tabuľke (šípkami, klikaním), vpisovanieúdajov, ich upravovanie a zvýrazňovanie, jednoduchévýpočty s operáciamisčítania, odčítania, násobenia a delenia, vloženiejednoduchejfunkcie | - použiťkonkrétnenástrojenaprácu s tabuľkami,  - zvoliť a používajúfunkcie pre jednoduchévýpočty,  - skúmaťnovénástroje v konkrétnomeditore. |  |
| **Algoritmickériešenieproblémov – analýzaproblému** | **Riešenieproblémov a úloh** | *pojmy*: algoritmus, postupnosť  vlastnosti a vzťahyakýinformatickýproblém je v zadaníúlohy, platí –neplatí, a/alebo/nie (neformálne)  procesy: idea sekvencie, opakovania, vetvenia, manipulovania s údajmi, rozhodovanie o pravdivostitvrdenia | - identifikovaťopakujúcesavzory,  - rozpoznávaťmiesta, kdesatrebarozhodovať,  - vlastnýmislovamisformulovaťplánriešenia,  - rozhodnúťsa o pravdivosti/ nepravdivostitvrdenia/výroku,  - uviesťkontrapríklad, keďniečoneplatí, nefunguje,  - uvažovať o rôznychriešeniach. | *Mediálnavýchova*  - hľadaniealgoritmov v rôznychmédiách |
| **Algoritmickériešenieproblémov – jazyknazápisriešenia** | **Zápisalgoritmu v rečipočítača** | *pojmy*: zápis, kód  *vlastnosti a vzťahy*: algoritmus – programovacíjazyk, vstup – algoritmus – výsledok, chybnýzápis, konštrukciejazykaako: postupnosťpríkazov, cyklus s pevnýmpočtomopakovaní, podmienenýpríkaz, pomenovanápostupnosťpríkazov  procesy:zostavovanieprogramu v jazykunazápisalgoritmov, spustenieprogramu | - použiťjazyknapopisriešeniaproblému – aplikujúpravidlá, konštrukciejazyka,  - použiťmatematickévýrazy v jazykunazápisalgoritmov. | *Osobnostný a sociálnyrozvoj*  - komunikovať v skupine |
| **Algoritmickériešenieproblémov – pomocoupostupnostipríkazov** | **Jednoduchý program** | *pojmy*: parameter príkazu, postupnosťpríkazov  vlastnosti a vzťahy:akosúvisípríkaz, poradiepríkazov a výsledok, pravidlájazyka pre zostaveniesekvenciepríkazov  procesy:zostavenie a úpravapríkazov, vyhodnoteniepostupnostipríkazov, úpravasekvenciepríkazov (pridanie, odstráneniepríkazu, zmenaporadiapríkazov) | - vyriešiťproblémskladanímpríkazov do postupnosti,  - aplikovaťpravidlá, konštrukciejazyka pre zostaveniepostupnosti  príkazov,  - interpretovaťpostupnosťpríkazov,  - vyhľadaťchybu v postupnostipríkazov a opraviťju | *Dopravnávýchova*– akofungujesemafor |
| **Algoritmickériešenieproblémov – pomocoucyklov** | **Programovanie s cyklami** | *pojmy*: opakovanie, početopakovaní, telocyklu  vlastnosti a vzťahy:akosúvisípočetopakovaní s výsledkom  procesy:zostavovanie, upravovanietelacyklu, nastaveniepočtuopakovaní | - rozpoznaťopakujúcesavzorypririešenízadanéhoproblému,  - rozpoznať, akáčasťalgoritmusamávykonať pred, počas a po  skončenícyklu,  - stanoviťpočetopakovanípomocouhodnoty,  - riešiťproblémy, ktorévyžadujúznámypočetopakovaní,  - zapísaťriešenieproblému s cyklompomocoujazyka,  - interpretovaťalgoritmy s cyklami. | *Regionálnavýchova a tradičnáľudovákultúra*- tvorbaprogramovnakreslenietradičnýchvzorov |
| **Algoritmickériešenieproblémov – pomocouvetvenia** | **Programovanie s podmienkami** | pojmy:vetvenie, podmienka  vlastnosti a vzťahy:konštrukciavetvenia s jednoduchoupodmienkou, pravda, nepravda – splnená a nesplnenápodmienka  procesy:zostavovanie, upravovanievetvenia, vytvoreniepodmienky, vyhodnoteniepodmienky | - rozpoznaťsituácie a podmienky, keďtrebapoužiťvetvenie,  - rozpoznať, akáčasťalgoritmusamávykonať pred, v rámci a po  skončenívetvenia,  - zostaviť a zapísaťpodmienku,  - vyriešiťproblémy, ktorévyžadujúvetvenie s jednoduchoupodmienkou (bez logickýchspojok),  - zapísaťriešenieproblému s vetvenímpomocoujazyka,  - interpretovaťalgoritmy s vetvením. |  |
| **Algoritmickériešenieproblémov – pomocoupremenných** | **Programovanie s premennými** | *pojmy*: premenná, meno (pomenovanie) premennej, hodnotapremennej, operácia (+,–,\*,/)  vlastnosti a vzťahy:pravidlájazyka pre použitiepremennej, menopremennej – hodnotapremennej  procesy:nastaveniehodnoty (priradenie), zisteniehodnoty (použitiepremennej), zmenahodnotypremennej, vyhodnocovanievýrazu s premennými, číslami a operáciami | - identifikovaťúdaje zo zadaniaúlohy, ktorémusiabyťzapamätané, resp. samenia, a vyžadujúsipoužitiepremenných,  - aplikovaťpravidlá, konštrukciejazyka pre nastavenie a použitie  premennej,  - vyriešiaproblémy, v ktorýchsitrebazapamätať a neskôrpoužiť  zapamätanéhodnoty,  - zovšeobecniťriešenietak, aby fungovalonielen s konštantami,  - interpretovaťalgoritmy s výrazmi a premennými. |  |
| **Algoritmickériešenieproblémov – pomocounástrojovnainterakciu** | **Programovanie s interakciami** | *pojmy*: vstup, výstup, vstupnézariadenie  *vlastnosti a vzťahy*: prostriedkyjazyka pre: získanievstupu, spracovanievstupu a zobrazenievýstupu  procesy:čakanienaneznámyvstup – vykonanieakcie – výstup, následnýefekt | - rozpoznaťsituácie, keďtrebačakaťnavstup,  - zapísaťalgoritmus, ktorýreagujenavstup,  - interpretovaťzapísanériešenie,  - vytvoriťhypotézu, akoneznámyalgoritmusspracujezadanývstup. | *Environmentálnavýchova*- algoritmy v prírode, akosaprírodavysporiadava so vstupmi |
| **Algoritmickériešenieproblémov – interpretáciazápisuriešenia** | **Čorobítento program?** | *vlastnosti a vzťahy*: jazyk – vykonanieprogramu  procesy:krokovanie, čosadeje v počítači v prípadechyby v programe | - realizovaťnávod, postup, algoritmusriešeniaúlohy – interpretovať ho, krokovaťriešenie, simulovaťčinnosťvykonávateľa,  - vyjadriťprincípfungovanianávodu – objaviť a popísaťvlastnými  slovamiprincípfungovaniajednoduchéhoalgoritmu,  - vyhľadaťvzťahmedzivstupom, algoritmom a výsledkom. | *Multikultúrnavýchova*  - rozvíjaťkritickémyslenie |
| **Algoritmickériešenieproblémov – hľadanie a opravovaniechýb** | **Chyba v programe** | *pojmy*: logickáchyba, chybováhláška  *vlastnosti a vzťahy*: chyba v postupnostípríkazov (zlýpríkaz, chýbajúcipríkaz, vymenenýpríkazalebopríkaznavyše), chyba v algoritmoch s cyklami, s vetvením a s premennými, chybaprirealizácii (logickáchyba), chyba v zápise (syntaktickáchyba)  procesy:hľadaniechyby | - rozpoznať, že program pracujenesprávne,  - hľadaťchybuvovlastnom, nesprávnepracujúcomprograme a  opraviťju,  - zistiť, pre akévstupy, v ktorýchprípadoch, situáciách program  pracujenesprávne,  - diskutovať a argumentovať o správnostiriešenia (svojhoajcudzieho),  - rozlíšiťchybuprirealizáciiodchyby v zápise,  - doplniť, dokončiť, modifikovaťrozpracovanériešenie,  - navrhnúťvylepšenie. | *Tvorbaprojektu a prezentačnézručnosti –*prezentácianájdenejchyby v programe a obhájeniesiriešenia pred triedou |
| **Softvér a hardvér – počítač a prídavnézariadenia** | **Prídavnézariadeniapočítača** | pojmy:program, procesor, pamäť  vlastnosti a vzťahy:počítačakozariadenie s procesorom a pamäťou, pamäťsipamätáprogramy a údaje, pamäť v počítačiakozariadeniena (krátkodobé) uchovanieinformácií, disk v počítačiakozariadenienadlhodobéuchovanieinformácií, procesorvykonávaprogramy (program akonávod pre procesor), tlačiareň, reproduktor/slúchadláakozariadeniasprostredkovanievýstupu, skener, digitálnyfotoaparát, kamera, mikrofónakozariadenianadigitalizáciuúdajov, rozdielmedzihardvérom a softvérom | - pracovať s pamäťovými a prídavnýmizariadeniami: prenášať,  ukladať, kopírovaťinformácie,  - pracovať s prídavnýmizariadeniami (napr. naskenovať, vytlačiť  dokument, nahraťzvuk, zosnímaťobrazfotoaparátomalebokamerou),  - skúmaťnovémožnostipoužitiakonkrétnehohardvéru,  - porovnaťklady a záporypočítačovrôznychtypov (napr. stolný  počítač, notebook, tablet),  - rozlíšiťvstupné a výstupnézariadenia. | *Osobnostný a sociálnyrozvoj*  - uvažovať o dôsledkochvlastnéhosprávania a konania |
| **Informačnáspoločnosť – bezpečnosť a riziká** | **Bezpečnápráca s webom** | pojmy:heker, phishing  *vlastnosti a vzťahy*: vírusakoškodlivýsoftvér, spam akonevyžiadanáspráva, antivírový program akonástrojnaobranuprotivírusom, kvalitaheslaakomechanizmuszabezpečenia, dôveryhodnosťzískanýchinformácií, rizikánainternete a sociálnychsieťach  procesy:šíreniepočítačovýchvírusov a spamov, bezpečné a etickésprávaniesanainternete, činnosťhekerov | - diskutovať o rizikáchnainternete,  - zhodnotiť, ktoréinformáciemusiabyťchránené pred zneužitím,  - aplikovaťpravidlá pre zabezpečenieprístupu do e-mailu, do komunity, do počítača a protineoprávnenémupoužitiu,  - posúdiťrizikáprácenapočítači so škodlivýmsoftvérom,  - diskutovať o počítačovejkriminalite,  - diskutovať o dôveryhodnostiinformáciínawebe,  - diskutovať o rizikáchkriminálneho a nelegálnehoobsahu. | *Osobnostný a sociálnyrozvoj*  - vyhodnotiťsvojepredstavy o budúcompovolaní s reálnymipožiadavkami |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

* výklad učiteľa
* demonštrácia adekvátnosti použitia IKT - napr. pri krátkom ozname
* samostatná práca žiakov s pracovným listom,
* samostatná práca žiakov s počítačom,
* ústna žiacka prezentácia vyhľadaných informácií spolužiakom
* priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor,
* samostatná práca žiakov s jednoduchým grafickým editorom
* samostatná práca žiakov s textovým editorom
* samostatná práca žiakov s internetovým prehliadačom,
* samostatná práca žiakov pri registrácii a prijímaní a posielaní správ
* práca s portálom www.hoax.cz, www.bezpecnenainternete.sk
* samostatná práca žiakov.

**Kritériá hodnotenia**

Ústne preverovanie teoretických poznatkov – priebežne formou skupinovej diskusie.

Praktické preverovanie osvojených zručností – priebežne pri práci s konkrétnym softvérom:

a) 1.časť vyučovacej hodiny venujeme nácviku nových zručností

b) 2.časť majú žiaci zadanú samostatnú prácu, v ktorej si učiteľ overuje zvládnutie prebraného učiva – hotovú samostatnú prácu hodnotí známkou.

Tvorba projektov – viachodinové projektové práce hodnotíme po ich ukončení a odprezentovaní pred skupinou.

Žiak je hodnotený za zvládnutie zadanej úlohy najmenej 4-krát počas školského roka

Kritériá hodnotenia: - osvojenie základných zručností v používaní

počítača

- samostatnosť

Váha známky:

Váha 1 – teoretické poznatky, praktické zručnosti, pomôcky na hodine

|  |
| --- |
| **Technika** |

**Charakteristika predmetu:**

Oblasť Technika zahrňuje široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia vzdelávacej oblasti Technika vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých žiaci prichádzajú do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach.

Vzdelávacia oblasť Technika sa zameriava na praktické pracovné návyky a doplňuje celé základné vzdelávanie o dôležitou zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti. Tým sa odlišuje od ostatných vzdelávacích oblastí a je ich určitou protiváhou. Je založená na tvorivej spolupráci žiakov.

**Ciele predmetu:**

*Všeobecné (univerzálne) kompetencie:*

* schopnosť riešiť problém**,** schopnosť uplatňovať tvorivé nápady vo svojej práci,
* schopnosť preberať zodpovednosť, schopnosť byt samostatným, schopnosť hodnotiť a vyjadrovať vlastný názor,
* schopnosť sebapoznania a seba hodnotenia v smere vlastnej profesijnej orientácie,
* schopnosť flexibilne reagovať na zmeny na trhu práce v snahe čo najlepšie sa uplatniť.

*Pracovné kompetencie žiaka:*

* používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, dodržuje stanovené pravidlá, plní povinnosti a záväzky, adaptuje sa na zmenené nebo nové pracovné podmienky,
* pristupuje k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu, ale i z hľadiska ochrany svojho zdravia i zdravia druhých, ochrany životného prostredia i ochrany kultúrnych a spoločenských hodnôt,
* využíva znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoje i svojej prípravy na budúcnosť, robí podložené rozhodnutia o ďalšom svojom vzdelávaní a profesionálnom raste,
* orientuje sa v základných aktivitách ktoré bude potrebovať k uskutočneniu podnikateľského zámeru a k jeho realizácii, chápepodstatu, cieľ a riziko podnikania, rozvíja svoje podnikateľské myslenie,
* osvojeniu si poznatkov o pestovaní okrasných rastlín v obytných a pracovných priestoroch, v záhradách /na letničkových záhonoch, trvalkových záhonoch, v skalkách, terasách, balkónoch/,
* zakladaniu trávnika a jeho údržba,
* výsadbe okrasných drevín a ich ošetrovaní.

*V rovine pracovných činností a zručností predmet smeruje k:*

* získavaniu pracovných zručností a skúseností v oblasti tvorby životného prostredia, pri pestovaní črepníkových rastlín a pri pestovaní a ošetrovaní vonkajších okrasných rastlín,
* získavanie pracovných zručností a návykov používaním správneho náradia pri pestovaní okrasných rastlín.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický  celok | Téma | Obsahový  štandard | Výkonový  štandard | Prierezové  témy |
| **I. Človek a**  **technika** | Úvod do predmetu  Technika  Technické prostredie  Vplyv techniky  na človeka | - úvod do vyučovania  predmetu  - pracovný poriadok  - BOZP  - pojem technika  - technické,prírodné,  spoločenské prostredie  - ochrana prírody  - negatívne vplyvy  techniky | - správať sa podľa  pokynov  - dodržiavať pravidlá  BOZP a hygieny  - vysvetliť pojem  technika, technické  prostredie  - uviesť príklady  vplyvov techniky  na človeka  - zdôvodniť potrebu  tvorby a využívania  techniky | ochrana  života zdravia  ochrana ŽP  práca  v skupine |
| **II. Človek a**  **výroba**  **v praxi** | Remeslo  Remeselník  Pracovný nástroj  a náradie  Výrobok  Vznik výrobku  Návrh výrobku | - remeslo a remeselník  - remeslá v minulosti  a súčasnosti  - nástroj a náradie  - proces výroby  - myšlienka – návrh -  výrobný proces | - porovnať profesiu  remeselníka  - poznať pracovné  nástroje a náradie  - vysvetliť pojem výrobok  - opísať proces výroby  - navrhnúť jednoduchý  výrobok | osobnostný  rozvoj  tvorba  projektu |
| **III. Úžitkové a**  **darčekové**  **predmety** | Surovina  Materiál  Náčrt výrobku  Postup práce  Výroba výrobku | - surovina,materiál,  výrobok  - darčekový a úžitkový predmet  - myšlienka, návrh,  náčrt, náradie  - pracovný postup  - výroba výrobku | - navrhnúť jednoduchý  výrobok  - vybrať technické materiály a nástroje na zhotovenie  - navrhnúť postup práce  - zhotoviť výrobok  - prezentovať výrobok | tvorba  projektu  práca  v skupine  používanie  ochranných  pomôcok |
| **IV. Domáce**  **práce a**  **údržba**  **domácnosti** | Upratovanie  Odpad  Spotrebiče | - upratovanie domácnosti, organizácia práce  - druhy odpadu, triedenie  - spotrebiče v domácnosti a ich údržba | - ovládať jednoduché pracovné postupy  - hygienické pravidlá  - poznať význam triedenia odpadu  - orientovať sa v návodoch na obsluhu | osobnostný  rozvoj  práca  v skupine |
| **V. Bicykel** | Konštrukcia  bicykla  Bezpečne  na bicykli | - konštrukcia bicykla  - bezpečnostná výbava  bicykla a cyklistu  - pravidlá premávky | - popísať časti bicykla  - popísať základnú výbavu a výstroj  - poznať pravidlá bezpečnej jazdy | tvorba  projektu  ochrana  života a zdravia |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahový**  **štandard** | **Výkonový**  **štandard** | **Prierezové**  **témy** |
| **I. História**  **techniky** | Významné  vynálezy  Proces vzniku  výrobku | - významné vynálezy a ich spoločenský význam  - proces vzniku výrobku  myšlienka, výroba, použitie, likvidácia | - poznať svetové vynálezy  - opísať proces vzniku výrobku | osobnostný  rozvoj |
| **II. Grafická**  **komunikácia** | Technické  zobrazovanie  Piktogramy  Technický  výkres  Čiary na výkrese  Kótovanie | - zobrazovanie v technike  - náčrt, výkres, schéma  - piktogramy  - čítanie výkresu, mierka  - zobrazenie jedným  priemetom  - druhy čiar  - kóta, kótovanie | - poukázať na rozdiel medzi kresbou a výkresom  - uviesť príklady  uplatnenia piktogramov  - vytvoriť piktogramy  - vybrať vhodný pohľad na zobrazenie  - narysovať technický výkres | tvorba projektu |
| **III. Technické**  **materiály**  **a ich**  **spracovanie** | Surovina – materiál – výrobok  Drevo – surovina  Vlastnosti dreva  Druhy dreva  Pracovné operácie  Kovy – rozdelenie a vlastnosti  Pracovné operácie  Plasty – rozdelenie  a vlastnosti  Použitie, likvidácia  a recyklácia | - technické materiály  - drevo – stavba,štruktúra,  rozdelenie, vlastnosti,  spracovanie,rezivo,  použitie  - pracovné operácie na opracovanie dreva  - rozdelenie,základné vlastnosti a využitie  - pracovné operácie na opracovanie kovov  za studena  - rozdelenie plastov  - opracovanie plastov  - použitie a likvidácia | - popísať proces úpravy surovín  - porovnať rôzne druhy drevín  - zrealizovať  na výrobku pracovné postupy ručného obrábania  - rozlíšiť základné  druhy kovov  -zrealizovať vybrané  pracovné postupy  - rozlíšiť základné  druhy plastov  -zrealizovať vybrané  pracovné postupy  - poznať pravidlá zberu, triedenia a recyklácie | osobnostný rozvoj  práca v skupine  používanie ochranných pomôcok  ochrana ŽP |
| **IV. Jednoduché**  **stroje** | Prevody  Páka | - jednoduché stroje,  mechanizmy  - princípy mechaniky | - poznať princíp jednoduchých strojov, prevodov  - zostaviť mechanickú hračku |  |
| **VI. Pestovateľské**  **práce** | Náradie  a pomôcky  Základné  podmienky  pestovania  Črepníkové  rastliny | - náradie a pomôcky  - podmienky pestovania  interierových a exterierových rastlín  - bežné druhy rastlín a ich  pestovanie | - poznať jednotlivé náradie a jeho použitie  - vymenovať základné podmienky pestovania  - poznať bežné druhy rastlín, ich množenie a pestovanie  - poznať a pestovať  bylinky | používanie ochranných pomôcok  práca v skupine  ochrana ŽP |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahový**  **štandard** | **Výkonový**  **štandard** | **Prierezové**  **témy** |
| **I. Grafická komunikácia v technike** | Zobrazovanie telies na tri priemetne  Návrh technického výkresu | - zobrazovanie telies  - kótovanie  - technické písmo  - technický výkres a technická dokumentácia  - návrh výrobku | - určiť a narysovať jednotlivé priemety  - doplniť chýbajúce priemety  - okótovať teleso  - naprojektovať technickú dokumentáciu výrobku | tvorba projektu |
| **II. Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania** | Technické materiály – vlastnosti a použitie  Drevo, kov, plast – spôsoby opracovania a spájania  Príprava technickej dokumentácie | - moderné technické materiály – kompozity  - spôsoby opracovania, obrábania a povrchovej úpravy  - spôsoby spájania materiálov  - výrobok kombináciou materiálov | - porovnať vlastnosti jednotlivých technických materiálov  - vykonať experiment na overenie vlastností  - uviesť príklady využitia jednotlivých technických materiálov  - navrhnúť technologický postup  - zrealizovať vybrané pracovné činnosti | osobnostný  rozvoj  tvorba  projektu |
| **III. Stroje a zariadenia v domácnosti** | Malá ručná mechanizácia | - stroje a zariadenia – charakteristika, návody na obsluhu a údržbu, bezpečné používanie | - charakterizovať stroje a zariadenia používané v domácnosti  - identifikovať nebezpečenstvo pri práci so strojmi a zariadeniami | tvorba  projektu  používanie  ochranných  pomôcok |
| **IV. Ekonomika domácnosti** | Financie  Finančné inštitúcie  Rozpočet | - hotovostný a bezhotovostný platobný styk  - finančné inštitúcie  - príjmy a výdavky  - osobný rozpočet  - cena tovaru | - poznať výhody bezhotovostnej platby  - orientovať sa v štruktúre finančných a poisťovacích inštitúcií  - vyhľadať informácie o cene tovaru  - stanoviť osobné možnosti financií | osobnostný  rozvoj  práca  v skupine |
| **V. Svet práce** | Vzdelávanie  Povolanie  Možnosti zamestnania | - možnosti vzdelávania  - informácie o štúdijných odboroch  - trh práce  - charakter pracovných činností  - pracovné príležitosti  - práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa | - orientovať sa vo výbere školy  - orientovať sa v pracovných činnostiach vybraných profesií  - poznať možnosti zamestnania sa v regióne  - orientovať sa v pracovných vzťahoch | tvorba  projektu  osobnostný rozvoj |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **VI. Pestovateľské**  **práce** | Náradie  a pomôcky  Základné  podmienky  pestovania  Črepníkové  rastliny  Okrasná záhrada  Úžitková záhrada | - náradie a pomôcky  - podmienky pestovania  interierových a exterierových rastlín  - bežné druhy rastlín a ich pestovanie  - hydropónia  - bežné druhy kvetín – letničky, trvalky  - sadenie a pestovanie  - základné druhy ovocia  a zeleniny  - bylinky  - sadenie a pestovanie | - poznať jednotlivé náradie a jeho použitie  - vymenovať základné podmienky pestovania  - poznať bežné druhy rastlín, ich množenie a pestovanie  - poznať pravidlá pestovania  - poznať a pestovať  bežné druhy kvetov  - poznať a pestovať  bylinky | používanie ochranných pomôcok  práca v skupine  ochrana ŽP |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodiny týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahový**  **štandard** | **Výkonový**  **štandard** | **Prierezové**  **témy** |
| **I. Elektrické spotrebiče v domácnosti** | Elektrické spotrebiče  BOZP  Prevádzka spotrebičov | - elektrické spotrebiče v domácnosti – druhy a princíp činnosti  - pravidlá bezpečného používania a obsluhy  - ekonomika domácnosti, energetická trieda spotrebičov  - spotreba elektrickej energie | - opísať princíp činnosti vybraných elektrických spotrebičov  - vypočítať spotrebu elektrickej energie  - porovnať finančné náklady na prevádzku  - zdôvodniť zber a triedenie vyradených spotrebičov | ochrana  života zdravia  tvorba projektu |
| **II. Technická elektronika** | Elektrické obvody  Elektrické súčiastky  Elektronika  Telekomunikácia | - jednoduchý obvod – súčiastky  - princíp činnosti elektrických súčiastok  - snímače a regulačné obvody  - prenos signálu, telekomunikačný reťazec | - poznať a vysvetliť využitie elektrických súčiastok  - uviesť príklady snímačov v bežnom živote  - uviesť spôsoby regulácie v domácnosti  - opísať princíp prenosu telekomunikačných signálov | práca v skupine  tvorba  projektu |
| **III. Technická tvorba** | Pracovné činnosti  Technická dokumentácia | - konštruktér, technológ  - dizajn, marketing  - tvorba technickej dokumentácie | - poznať obsah jednotlivých pracovných činností  - vytvoriť technickú dokumentáciu  - vypracovať projekt a zrealizovať pracovné postupy a výrobu výrobku | tvorba  projektu  práca  v skupine  používanie  ochranných  pomôcok |
| **IV. Svet práce** | Profesijná orientácia  Mzda | - voľba profesijnej orientácie – základné princípy, sebapoznávanie  - zdravotný stav, osobné vlastnosti a schopnosti  - práca a mzda  - iné príjmy (podpory) | - posúdiť svoje možnosti pri rozhodovaní o voľbe povolania  - navrhnúť plán a časový rozvrh pre dosiahnutie svojich cieľov  - vysvetliť pojem hrubá a čistá mzda | osobnostný  rozvoj |

**Vzdelávacia oblasť:** Človek a svet práce

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahový**  **štandard** | **Výkonový**  **štandard** | **Prierezové**  **témy** |
| **I. Bytové inštalácie** | Elektrina  v domácnosti  Plyn a voda  Kúrenie  Šetrenie energiami  Údržba | - základné prvky domovej inštalácie  - základné prvky – ich funkcia a údržba  - kúrenie a klimatizácia – druhy a funkcie  - výpočet a regulácia spotreby  - revízia a údržba bytových inštalácií | - poznať základné prvky – ich stavbu a činnosť  - vysvetliť pravidlá správania sa pri poruchách  - vyhľadať informácie o využití solárnej energie  - poznať spôsoby šetrenia energiami | tvorba projektu  práca v skupine |
| **II. Svet práce** | Profesijná orientácia  Podnikanie | - voľba profesie  - základňa pre voľbu povolania – práca s informáciami  - podnikanie – druhy a štruktúra organizácií  - malé a stredné podnikanie | - poznať vplyv sebahodnotenia na výber profesie  identifikovať zdroje informácií o pracovných miestach  - poznať výhody a riziká podnikania | práca v skupine  osobnostný rozvoj |
| **III. Strojové opracovanie materiálov** | Obrábacie stroje  CNC stroje | - metódy strojového opracovania technických materiálov  - CNC stroje – rozdelenie a princíp  - vybrané progresívne metódy obrábania  - 3D tlač | - rozlíšiť princípy obrábania  - význam nových technológií pre výrobnú prax | tvorba projektu  používanie ochranných pomôcok |
| **IV. Plánovanie a vedenie domácnosti** | Význam práce  Práca a peniaze | - súlad osobných želaní s potrebami človeka  - vzťah práce a peňazí | - vysvetliť funkciu peňazí ako prostriedku na zabezpečenie životných potrieb  - uviesť príklady hospodárneho zaobchádzania s vecami osobnej spotreby | osobnostný rozvoj |
| **V. Príprava jedla a výživa** | Kuchyňa – vybavenie  Zložky potravy  Príprava jedla | - kuchyňa – základné vybavenie, hygiena  - potraviny – výber, nákup, skladovanie  - zásady zostavovania jedálneho lístka | - orientovať sa v základnom vybavení kuchyne  - bezpečne obsluhovať základné spotrebiče  - zohľadniť finančné náklady na stravovanie  - pripraviť jednoduché jedlá | práca v skupine  ochrana života a zdravia |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

V tomto predmete je vhodné striedať teoretické formy vyučovania s praktickou činnosťou žiakov, ktorá by mala byť motivačným činiteľom hlavne pre žiakov, ktorí v teoretickej časti výučby dosahujú slabšie výsledky. Učivo sprístupňovať žiakom nenásilnou formou motivačných projektov. Exkurzie a výstavy navštevovať podľa aktuálnej ponuky v danom regióne.

Navrhované formy a metódy vyučovania:

* projektové vyučovanie
* vytvorenie prezentácie – výber ľubovoľnej témy na spracovanie vo forme výučbového materiálu
* praktické formy vyučovania podľa možnosti školy
* exkurzie, výstavy
* opakovanie učiva prostredníctvom PC – výber vhodných stránok na internete.

**Kritériá hodnotenia**

* správnosť a úplnosť ústneho prejavu
* používanie odbornej terminológie
* estetickosť a presnosť grafického prejavu
* aktivita a tvorivosť
* schopnosť spracovať informácie
* osvojenie pracovných zručností
* aplikácia osvojených zručností a pracovných návykov

|  |
| --- |
| **Výtvarná výchova** |

**Charakteristika predmetu:**

Predmet výtvarná výchova(ďalej iba VV) nižšieho sekundárneho vzdelávania plynulo nadväzuje na výtvarnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Naďalej vychádza z autentických skúseností žiaka, získaných výtvarnou činnosťou – z intenzívnych zážitkov dobrodruţstva tvorby a sebavyjadrovania sa. Rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Vzhľadom na psychický vývin zodpovedajúci veku, ustupuje spontánny prístup k vyjadrovaniu seba samého a vyjadrovaniu vonkajších podnetov. Väčšina žiakov v tomto období stráca svoju prirodzenú výrazovosť. VV sa musí podieľať na tejto transformácii. Uskutočňuje sa to:

– dôrazom na objaviteľský prístup k technikám, vyjadrovacím prostriedkom a médiám,

– nahradením nedostatku formálnych zručností pri vyjadrovaní reality, postupmi ktoré takéto zručnosti nevyžadujú,

- väčším dôrazom na myslenie žiaka, na príčinné súvislosti, vzťahy medzi javmi a poznávaciu funkciu umenia i vlastného vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami.

Ťažisko sebavyjadrovania sa, oproti primárnemu vzdelávaniu, prenáša na iné oblasti aktivity. Do vyučovania sú zaraďované prostriedky a činnosti, ktoré rozširujú moţnosti poznávacieho procesu žiaka a dovoľujú mu naplniť jeho prirodzené ambície po vizuálnom vyjadrení skutočnosti, po poznávaní formálnej i obsahovej štruktúry sveta, po presnejšom zobrazení pozorovaných vzťahov, po vyššej technickej dokonalosti prejavu, po pluralite spôsobov vytvárania. Zapája sa koncepčné a konštrukčné myslenie, ktoré je uvádzané do vzťahu s myslením estetickým. Detskú spontánnosť má postupne nahrádzať jej dospelý ekvivalent – duchovná otvorenosť a sviežosť, spojená s pribúdaním vedomej tvorivej operatívnosti. Žiak reaguje na stále komplexnejšie podnety, reflektuje podnety prírodné, civilizačné i kultúrne. Zvyšujú sa jeho technické schopnosti. Preto vo výtvarnej výchove potrebuje objaviť oblasť nových možností, zodpovedajúcich svojmu vývinu.

**Ciele predmetu:**

***Kognitívne ciele***

Poznávať jazyk vizuálnych médií – jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj záţitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia a iné kultúry.

Cez vlastnú činnosť žiaka uvádzať k poznaniu a vedomej reflexii sveta vizuálnych znakov (multimédiá, reklama, výtvarné médiá, architektúra, dizajn), k vedomému používaniu zobrazovania a jeho kritickej selekcii.

***Senzomotorické ciele***

Vedome rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi vývoj od detského, spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a vkus. Naďalej rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom VV rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

***Socioafektívne ciele***

Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Pristupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne pouţívanie zručností – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

Osnovy VV podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifík spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy. Zapájajú citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi. V rámci nižšieho sekundárneho vzdelávania to predstavuje vedomé hľadanie formálnych a obsahových súvislostí s prírodovednými i humanitnými predmetmi a s inými druhmi umenia.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Základné prvky výtvarného vyjadrovania  - výtvarný jazyk** | **Negatív a pozitív v plošnom vyjadrení** | Figúra, predmet, výrazný obrysový tvar | Kresliť tvar podľa skutočnosti, dôraz na obrys, vyrezanie tvaru – vznik negatívneho obrazu – pozadie. Využívať v kompozícii obidve časti šablóny – radiť, variovať tvary (figúry) |  |
| **Negatív a pozitív v plastickom vyjadrení** | Figuratívna kompozícia zložená z odtlačkov rôznych predmetov, ukážky dadaistické, neodadaistické a surrealistické objekty a asambláže | Odtláčať predmety do modelovacej hmoty –skladať z nich zobrazujúci tvar a reliéf zaliať riedkou sadrou, po zaschnutí sadru odstrániť a očistiť vzniknutý pozitív reliéfu | Ochrana života a zdravia |
| **Materiál a textúra** | Zobrazenie kontrastných charakterov prostredníctvom materiálových textúr. Vnímanie povrchov a vyjadrenie výrazu cez textúru(napr. portrét drsného kovboja a jemnej baletky) | Pracovať s materiálmi rôzneho povrchu, krčivosti, tvrdosti, krehkosti, srôznymimatzeriálmi – šmirgeľ, papier, kartón, vata, textílie, kov, fólia, sklo, plasty.. | Multikultúrna výchova |
| **Možnosti zobrazovania videného sveta** | **Kreslenie predmetu podľa skutočnosti** | Tvarovo zaujímavý predmet, ukážky kresliarske zobrazovanie predmetov v rôznych obdobiach. Upozornenie na linku, modeláciu, svetlo a tieň | Kresliť predmet podľa videnej skutočnosti, geometrická výstavba proporcií, skúšať vyjadriť jeho tvar tieňovaním, šrafovaním, lavírovaním. | Multikultúrna výchova |
| **Modelovanie predmetu podľa skutočnosti** | tvarovo zaujímavý, nie zložitý predmet, ukážky : rôzne ponímanie tvaru a povrchu v sochárstve | Modelovať predmet podľa videnej skutočnosti s dôrazom na výstavbu proporcií (budovanie od geometrických tvarov k modelácii), kontrolovať ho z rôznych pohľadov | Ochrana života a zdravia |
| **Maľovanie predmetu podľa skutočnosti** | Tvarovo a farebne zaujímavý, napr. zátišie s navrhnutým tieňom, ukážky maľby zátišia | Maľovať s dôrazom na farebnú výstavbu tvaru, pokus o farebnú modeláciu – svetlo a tieň na lokálnom farebnom tóne predmetu. Vrhnutý tieň, výsledok by mal zodpovedať približnej farebnej modelácii predmetu | Environmentálna výchova |
| **Podnety výtvarného umenia (médiá, štýly, procesy, techniky, témy)** | **Kubizmus a konštruktivizmus** | Zátišie - predmety odvoditeľné od geometrických tvarov. Ukážky : kubistická maľba a plastika Gris, PicasssoMudroch, Matejka | Maľovať spolu s učiteľom analyzovať geometrickú štruktúru predmetov v zátiší ( hľadať v predmetoch základné geometrické tvary – nakresliť základnú geometriu každého predmetu. Z takto rozložených predmetov skladať obraz. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Surrealizmus** | sen, fantastický novotvar – ukážky surrealistické umenie Margritte Dalí... | Snaha o nelogické kombinovanie rôznych predmetov (ich častí), cieľom sú tvarové, farebné a kompozičné kombinácie a novotvary. Žiaci si ich nazvú a slovne interpretujú. |
| **Abstraktné umenie nefiguratívny výtvarný prejav** | Radosť a krása stopy, gesta alebo geometrie. Ukážky : rôzne polohy abstraktného umenia. Minimalizmus a porovnáívanie. | Nefiguratívne vyjadrovacie prostriedky v polohe geometrického, lyrického alebo komb. Nefiguratívneho prejavu. Využívať škvrnu alebo gesto, primárne vlastnosti faqrieb. Pokús slovne interpretovať - dať mu názov. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia** | **Ranokresťanské a byzantské umenie**  **/ mozaika** | Inšpirovaný byzantským chrámom / postava človeka alebo živočích. Kresbový návrh a ukladanie obrazu zo štvorčekov alebo kresieb. Ukážky antické, byzantské a súčasné mozaiky, ikony | Urobiť návrh mozaikovej mozaikovej dlažby: skladanie motívu z geom. a figur. tvarov. Využitie opakovania, otáčania a prevrátenia obrazcov. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Ranokresťanské a byzantské ume nie / ikona** | Ikona. Aktualizácia tradičného zobrazovania – ikona súčasného povolania alebo ikona svätca | Maľba ikony, učiteľ analyzuje charakteristické prvky, inšpirácia farebnosťou a tvarovosťou ikony. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Podnety fotografie** | **Základy práce s fotoaparátom** | Fotografovanie ľubovoľných motívov. Ukážky fotografie s rôznou expozíciou, zaostrením a ďalšie technické možnosti aparátu | Práca s fotoaparátmi, okrem základných technických úkonov sa oboznamujú aj s výtvarnými problémami komponovania záberu. | Mediálna výchova |
| **Podnety filmu a videa** | **Záber, úvod do filmovania** | Akcia, dianie v triede. | Čo je to záber ? Hľadať výsek časti skutočnosti , slovne vyjadriť dej, ktorý sa v ňom odohráva. Precvičovať si cez hľadáčik mobilu rozlišovanie veľkosti záberu, uhlu pohľadu, farebného naladenia, vyjadrenie miesta, plynutie času. | Mediálna výchova |
| **Podnety architektúry** | **Hravé skúmanie priestoru** | Hra na zariaďovanie vlastného priestoru, možnosti dutých prvkov. | Kresliť , maľovať alebo robiť model - vnútro interiéru a napĺňať ho prvkami – čím sa dá napĺňať prázdno. |  |
| **Podnety dizajnu** | **Obalový dizajn** | Netypický predmet, netradičný obal | Kresliť alebo maľovať návrh obalu pre ľubovoľný predmet, ktorý tradične nebalíme, napr. kaleráb, vianočný kapor, automobil...Vzťah obalu a obaľovaného – propagácia a prekvapenie... | Mediálna výchova |
| **Návrh loga, značky** | Logo pre vlastnú firmu, školu, obľúbenú hudobnú skupinu...Ukážky typov písma, historické slohy a štýly, logá. | Výber témy (udalosť, firmu, hnutie, výrobok), vyjadrenie značkou, logom. Možnosť zapojenia ornamentu, charakterizačného symbolu... | Mediálna výchova |
| **Podnety tradičných remesiel** | **Podnety hrnčiarstva, drotárstva** | Hra na remeselníka, nádoba – uplatnenie fantázie, keramika v rôznych obdobiach | Modelovať z modelovacej hmoty nádobu (novotvar) rôznym spôsobom a dekorovať ju ornamentom. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Podnety sklenárstva** | Maľovanie na sklo | Zdobiť objekt zo skla, napr. zaváraninové fľaše, fľaštičky od liekov, úlomky skla. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Elektronické médiá** | **Úprava digitálneho obrazu** | Možnosť úpravy digitálnej fotografie v počítači | Skenovať obrázok – vlastnú maľbu alebo fotografiu. Obrázok upraviť, transformovať, rozmnožiť, zosvetliť, zaostriť, otáčať v grafickom programe. | Mediálna výchova |
| **Podnety hudby** | **Grafická partitúra** | Nový spôsob zapisovania hudby (tvorba kruhu...) | Zapísať hudbu do notovej osnovy alebo do svojho vlastného vymysleného systému prostredníctvom ikonických znakov, symbolov, geometrických tvarov. Dôraz na tvare, farbe ich umiestnení. Následne spev – pokus o ich interpretáciu. |
| **Podnety literatúry** | **Operácie s ilustráciou** | Vybraný príbeh, ukážky : rôzne typy ilustrovania a prístupy k nemu | Kresliť ilustráciu znázorňovaním toho, čo v príbehu nie je (ale mohlo by byť), následne prerozprávať text podľa ilustrácie. |
| **Podnety rôznych oblastí poznávania sveta** | **Výtvarné hry s problematikou dejepisu** | Analógie s látkou z dejepisu .Východiskový materiál : dejiny mojej rodiny | Vytvárať orientačnú schému dejepisu svojho života, vymýšľať symboly pre jednotlivé udalosti. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Výtvarné hry s problematikou zemepisu** | Denný režim – zobrazený ako cestovný poriadok, moja cesta do školy, cesta na prázdniny... | Vytvárať mapu, zaznamenávať svoje činnosti počas dňa – vymýšľať „geodetické“ symboly | Ochrana života a zdravia |
| **Výtvarné hry** | Módna prehliadka | Prezentovať sa na módnej prehliadke rôznymi kostýmami, kde kostýmy a doplnky sú prvkami z prírody – klobúk – kvety... | Finančná gramotnosť |
| **Výtvarné hry** | Diktovanie z reprodukcie | Kresliť dielo podľa slovného opisu jedného z nich. |
| **Tradícia a identita (kultúrna krajina)** | **Výtvarné reakcie na rôzne typy regionálnych ornamentov** | Súčasný odev | Analyzovať a výtvarne spracovať prvky ornamentu rôznych regiónov a kultúr | Finančná gramotnosť |
| **Výtvarné reakcie** | Automobil, lietadlo | Výtvarne spracovať prvky ornamentu, porovnávajú ich, kombinovať, vymýšľať novotvary. | Dopravná výchova |
| **Výtvarné reakcie** | Úžitkové predmety | Vymýšľať netradičné aplikácie ornamentu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Škola v galérii / galéria v škole** | **Objavovanie prvkov obrazu, výstava v galérii** | Hlbšie uvažovanie o nich na základe predchádzajúceho vzbudenia záujmu o originál diela | Spoznať originály výtvarných diel v galérii |
| **Predstavenie galerijného priestoru v škole, triede** | Výstava – ľubovoľná sada rôznych reprodukcií – sprostredkovane v triede | Sprostredkovať galériu z ľubovoľných reprodukcií v triede |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Výtvarný jazyk** | **Mierka a proporčné vzťahy** | Práca detí v záhrade | Vedieť nakresliť postavu v pohybe, vystihnúť správny pomer veľkosti hlavy a končatín k telu. | Ochrana života a zdravia |
| **Podnety architektúry** | **Urbanizmus/ plán mesta, dediny** | Vytvorenie modelu zo škatuliek | Rozvoj kombinačných schopností.  Vedieť rozvrhnúť základný architektonický objekt. | Multikultúrna výchova |
| **Podnety výtvarného umenia** | **Kinetické umenie** | Zhotovenie mobilu | Navrhnúť a realizovať mobilný objekt z ľahkých materiálov vhodný na zavesenie do priestoru |  |
| **Škola v galérii / galéria v škole** | **Obraz pre 5 zmyslov** | Cirkus v škole | Výtvarná výzdoba stien na chodbe školy - cirkusové postavičky.  Rozvíjať u detí estetické cítenie. |  |
| **Možnosti zobrazenia videného sveta** | **Kresba figúry podľa skutočnosti** | Na hodine telesnej výchovy | Zachytiť fázy pohybu pri športe | Ochrana života a zdravia |
| **Podnety rôznych oblastí poznávania sveta** | **Podnety biológie/ prírodné štruktúry** | Liečivá rastlina | V procese tvorby využiť poznatky a podnety z iných predmetov | Environmentálna výchova |
| **Podnety dizajnu** | **Odevný dizajn/ časť odevu, doplnok** | Hra na módneho návrhára | Rozvoj predstavivosti a kreativity | Finančná gramotnosť |
| **Podnety r§znych oblastí poznávania sveta** | **Podnety biológie/ prírodné štruktúry** | Roj meteoritov | Objavovanie výtvarných kvalít netradičných pohľadov na prírodu. | Environmentálna výchova |
| **Podnety výtvarného umenia** | **Kinetické a svetelné umenie** | Návrh svietidla | Pochopenie výrazových možností osvetlenia. | Finančná gramotnosť |
| **Podnety dejín umenia** | **Stredoveké a gotické umenie** | Vitrážové okno | Uvedenie žiakov do doby, oboznámenie s gotickou architektúrou. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Tradícia a identita/ kultúra krajiny** | **Výtvarné reakcie natradičné zvyky** | Vianoce | Tvorba tradičných vianočných ozdôb | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Možnosti zobrazenia videného sveta** | **Kresba figúry podľa skutočnosti** | Lyžovačka | Vyjadriť ľudskú postavu v jej základných proporciách, vyjadriť pohyb. | Ochrana života a zdravia |
| **Podnety hudby, literatúry/ synestetické umenie** | **Hudobno-vizuálny nástroj** | Môj vlastný hudobný nástroj | Žiaci sa snažia navrhnúť a vytvoriť vlastný hudobný nástroj. Dôraz sa kladie na tvar, farbu výraz k očakávaným zvukovým kvalitám. |  |
| **Škola v galérii/ galéria v škole** | **Obraz pre 5 zmyslov** | Portréty | Výzdoba na chodbe školy spoločným obrazom, spojeným z prác žiakov.  Osvojiť si postupnosť jednotlivých krokov pri tvorbe portrétu. | Mediálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Podnety dejín umenia** | **Stredoveké umenie** | Erb mojej obce | Pokúsiť sa vymyslieť vlastný erb pre svoje mesto/dedinu na základe počutého príbehu z histórie viažuceho sa na pôvod pomenovania. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Možnosti zobrazenia videného sveta** | **Kresba figúr spamäti** | Na sedliackom dvore | Vyjadriť ľudskú a zvieraciu postavu v jej základných proporciách.  Pestovať kladný vzťah k histórii | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Tradícia a identita/ kultúra krajiny** | **Výtvarné reakcie na tradičné zvyky** | Veľkonočná oblievačka, šibačka | Porovnávať tradičné a novodobé zvyky a životný štýl.  Mať poznatky o živote našich predkov. Zachytiť postavy v pohybe. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Podnety výtvarného umenia** | **OP ART** | OP ART | Pochopiť základy optických hier v op-artovom obraze.  Rozvíjať vizuálnu predstavivosť.  Žiaci rozkreslia tvar predmetu tak, aby vytváral priestorovú predstavivosť. | Finančná gramotnosť |
| **Podnety hudby, literatúry/ synestetické umenie** | **Farebná hudba** | B.Smetana: Vltava | Žiaci sa snažia prepísať melódiu známeho hudobného diela pomocou farby. | Mediálna výchova |
| **Podnety tradičných remesiel** | **Košikárstvo, pletenie** | Košík | Oboznámiť sa s rôznymi druhmi pletenia.Na základe videného sa pokúsiť o výrobu vlastného výrobku. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Podnety fotografie** | **Inscenovaná fotografia** | Asambláž | Rozvoj fantázie pri práci s materiálmi a textúrami. | Mediálna výchova |
| **Podnety elektronických médií** | **Spracovanie a montáž obrazov** | Netradičný pozdrav ku Dňu detí | Uplatniť predstavivosť pri narábaní s obrazom. | Multikultúrna výchova |
| **Podnety architektúry** | **Urbanizmus** | Moje mesto/ dedina | Rozvoj kombinačných schopností | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Priestor a perspektíva** | **Priestor v architektúre** | Vitrážne okno  Baťova architektúra | Vedieť usporiadať rôzne výtvarné prvky do kompozície.  Pochopiť princíp zmenšovania, zväčšovania. Zachytiť kresbou architektúru mesta. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Druhy výtvarného umenia** | **Dadaizmus**  **Neodadaizmus**  **Akčné umenie** | Pop art | Vedieť usporiadať prvky podľa hnutia dada.  Spoznať tvorbu A.Warhola.  Oboznámiť sa s eventom, akciou. | Mediálna výchova |
| **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia** | **Renesančné umenie** | Dejiny umenia | Rozíjať súvislosti a vedomosti z iných  odborov: dejepis, história , dejiny umenia.  Vedieť napodobniť maľbu podľa predlohy. |  |
| **Podnety fotografie, filmu** | **Fotografická reportáž** | Európa v škole | Vedieť skomponovať foto. Reportáž.  Dokončenie fotoreportáže a prezentácia pred  publikom. | Mediálna výchova |
| **Podnety tradičných remesiel** | **Krajčírstvo** | Bábka, hračka | Vedieť vymenovať tradičné postupy ľudovýchprác z minulosti na Slovensku.  Vedieť používať ihlu, niť, bavlnu. Zvládnuťručné šitie, vyšívanie. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Podnety dizajnu** | **Reklama** | Reklamný plagát  Obal | Realizovať návrh priemyselného výrobku.  Vyrobiť vlastný výrobok podľa dizajnérskeho návrhu. | Mediálna výchova |
| **Podnety hudby** | **Vizuálna poézia, próza** | A.Vivaldi: Štyri ročné obdobia | Pokus o výtvarnú interpretáciu vybranej hudobnej ukážky formou recitácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Podnety literatúry** | **Synestetické podnety** | Žiacka knižka | Vedieť vyjadriž vypočutý príbeh kolorovanou maľbou. Fonetické schopnosti transformovať do farebného abstraktného diela. Zručné vyhotovenie obalu žiackej knižky s vlastným návrhom titulnej strany. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Podnety architektúry** | **Dizajn** | Moderný dom, most  Moderné ihrisko | Vedieť navrhnúť dom budúcnosti, v ktoromby túžili bývať. Uplatnenie fantázie. Vyhotoviť model mesta. Vedieť uplatniť geometrické súvislosti a zákony statiky.Vedieť vytvoriť priestorový návrh fontány. |  |
| **Podnety rôznych oblastí** | **Biológia** | Telo človeka, živočícha | Naučiť sa rôznymi kresliacimi postupmihodnoverne nakresliť postavu človeka.  Vedieť farebne napodobniť a zobraziť svojho obľúbeného domáceho živočícha. | Enironmentálna výchova |
| **Elektronické médiá** | **Počítačové umenie** | Plagát | Transformácia morfingu, tvaru na iný tvarprostredníctvom softvéru. |  |
| **Škola v galérii/ galéria v škole** | **Obraz pre päť zmyslov** | Portréty | Vedieť spojiť slovo a obraz. Komentovať videné diela v galérii. | Multikultúrna výchova |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky** | **Štylizácie** | Žiaci uplatňujú štylizačné variácie jedného predmetného tvaru; štylizačné posuny: geometrizácia,  skryštalizovanie, zahmlievanie,  tvarové zmäkčenie, roztečenie,  zoštíhlenie, stučnenie, zmena podobysmerom k..., poľudštenie,  hybridácia... | Žiak vie  pochopiť tvarovú rozmanitosť vo vzťahu k výrazu a konfrontovať  rôznosti tvarov | OSR |
| **Možnosti zobrazovania videného sveta** | **Kresba hlavy**  **Portrét**  **Maľba portrétu** | Žiaci kreslia hlavu podľa modelu;  dôraz je na výstavbu (meranie proporcií, porovnávanie častí,  hľadanie geometrických základov) tvaru, až potom na vystihnutie výrazu; na základe kresby sa pokúsia o karikatúru, žiaci následne modelujú hlavu  podľa modelu; dôraz na  priestorové pozorovanie,  viacpohľadovosť, výstavbu tvaru od geometrie k organickému  výrazu  Žiaci sa sústredia na  farebnosť pokožky, modeláciu,  svetlo a tieň; fantastické farebné  posuny | Žiak vie pochopiť základný nácvik proporčného zobrazovania hlavy podľa  Skutočnosti, uvedomuje si vzájomné pomery zobrazovaných častí, vie výstavby tvaru na základe  pozorovania | OSR  ENV |
| **Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia** | **Procesuálne**  **umenie;**  **inštalácia**  **Konceptuálne**  **umenie** | Žiaci tvoria objekty (obrazy) z  premenlivých materiálov  (pigmenty, vosk, papierovina,  chlieb, sneh, lepené piliny...),  vystavia ich na určitý čas  fyzikálnym (poveternostným)  vplyvom a sledujú  (zaznamenávajú) ich zmeny  Žiaci vymyslia obraz alebo sochu;  vizualizujú ju vo forme slov tak,  aby nápisy (ich inštalácia) čo  najviac evokovali nezobrazený  predmet... | Žiak vie sledovať premeny vizuálnej podoby artefaktu, pochopiť technické možnosti  zobrazovania procesu zmeny  Žiaci pochopia základné konceptualizácie  predstavy | OSR  ENV |
| **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia** | **Umenie**  **baroka**  **a rokoka** | rokokové odevy a  doplnky:  analýza a štúdia (skica)  rokokového odevu a pokus o  aplikáciu dobového tvaroslovia na  súčasný odev (športový dres,  odev kozmonauta, plavky...) príp.  nábytok karosériu auta ...  opis ornamentu | Žiaci vedia pochopiť myšlienkové, materiálové a technické možnosti kultúr, uvedomujú si kultúry materiálu a variabilnosť riešení | ONV  OSR |
| **Podnety fotografie** | **Fotografický**  **portrét**  **/ reklamná**  **fotografia** | reklama – tvorba fotografií na  známe reklamy a slogany, irónia,  parafráza | Žiak vie pochopiť výrazovosti tváre, manipulácie s výrazom prostredníctvom svetla a kompozície a hľadanie charakterizačných  atribútov | OSR  MUV |
| **Podnety filmu a videa** | **Film a video;**  **žáner, druh**  **filmu;**  **Film a video;**  **sledovanie**  **akcie, rytmu,**  **príbehu** | Žiaci pozerajú krátke ukážky filmov a videí a diskutujú o nich;  úlohou je zorientovať sa  v základných filmových druhoch  a žánroch:  - hraný, dokumentárny, animovaný  - komédia, detektívka, rozprávka,  science-fiction...  a rozlíšiť základné typy  videoumenia:  - video, videoinštalácia,  videoplastika, videoperformancia;  porovnať špecifiká filmu a videa;  v čom sa môžu prelínať a miešať  jednotlivé žánre? | Žiak zmysluplne komentuje na základe sledovanie ukážok, vďaka ktorým možno vysvetliť a doceniť už zložitejšie problémy, týkajúce sa filmového umenia  Vie ukázať základné pravidlá  fungovania akcie, fikčného  (skratkovitého, klipovitého)  diania, rytmizácie vo filmovom zábere. | OSR |
| **Synestetické podnety** | **Dizajn pre rôzne Hudobné žánre** | Žiaci sa snažia odlíšiť rôzne hudobné žánre a prevedenia (napr. koncert komponovanej hudby, opera, džezový, rockový, punkový ... koncert, klip, pouličných hudobníkov, karnevalovú kapelu, štúdiovú hudbu ...) prostredníctvom telového a tvárového dizajnu, odevu, scény, svetelných efektov  návrh plagátu pre rôzne hudobné udalosti | Žiak vie vytvoriť návrh plagátu pre rôzne hudobné udalosti. |  |
| **Podnety architektúry** | **Vzťahy**  **a špecifiká interiéru**  **a exteriéru** | Žiaci kreslia umiestňovanie  miestností do pravidelných rastrov (predtlačené alebo predkreslené, napr. štvorčekovaný papier).  Žiaci nakreslia plánik interiéru,  napĺňajú ho prvkami tak, aby  interiér bol úsporný, krásny,  starobylý, pohodlný, čistý, veľký malý...  Al.: kresba prvkov barokovej architektúry - kolonáda, priečelie, kupola,... | Oboznámiť sashmotovopriestorovou  skladbouinteriéruaexteriéru | OSR  MUV |
| **Podnety dizajnu** | **Grafický dizajn**  **– reklama,**  **Vzťah textu**  **a obrazu** | a) návrh reklamy na vytipovaný  výrobok, podujatie...  vymýšľanie reklamného sloganu –  jeho riešenie ako textu (v spojení  so symbolom, obrazom), návrh  reklamného predmetu, pútača,  reklamy do časopisu; podpora  vtipných, ironických  a patafyzických riešení  b) návrh na plagát (bilboard) pre  aktuálnu aktivitu – vzťah obrazovej a textovej informácie | Žiak si uvedomí funkciía vedľajších  účinkov reklamy,možných reklamných hier. Rozvíja vtipné riešenia. | OSR |
| **Tradície a podnety remesiel** | **Podnety**  **rezbárstva/ remesiel**  **Podnety**  **stolárstva/ remesiel** | *a) podnety rezbárstva:*  *žiaci vyrezávajú z mäkkého dreva*  *(z náhradného umelého materiálu)*  *menšiu sochu (predmet)*  *b) návrh potlače na zásteru, ľudový kroj, šatku, ...*  *a) podnety stolárstva:*  *žiaci vytvárajú drevený objekt –*  *sochu, v ktorej využívajú*  *povrchový charakter dreva,*  *priznaný výtvarný charakter*  *spojovacích techník (čap a rozpor,*  *uholníky, lepenie, klincovanie,*  *skrutkovanie...)*  *b) návrh potlače na zásteru, ľudový kroj, šatku, ...* | Žiak vytvorí objekt z mäkkého dreva alebo navrhne potlač na súčasť ľudového kroja.  Žiak vytvorí drevený objekt z mäkkého dreva alebo navrhne potlač na súčasť ľudového kroja. | ENV  OSR  MEV |
| **Podnety poznávania sveta** | **Výtvarné**  **reakcie na**  **gramatické a**  **matematické**  **štruktúry** | a) gramatika: žiaci spolu s  učiteľom analyzujú gramatické  a slovné tvary: podstatné mená –  slovesá – prídavné mená,  homonymá –synonymá,  oznamovací –rozkazovací –  opytovací spôsob,  onomatopoické (zvukomalebné)  slová... a hľadajú možnosti ich  výtvarného zobrazenia  (ikonického, symbolického,  konceptuálneho)...  b) matematika: žiaci spolu  s učiteľom analyzujú  matematické úkony: sčítanie,  odčítanie, násobenie, delenie,  kombinácie, variácie... a snažia  sa ich vizualizovať | Žiak vie hľadať zodpovedajúce technické  prostriedky:  a) hľadanie formálneho vzťahu  medzi výtvarným jazykom a gramatickými alebo matematickými  princípmi  b) rozvíjanie fantázie a improvizačných  schopností  c) posilnenie poznatkov z jazykov  a matematiky a ich rozšírenie o estetické hľadisko | OSR  ENV |
| **Elektronické médiá** | **Príprava**  **elektronickej**  **prezentácie/ vlastné**  **portfólio**  **Portfólio vytvorené na**  **základe polotovarov**  **pripravených na**  **počítači / zásady**  **prezentácie** | Každý žiak si vytvorí digitálnu  prezentáciu založenú na  prepojení textu a obrazu (foto,  sken, video); vypracuje titulnú  stránku prezentácie, krátky text  (napr. životopis) a grafickú  úpravu; výstup si napáli na CD  bežný textový softvér s použitím  obrázkov | Žiak vie vytvoriť prezentačné strany upravenév zakladači, zopnuté, vo vlastnom riešení väzby...  vie koncepčne a technicky zvládnuť  prezentácie. | OSR  MUV |
| **Škola v galérii** | **Čo je**  **galéria**  **Zoznámenie sa**  **s priestorom**  **galérie a jeho**  **géniom loci** | a) Priestor galérie – budova  a výstavná sieň  Uvažovanie o priestore galérie  ako mieste, ktoré má svoj príbeh,  svojho génia loci, v ktorom kedysi  bývali zaujímaví ľudia. Dnes tu  bývajú diela. Uvažovanie o tom,  ako sa diela do galérie dostali.  Kto každý je potrebný k tomu, aby mohla vzniknúť výstava? Akí  rôzni ľudia dnes v galérii pracujú?  b) trieda, školské chodby  Uvažovanie o priestore školy,  o tom, ako sa tu cítim, čo by sa  dalo zmeniť zlepšiť. Predstavte si,  že by sa chodby galérie zmenili  na výstavné miestnosti. Akú  výstavu by ste tu vytvorili, aké  diela vystavili? | Žiak si vie uvedomiť  Vzťahy architektúry a jej  okolia, vie rozvíjať  priestorovú orientáciu, vnímať celky i detaily, precvičuje si orientáciu  v prostredí. | OSR |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky**  **/3 hod./** | **Kompozičné princípy** | Žiaci uplatňujú hľadanie kompozičných princípov (delenie kompozičnej plochy, tvaru, komponovanie na horizontálu, vertikálu, diagonálu, na stred, dynamická a statická kompozícia) vo výtvarných dielach;  cvičenie: delenie rôznychgeometrických tvarov podľa zlatých rezov; hľadanie a dokresľovanie zlatých rezov do reprodukcií; hľadanie kompozičných princípov vo svojich starších výkresoch, ich variovanie s použitím rôznych kompozícií; porovnávanie s prírodnými útvarmi a s princípom zlatého rezu v rôznych oblastiach  Plošná geometrická kompozícia | Žiak vie pochopiť výrazové možnosti kompozície a rozmanité možnosti pôsobenia toho istého prvku v rôznych kompozičných vzťahoch. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Možnosti zobrazovania videného sveta**  **/4 hod./** | **Kópia** | Žiaci kopírujú klasickú kresbu (napr. portrét) so snahou o zachovanie proporcií, priblíženie sa výrazu čiar a tieňovania alebo kopírujú ľubovoľnú maľbu so snahou o priblíženie sa výrazu rukopisu, farebných tónov, výstavbe tvarov a kompozícii. | Žiak vie objavovať niektoré ďalšie možností vyjadrenia vizuálneho vnemu v materiáloch alebo hľadať témy na zobrazenie javu | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Pokus o obraz** | Žiaci sa pokúsia o komplexnémaliarske vyjadrenie tvaru, priestoru, svetla a tieňa prostredníctvom farby, rukopisu, kontrastu. |  |  |
|  | **Pokus o sochu** | Žiaci vytvárajú skulptúru: predmetná socha vytvorená uberaním hmoty; vymeranie a označenie dôležitých bodov; sledovanie proporcií, tvaru, objemu, povrchu; upozorniť na pôsobenie svetla. |  |  |
| **Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia**  **/ 2 hod./** | **Postmoderna** | Žiaci spracovávajú vybrané výtvarné dielo-reprodukciu na svoj spôsob (citácia), alebo vyrábajú jeho kolážovanie, kombinovanie s iným dielom, rozstrihanie a zlepenie v inej podobe...  -citácia, prisvojenie, parafráza, dekonštrukcia, synkretizmus | Žiak pochopil rozmanitosti vyjadrovacích možností na ich konfrontácii, oboznámil sa s historickými štýlmi a s ich transformovanými polohami v súčasnosti,hľadal výraz v spájaní rôzností. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
|  | **Intermedialita** | Žiaci spracovávajú ten istý motív v rôznych médiách (fotografuje, kreslí, maľuje, modeluje, realizuje ako grafiku, príp. inštaláciu, dizajn, architektúru...); porovnávajú výsledky, príp. hľadajú možné prepojenie médií. |  |  |
| **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**  **/3 hod./** | **Secesia** | Žiaci navrhujú a realizujú šperk inšpirovaný secesným tvaroslovím. | Žiak pochopil secesné umenie a uvedomil si vzťah obrysu - tvaru a vnútorného členenia kompozície. |  |
| **Podnety fotografie**  **/2 hod./** | **Postfotografia** | Žiaci zmenia fotografie prostredníctvom digitálneho spracovania (transformácie, filtre, morfing, montáže...); zmenia  digitálny obraz vo svojej technickej podstate – pixle ako výtvarný výrazový prostriedok (mozaika – podobnosť a rozdiely s digitálnym obrazom). | Žiak pochopil súčasné možnosti manipulácie  s technickými obrazmi. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Podnety filmu a videa**  **/ 3 hod./** | **Komplexná projektová úloha – príprava a nakrútenie filmového klipu** | Žiaci si rozdelia úlohy v tvorivej skupine (scenárista, režisér, skladateľ hudby, zvukové efekty, kameramani, herci, šepkári, produkcia, klapka ...) a nakrútia filmový záber, krátky filmový klip. | Žiak nahliadol do rozmanitostí profesií zúčastnených na tvorbe filmu. | Mediálna výchova |
| **Synestetické podnety**  **/2 hod./** | **Hudobné ekvivalenty  k výtvarnému jazyku** | Žiaci hľadajú a pokúšajú sa vyjadrovať rôzne hudobné formy rôznymi výtvarnými formami: vyjadrovacími prostriedkami a kompozičných princípmi,žánrami a štýlmi; môžu sa vyjadrovať figuratívne alebo nefiguratívne. | Žiak hľadal a poznával formálny vzťah medzi výtvarnými a hudobnými prejavmi. |  |
| **Podnety architektúry**  **/1hod./** | **Architektonický návrh a model** | Žiak vytvára arichitektonický návrh - pôdorys domu/bytu. | Žiak sa zoznámil s profesiou architekt, vytvoril návrh pôdorysu svojho domu/bytu. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Multikultúrna výchova |
| **Podnety dizajnu**  **/3 hod./** | **Telový dizajn- úprava tváre a účesu** | Žiaci vychádzajú z fotografie tváre (vlastnej, spolužiakovej...); z papiera vystrihujú a prikladajú rôzne tvary účesu, doplnky. | Žiaci sa uvedú do možností kultúry úpravy tváre a vlasov. Uvedomia si vzťah vyjadrovacích prostriedkov  a výrazu (výrazu a komunikácie). |  |
|  | **Telový dizajn - vizážistika, make-up** | Žiaci si vzájomne si skúšajú niektoré možnosti líčenia tváre  s posilnením rôznych typov výrazu; výsledky môžu zaznamenávať fotograficky. Úlohu je možné simulovať aj v počítači. |  |  |
|  | **Telový dizajn - vzor tetovania** | Žiaci si navrhnú vzor tetovania; tetovanie realizujú na časti tela fixami, ktoré napodobňujú tetovanie. |  |  |
| **Tradície a podnety remesiel**  **/ 2 hod./** | **Podnety obuvníctva** | Žiaci si vytvoria návrh špeciálnej topánky (topánky pre ľudskú, zvieraciu alebo vtáčiu nohu, topánky na ruku...), realizujú ju z kašírovaného papiera. | Žiak objavil nové technické možnosti, získal záujem o tradície ľudového remesla, využil tradičný postup  v aktualizovanej podobe, rozvíjal manuálne zručnosti. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova |
|  | **Podnety hodinárstva** | Žiaci zostroja objekt - jednoduchý mechanický prevod – výtvarné využitie tvaroslovia ozubených koliesok; fantázia má prednosť pred funkčnosťou (využitie poetiky stroja). |  |  |
| **Podnety poznávania sveta**  **/3 hod./** | **Výtvarné transpozície fyzikálnych, chemických  a biologických procesov** | Žiaci analyzujú javy ako napr. zmena skupenstva, kondenzácia, podtlak a pretlak, sublimácia, šírenie a lom svetla, zvuku, magnetizmus, meteorologické javy, elektrické javy... a hľadajú ich vyjadrenie vo výtvarnom jazyku (figuratívne alebo nefiguratívne zobrazenie)  Žiaci analyzujú javy ako napr. správanie častíc pri chemickej reakcii, zmena jednej látky na inú, kyslé – zásadité – neutrálne prostredie, leptanie...  Žiaci analyzujú javy ako napr. starnutie, rast, bobtnanie, hnitie, rôzne spôsoby rozmnožovania, pohyb a migráciu, mimikri, rôzne zmyslové vybavenie živočíchov, symbiózu, asimiláciu, predátorstvo... | Žiak hľadal analógie medzi výtvarným jazykom (procesmi) a procesmi vo fyzike, chémii, biológii. Rozvíjal fantáziu a improvizačné schopnosti. |  |
| **Elektronické médiá**  **/4 hod./** | **Dizajn a príprava vlastnej internetovej stránky** | Komplexná úloha: po úvode učiteľa, v ktorom uvedie žiakov do štruktúry internetovej stránky, si každý žiak pripraví schému prezentácie (triedy, školy, vlastnej rodiny, záujmov, svojej fiktívnej firmy...); využije poznatky z predchádzajúcich výtvarných problémov a rieši grafickú a komunikačnú rovinu stránky; žiaci si môžu stránky vzájomne prelinkovať. | Žiak zvládol výtvarnú a komunikačnú úroveň webovej prezentácie. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Mediálna výchova  Multikultúrna výchova |
| **Škola v galérii**  **/2 hod./** | **Umenie na rozmýšľanie** | Žiaci diskutujú o súčasných výtvarných dielach (o výstave, dizajne, architektúre, filme). Žiaci navštívia priestory galérie a vytvoria dielo - objekt,  fotografiu, koláž s posunutým  významom, novým kontextom. | Žiak si uvedomil vzťahy a súvislosti medzi dielami, formuloval vlastné názory a uhly pohľadov. | Osobnostný a sociálny rozvoj |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

V predmete odporúčame využívať metódy rozvíjajúce tvorivosť a kreatívnosť, autentické riešenie, tímovú prácu, používať tvorbu projektov, brainstorming a diskusiu.

Najčastejšie používané:

- Skupinová práca

- Práca vo dvojiciach

- Tvorivé riešenie nadhodeného problému

- Rolové aktivity

- Príprava a prezentácia vlastnej práce na danú tému

- Metódy dialógu, diskusie

- Zážitkové metódy (skúsenostné metódy)

- Metóda názoru

**Kritériá hodnotenia**

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti. Žiaka vedieme k sebahodnoteniu. Žiak je hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopností žiakov. Berieme ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, sebaprojekciou, záujmami a intímnym svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale zvažujeme všetky nižšie vymenované kritériá.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

• sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania

• hodnotením prístupu k činnostiam z hľadiska prípravy pomôcok, tvorivosti, experimentovania, cieľavedomosti riešení, záujmu o činnosti v rámci edukačných úloh a schopnosti spolupracovať, zároveň zaujať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov

• v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

Každému žiakovi ohodnotiť minimálne 4 práce za polrok školského roka. Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka a má brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus.

Kritériá hodnotenia:

*Výborný*

• je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vo výtvarnom prejave

• ovláda zručnosti ( technické, nástrojové, materiálové, podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni)

• dokáže vyjadriť veku primerané postoje

• dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných

*Chválitebný*

• v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

*Dobrý*

• chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť, nerozlišuje svoju flexibilnosť, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha stereotypom

*Dostatočný*

• žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

*Nedostatočný*

• žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces.

Váha známok:

Váha 1 – samostatná práca žiaka na hodine, nosenie si pomôcok na hodinu

|  |
| --- |
| **Hudobná výchova** |

**Charakteristika predmetu:**

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri *odovzdaní* a *sprostredkovaní* hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Základnými prostriedkami hudobno-výchovnej práce sú rozmanité hudobné činnosti, ktoré podporujú celkovú hudobnosť žiakov, ich záujem o hudbu, rozvíjanie ich individuálnych schopností, emocionálnej inteligencie, tvorivého myslenia s využitím špecifík národnej, regionálnej a svetovej hudobnej kultúry. Formuje estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebavýchovu a sebareflexiu, porozumenie a solidaritu pre ochranu prírody, kultúrnych hodnôt Slovenska a vlastného regiónu, toleranciu k iným kultúram a národom. Utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, skúsenosti, názory a vlastné postoje žiakov pri prehlbovaní hudobného zážitku aj na uvedomené vnímanie a na aktívny hudobný prejav. Hudobná výchova posilňuje hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných.

V intenciách tvorivo – humánnej výchovy a vzdelávania je *hlavným zámerom hudobnej výchovyoptimálne formovanie osobnosti a efektívne rozvíjanie hudobnosti žiaka tak, aby si aj prostredníctvom komunikácie s hudbou vytvoril svoj progresívny a kreatívny spôsob bytia pre život v 21. storočí.*

Komplexne poňaté hudobné činnosti vytvárajú podmienky hudobného vzdelania žiakov a obohatia estetickú, morálnu a intelektuálnu stránku ich osobnosti. Treba ich usmerňovať tak, aby prinášali radosť a možnosť sebarealizácie.

Hudobno-výchovný proces musí zásadne vychádzať z hudby a smerovať opäť k nej, hudba má byť prameňom zážitkov i vedomostí.

**Ciele predmetu:**

Cieľom hudobnej výchovy je pochopenie komunikatívnej funkcie hudby, rôznych podôb hudobného vyjadrenia, pochopenie vlastnej kultúry a zmysel pre identitu, ktorá je základom rešpektovania rozmanitosti kultúrneho vyjadrovania.

Vlastná hudobná činnosť formuje:

* estetický, citový a morálny základ osobnosti žiaka,
* utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, návyky a skúsenosti žiaka,
* formuje základné poznatky, vedomosti a názory nevyhnutné na uvedomené vnímanie hudby a na aktívny hudobný prejav, najmä kultivovaný spev,
* kultivuje žiaka, vychováva pozorného poslucháča a milovníka hudobného umenia,
* rozvíja vkusovú orientáciu žiaka, uvedomuje si význam umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote a v živote celej spoločnosti,
* dokáže oceniť a rešpektuje umenie a kultúrne historické tradície,
* kultivuje správanie žiaka primerane okolnostiam a situáciám
* formuje toleranciu a empatiu k prejavom iných kultúr.

Vzájomným pôsobením činnostného, tvorivého a objaviteľského princípu hudobná výchova vytvára predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych podnetov tak, aby sa hudba stala súčasťou života žiakov.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poslanie hudby v našom živote** | **Ako sa k nám prihovára hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  L.Janáčka: Sinfonietta  I.Stravinského Petruška | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadne  obdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Rytmus** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Piesne E.PresleyW.A.Mozart: Malá nočná hudba | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadne  obdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Melódia** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Smetana - Tábor - "Ktožjsou boží bojovníci"  Verdi - opera "Rigoletto"  Mozart - Turecký pochod | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadne  obdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Poslanie hudby v našom živote** | **Dynamika** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Mozart – opera „Únos zo Serailu“ | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadne  obdobia,zaujimavosti z dejín hudby. |  |
| **Tempo a agogika** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Honneger - symfonia "Pacific 231"  Chopin - Mazurka a mol | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadne  obdobia,zaujimavosti z dejín hudby. |
| **Inšturmntácia** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  M.P.Musorgskij – „Obrázky z výstavy“ | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela. |
| **Podoby hudobnej skladby** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  E.H.Grieg - "V sieni kráľa hôr" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Prostredníctvom hudby poznávame kultúru národov** | **Hymna Európskej Únie**  **Hymna Slovenskej republiky** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  L.van Beethoven - 9.symfóna | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Skladatelia slovenskej národnej hudby 20.storočia.** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  E.Suchoň - Opera "Krútňava"  A.Moyzes – Trávnice  J.Cikker - Opera "Juro Jánošík" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Skladatelia českej národnej hudby 19.storočia.** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Smetana - Opera "Predaná nevesta"  A.Dvořák - Symfónia č.9 "Z nového sveta"  L.Janáček - Opera "Príhody líšky Bystroušky" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Poľská národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  F.Chopin - klavírne skladby-polky... | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Prostredníctvom hudby poznávame kultúru národov** | **Maďarská národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  F.Lizst - "Uhorská rapsódia" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadnenobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. | Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra |
| **Hudba spojená s inými druhmi umenia** | **Rozprávková opera** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  A.Dvořák - Opera "Rusalka" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Opereta** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  G.Dusík - Modrá ruža  J.Offenbach - Orfeus v podsvetí – Kankán | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Muzikál** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Oliver Twist | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Balet** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  P.I.Čajkovskij - Balet "Luskáčik**"** | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Ako sa nám prihovára hudba** | **Čo vyjadruje hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  L.Janáčka: Sinfonietta  W.A.Mozart:Malá nočná hudba  A.Schönberg - 5 skladieb pre orchester | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Rytmus** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Smetana - Vltava  M.Ravel - Bolero | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Melódia**  **obmena** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  J.Haydn - Symfónia G-dur | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Ako sa nám prihovára hudba** | **Interval, motív** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  L.van Beethoven – Symfónia č.5 -Osudová | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Variácia, obmena** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  A.Dvořák - Slovanské tance  G.Verdi - Opera "Rigoleto"  I.Stravinskij - Svätenie jari | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Harmónia** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  L.van Beethoven - Patetická sonáta  J.S.Bach - Fúga d-mol | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Tempo** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  R.Schumann-Album pre mládež | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Dynamika** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  A.Vivaldi - 4 ročné obdobia – Zima  H.Berlioz - Fantastická symfónia  C.M.Weber - Opera "Čarostrelec“ | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Farba zvuku** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Britten - Sprievodca ml.človeka | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Zborový spev, zbor** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  E.Suchoň - Aká si mi krásna | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Piesňová hudobná forma, rondo** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  E.Grieg - V sieni kráľa hôr | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby. |
| **Ako sa nám prihovára hudba** | **Princíp gradácie hudby** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Bartok - Allegro barbaro | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby, hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Hudba na koncertnom pódiu** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Čajkovskij - Klavírny koncert b-mol  S.Prokofjev - Klasická symfónia | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby, hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Ako počúvať hudbu** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Smetana - Vltava | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby, hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Hudba a iné druhy umenia** | **Melodráma** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Z.Fibich - Vodník | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby, hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Rozprávková opera** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  A.Dvořák - Opera "Rusalka" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Komická opera** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  G.Rossini "Barbier zo Sevilly" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Komická opera** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Smetana – „Predaná nevesta“ | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Opereta** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  G.Dusík - Modrá ruža | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Muzikál** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Oliver Twist | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Hudba a iné umenia** | **Balet** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  P.I.Čajkovskij - Balet "Luskáčik" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Hudba minulosti a súčastnosť** | **Hudba praveku** | - žiak si prečíta zaujimavosti spojené s hudbou praveku. | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové a hudobné prostriedky obdobia praveku. |  |
| **Hudba stredoveku** | - žiak si prečíta zaujimavosti spojené s hudbou stredoveku.  Gregoriansky chorál, Svetská hudba | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové a hudobné prostriedky obdobia praveku. |
| **Hudba renesancie** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  Giovanni de Palestrina  Orlando di LassoOrlando di Lasso | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Hudba baroka** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:C.Monteverdi, H.Purcell - Abdelazer suita, J.Bach - Toccata a fuga d mol, A.Vivaldi - Zima zo 4 ročných obdob, G.F.Händel - Mesiáš – Aleluja, G.F.Händel - Vodná hudba  - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:Sonátová forma - Mozart - Sonáta C dur , J.Haydn - "Cisárske kvarteto", W.A.Mozart - Opera "Figarova svadba" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Hudba minulosti a súčastnosť** | **Hudba klasicizmu** | W.A.Mozart - Opera "Čarovná flauta"  W.A.Mozart - "Malá nočná hudba"  W.A.Mozart - "Rekviem"  L.van Beethoven - "Pre Elišku"  L.van Beethoven - symfónia č.5  L.van Beethoven - symfónia č.9 | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Prostredníctvom hudby spoznávame rôzne národy** | **Česká národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Smetana - Opera " Predaná nevesta"  B.Smetana - "Vltava"  A.Dvořák - Opera "Rusalka"  A.Dvořák - symfónia č.9 | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Maďarská národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  B.Bartók - Tance | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Prostredníctvom hudby spoznávame rôzne národy** | **Rakúska národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  J.Strauss ml. - opereta "Cigánsky barón" | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Nemecká národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  C.M.Weber - opera "Čarostelec"  R.Schumann - Klavírny koncert  R.Wagner - operná tvorba  J.Brahms - Uhorský tanec č.5 | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Poľská národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  F.Chopin - klavírne koncerty | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Prostredníctvom hudby spoznávame rôzne národy** | **Talianska národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  G.Verdi - Opera Nabucco - Zbor židov | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |  |
| **Ruská národná škola** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  P.I.Čajkovskij - Slávnostná predohra 1812 | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Francúzska národ.hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  H.Berlioz - Marseillaisa | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Poľská národná hudba** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  F.Chopin - klavírne skladby | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |
| **Ruská národná škola** | - žiak si vypočuje hudobné diela a prečíta dejiny hudby svetových skladateľov:  P.I.Čajkovskij - Slávnostná predohra 1812 | -žiak vie charakteristické znaky, výrazové prostriedky hudobného diela, prípadneobdobia,zaujimavosti z dejín hudby,hudobných a piesňových foriem a teórie. |

**Vzdelávacia oblasť:** Umenie a kultúra

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 1 hodina týždenne / 33 hodín ročne –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 1hodina týždenne / 33 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický**  **celok** | **Téma** | **Obsahovýštandard** | **Výkonovýštandard** | **Prierezové**  **témy** |
| **Hudobné návraty** | **Pieseň**  **Spevácky zbor**  **Orchester** | - ľudové piesne  - autorské piesne  - dychové a hlasové cvičenia  - rytmizovanie  - druhy hlasov  - spevácky zbor  - nástroje orchestra  - druhy orchestrov  - skladby skladateľov rôznych štýlových období | - spievať intonačne čisto  - tvorivo pracovať s hlasom  - rozoznať ľudské hlasy  - zahrať jednoduchú melodickú líniu  - rozoznať jednotlivé hudobné nástroje a nástrojové zoskupenia  - identifikovať významné hudobné diela – určiť názov a autora  - slovne vyjadriť štýlové odlišnosti hudby  - sledovať notový zápis | Osobnostný a sociálny  rozvoj  Tvorba projektu |
| **Hudba**  **a pohyb** | **Tanec**  **Balet** | - kultivovaný pohyb  - pohyby vyjadrujúce emocionálno – výrazové charakteristiky hudby  - valčík, polka  - ľudové párové tance | - pohybom reagovať na počutú hudbu  - zapamätať si jednoduché choreografie  - pohybovo improvizovať  - zatancovať základné  krokové schémy tancov | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Hudba**  **a divadlo** | **Opera**  **Opereta**  **Muzikál** | - syntéza hlasových, inštrumentálnych, hudobno – pohybových  a hudobno – vizuálnych činností | - poznať podľa počutého významné diela, určiť názov a autora  - vytvoriť hudobno dramatický celok  - s porozumením sledovať predstavenie, opísať ho vlastnými slovami, diskutovať o ňom | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Hudba**  **a obraz** | **Filmová hudba** | - kamera, mikrofón,  projekcia, počítač | - zhotoviť a spracovať videozáznam projektu  - diskutovať o projekte  - sledovať predstavenie, slovne ho opísať, diskutovaťo ňom | Tvorba  projektu |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov:

* skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva hudobných podujatí, besedy, tvorba prezentácií
* zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rol, skupinové vyučovanie
* špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, improvizácia, hra na tele, pohybové stvárnenie hudby, rytmizácia.

**Kritériá hodnotenia**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Hodnotenie hudobnej výchovy je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka. Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakov. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi. Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie a na základe pozorovania hodnotenie známkou. Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno - vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:

• sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania

• sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách

• hodnotíme reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom

• v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka

Kritériá hodnotenia:

*Výborný*

• je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách

• úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave

• dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie

• individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach

*Chválitebný*

• je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

• menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave

*Dobrý*

• chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť

• je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa

*Dostatočný*

• žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu

*Nedostatočný*

• žiak nespĺňa kritériá

Váha známok:

Váha 1 – teoretické poznatky žiaka, hudobný prejav

|  |
| --- |
| **Telesná a športová výchova** |

**Charakteristika predmetu**

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených zručností a návykov.

Telesná a športová výchova spája vedomosti, návyky a zručnosti spojené so zdravím, zdravým životným štýlom, pohybovou a športovou aktivitou využiteľnými nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Žiaci si vytvoria predstavu o význame pohybovej a športovej aktivity pri upevňovaní aktívneho zdravia a spoznajú účinok vykonávaných cvičení na organizmus. Pri realizovaní obsahu telesnej a športovej výchovy je dôležité rešpektovať individuálne dispozície žiakov, ktoré by mali byť zohľadnené pri plánovaní cvičení, ako aj pri hodnotení žiakov. Významnou súčasťou je motivácia žiakov k dosiahnutiu individuálnych zlepšení vo svojej pohybovej výkonnosti pri akceptovaní ich vlastných predpokladov.

**Ciele predmetu**

Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie. Špecifické ciele predmetu sú vyjadrené pomocou nasledovných kľúčových a predmetových kompetencií. Zabezpečenie uvedených kompetencií sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu, ktorý tvoria základné poznatky o význame pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životospráve, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení a pohybové prostriedky.

Zabezpečenie uvedených kompetencií sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu, ktorý tvoria základné poznatky o význame pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životospráve, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení a pohybové prostriedky. V predmete telesná a športová výchova sú rozdelené do štyroch častí - **modulov**.

**1. Zdravie a jeho poruchy**

**2. Zdravý životný štýl**

**3. Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť**

**4. Športové činnosti pohybového režimu**

**Ciele jednotlivých modulov**

**Zdravie a jeho poruchy**

* pochopiť účinok pohybovej aktivity na zdravie,
* mať vedomosti o potrebe prevencie pred civilizačnými ochoreniami pohybovými prostriedkami,
* vedieť poskytnúť prvú pomoc,
* vedieť sa správať v situáciách ohrozujúcich zdravie.
* mať vytvorenú hodnotový systém, v ktorom zdravie a pohyb majú popredné miesto.

**Zdravý životný štýl**

* poznať a dodržiavať zásady správnej výživy,
* zaradiť využívať športové a pohybové činnosti vo svojom voľnom čase,
* mať predstavu o svojich pohybových možnostiach,
* pochopiť význam aktívneho odpočinku pre odstránenie únavy,
* pochopiť kompenzačný účinok telesných cvičení a poznať vhodné cvičenia na jeho dosiahnutie.

**Zdatnosť a pohybová výkonnosť**

* poznať úroveň vlastnej pohybovej výkonnosti,
* vedieť využiť cvičenia na rozvoj pohybových schopností,
* vedieť diagnostikovať a hodnotiť pohybovú výkonnosť vlastnú i spolužiakov,
* vedieť využiť pohybové prostriedky na rozvoj pohybovej výkonnosti.

**Športové činnosti pohybového režimu**

* využiť svoje vedomosti na zdokonaľovanie sa vo vlastnej športovej výkonnosti,
* vedieť uplatniť osvojené pravidlá športových disciplín v športovej činnosti,
* prezentovať svoju športovú výkonnosť na verejnosti,
* preukázať pohybovú gramotnosť v rôznych športových odvetviach,
* mať príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.

**Obsah predmetu:**

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Ročník:** piaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poznatky z telesnej výchovy a športu** | **Základné poznatky o formách pohybovej aktivity.**  **Úloha rozcvičenia sa.**  **Význam správnej životosprávy.**  **Poznatky o telesnom vývine.**  **Základné poznatky z biológie.**  **Poznatky o kalokagatii a fair – play.**  **Prvá pomoc pri drobných poraneniach.** | formy pohybovej aktivity v režime dňa /ranné cvičenia, spontánna pohybová aktivita, racionáne využívanie voľného času/,správna životospráva, negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon, telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii, telesný vývin, účinok pohybovej aktivity na vlastný organizmus | Poznať drobné organizačné formy telesnej výchovy, vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia prek vykonaním pohybovej činnosti, dodržiavať pravidlá správnej životosprávy, vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem, vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí, dodržiavať bezpečnostné a hybienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti, používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností | ochrana života a zdravia |
| **Všeobecná gymnastika** | **Zásady držania tela.**  **Základné názvoslovie telesných cvičení.**  **Pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky.**  **Cvičenia – kondično-koordinačné, koordinačné schopnosti.** | Zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela, základné názvoslovie telesných cvičení, pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky, štruktúra gymnastickej jenotky – úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časť vyučovacej hodiny, prípravné, imitačné cvičenie, osvojovanie a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, organizačná činnosť na vyučovacej jednotke, zdravotne orientovana zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity, pozitívny životný štý,  Zručnosti a schopnosti:  cvičenia rozvíjajúce kondičné, koordinačné schopnosti,technicky správne polohy a pohyby hlavy, trupu, nôh, paží, lokomócie, cvičenie na a s náradím, s náčiním, tyče, aeróbne činky, výrazová estetika rytmických a aerobikových pohybov vykonávania všeobecných gymnastických činností, cvičebný program na zlepšovanie stavu pohybového a oporného aparátu tela s cieleným rozvojom pohybových schopností a zručností, formovanie telesných proporcií. | urobiť premet bokom s dopomocou aj bez nej, urobiť technicky správne roznožku, predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca, urobiť výmik jednonož., vysvetliť a v praxi dodržiavať základné požiadavky na bezpečnosť pri osvojovaní, poznať význam zdravého životného štýlu, prejaviť spontánnu radosť z pohybu, vysvetliť a v praxi dodržiavať zásady poskytovania prvej pomoci, prejaviť nebojácnosť a snahu pomôcť pri vykonávaní cvičení | ochrana života a zdravia |
| **Všeobecná gymnastika** | **Kondičná gymnastika.**  **Základná gymnastika.**  **Akrobatické cvičenia.** | Kondičná gymnastika-  posilňovacie cvičenia paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva: kľuky v kľaku, kľuky vo vzpore stojmo vpredu, vzadu, kľuky vo vzpore ležmo vpredu, vzadu znožmo, roznožmo, výpony, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne, záklony trupu v ľahu vpredu, sed-ľah....  Podľa cieľa rozvoja kondičných schopností:tonizačný program zameraný na držanie tela v správnom napäti svalov v ľahu, kľakoch, sedoch, podporoch, postojoch bez náčinia,náradia, s náradím, na náradí, všeobecný kondičný program s obsahom statickch, dynamických cvičení, program zameraný na rozvoj dynamickej sily nôh, vytrvalostno-silový program, cvičení paží, nôh, trupu, brucha, bokov.  2. základná gymnastika akrobatické cvičenie: ľah vznesmo, stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením, sed roznožmo, hlboký predklon, kotúle,stojky. | urobiť premet bokom s dopomocou aj bez nej, urobiť technicky správne roznožku, predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca, urobiť výmik jednonož., vysvetliť a v praxi dodržiavať základné požiadavky na bezpečnosť pri osvojovaní, poznať význam zdravého životného štýlu, prejaviť spontánnu radosť z pohybu, vysvetliť a v praxi dodržiavať zásady poskytovania prvej pomoci, prejaviť nebojácnosť a snahu pomôcť pri vykonávaní cvičení | ochrana života a zdravia |
| **Cvičenie na náradí a s náradím.**  **Cvičenia s náčiním.**  **Relaxačné a dychové cvičenia.**  **Poradové cvičenia.** | Skoky a obraty:skoky odrazom obojnožne – znožmo, skrčmo prípätmo, skrčmo roznožmo čelne, bočne, s obratom o 180°- 360°, cvičenie na náradí a s náradím: rebriny, lavička, nízka kladinka: schôdza vpred, vzad, bokom:beh: poskoky, skok striedavo strižný.Väzby, zostava, preskok:opakované odrazy z mostíka pri opore /rebrina, spolu cvičiaci/, nadväzné odrazy z viacerých mostíkov, letová fáza znožmo, roznožmo čelne, skrčmo prípätmo, skrčmo roznožmo s doskokom na žinenkya: odrazom z mostíka výskok do vzporu drepmo, vzporu roznožmo, skrčka, roznožka, odbočka, hrazda: zhyb stojmo, zhyb vis vznesmo, vis strmlav, vis vznesmo roznožmo bočne, výmyk, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskoky, šplhanie.  Cvičenie s náčiním: švihadlo, plná lopta, lopta, šatka.  Relaxačné a dychové cvičenia. Poradové cvičenia: nástup, pochod, povely. |
| **Všeobecná gymnastika** | **Rytmická gymnastika.**  **Kompenzačné cvičenia** | 3. Rytmická gymnastika: cvičenia na taktovanie, hudbu – pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnováhové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, paží, trupu vo vysokých a nízkych polohách bez nácinia, s náčiním. Prísunný, poskočný, premenný krok, valčíkový, mazurkový.  4. Kompenzačné cvičenia: odstraňovanie a korigovanie telesných a pohybových nedostatkov spôsobených jednostrannou sedavou činnosťou, cvičenia kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov, pasívne – sed roznožmo, predklon, ľah vznesmo, pohyby ťahom – v ľahu prednožiť skrčmo P/Ľ nohu, chytiť za predkolenie a ťahť k trupu, aktívne – švihanie nohy v ľahu, stoji do prednoženia, cvičenia posilňovacie zamerané lokálne na problematické časti tela. | urobiť premet bokom s dopomocou aj bez nej, urobiť technicky správne roznožku, predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca, urobiť výmik jednonož., vysvetliť a v praxi dodržiavať základné požiadavky na bezpečnosť pri osvojovaní, poznať význam zdravého životného štýlu, prejaviť spontánnu radosť z pohybu, vysvetliť a v praxi dodržiavať zásady poskytovania prvej pomoci, prejaviť nebojácnosť a snahu pomôcť pri vykonávaní cvičení | ochrana života a zdravia |
| **Atletika** | **Základná terminológia atletických disciplín.**  **Atletické disciplíny.**  **Súťaže.**  **Vplyvy Atletiky** | základná terminológia a systematika atletických disciplín, technika atletických disciplín, základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťží, organizácia súťaží /časomerač, rohodca, zapisovateľ/, zásady fair-play, bezpečnosť a úrazová zábrana, zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže, základy racionálnej techniky pohybových činností /atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, šprint, štafetový a prekážkový beh, skok do diaľky skrčmo a kročmo, skok do výšk, hod loptičkou a granátom, vrh guľou/, rozvoj kondičných a koordinačných schopností, základné funkcie rozhodcu a organizátora atletických súťaží, využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. | vedieť sa orientovať v základných atletickýh disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať, poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prápravy na zdrvý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite, poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľahom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží, poznať význam rozcičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia, poznať a v živote uplatňovať zásady fair-playako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák. | dopravná výchová  multikultúrna výchova  ochrana života a zdravia  osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Základy gymnastických športov** | **Základné organizácie práce a bezpečnosti pri cvičení.**  **Cvičenia na správe držanie tela.**  **Rovnovážne cvičenia- na mieste a v pohybe.** | Organizácia práce, bezpečnosť pri cvičeni, správne držanie tela, rovnovážne cvičenia, cvičenia s náradím, náčiním,pohybová zostava. | vysvetliť zásady bezpečnosti na hodinách TV, zásady bezpečnosti a ochrany pred úrazom a hygienické náviky, pomenovať cvičebné polohy, pohyby, tvary, urobiť kondičné cvičenia – beh na 5 -20 m stupňovanou a maximálnou rýchlosťou,  poznať zásady správneho a chybného držania tela. | mediálna výchova  osobnostný a sociálny rozvoj  ochrana života a zdravia |
| **Základy gymnastických športov** | **Skoky odrazom jednonožne a obojnožne.**  **Rytmizácie pohybu.**  **Cvičenia so švihadlom.**  **Cvičenia so šatkou a loptou.**  **Pohybová zostava.** | Organizácia práce, bezpečnosť pri cvičeni, správne držanie tela, rovnovážne cvičenia, cvičenia s náradím, náčiním,pohybová zostava. | urobiť cvičenia so švihadlom, šatkou a loptou, urobiť preskoky švihadla znožmo, jednonož., s medziskokom a bez medziskoku, urobiť základy tanečných krokov, rozvinúť koordinačné schopnosti, kĺbovú pohyblivosť, svalovú elasticitu, pociťovať kladný vzťah k tancu, popísať a v praxi ukázať a uplatniť rôzne typy preskokov cez švihadlo, vysvetliť význam hudby v živote človeka, zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gamnastický šport | mediálna výchova  osobnostný a sociálny rozvoj  ochrana života a zdravia |
| **Športové hry – vybíjaná, prehadzovaná, basketba** | **Základné pravidlá a terminológia.**  **Podanie.**  **Prihrávky – jednoručne, obojručne, v pohybe, na mieste.**  **Vedenie lopty driblingom s následnou prihrávkou.**  **Herné kombinácie.**  **Dribling za vodičom, zastavenie, obrátka.**  **Streľba po driblingu, dvojtakt.**  **Streľba z miesta po výskoku.**  **Streľba z miesta spod koša.**  **Kombinácia „hoď a bež“.**  **Prihrávky vo dvojiciach.**  **Hra družstiev.** | systematika herných činností, základná terminológia, technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy, herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu, funkcie hráčov na jednotlivých postoch, základné pravidlá vybraných športových hier, organizácie jednoduchej súťaže v športových hrách, /rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia../ zásady fair-play.  Zručnosti a schopnosti:kondičná príprava, základné kondičné a koordinačné schopnosti, technika herných činností jednotlivca: prihrávka jednou rukou od pleca, dribling, streľba zhora z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou....  Iné vyučované športové hry, plniť úlohy súvisiace s realizáciou hry v stretnutí: hráčske funkcie, funkcie rozhodcov, jednoduché organizačné funkcie, efejktívne plniť taktické úlohy družstva v hre, pohybové činnosti, ktoré pôsobia na rozvoj kondičnej pripravenosti pre dané športové hry. | vlastnými slovami, vysvetliť pravidlá basketbalu, urobiť dribling za vodičom, zostaviť a urobiť obrátku, vykonať prihrávku na mieste a v pohybe, vo dvojiciach, vykonať streľbu spod koša na čas a výkon, urobiť dvojtakt po driblingu, uvoľniť sa s loptou, aj bez lopty, urobiť sreľbu na kôš z výskoku, urobiť dribling so zmenou smeru, vykonať hru v družstvách, uplatniť tímovú spoluprácu.  Vlastnými slovami vysvetliť pravidlá prehadzovanej, charakterizovať a dodržiavať zásady fair play pri hre, vykonať podanie zo zadnej čiary ihriska, spracovať prihrávku, pripraviť a viesť zápis, rozhodnovať zápas.  Vlastnými slovami vysvetliť pravidlá hry – vybíjaná, urobiť prihrávky jednou rukou, oboma rukami, zostaviť a prakticky predviesť rozcvičenie pred hrou, dodržiavať prijaté normy a pravidlá, vedieť zvíťaziť a prijať prehru v športovom sretnutí i v živote. | osobnostný a sociálny rozvoj  ochrana života a zdravia  mediálna výchova  multikultúrna výchova |
| **Výberový tematický celok** | **Ringo**  **Soft tenis** | Technika herných činností, základná terminológia, základné pravidlá | vedieť vysvetliť základné pravidlá, vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku základných herných činností. | osobnostný a sociálny rozvoj  ochrana života a zdravia |
| **Testovanie** | **Člnkový beh /10x5m/.**  **Skok do diaľky z miesta.**  **Ľah –sed za 30 sekúnd.**  **Beh za 12 minút.**  **Výdrž v zhybe** |  | poznať úroveň vlastných pohybových schopností, zhodnotiť vlastnú pohybovú výkonnosť aj výkonnosť ostatných spolužiakov, využiť pohybové prostriedky na rozvoj vlastnej pohybovej výkonnosti. |  |

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Ročník:** šiesty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | **Téma** | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poznatky z telesnej výchovy** | **Základné poznatky o formách pohybovej aktivity**  **Antropometrické merania** | základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.), základná terminológia technika testových disciplín, organizácia testovania (časomerač, rozhodca, zapisovateľ), zásady fair play | poznať drobné organizačné formy telesnej výchovy, vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti, poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite, | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Atletika** | **Technika behu( šliapavý a švihový beh), bežecká abeceda** | základná terminológia atletických disciplín, základy techniky pohybových činností, nízky a polovysoký štart, šprint na 60 m, vytrvalostný beh, základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťaží, zásady fair-play, bezpečnosť a úrazová zábrana, zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže | vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať, poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite, poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží, poznať význam rozcvičenia a vedieť sa aktívne zapojiť do jeho vedenia, poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák, vedieť poskytnúť prvú pomoc. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia  Environmentálna výchova |
| **Štartové povely** |
| **Nízky a polovysoký štart** |
| **Štafetový beh** |
| **Štafety s náčiním** |
| **Beh na 60 m** |
| **Beh na 600 m – D, Beh na 800 m - Ch** |
| **Hod kriketovou loptičkou** |
| **Skok do diaľky** |
| **Športové hry basketbal** | **Zjednodušené pravidlá** | systematika herných činností, základná terminológia, technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy, herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu, funkcie hráčov na jednotlivých postoch, základné pravidlá vybraných športových hier, organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.), zásady fair-play. | vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie, vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier, vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím, vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesť jednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva, vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Dribling na mieste** |
| **Dribling so zmenou smeru a rýchlosti** |
| **Prihrávky jednou, dvoma rukami** |
|  | **Prihrávky v pohybe** |
| **Streľba z miesta** |
| **Streľba- dvojtakt** |
| **Útočné herné kombinácie** |
| **Obranné herné kombinácie** |
| **Zápas** |
| **Všeobecná gymnastika** | **Kotúle** | význam a zmysel vykonávania gymnastických športov, zásady správneho držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov, terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov, disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby, zásady motorického učenia v gymnastických športoch, organizácia pretekov,zásady bezpečného správania, dopomoc, záchrana pri cvičení,zdravotne orientovaná výkonnosť, redukcia hmotnosti, obezity, pozitívny životný štýl. | poznať gymnastické športy, vedieť popísať disciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie, a cieľ vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary, vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický šport, vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch, vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu, dokázať postrehnúť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybu, svalovom napätí, poznať práva a povinnosti v gymnastických pretekoch, vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň. | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Kotúle vo väzbách** |
| **Stoj na lopatkách** |
| **Stojka na rukách, stojka na hlave** |
| **Premet bokom obojručne** |
| **Cvičenia s náčiním** |
| **Obraty o 90, 180, 360 stupňov, skoky** |
| **Preskoky - roznožka** |
| **Základy gymnastických športov** | **Prosné** |
| **Nízka kladina** |
| **Švihadlo** |
| **Lopta** |
| **Športové hry futbal CH**  **Športové hry**  **vybíjaná D** | **Základné pravidlá a terminológia** | systematika herných činností, základná terminológia, technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie, herné systémy, herný výkon, hodnotenie športového výkonu, funkcie hráčov na jednotlivých postoch, základné pravidlá športových hier, organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách, zásady fair-play | vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy, vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku, vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier, vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím, vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesť jednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Vedenie lopty** |
| **Prihrávky** |
| **Streľba z miesta,**  **Streľba v pohybe** |
| **Odoberanie lopty** |
| **Herné, kombinácie, systémy** |
| **Zápasy družstiev** |
| **Základné pravidlá a terminológia** |
| **Podanie** |
| **Prihrávky jednoručne, obojručne, v pohybe, na mieste** |
| **Vedenie lopty driblingom s následnou prihrávkou** |
| **Hra družstiev** |
| **Výberový tematický celok** | **Florbal** | základné pravidlá vybraných športových hier, organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.),  zásady fair-play. | vie správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku HČJ. Vie pomenovať a popísať funkcie hráčov a vysvetliť základné pravidlá netradičných športových hier | Environmentálna výchova  Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Bedminton** |
| **Netradičné športové hry** | **Ringo** |
| **Soft tenis** |
| **Testovanie** | **Antropometrické merania – výška, váha, výdrž v zhybe(s), ľah sed za 30s** | základná terminológia technika testových disciplín, organizácia testovania (časomerač, rozhodca, zapisovateľ), zásady fair play | poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných pohybových schopnosti, poznatky o telesnom vývine. | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Člnkový beh 10x5m(s), Skok do diaľky z miesta(cm)** |
| **Beh za 12 min(m)** |

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Ročník:** siedmy

**Časový rozsah výučby:** 3hodiny týždenne / 99 hodín –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poznatky z telesnej výchovy a športu** | **Úvodná hodina**  **Antropometrické merania** | základné poznatky o formách  pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne  využívanie voľného času a pod.),  úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových  činností,  význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon,  telesné aťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii,  poznatky o rozvoji a diagnostikovaní ákladných pohybových schopností,  poznatky o telesnom vývine a jeho  diagnostikovaní, | poznaťdrobné organizačné formy telesnej výchovy,  vedieťvysvetliťpotrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej  činnosti,dodržiavaťpravidlá správnej životosprávy, vedieťposúdiťa  diagnostikovaťúroveňsvojej pohybovej výkonnosti a telesného  rozvoja podľa daných noriem,  poznaťzákladné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote, vedieťposkytnúťprvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí,dodržiavaťbezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,  dodržiavať osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností,  vedieť používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností. | Environmentálna výchova  Ochrana života a zdravia |
|  |  | základné oznatky z biológie človeka súvisiace a účinok pohybovej aktivity na vlastný organizmus,  úspechy našich športovcov na OH, MS, ME,  prvá pomoc pri drobných poraneniach. |  |  |
| **Všeobecná gymnastika** | **Kotúle – vpred, vzad**  **Stoj na lopatkách**  **Stoj na rukách s oporou**  **Obraty o 90, 180, 360°;**  **Premet bokom**  **Zostava**  **Roznožka**  **Skrčka**  **Hrazda – vis**  **Hrazda – výmyk**  **Hrazda - zoskok** | zásady držania tela, správne  držanie tela, chybné držanie  tela,  základné názvoslovie telesných cvičení,  pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky,  štruktúra gymnastickej jednotky - úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časťvyučovacej hodiny,  prípravné, imitačné cvičenie,  metodický postup osvojovania  a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb,  organizačná činnosťna  vyučovacej jednotke (hodine),  Na základe týchto a ďalších  vedomostí je možné u žiakov  rozvíjaťschopnosti a nadobudnúťnasledovné zručnosti :  Zručnosti a schopnosti**:**  cvičenia rozvíjajúce kondičné,  kondično-koordinačné,  koordinačné schopnosti,  technicky správne polohy a  pohyby hlavy, trupu, nôh, paží, lokomócie, cvičenie na- a s náradím, s náčiním, cvičebný program na zlepšovanie stavu pohybového a oporného aparátu tela s cieleným rozvojom pohybových schopností a  zručností, formovanie telesných  proporcií, kultivovaného prejavu osobnosti žiaka | vedieťsprávne pomenovať,  popísaťjednotlivé cvičebné  polohy, pohyby, cvičebné tvary;  vedieťzostaviťa viesťrozcvičenie,  vedieťpraktickyukázaťgymnastické cvičenia,  zvládnuťcvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny,  vedieťpreukázaťpoznatky z  organizácie, bezpečnosti,  dopomoci, záchrany,  uplatňovaťoptimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných  pohyboch, cvičebných  tvaroch,  vedieťohodnotiťtechniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia,  postrehnúťaposúdiťchyby v  predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela,  vedieťposúdiťreálne svoju  individuálnu pohybovú úroveň**.** | Osobnostný a sociálny rozvoj  Ochrana života a zdravia |
| **Atletika** | **Bežecká abeceda**  **Štarty**  **Skoky z miesta**  **Skok z rozbehu** | základná terminológia a systematika atletických disciplín,  technika atletických disciplín,  základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťaží,  organizácia súťaží  (časomerač, rozhodca, zapisovateľ), | vedieťsaorientovaťv základných atletických disciplínach, charakterizovaťich a prakticky demonštrovať, poznaťvýznam a vplyv  základných prostriedkov  kondičnej prípravy na zdravý  rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej  aktivite, | OSR  Multikultúrna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Atletika** | **Rozvoj vytrvalosti**  **Hod kriketovou**  **loptičkou**  **Hod granátom**  **Štafetový beh**  **Intervalová forma behu** | zásady fair-play,  bezpečnosťa úrazová  zábrana, zásady hygieny a  vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže. základy  racionálnej techniky  pohybových činností  rozvoj kondičných a  koordinačných schopností | poznaťzákladné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhaťpri  organizácii a rozhodovaní,  vedieťvyužiťzákladné atletické lokomócie pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti | OSR  Multikultúrna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Základy gymnastických**  **športov** | **Cvičenia na správne držanie tela**  **Priestorové cvičenia**  **Cvičenia so švihadlom, loptou...**  **Kondičné cvičenia**  **Tanečné kroky**  **Kladina**  **Pohybová zostava** | Zručnosti a schopnosti**:**  cvičenia rozvíjajúce  kondičné, kondično-koordinačné,  koordinačné schopnosti,  prípravné a imitačné cvičenia, polohy a pohyby častí tela, lokomočné pohyby, akrobacia, cvičenie na- a s náradím, s náčiním, výrazovo-estetické  prostriedky  gymnastických a aerobikových pohybov,  kondičná zložka, technická  zložka gymnastických športov.  Športová gymnastika –  hrazda, preskok, kladina  Moderná gymnastika  – švihadlo, lopta, šatka | poznaťgymnastické športy, vedieťpopísaťdisciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie, a cieľvedieťsprávnepomenovaťcvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary,  vedieťzostaviťa viesťrozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický  šport, vedieťpraktickyukázaťimitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiťa predviesťpohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny, uplatňovaťoptimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh,  lokomočnýc pohyboch, cvičebných tvaroch, vedieťohodnotiťtechniku, estetiku a skladbu gymnastického  cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu, dokázaťpostrehnúť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybu,  svalovom napätí, poznaťpráva a povinnosti v gymnastických pretekoch, vedieťposúdiťreálne  svoju individuálnu športovú úroveň. | OSR  Ochrana života a zdravia |
| **Športové hry** | **Basketbal –základné pravidlá**  **Dribling, zastavenie, obrátka**  **Prihrávky**  **Streľba**  **Kombinácie „hoď a bež“**  **Hra družstiev** | systematika herných činností,  základná terminológia,  technika herných činností jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy, herný výkon v športových hrách, hodnotenie  športového výkonu,  funkcie hráčov na jednotlivých postoch, základné pravidlá vybraných športových hier,  organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) zásady fair-play.  zručnosti a schopnosti**:**  kondičná príprava, základné  kondičné a koordinačné schopnosti,  popísaťa prakticky ukázať  správnu techniku herných  činností jednotlivca: basketbal, hádzaná | vedieťsprávne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniťtechniku základných herných činností jednotlivca a využiť  herné kombinácie a systémy,  vedieťpomenovaťapopísaťfunkcie hráčov v obrane i v útoku, vedieťvysvetliťzákladné pravidlá vybraných športových hier, vedieťzostaviťa prakticky viesťrozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov)  pred hrou, resp. stretnutím, vykonávaťfunkciu rozhodcu (pomocnéhorozhodcu), zapisovateľa,  časomerača, na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesťjednoduchý pozorovací hárok o  hráčskom výkone družstva, vedieťposúdiťreálnu hodnotu svojho  individuálneho športového  výkonu a aj výkonu svojho družstva. | Mediálna výchova  Ochrana života a zdravia |
| **Výberový tematický celok**  **- vybraná športová hra**  **podľa záujmu žiakov** | **Vybíjaná**  **Prehadzovaná**  **Florbal**  **...** | Systematika herných činností  základná terminológia  technika herných činností  jednotlivca  herné kombinácie, herné systémy  herný výkon, hodnotenie  športového výkonu  funkcie hráčov na jednotlivých postoch  základné pravidlá športových hier  organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách zásady fair - play | Vedieťsprávne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre uplatniťtechniku základných herných činností jednotlivca využiťherné kombinácie a systémy vedieťpomenovaťa popísaťfunkcie hráčov v obrane a v útoku vedieťvysvetliťzákladné pravidlá vybraných  športových hier  vedieťzostaviťa prakticky viesťrozcvičenie  vedieťvykonávaťfunkciu rozhodcu, zapisovateľa, časomerača | Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Testovanie** | **Test** | Člnkový beh 10 x 5 m  Skok do diaľky z miesta  Ľah – sed  Beh za 12 minút  Výdrž v zhybe  Beh na 60 m, 300m  Skok do diaľky s rozbehom  Hod kriketovou loptičkou | Zistenie všeobecnej  pohybovej výkonnosti  a telesného rozvoja | Osobnostný a sociálny rozvoj |

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Ročník:** ôsmy

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 2hodiny týždenne / 66 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematický celok | Téma | Obsahový štandard | **Výkonový štandard** | **Prierezové témy** |
| **Poznatky**  **z telesnej**  **výchovy**  **a športu**  **Atletika**  **Základy gymnastických**  **športov**  **Moderná gymnastika**  **Športové hry**  **Sezónne pohybové činnosti** | Úvodná hodina **Poradové cvičenia**  **Štarty**  **Behy**  **Skoky**  **Hody**  **Kotúle**  **Stoj na rukách**  **Stoj na lopatkách**  **Premet bokom**  **Cvičenia na správne držanie tela**  **Obraty**  **Zostavy**  **Preskoky**  **Cvičenie na náradí**  **Švihadlo,**  **Lopta,**  **šatka**  **Basketbal**  **Futbal**  **Volejbal**  **Florbal**  **Bedminton**  **Stolný tenis**  **Cvičenia v prírode -** | -základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.),  -úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností,  -význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy  fajčenia,alkoholu a nedovolených  látok na zdravie a pohybový výkon  telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii,  -poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných  pohybových schopností,  -poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní, základné poznatky z biológie človeka súvisiace a účinkom pohybovej aktivity na vlastný organizmus,  -úspechy našich športovcov na OH, MS, ME,  - olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore (poznaťjehosymboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play,  - základná terminológia a systematika atletických disciplín,  - technika atletických disciplín,  - základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťaží,  - organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ),  - zásady fair-play,  - bezpečnosť a úrazová zábrana,  - zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže  Zručnosti a schopnosti :  - základy racionálnej techniky pohybových činností (atletická abeceda, nízky a polovysoký štart,  švihový a šliapavý beh, šprint, vytrvalostný beh, štafetový a prekážkový beh, skok do diaľky skrčmo a kročmo, skok do výšky, hod **l**optičkou a granátom, vrh  guľou),  - rozvoj kondičných a koordinačných schopností,  - základné (pomocné) funkcie rozhodcu a organizátora atletických súťaží,  - využitie základných  atletických lokomócií pri  rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti  - rozdelenie gymnast. športov  - zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela,  - základné názvoslovie telesných cvičení,  - pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky,  - štruktúra gymnastickej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časťvyučovacej hodiny,  - prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a  zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb,  - organizačná činnosťna vyučovacej jednotke(hodine),  - zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity,  - pozitívny životný štýl.  - cvičenia rozvíjajúce kondičné, kondično-koordinačné, koordinačné schopnosti,  - technicky správne polohy a pohyby hlavy, trupu, nôh, paží, lokomócie, cvičenie na náradí a s náradím, cvičenie s náčiním, tyče, aeróbne činky, expandre), výrazová estetika rytmických a aerobikových pohybov vykonávania všeobecných gymnastických činností,  - cvičebný program na zlepšovanie stavu pohybového a oporného  aparátu tela s cieleným rozvojom pohybových schopností a zručností,  - formovanie telesných proporcií, kultivovaného prejavu osobnosti žiaka.  Akrobatické cvičenia- podpor stojmo prehnute vzad  Skoky a obraty  Cvičenia na náradí- hrazda - toč jazdmo vpred, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok  Preskok -odbočka  Relaxačné a dýchacie  cvičenia  Poradové cvičenia  kruhy CH – kmihanie vo vise, vis vznesmo, vis strmhlav, zhyb vo vise  ***Kompenzačné cvičenia***  ***Kondičná gymnastika*** - posilňovacie cvičenie paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva s jednorazovým,  Niekoľkonásobným opakovaním, s cieleným zameraním na jednotlivé časti tela  - prihrávka, dribling, streľba z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, hrať na dva koše podľa pravidiel,  - prihrávka, tlmenie lopty, streľba, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou, hrať podľa pravidiel  - odbitie horné na mieste, po pohybe, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka, hrať podľa upravených pravidiel (2:2, 3:3)  - základné pravidlá,  prihrávky, práca brankára,  útočné a obranné kombinácie,  hra podľa pravidiel  - podanie bekhendové, forhendové, hra vo dvojiciach, vo štvoriciach, hra podľa pravidiel  - podanie, pravidlá, hra vo dvojiciach, štvoriciach, hra podľa pravidiel  - Cvičenia rovnováhy na prírodných prekážkach,  - Základné pravidlá ochrany životného prostredia.  - presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok.  - turistické značky | -poznať drobné organizačné formy telesnej a športovej výchovy,  -vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej  činnosti,  -dodržiavať pravidlá správnej životosprávy,  -vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a  telesného rozvoja podľa daných noriem,  -poznať základné olympijské idey a riadiť sa nimi vo svojom živote,  -vedieťposkytnúťprvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí,  -dodržiavaťbezpečnostné a  hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,  -dodržiavaťosvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností,  -používaťodbornú terminológiu osvojených pohybových činností.  - vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky  demonštrovať,  - poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využívať  ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite,  - poznať základné pravidlá  atletických disciplín a pod  dohľadom pedagóga, byť schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží,  - poznať význam rozcvičenia  a vedieť sa aktívne zapojiť do jeho vedenia,  - poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák  -vedieť správne pomenovať,  popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary,  - vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie,  - vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia, zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny,  - vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu  techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných  pohyboch, cvičebných tvaroch,  -vedieťohodnotiťtechniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu)  konaného gymnastického cvičenia, postrehnúťaposúdiťchyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí,  ochabnutosti tela,  -vedieťposúdiťreálne svoju  individuálnu pohybovú úroveň.  - popísať štruktúru gymnastických športov  - prakticky demonštrovať osvojené cvičebné tvary zo športovej a modernej gymnastiky  - vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy,  - vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku,  - vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier,  - vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím,  - využívať prácu nôh, dynamický štart z miesta, rotáciu tela, zlepšovať koordinačné schopnosti a obratnosť, - vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesťjednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva,  -vedieťposúdiťreálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva  - prispôsobiť sa rôznym terénnym nerovnostiam  - vedieť základné pravidlá ochrany prírody  - dbať na bezpečnosť v nerovnom teréne  - poznať základné turistické značky | Ochrana života a zdravia  OSR  Multikultúrna výchova  OSR  Mediálna výchova  Finančná gramotnosť  Ochrana života a zdravia  Ochrana života a zdravia  OSR  Multikultúrna výchova  Ochrana života a zdravia  OSR  Multikultúrna výchova  Finančná gramotnosť  Ochrana života a zdravia |

**Vzdelávacia oblasť:** Zdravie a pohyb

**Ročník:** deviaty

**Časový rozsah výučby:** 2hodiny týždenne / 66 hodín –triedy s rošíreným vyučovaním cudzieho jazyka; 3hodiny týždenne / 99 hodín ročne - bežné triedy

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematický celok** | Téma | **Obsahový štandard** | **Výkonový štandard** | Prierezové témy |
| **Poznatky z telesnej výchovy a športu** | **Antropometrické merania** | výška, váha, podávanie hlásenia, nástupové tvary | Rozpoznať bezpečnosť pri cvičení.  Rozpoznať význam a techniku poradových cvičení.  Rozpoznať základné postoje, nástupové tvary, podávanie hlásenia. | Ochrana života a zdravia |
| **Atletika** | **Štartové povely** | nízky, polovysoký štart, bežecká abeceda, technika behu, šprint, technika odrazu a skoku, technika hodu, švihový a šľapavý beh, vytrvalostný beh, štafetový kolík, štafetová odovzdávka (spodným oblúkom) | Charakterizovať základné atletické disciplíny a prakticky ich demonštrovať.  Vysvetliť základné pravidlá atletických disciplín.  Využiť základné atletické lokomócie pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Beh na 60m** |
| **Skok do diaľky** |
| **Hod kriketovou loptičkou** |
| **Švihový a šľapavý beh** |
| **Vytrvalostný beh 800/1000m** |
| **Štafetový beh** |
| **Športové hry- basketbal** | **Prihrávka a spracovanie lopty** | prihrávka horná jednou rukou, trčením jednou a dvoma rukami, z miesta, v pohybe, chytenie lopty v pohybe a zastavenie, prihrávka a spracovanie lopty, dribling so zmenou smeru a rýchlosti, uvoľňovanie s loptou, dribling zakončený dvojtaktom, zastavením, streľba z krátkej a strednej vzdialenosti, po driblingu a dvojtakte, bránenie hráča bez lopty a s loptou na vlastnej polovici, útočná kombinácia „hoď a bež“, obranné kombinácie, útočný systém 2-1-2, základné pravidlá hry, zápas | Pomenovať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy.  Pomenovať a charakterizovať funkcie hráčov.  Vysvetliť základné pravidlá basketbalu.  Mať pozitívny vzťah k spoluhráčom i k súperovi v zmysle fair- play.  Dodržiavať prijaté normy a pravidlá. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Dribling** |
| **Streľba na kôš** |
| **Útočné a obranné kombinácie** |
| **Hra podľa pravidiel** |
| **Športové hry- volejbal** | **Prihrávky** | prihrávka obojručne zdola, z miesta, pred sebou, pod uhlom, prihrávka obojručne zhora, cez sieť k súperovi, vo výskoku, prihrávka obojručne zhora a zdola na nahrávača pri sieti, podanie priame zdola a zhora, spracovanie lopty pri prijímaní podania a prihrávka na nahrávača pri sieti, jednoblok v zóne č. 3, útočná kombinácia s nahrávačom v zóne č. 3 alebo 2, postavenie hráčov pri útoku súpera, vykrývanie jednobloku, obranná kombinácia a postavenie hráčov pri podaní súpera, postup hráčov po strate, základné pravidlá a terminológia, hra pri zníženom počte hráčov, pričom každý hráč je nahrávač, hra pri plnom počte hráčov. | Pomenovať, prakticky ukázať, v hre uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy.  Pomenovať a charakterizovať funkcie hráčov.  Vysvetliť základné pravidlá basketbalu.  Mať pozitívny vzťah k spoluhráčom i k súperovi v zmysle fair- play.  Dodržiavať prijaté normy a pravidlá. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Podanie** |
| **Útočné kombinácie** |
| **Obranné kombinácie** |
| **Hra podľa pravidiel** |
| **Všeobecná gymnastika** | **Kondičné cvičenia** | kľuky v kľaku, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne, sed-ľah, zhyby vo vise na rebrine, stoj na lopatkách, sed roznožmo, hlboký predklon, kotúle, stoj na rukách s dopomocou o stenu, premet bokom s dopomocou, skoky odrazom obojnožne- znožmo, bočne, s obratom o 180°, 360°, postupovanie po rebrinách, výdrž z zhybe, lavičky- chôdza vpred, vzad, bokom, obrat znožmo o 180° v drepe, zoskok odrazom obojnožne, opakované odrazy z mostíka pri opore, nadväzné odrazy z viacerých mostíkov, skrčka, roznožka, zhyb stojmo, výmik, šplhanie, švihadlo- preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, lopta- kotúľanie, hádzanie, cvičenie na tlieskanie, hudbu, kroky, chôdza, beh | Pomenovať a charakterizovať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary.  Ukázať gymnastické cvičenia.  Zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie.  Uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch.  Zostaviť a viesť rozcvičenie.  Preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany.  Ohodnotiť techniku, estetiku, kompozíciu konaného gymnastického cvičenia.  Posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Akrobatické cvičenia** |
| **Skoky a obraty** |
| **Cvičenie na náradí a s náradím** |
| **Cvičenie s náradím** |
| **Rytmická gymnastika** |
| **Výberový tematický celok- zumba** | **Cvičenie na hudbu** | Zumba, salsa, reggaeton, cumbia, flamenco, merengue, samba, calypso, ča- ča, hip- hop | Ohodnotiť techniku, estetiku, kompozíciu vykonanej tanečnej zostavy. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Cvičenia v prírode** | **Turistická terminológia** | odborná turistická terminológia, životné prostredie a jeho ochrana, azimuty, buzola, umelé dýchanie, masáž srdca, protišokové opatrenia, stabilizovaná poloha, ošetrenie povrchového zranenia, zlomenín, omrzlín, popálenín | Orientovať sa v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, prírodných úkazov.  Vysvetliť základné pravidlá správania sa v prírodnom prostredí smerujúce k jeho ochrane.  Poskytnúť adekvátnu prvú pomoc.  Organizovať pohybové hry v prírode. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj  Environmentálna výchova |
| **Ochrana a tvorba životného prostredia** |
| **Cvičenia na udržanie rovnováhy** |
| **Orientácia podľa mapy** |
| **Prvá pomoc** |
| **Testovanie** | **Člnkový beh 10x5m** | člnkový beh, skok do diaľky, ľad–sed, vytrvalostný beh, výdrž v zhybe | Posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.  Získať trvalý pozitívny vzťah k športu. | Ochrana života a zdravia  Osobnostný a sociálny rozvoj |
| **Skok do diaľky z miesta** |
| **Ľah- sed za 30 sekúnd** |
| **Beh za 12 minút** |
| **Výdrž v zhybe** |

**Vyučovacie metódy, formy a techniky:**

Výučba predmetu telesná výchova má byť zaujímavá a pestrá. Má žiakov učiť o význame pohybovej aktivity ako nepostrádateľný prostriedok pre optimálne upevnenie fyzického a duševného zdravia, a tým i pre plnohodnotný život v náročných a permanentne meniacich sa spoločenských podmienkach

*Metódy a formy práce*.

* Obrazová metóda.
* Analytická – každý prvok pomenovať, ukázať aj s použitím demonštrátora, popísať a samostatne precvičovať.
* Syntetická – po zvládnutí všetkých prvkov ich postupne spájať do komplexného celku
* Samostatné precvičovanie
* Kolektívne precvičovanie
* Skupinové precvičovanie

Metódy a formy práce vyplývajú zo vzdelávacích a výchovných potrieb žiakov, z ich veku a životných skúseností. Využívajú sa najmä aktivizujúce vyučovacie metódy, vhodné projektové vyučovanie v spolupráci so všeobecnovzdelávacími predmetmi.

**Kritériá hodnotenia**

Za najdôležitejšie pri hodnotení a klasifikácii žiaka v telesnej a športovej výchove a telesnej výchove sa považuje nielen to, aké dôsledky zanechala táto činnosť na zlepšení jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale vo väčšom rozsahu aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu. Preto za základné ukazovatele hodnotenia žiaka sa považujú:

a) posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,

b) rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka,

c) proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaných na jednotlivých školách.

Hodnotenie vzťahu žiaka k telesnej a športovej výchove realizuje učiteľ nielen na základe dlhodobého sledovania prejavov žiaka na vyučovaní, pri ktorej si všíma najmä jeho aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť, ale aj na základe jeho aktivity a angažovanosti v školskej i mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Na hodnotenie zvládnutia obsahu učebných programov používa učiteľ pomocné posudzovacie škály, využíva testy špeciálnej pohybovej výkonnosti a pridržiava sa štandardov. Súhrnné hodnotenie žiaka je vyjadrené na vysvedčení. Ide o také súhrnné hodnotenie, aké sa používa aj v iných vyučovacích predmetoch. Žiakovi, ktorý na základe lekárskeho potvrdenia zo zdravotných dôvodov neabsolvoval pohybovú časť obsahu vyučovania za klasifikačné obdobie sa na vysvedčení uvedie „oslobodený/oslobodená“.

**Stupňom 1**

**–** výborný sa žiak klasifikuje, ak dosahuje výbornú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Jeho pohybová výkonnosť a zdatnosť má stúpajúcu tendenciu. Má kladný vzťah k pohybovým aktivitám. Angažuje sa v aktivitách na vyučovacej hodine a v športových činnostiach v čase mimo vyučovania. Je disciplinovaný, kreatívny a dobre pripravený na vyučovanie.

**Stupňom 2**

– chválitebný sa žiak klasifikuje, ak je aktívny a dosahuje štandardnú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Udržuje si pohybovú výkonnosť a zdatnosť. Zapája sa do pohybových aktivít. Na hodine je aktívny a disciplinovaný. Na vyučovacie hodiny, ktoré pravidelne aktívne absolvuje je dobre pripravený.

**Stupňom 3**

– dobrý sa žiak klasifikuje, ak je v pohybových činnostiach skôr pasívny a nedosahuje pri osvojovaní pohybových zručností takú úroveň, na ktorú má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem a snahu k zlepšeniu svojej výkonnosti a zdatnosti. Nezapája sa samostatne do činností v rámci hodiny a nezapája sa do športových činností mimo vyučovania. V príprave na vyučovanie sa vyskytujú nedostatky. Evidujú sa neodôvodnené absencie na pohybových aktivitách vo vyučovacích hodinách.

**Stupňom 4**

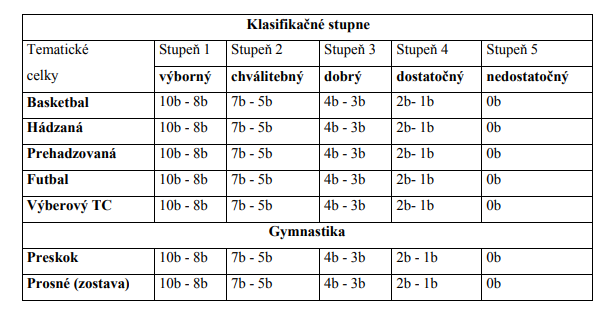
– dostatočný sa žiak klasifikuje ak je v prístupe k pohybovým činnostiam ľahostajný a pri osvojovaní pohybových zručností nedosahuje štandard napriek tomu, že má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem o zlepšenie svojho fyzického stavu a potrebných vedomostí. Je neaktívny, veľmi slabo pripravený na vyučovaciu hodinu. Veľmi často neodôvodnene vynecháva aktívnu časť vyučovania.

**Stupňom 5**

– nedostatočný sa žiak výnimočne klasifikuje, ak je úplne ľahostajný k vyučovaniu, ignoruje obsah vyučovania a odmieta sa zapájať do pohybových činností na vyučovacej hodine. Jeho pohybové zručnosti nedosahujú štandard a neprejavuje záujem o zlepšenie svojej fyzickej zdatnosti. Odmieta sa zapájať aj do kolektívnych činností. Veľmi často neodôvodnene vynecháva vyučovanie.

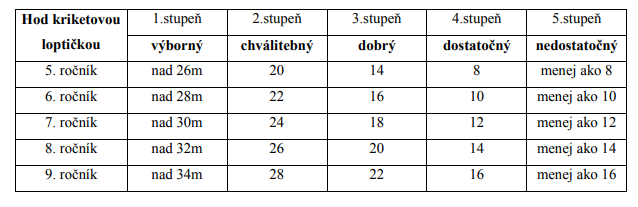
Klasifikácia tematických celkov TSV

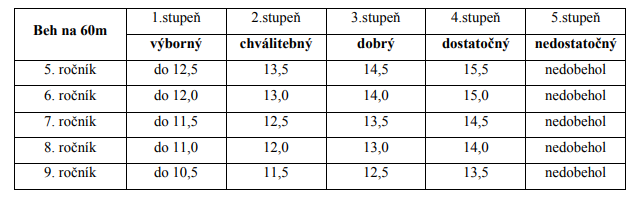
Každý tematický celok je klasifikovaný známkou na stupnici od 1 – 5. Žiaci dostávajú na konci tematického celku známku za výkon podaný spravidla na poslednej hodine v tematickom celku, prípadne po ukončení nácviku príslušnej športovej disciplíny. V tematických celkoch Basketbal, Hádzaná, Prehadzovaná, Futbal, Výberový TC a Gymnastika sa hodnotí subjektívne na základe správnosti vykonávania herných činností, herných situácií, cvičebných prvkov a cvičebných zostáv. V týchto tematických celkoch sa používa bodová stupnica od 1 – 10 bodov, kde 10 bodov predstavuje najlepší dosiahnutý výkon. Klasifikácia je podľa bodov rozdelená nasledovne:

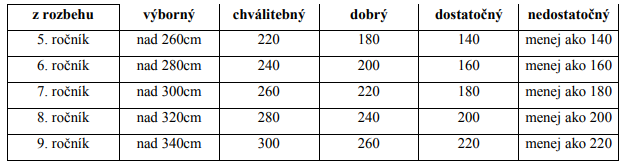
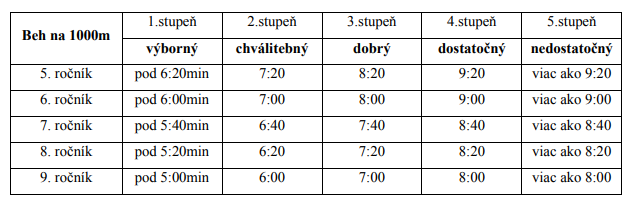
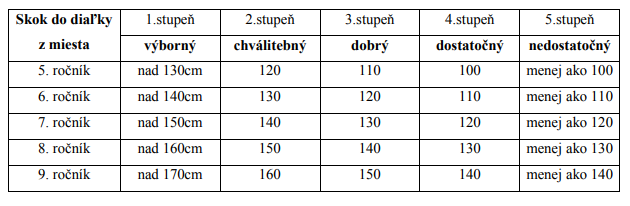


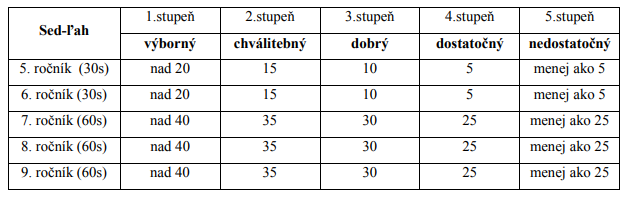
V tematickom celku **Atletika** sa hodnotí objektívne na základe dosiahnutých výkonov

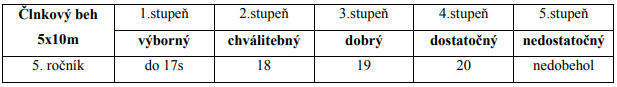
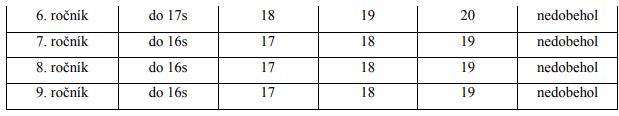
v jednotlivých atletických disciplínach.

**Klasifikácia je nasledovná:** ( vnútorný systém kontroly a hodnotenia )









**Testovanie žiakov - testovanie všeobecnej pohybovej výkonnosti:**

5. ročník ZŠ – na začiatku a na konci školského roka

6. ročník ZŚ – na konci školského roka

7. ročník ZŠ – na konci školského roka

8. ročník ZŠ – na konci školského roka

9. ročník ZŠ – na konci školského roka

Hodnotenie a klasifikácia sú prispôsobené podmienkam školy.

TERAPEUTICKO-KOREKČNÉ CVIČENIA

PRE ŽIAKOV S PORUCHOU AKTIVITY A POZORNOSTI

**Charakteristika predmetu**

Cieľom špecifického vyučovacieho predmetu terapeuticko-korekčné cvičenia (ďalej aj „TKC“) je naučiť žiakov v maximálnej miere zvládať subjektívne záťažové situácie, zmierňovať impulzivitu, agresivitu, pozitívne ovplyvňovať krátkotrvajúcu pozornosť a nízku frustračnú toleranciu, čo im umožní sociálne prijateľným spôsobom sa začleniť do domáceho prostredia, skupiny spolužiakov v škole a vrstovníckej skupiny v širšom sociálnom prostredí. Sekundárnym cieľom TKC je prevencia vzniku vývinových porúch učenia, porúch správania ako následku neúspechu v osvojovaní si gramotnosti. Na hodinách predmetu sa žiak vedie k tomu, aby sa primerane, podľa svojich schopností, naučil poznávať sám seba, uvedomovať si svoje city a pocity, komunikovať s ľuďmi vo svojom okolí. Terapeutické postupy a metódy špecifického vyučovacieho predmetu TKC sa uplatňujú v rámci celého výchovno-vzdelávacieho procesu. Špecifický vyučovací predmet terapeuticko-korekčné cvičenia pre žiakov s poruchami aktivity a pozornosti sa nehodnotí známkou.

**Ciele predmetu**

Cieľom špecifického vyučovacieho predmetu TKC je podporiť rozvoj špecifických funkcií žiakov, sociálna a edukačná adaptácia a integrácia žiakov so zdravotným znevýhodnením do edukačného procesu bežnej základnej školy, odstrániť alebo aspoň zmierniť narušenie individuálnych schopností a eliminovať edukačné nedostatky, ktoré z nej vyplývajú. Špeciálnopedagogická reedukácia má odstrániť alebo aspoň zmierniť edukačné nedostatky, ktoré z poruchy aktivity a pozornosti vyplývajú. Sekundárnym cieľom špecifického vyučovacieho predmetu TKC je prevencia vzniku porúch aktivity a pozornosti ako následku neúspechu v komunikácii a v osvojovaní si gramotnosti. V širšom meradle podporuje špecifický vyučovací predmet TKC sociálnu a edukačnú adaptáciu a integráciu žiakov do spoločnosti. V rozvoji osobnosti žiaka špecifický vyučovací predmet má:

 rozvíjať sociálne zručnosti,

 podporovať proces sebavýchovy,

 budovať aktívny vzťah žiaka k osobnému rastu,

 podporovať a pomáhať žiakovi pri plnení vývinových úloh,

 podporovať kultivovanie sociálneho fungovania žiaka zvýšením sociálnych kompetencií,

 stimulovať procesy sociálneho učenia,

 konfrontovať vlastné skúseností a vedomostí v rámci skupiny a v porovnávať so sociálnymi normami,

 rozvíjať pozitívne sociálne interakcie, vplývať na skupinový procesov na vývin jednotlivca,

 konfrontovať korektívnu skúsenosť interakcie s dospelým v atmosfére dôvery a prijatia.

**Obsah predmetu**

Obsah špecifického vyučovacieho predmetu je rámcový. Realizácia jednotlivých tém sa prispôsobuje schopnostiam žiakov, špeciálnym výchovno-vzdelávacím potrebám a problémom v triede. Jednotlivé témy možno aplikovať aj na iných predmetoch podľa potreby žiaka. Stimulácie oblasti sú uvedené v nasledujúcej časti aj s cieľmi pre jednotlivé oblasti.

1. Problémové správanie a jeho korekcia Identifikácia a uvedomenie si podielu jednotlivých faktorov podmieňujúcich problémové správanie žiaka: Koláč aktuálnych problémov; Koláč dôvodov, ktoré vedú k problémovému správaniu a určenie oblasti s najvyšším podielom vlastného pričinenia, možností vlastnej korekcie; Využitie spätnej väzby od iných, výmena skúseností z podobných situácií. Hľadanie možností a posilnenie motivácie k zmene tých foriem správania, ktoré mávajú negatívne dôsledky: Osobný plán - čo je môj cieľ; čo sa dá urobiť najskôr; kto si to všimne prvý; 5 prianí; Jama. Závislosti – tematická skupina: mýty o drogách; šnúrka, ako demonštrácia vzniku závislosti; Nedokončené vety; príbehy – identifikácia rizikového správania; nacvičovanie odmietania. Záškoláctvo – tematická skupina: diskusia o osobných skúsenostiach; identifikácia príčin; dôsledky pre žiaka a rodiča, možnosti riešenia. Krádeže – tematická skupina: diskusia o osobných skúsenostiach; identifikácia príčin; dôsledky pre žiaka a rodiča, možnosti riešenia.

2. Rozvíjanie emocionálnej inteligencie Identifikácia vlastných pocitov, pocitov iných a spôsoby ich vyjadrovania: Kocka emócií; Koláč emócií; Moje srdce; Kedy mi začne viac biť srdce; piktogramy emócií; Teplomer pocitov. Uvedomovanie si rozdielov medzi citmi a činmi: Vety vyjadrujúce myšlienky a pocity, ich rozlíšenie; Čo si myslím, čo robím alebo ako sa cítim; metóda ABC. Ovládanie vlastných emócií, impulzov, zvládanie hnevu, smútku: kreslenie; Koláč hnevu; asociácie napr. na hnev; Koláč hnevu; Koláč radostí; nácvik relaxácií. Empatia, schopnosť vidieť situáciu z hľadiska iných: poznanie vlastnej empatie cez hru na empatiu (alternatívne voľby); skupinová empatia; empatická analýza.

3. Rozvíjanie komunikačnej schopnosti Aspekty verbálnej a neverbálnej komunikácie: Čítanie z tváre; Gestomíma; Pozície pri sedení; Zrakový kontakt; Pokiaľ si ma pustíš; Ako sa ma dotkneš; Podanie rúk; jednosmerná, dvojsmerná a paralelná komunikácia; Slovný futbal, Paralingvistika; Telefón; „ ja ťa predsa počúvam“; Aktívne počúvanie; „ Ja výrok“. Asertívne správanie: asertívne práva; typy správania - agresívne, asertívne správanie – identifikácia na konkrétnych príkladoch, precvičovanie; von - dnu z kruhu; Fazuľky; Molekuly; techniky ako napr. prijímanie kritiky, otvorené dvere, pokazená platňa a pod.

4. Osobnostný rozvoj Sebaprijatie: Osobný erb; Zoznam pozitívnych vlastností; Môj najvyšší vrchol – môj najnižší pád; Životná krivka; Kto som; Aký som; Hierarchia osobných hodnôt; Starinársky obchod; Horúca stolička; Infogramy. Podpora budovania pozitívneho sebaobrazu: Môj 5-ročný plán; Osobná vizitka; Inzerát.

5. Rozvíjanie sociálnych zručností Stratégie riešenia konfliktov a zvládanie záťažových situácií: Asociácie na konflikt; Čo si myslím o konfliktoch; V čom je zdroj konfliktov; Mária a Roman; Hra na palce; Zápalky; Von - dnu; Zakázané ovocie . Rozvíjanie sociálnych zručností a prosociálneho správania, spolupráca: Koláč dôvery; Pád dôvery; Levitácia; Skupinový erb/dom; Ostrov skupiny; Skupinová stavba/ mandala.

6. Rodinné vzťahy Posilňovanie rodinných vzťahov, hlbšie pochopenie úlohy rodičov, práva a povinnosti členov rodiny, miesto dieťaťa v rodinnom systéme: Kresba rodiny; Začarovaná rodina; Čo by som si prial od otca/matky; Čo by som do domu priniesol/odniesol; Čo doma najčastejšie počúvam; Dieťa v roli rodiča; Nedeľa u nás doma; Rodokmeň. Korekcia traumatizujúcich zážitkov z rodinného prostredia ( domáce násilie, rozvod, straty): Nedokončené vety; Tresty a odmeny v rodine; Rodinné pravidlá; Rodinné rituály; Typy rodín; Čo by som nikomu nepovedal.

7. Rovesnícke vzťahy Pozícia v rámci rovesníckej skupiny: Sociogram; Čo máme spoločné, čo rozdielne. Šikanovanie - tematická skupina. Sexualita – tematická skupina.

**Oblasť rozvíjania schopností**

Problémové správanie a jeho korekcia- Identifikácia a uvedomenie si podielu jednotlivých faktorov podmieňujúcich problémové správanie žiaka: Koláč aktuálnych problémov; Koláč dôvodov, ktoré vedú k problémovému správaniu a určenie oblasti s najvyšším podielom vlastného pričinenia, možnosti vlastnej korekcie; Využitie spätnej väzby od iných, výmena skúseností z podobných situácií. Hľadanie možností a posilnenie motivácie k zmene tých foriem správania, ktoré mávajú negatívne dôsledky : Osobný plán - čo je môj cieľ; čo sa dá urobiť najskôr; kto si to všimne prvý; 5 prianí; Jama. Závislosti – tematická skupina: mýty o drogách; šnúrka, ako demonštrácia vzniku závislosti; Nedokončené vety; príbehy – identifikácia rizikového správania; nacvičovanie odmietania. Záškoláctvo - tematická skupina: diskusia o osobných skúsenostiach; identifikácia príčin; dôsledky pre žiaka a rodiča, možnosti riešenia. Krádeže – tematická skupina: diskusia o osobných skúsenostiach; identifikácia príčin; dôsledky pre žiaka a rodiča, možnosti riešenia.

Rozvíjanie emocionálnej inteligencie - Identifikácia vlastných pocitov, pocitov iných a spôsoby ich vyjadrovania: Kocka emócií; Koláč emócií; Moje srdce; Kedy mi začne viac biť srdce; piktogramy emócií; Teplomer pocitov. Uvedomovanie si rozdielov medzi citmi a činmi: Vety vyjadrujúce myšlienky a pocity, ich rozlíšenie; Čo si myslím, čo robím alebo ako sa cítim; metóda ABC. Ovládanie vlastných emócií, impulzov, zvládanie hnevu, smútku: kreslenie; Koláž hnevu; asociácie napr. na hnev; Koláč hnevu; Koláč radostí; nácvik relaxácií. Empatia, schopnosť vidieť situáciu z hľadiska iných: poznanie vlastnej empatie cez hru na empatiu (alternatívne voľby); skupinová empatia; empatická analýza.

Rozvíjanie komunikačnej schopnosti - Aspekty verbálnej a neverbálnej komunikácie: Čítanie z tváre; Gestomíma; Pozície pri sedení; Zrakový kontakt; Pokiaľ si ma pustíš; Ako sa ma dotkneš; Podanie rúk ; jednosmerná, dvojsmerná a paralelná komunikácia; Slovný futbal, Paralingvistika; Telefón; „ ja ťa predsa počúvam“; Aktívne počúvanie; „ Ja výrok“. Asertívne správanie: asertívne práva; typy správania - agresívne, asertívne správanie – identifikácia na konkrétnych príkladoch, precvičovanie; von- dnu z kruhu; Fazuľky; Molekuly; techniky ako napr. prijímanie kritiky, otvorené dvere, pokazená platňa a pod.

Osobnostný rozvoj - Sebaprijatie: Osobný erb; Zoznam pozitívnych vlastností; Môj najvyšší vrchol – môj najnižší pád; Životná krivka; Kto som; Aký som; Hierarchia osobných hodnôt; Starinársky obchod; Horúca stolička; Infogramy. Podpora budovania pozitívneho sebaobrazu: Môj 5-ročný plán; Osobná vizitka; Inzerát.

Rozvíjanie sociálnych zručností - Stratégie riešenia konfliktov a zvládanie záťažových situácií: Asociácie na konflikt; Čo si myslím o konfliktoch; V čom je zdroj konfliktov; Mária a Roman; Hra na palce; Zápalky; Von - dnu; Zakázané ovocie. Rozvíjanie sociálnych zručností a prosociálneho správania, spolupráca: Koláč dôvery; Pád dôvery; Levitácia; Skupinový erb/dom; Ostrov skupiny; Skupinová stavba/ mandala. Rodinné vzťahy Posilňovanie rodinných vzťahov, hlbšie pochopenie úlohy rodičov, práva a povinnosti členov rodiny, miesto dieťaťa v rodinnom systéme: Kresba rodiny; Začarovaná rodina; Čo by som si prial od otca/matky; Čo by som do domu priniesol/odniesol; Čo doma najčastejšie počúvam; Dieťa v roli rodiča; Nedeľa u nás doma; Rodokmeň. Korekcia traumatizujúcich zážitkov z rodinného prostredia (domáce násilie, rozvod, straty): Nedokončené vety; Tresty a odmeny v rodine; Rodinné pravidlá; Rodinné rituály; Typy rodín; Čo by som nikomu nepovedal. Rovesnícke vzťahy Pozícia v rámci rovesníckej skupiny: Sociogram; Čo máme spoločné, čo rozdielne. Šikanovanie - tematická skupina. Sexualita – tematická skupina.

**Proces**

Rozvíjanie sociálnych zručností nepochybne úzko súvisí s vývinom vnímania, predstáv, motoriky, pamäti, pozornosti, myslenia a subjektívneho vnímania sociálneho prostredia žiaka. Obsah špeciálnopedagogickej reedukácie musí byť v súlade so sociálnymi, mentálnymi a komunikačnými schopnosťami žiaka, bez ohľadu na fyzický vek. Prístupom k žiakom, voľbou aktivizujúcich organizačných foriem práce, stimulovaním myšlienkovej, motorickej a rečovej činnosti žiakov pomocou podnetne sformulovaných úloh, uplatňovaním individuálneho prístupu (napr. ukladaním úloh rôzneho stupňa náročnosti jednotlivcom alebo skupinám žiakov podľa ich úrovne) vyučujúci prispieva k tomu, aby žiaci mali po kladne hodnotených výkonoch pocit spokojnosti a úspechu a tak sa podporila ich poznávacia aktivita v predmete. Oblastí, v ktorých je treba pripraviť rozvíjajúce a reedukačné cvičenia je mnoho. Nedajú sa síce celkom oddeliť, veľmi často sa prekrývajú (napr. schopnosť dlhotrvajúcej pozornosti nepochybne ovplyvní žiaka pri dokončení danej úlohy), napriek tomu ich môžeme zámerne cvičiť. Cieľom tohto modelu – je odstrániť deficity a zaostávanie žiakov, ale aj prebudiť ich záujem o školskú prácu striedaním metodických postupov, obmieňaním a dopĺňaním nových metód práce, do výučby zapájať všetky zmysly, čiže multisenzorické vyučovanie, k čomu prispeje aj veľký rozsah špeciálnych pomôcok a drobných pomôcok zhotovených učiteľom, ktorými je vybavená špeciálna učebňa. Pri realizácii terapeuticko-korekčné cvičenia odporúčame spolupracovať so školským psychológom, resp. so psychológom zo školského zariadenia výchovného poradenstva a prevencie, s ktorým škola spolupracuje. Vo vyučovaní špecifického vyučovacieho predmetu terapeuticko-korekčné cvičenia sa používajú najmä nasledovné metódy:  rozhovor,

 relaxačné techniky,

 brainstorming,

 arteterapeutické a muzikoterapeutické techniky,

 techniky dramototerapie, hranie rolí, pantomíma,

 kognitívno-behaviorálne techniky,

 sociometrické techniky,

 psychogymnastika,

 psychomotorická terapia,

 dotazníkové metódy,

 spätná väzba.

Vyučovanie špecifického vyučovacieho predmetu TKC je zaradené do vzdelávacieho programu pre žiakov s poruchami aktivity pozornosti v jednotlivých ročníkoch ZŠ.