

## Przedmiotowe zasady oceniania z j. niemieckiego kl 5

### I. Ogólne zasady oceniania uczniów

#### 1. Nauczyciel ma za zadanie:

- a) Informować ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie,
- b) pomagać uczniowi przy samodzielnym planowaniu jego rozwoju,
- c) motywować ucznia do dalszych postępów w nauce,
- d) dostarczać rodzicom (opiekunom prawnym) informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalne zdolnościach ucznia.

#### 2. Szczegółowe warunki i sposób wewnątrzszkolnego oceniania określa statut szkoły.

### II. Szczegółowe kryteria oceniania.

#### 1. Ocenie podlegają:

- a) **Prace klasowe** są przeprowadzane w formie pisemnej a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia.

- Pracę klasową planuje się na zakończenie działu.
- Uczeń jest informowany o planowanej pracy klasowej z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, zapisując informację w terminarzu dziennika Librus. Przed pracą klasową nauczyciel podaje jej zakres programowy.
- Pracę klasową może poprzedzać lekcja powtórzeniowa, podczas której nauczyciel zwraca uwagę uczniów na najważniejsze zagadnienia z danego działu.
- Kryteria oceniania pracy klasowej, jego poprawy oraz sposób przechowywania prac są zgodne z WSO.
- Zadania z pracy klasowej są przez nauczyciela omawiane po oddaniu prac.
- Określić sposób poprawy (np. poprawa w formie pisemnej napisanie pracy w ustalonym terminie)

- b) **Kartkówki/słowniczek** są przeprowadzane w formie pisemnej, a ich celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia z zakresu programowego ostatnich jednostek lekcyjnych (maksymalnie trzech, słowniczek 1 dział lub podany zakres).

- Nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzenia o terminie i zakresie programowym kartkówki.
- Kartkówka powinna być tak skonstruowana, aby uczeń mógł wykonać wszystkie polecenia w czasie nie dłuższym niż 15 minut.
- Kartkówka oceniana jest w skali punktowej, a liczba punktów jest przeliczana na ocenę zgodnie z zasadami WSO.
- Zasady przechowywania kartkówek reguluje WSO.
- Poprawa kartkówki może być przeprowadzona w formie pisemnej lub ustnej w ustalonym terminie.
- W przypadku nieobecności ucznia na pracy klasowej, uczeń ma obowiązek napisać ją w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę WSO

- c) **Sprawdzian ustny – Reakcje językowe** obejmuje zakres programowy aktualnie omawianego działu. Oceniając ją nauczyciel bierze pod uwagę:
- Zgodność wypowiedzi z postawionym pytaniem.
  - Poprawność językową i gramatyczną wypowiedzi ustnej
  - Właściwe posługiwanie się omawianym słownictwem.
  - Zawartość merytoryczną wypowiedzi.
  - Sposób formułowania wypowiedzi.
  - Poprawa w formie ustnej na lekcji lub dyżurze nauczyciela.
  - W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie ustnym/rekcje, uczeń ma obowiązek zaliczyć je w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, zgodnie z przyjętym przez szkołę WSO
- d) **Praca domowa, Aktywność i praca ucznia na lekcji** jest praktyczną, pisemną lub ustną formą ćwiczenia umiejętności i utrwalania wiadomości zdobytych przez ucznia podczas lekcji.
- Brak pracy domowej
  - Błędnie wykonana praca domowa jest dla nauczyciela sygnałem mówiącym o konieczności wprowadzenia dodatkowych ćwiczeń utrwalających umiejętności i nie może być oceniona negatywnie.
  - Przy wystawianiu oceny za pracę domową nauczyciel bierze pod uwagę: samodzielność, poprawność i estetykę wykonania
  - Aktywność i praca na lekcji są oceniane zależnie od ich charakteru , za pomocą plusów i minusów
  - Plus uczeń może uzyskać m. in. za: samodzielne wykonanie krótkiej pracy na lekcji, krótką poprawną odpowiedź ustną, aktywną pracę w grupie, pomoc koleżeńską na lekcji na lekcji przy rozwiązywaniu problemu, przygotowanie do lekcji, inicjatywę przy rozwiązywaniu problemów, znalezienie nieszablonowych rozwiązań, realizację projektu.
  - Minus uczeń może uzyskać m. in. za nieprzygotowanie do lekcji, brak pracy na lekcji .
- e) **Prace dodatkowe** obejmują dodatkowe zadania dla zainteresowanych uczniów, prace projektowe wykonane indywidualnie lub zespołowo, wykonanie pomocy naukowych, prezentacji. Oceniając ten rodzaj pracy, nauczyciel bierze pod uwagę m. in.:
- Wartość merytoryczną pracy,
  - Stopień zaangażowania w wykonanie pracy,
  - Estetykę wykonania.
  - Wkład pracy ucznia.
  - Sposób prezentacji.
  - Oryginalność i pomysłowość pracy.

- f) **Szczególne osiągnięcia** uczniów, w tym udział w konkursach przedmiotowych (szkolnych i międzyszkolnych).

III. Kryteria ustalania oceny semestralnej i końcowo rocznej.

1. Klasyfikacja semestralna i roczna polegają na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia oraz ustaleniu oceny.
2. Ustalenie oceny semestralnej i rocznej ustala się na podstawie obliczonej średniej ważonej przy zastosowaniu następujących wag poszczególnych ocen:
  - a) Praca klasowa – waga 4
  - b) Kartkówki – waga 2
  - c) słowniczek – waga 3
  - d) Sprawdzian ustny / reakcje językowe – waga 4
  - e) Praca domowa, aktywność i praca ucznia na lekcji – waga 1
  - f) Szczególne osiągnięcia / praca dodatkowa– waga 3

IV. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

**słownictwo** związane z następującymi tematami:

***Kontakty: klasa 5***

- przedstawianie się (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania),
- określanie zainteresowań i upodobań
- przymiotniki określające cechy charakteru i wygląd osób
- liczebniki główne 1–20
- formy powitania i pożegnania
- nazwy krajów niemieckojęzycznych
- nazwy członków rodziny
- określenia osób: kobieta, mężczyzna, dziecko, dziewczyna, chłopiec
- przymiotniki określające cechy zewnętrzne i wewnętrzne osób oraz zwierząt
- nazwy zwierząt
- liczebniki 20–100
- kolory
- określenia zainteresowań
- zwroty potrzebne do wyrażenia swojego zdania, np. pochwały i dezaprobaty

2. ćwiczyć **umiejętności w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych**, obejmujących:

**A. rozumienie tekstu słuchanego**, w ramach którego uczeń potrafi:

- zrozumieć polecenia i instrukcje nauczyciela związane z sytuacją w klasie
- zrozumieć globalnie i selektywnie sens słuchanych tekstów: potrafi określić główną myśl tekstu, zrozumieć ogólny sens usłyszonej wypowiedzi, określić kontekst wypowiedzi, określić intencje nadawcy/autora tekstu, a także znajdować w tekście określone informacje
- zrozumieć pytania, polecenia i wypowiedzi, zawierające poznany materiał leksykalno-gramatyczny w ramach danego zakresu tematycznego
- rozpoznać ze słuchu poznane słowa i wyrażenia
- powtórzyć głoski, wyrazy i zdania według usłyszanego wzoru.

**B. mówienie**, w ramach którego uczeń potrafi:

**klasa 5**

- udzielać informacji i uzyskiwać informacje dotyczące: danych osobowych (imię i nazwisko, wiek, kraj pochodzenia, miejsce zamieszkania), a także zainteresowań i upodobań, rodziny i rodzeństwa, czasu/aktualnej godziny, przebiegu dnia,
- opowiadać o: sobie, swoich i innych zainteresowaniach, swojej rodzinie, przebiegu dnia,
- opisywać: wygląd i charakter ludzi i zwierząt, upodobania swoje i innych osób
- określać przynależność
- przedstawiać siebie i inne osoby
- rozpoczynać, podtrzymywać i kończyć rozmowę
- witać i żegnać osoby
- wyrażać opinię o innych osobach i pytać o nią inne osoby
- przyjmować lub odrzucać propozycję
- wyrażać prośbę, polecenia
- zwracać się z prośbą do innych osób
- uzasadniać swoje zdanie
- uczestniczyć w sytuacjach dialogowych

**C. rozumienie tekstu czytanego**, w tym wypadku uczeń:

- rozumie pojedyncze słowa, zwroty, wyrażenia i zdania, związane z danym tematem
- rozumie polecenia w podręczniku i zeszytach ćwiczeń

- rozumie globalnie i selektywnie teksty o znanej tematyce i strukturach gramatycznych (krótkie opisy, dialogi, notatki, opowiadania, ogłoszenia, teksty informacyjne, e-mail, listy, wywiady, ankiety, formularze, )
- potrafi wyszukać w tekście pożądane informacje
- potrafi określić główną myśl tekstu
- potrafi ogólnie zrozumieć dłuższe teksty, posługując się słownikiem dwujęzycznym
- potrafi poprawnie odczytać tekst
- potrafi uporządkować elementy tekstu
- potrafi odczytywać dane statystyczne
- potrafi przyporządkować elementy tekstu materiałowi obrazkowemu

**D. pisanie**, w tym zakresie uczeń potrafi:

- rozpoznawać różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu
- pisać pojedyncze wyrazy, zwroty i wyrażenia oraz zdania
- napisać prosty tekst użytkowy, jak: list/e-mail, notatkę, ogłoszenie, opis
- wypełnić formularz, ankietę
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do tekstu, będące sprawdzeniem jego zrozumienia
- ułożyć zdania, wyrazy z rozsypanki wyrazowej, literowej
- uzupełnić brakujące litery w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach
- uzupełniać dialogi pojedynczymi słowami lub zdaniami
- tworzyć krótkie opisy i opowiadania na podstawie materiału obrazkowego, audio oraz notatek
- rozwiązać test sprawdzający

**3. poznawać i stosować struktury gramatyczne:**

**klasa 5**

- odmiana czasowników regularnych w liczbie pojedynczej i mnogiej
- zaimki osobowe w mianowniku i bierniku
- zdania pytające
- przeczenie *nein, nicht*
- forma grzecznościowa *Sie*
- rodzajnik określony i nieokreślony
- określanie przynależności z przyimkiem *von*
- zaimek dzierżawczy
- przeczenie *kein/-e*
- odmiana rzeczowników w bierniku
- odmiana czasowników nieregularnych *essen, sprechen, lesen, fahren, schlafen, laufen*

4. kształcić **umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów**, jak:

- list/e-mail
- prosty tekst narracyjny
- dialog
- wywiad
- ankieta
- formularz
- artykuł
- tekst informacyjny
- notatka
- ogłoszenie

5. **znać podstawowe informacje dotyczące krajów niemieckiego obszaru językowego** w zakresie nazw krajów niemieckojęzycznych, europejskich i ich stolic, pozdrowień typowych dla krajów w Europie, form powitań i pożegnań, nazw przedmiotów szkolnych i ocen, artykułów spożywczych i specjałów kulinarnych.

## **Szczegółowe kryteria oceniania**

### ***A. Rozumienie ze słuchu***

W rozwijaniu tej sprawności językowej w klasie 5 kładzie się nacisk na kształcenie u uczniów umiejętności rozumienia globalnego oraz selektywnego tekstu, obejmującej:

- określanie głównej myśli/głównego tematu tekstu
- rozpoznawanie kontekstu sytuacyjnego tekstu
- rozumienie ogólnego sensu usłyszanej informacji
- wyszukiwanie w tekście określonych informacji.

Sprawność ta jest rozwijana za pomocą zadań zamkniętych oraz półotwartych, jak m.in.:

- rozpoznawanie usłyszanych wyrazów
- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania prawda/fałsz
- zapisywanie w zeszycie brakujących wyrazów w zdaniach lub brakujących informacji na podstawie wysłuchanego nagrania
- wyszukanie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie nagrania i podanie właściwego rozwiązania
- eliminacja wyrazów, zwrotów, informacji, które nie wystąpiły w wysłuchanym tekście

- przyporządkowanie ilustracji do wysłuchanych tekstów
- notowanie w zeszycie brakujących fragmentów tekstu w oparciu o wysłuchany tekst
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- przyporządkowanie imion do zdjęć po wysłuchaniu rozmowy
- odgrywanie scenek na podstawie usłyszanego dialogu
- znalezienie kolejności zdań, wypowiedzi, wydarzeń na podstawie tekstu
- tworzenie dialogów podobnych do usłyszanych
- przyporządkowanie tytułów do fragmentów tekstu.

## **Kryteria oceny**

### **Ocena celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez trudu rozumie wypowiedzi niemieckojęzyczne na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych, nawet jeśli zawarte są w nich nowe struktury leksykalno-gramatyczne.

### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

- bez trudu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- rozumie sens sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- w pełni rozumie instrukcje nauczyciela, formułowane w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dobra**

Uczeń:

- w znacznym stopniu rozumie wypowiedzi w języku niemieckim formułowane przez różne osoby i zawierające znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- rozumie sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz prawidłowo na nie reaguje
- sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- rozumie instrukcje nauczyciela w języku niemieckim i prawidłowo na nie reaguje.

### **Ocena dostateczna**

Uczeń:

- rozumie dużą część prostych wypowiedzi w języku niemieckim formułowanych przez różne osoby, zawierających znane mu słownictwo i struktury gramatyczne
- przeważnie rozumie ogólny sens większości sytuacji komunikacyjnych oraz przeważnie prawidłowo na nie reaguje
- wyszukuje większość szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- rozumie większą część prostych instrukcji nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim i zazwyczaj prawidłowo na nie reaguje.

### Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- rozumie niewielką część wypowiedzi w języku niemieckim, zawierających słownictwo i struktury gramatyczne ujęte w programie nauczania
- rozumie ogólny sens tylko niektórych wypowiedzi oraz często reaguje na nie nieprawidłowo
- wyszukuje jedynie niektóre informacje szczegółowe w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach i komunikatach
- rozumie niektóre proste instrukcje i polecenia nauczyciela w języku niemieckim oraz nie zawsze prawidłowo na nie reaguje.

### Ocena **niedostateczna**

Uczeń :

- nie rozumie najprostszych wypowiedzi w języku niemieckim
- rozumie ogólny sens bardzo nielicznych sytuacji komunikacyjnych lub nie rozumie ich wcale; ma problem z prawidłowym reagowaniem na nie lub nie reaguje wcale
- nie potrafi wyszukać szczegółowych informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach, dialogach, komunikatach
- nie rozumie prostych instrukcji i poleceń nauczyciela, formułowanych w języku niemieckim.

## **B. Mówienie**

Jako sprawność najtrudniejsza, szczególnie na początku nauki języka obcego, podczas lekcji języka niemieckiego rozwijana jest w ramach następujących obszarów:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących sytuacji określonych w programie nauczania
- inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych
- opowiadanie o sobie, swoich zainteresowaniach i zainteresowaniach innych osób, swojej rodzinie,
- opisywanie swojego charakteru, wyglądu ludzi i zwierząt, upodobań swoich i innych osób



- przedstawianie siebie i innych osób
- witanie i żegnanie osób
- wyrażanie opinii o innych osobach
- przyjmowanie lub odrzucanie propozycji
- wyrażanie prośby
- wyrażanie własnego zdania na dany temat i jego uzasadnianie
- uczestniczenie w sytuacjach dialogowych
- udzielanie rad
- poprawne wypowiedzianie wyrazów w języku niemieckim
- ćwiczenie wymowy i ustne utrwalanie słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez gry i zabawy językowe oraz głośne czytanie i powtarzanie ze słuchu głosek, wyrazów, zwrotów, zdań oraz fragmentów tekstów.

### **Kryteria oceny**

#### **Ocena celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi ustne, jakościowo wykraczające poza zakres programu nauczania (zakres leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu).

#### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

- swobodnie zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach , nie popełniając przy tym błędów językowych i gramatycznych
- swobodnie wyraża swoje zdanie na jakiś temat, używając bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- bezbłędnie reaguje na zaistniałą sytuację komunikacyjną
- potrafi bezbłędnie i płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować opisy ustne przewidziane w programie nauczania
- płynnie inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji
- potrafi stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są całkowicie poprawne, bez błędów w wymowie i intonacji.

#### **Ocena dobra**

Uczeń:

- zdobywa informacje i udziela ich w typowych sytuacjach , nieliczne błędy językowe nie zakłócają komunikacji
- wyraża swoje zdanie na dany temat, używa dość bogatego słownictwa i poprawnych struktur gramatycznych
- potrafi dość płynnie opowiadać o sytuacjach określonych w programie nauczania oraz formułować opisy ustne
- inicjuje, podtrzymuje i kończy prostą rozmowę dotyczącą typowych sytuacji, a nieliczne błędy językowe nie utrudniają komunikacji
- prawie zawsze stosuje środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- jego wypowiedzi pod względem fonetycznym są poprawne, bez istotnych błędów w wymowie i intonacji.

### Ocena **dostateczna**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela lub innych uczniów zadaje proste pytania i udziela prostych odpowiedzi, używa przy tym prostego słownictwa i prostych form gramatycznych, jednak nie zawsze poprawnych
- potrafi wyrazić w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, choć widoczne są błędy leksykalne i gramatyczne
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma jednak problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- przeważnie reaguje w typowych sytuacjach komunikacyjnych, popełnia jednak błędy językowe
- potrafi w ograniczonym stopniu stosować środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do sytuacji
- błędy leksykalne, gramatyczne w nieznacznym stopniu utrudniają komunikację.

### Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- potrafi w ograniczonym stopniu zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, ma przy tym znaczne problemy z ich trafnością, poprawnością gramatyczną, leksykalną i fonetyczną
- jedynie ze znaczną pomocą nauczyciela wyraża w prosty sposób swoje zdanie na dany temat, popełniając przy tym liczne błędy językowe
- potrafi formułować proste wypowiedzi zgodnie z programem nauczania
- tylko częściowo potrafi nawiązać rozmowę w prostej sytuacji komunikacyjnej, ma problemy z jej utrzymaniem i zakończeniem
- podczas formułowania wypowiedzi posługuje się schematami
- ma znaczne problemy ze stosowaniem poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji

- błędy leksykalne, gramatyczne i fonetyczne utrudniają komunikację.

### Ocena **niedostateczna**

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań i udzielać odpowiedzi
- nie potrafi wyrażać swoich myśli, odczuć, swojej opinii na dany temat z powodu zbyt ubogiego zasobu leksykalno-gramatycznego
- nie potrafi formułować najprostszych wypowiedzi ujętych w programie nauczania
- nie potrafi nawiązać, utrzymać i zakończyć rozmowy w prostej sytuacji komunikacyjnej
- nie potrafi właściwie zareagować w najprostszych sytuacjach komunikacyjnych, uwzględnionych w programie nauczania
- tworzy wypowiedzi, które nie zawierają wymaganej liczby niezbędnych informacji
- nie potrafi stosować poznanych środków leksykalnych i gramatycznych adekwatnie do sytuacji
- jego wypowiedzi zawierają znaczące błędy fonetyczne, leksykalne i gramatyczne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.

### ***C. Sprawność czytania ze zrozumieniem***

Podczas lekcji języka niemieckiego sprawność ta rozwijana jest m.in. za pomocą następujących form zadań:

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania prawda/fałsz
- odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań do podanych zdań oraz do tekstu
- ustalanie kolejności zdań w dialogach
- zapisywanie w zeszycie brakujących fragmentów tekstu
- identyfikacja w tekście słów kluczowych
- zapisywanie danych w zeszycie w formie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- dopasowanie ilustracji do tekstów
- dopasowywanie fragmentów tekstu
- ustalanie autora danej wypowiedzi

Typy zadań z materiałów ćwiczeniowych:

- łączenie ze sobą części danego wyrazu lub zdania
- ustalanie kolejności liter w danym wyrazie lub dopisywanie brakujących liter
- wyszukiwanie wyrazów ukrytych pośród liter
- łączenie wyrazów i zwrotów o znaczeniu przeciwnym
- łączenie wyrazów o znaczeniu synonimicznym

- wykreślanie słowa niepasującego do pozostałych

### **Kryteria oceny**

#### **Ocena celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- bez problemu rozumie na podstawie kontekstu sytuacyjnego oraz związków przyczynowo-skutkowych teksty użytkowe i informacyjne, nawet jeśli występują w nich struktury gramatyczno-leksykalne wykraczające poza program nauczania.

#### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

- bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i wypowiedzi pisemne
- bez trudu potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekście.

#### **Ocena dobra**

Uczeń:

- rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i wypowiedzi pisemnych
- potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- potrafi znaleźć większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

#### **Ocena dostateczna**

Uczeń:

- rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i wypowiedzi pisemnych
- przeważnie potrafi określić główną myśl tekstu/wypowiedzi, jej kontekst i intencję autora
- znajduje część potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

#### **Ocena dopuszczająca**

Uczeń:

- rozumie nieliczne proste teksty użytkowe i wypowiedzi pisemne
- ma problemy z określeniem głównej myśli tekstu/wypowiedzi, jej kontekstu i intencji autora
- potrafi odnaleźć nieliczne potrzebne informacje w tekście.

#### **Ocena niedostateczna**

Uczeń:

- nie rozumie prostych tekstów i wypowiedzi pisemnych

- nie potrafi odnaleźć potrzebnych informacji szczegółowych w tekście.

## **D. Pisanie**

Sprawność ta jest rozwijana poprzez stosowanie następujących ćwiczeń:

- zapisywanie informacji w formie ankiety lub tabeli
- pisanie listów/e-maili i innych tekstów użytkowych (wywiad, opis) ujętych w programie nauczania
- notowanie uzupełnień luk w zdaniach i tekstach
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej
- uzupełnianie elementów dialogu
- układanie pytań do zdań, tekstów, obrazków
- pisemne udzielenie odpowiedzi na pytanie
- zapisywanie informacji w formie asocjogramów

Typy zadań z materiałów ćwiczeniowych:

- poprawne zapisywanie odgadniętych słów
- rozwiązywanie krzyżówek
- wpisywanie brakujących liter w wyrazach.

### **Kryteria oceny**

#### **Ocena celująca**

Uczeń:

- spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą
- tworzy wypowiedzi pisemne wykraczające poza zakresy ujęte w programie nauczania: leksykalny, gramatyczny, płynność i oryginalność wypowiedzi, ciekawe ujęcie tematu.

#### **Ocena bardzo dobra**

Uczeń:

- bez trudu dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje poznane słowa i wyrażenia
- bezbłędnie odpowiada pisemnie na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- bez trudu pisze proste wypowiedzi pisemne, przewidziane w programie nauczania, stosując urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi przedstawiać rozbudowane dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi bezbłędne.

#### **Ocena dobra**

Uczeń:

- dostrzega różnice między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz bezbłędnie zapisuje większość poznanych słów i wyrażen
- poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w programie nauczania, stosując dość urozmaicone słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej
- w sposób wyczerpujący przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi z niewielką liczbą błędów, jednak nie ma to wpływu na obniżenie jakości wypowiedzi pisemnej.

### Ocena **dostateczna**

Uczeń:

- ma trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz zapisie poznanych słów i wyrażen
- przeważnie poprawnie odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- pisze proste wypowiedzi pisemne przewidziane w programie nauczania, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne właściwe dla danej wypowiedzi
- potrafi konstruować dialogi w formie pisemnej, ale charakteryzują się one częściowym brakiem płynności
- w sposób niepełny i nieprecyzyjny przekazuje informacje w formie pisemnej
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów leksykalnych, ortograficznych i gramatycznych, które powodują częściowe zakłócenie komunikacji.

### Ocena **dopuszczająca**

Uczeń:

- ma znaczące trudności w dostrzeganiu różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu oraz zapisywaniu poznanych słów i wyrażen, nie potrafi często poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- odpowiada na zawarte w ćwiczeniach polecenia w sposób niepełny
- ma trudności z pisaniem prostych wypowiedzi pisemnych, stosuje przy tym ubogie słownictwo i struktury gramatyczne, właściwe dla danej wypowiedzi, są to jednak wypowiedzi niespójne i nielogiczne
- ma problem z konstrukcją logiczną dialogów w formie pisemnej
- nie przekazuje informacji w formie pisemnej w sposób wyczerpujący
- tworzy wypowiedzi ze znacznymi ilościami błędów, które umożliwiają przekazanie informacji w ograniczonym stopniu.

## Ocena **niedostateczna**

Uczeń:

- nie dostrzega różnic między fonetyczną a graficzną formą wyrazu, nie potrafi poprawnie uzupełnić brakujących liter w poznanych wcześniej wyrazach
- nie jest w stanie odpowiadać na zawarte w ćwiczeniach polecenia
- nie potrafi pisać prostych wypowiedzi pisemnych
- jego wypowiedzi nie zawierają informacji niezbędnych do przekazania wymaganych treści
- nie potrafi budować prostych zdań
- posiada niewystarczający zasób słownictwa do przekazania informacji w tekście pisanym
- nieodpowiednio dobiera słownictwo
- robi liczne, rażące błędy ortograficzne, gramatyczne i leksykalne.

## **Dostosowania wymagań edukacyjnych z j. niemieckiego**

Podstawowym celem dostosowania wymagań edukacyjnych jest uwzględnienie ograniczeń i możliwości rozwojowych uczniów w celu wyrównania szans edukacyjnych oraz zapobiegania wtórnym zaburzeniom sfery emocjonalnej.

## **Dysleksja/dysgrafia/dysortografia**

Symptomy trudności:

- trudności z zapamiętaniem słówek, struktur gramatycznych
- problemy z budowaniem wypowiedzi ustnych
- trudności ze zrozumieniem i zapamiętywaniem tekstu mówionego
- problemy z odróżnieniem słów podobnie brzmiących
- błędy w pisaniu – trudności z odróżnieniem wyrazów podobnych, opuszczanie i przestawianie liter
- trudności z poprawnym pisaniem
- kłopoty z zapisaniem wyrazów w poprawnej formie gramatycznej

Sposoby dostosowań wymagań edukacyjnych

- posadzenie ucznia blisko tablicy/nauczyciela
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń
- dzielenie pracy na etapy, a materiał na mniejsze partie
- umożliwienie uczniowi udzielania odpowiedzi w formie ustnej
- niewymaganie tego, aby uczeń czytał głośno przy klasie nowych tekstach
- stosowanie różnych form sprawdzania wiadomości i umiejętności
- złagodzenie zasad oceniania poprawności ortograficznej i graficznej pisma – uwzględnianie trudności związanych, np. z przestawianiem czy myleniem liter
- ocenianie wiedzy i wysiłku włożonego w pracę, a nie jej końcowego efektu

- praca na mocnych stronach ucznia, stosowanie pozytywnych wzmocnień i udzielania częstych informacji zwrotnych.

### **Uczeń słabowidzący**

symptomy trudności:

- mylenie liter o podobnych kształtach
- mylenie wyrazów o podobnej strukturze
- przestawianie liter
- brak rozumienia tekstu w całości
- wolniejsze tempo czytania związane z problemami w spostrzeganiu całego wyrazu, zdania
- możliwe trudności w pisaniu z uwagi na obniżoną sprawność postrzegania kształtu poszczególnych liter
- możliwe popełnianie wielu błędów: przestawianie, mylenie, opuszczanie liter, błędy ortograficzne, złe rozplanowanie strony w zeszytcie

sposoby dostosowań wymagań edukacyjnych

- właściwe umiejscowienie dziecka w klasie (zapewniające właściwe oświetlenie i widoczność)
- tolerowanie błędnego odczytywania wyrazów lub opuszczania końcówek
- tolerowanie przestawiania i opuszczania liter, mylenie liter i wyrazów o podobieństwie graficznym
- nie ocenianie prac pisemnych, zeszytu od strony graficznej
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowania
- ocenianie prac pisemnych pod kątem umiejętności i walorów merytorycznych pracy

### **Uczniowie słabosłyszący**

Symptomy trudności

- uczeń niechętnie angażuje się w działania, obawia się porażki, ponieważ ma kłopoty ze zrozumieniem
- reaguje nietypowo na ustne instrukcje
- może mieć zaburzenia mowy, mały zasób słów i pojęć
- słabo czyta
- często myli głoski dźwięczne i bezdźwięczne, nie różnicuje głosek
- zamienia i gubi litery, pomija części wyrazów, myli końcówki – co powoduje zmianę treści znaczenia wyrazów, czasem pisze zlepki liter

Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych

- posadzenie ucznia blisko nauczyciela i zrezygnowanie przez nauczyciela z chodzenia po klasie, odwracanie się do tablicy z jednoczesnym mówieniem
- mówienie wyraźnie do ucznia
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń
- dzielenie materiału na partie
- stosowanie różnych form sprawdzania wiadomości i umiejętności
- ocenianie wiedzy i wysiłku włożonego w pracę, a nie jej końcowego efektu
- przy ocenie prac pisemnych nie należy uwzględniać błędów wynikających z niedosłuchu

### **Zespół nadpobudliwości psychoruchowej z deficytem uwagi**

Symptomy trudności



- źle zapamiętuje szczegóły
- jest bardzo gadatliwy
- łatwo się rozprasza
- łatwo i często się denerwuje
- na krótko się koncentruje
- nie znosi zmian
- łatwo się zniechęca
- chce natychmiastowej pochwały
- nie kończy czynności
- ma kłopoty z przestrzeganiem zasad
- nie potrafi się skupić na jednym
- nie przepisuje dokładnie z tablicy
- ma wieczny bałagan wokół siebie

sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych

- posadzić ucznia z dala od okna, ze spokojnym uczniem
- nie zniechęcać i nie dyskwalifikować za pierwszą złą odpowiedź
- wyznaczać uczniowi konkretny cel i działanie
- wydawać jasno sprecyzowane polecenia
- wydłużać czas odpowiedzi
- praca na mocnych stronach ucznia, stosowanie pozytywnych wzmocnień i udzielanie częstych informacji zwrotnych
- zadawanie precyzyjnych pytań i wydawanie precyzyjnych poleceń

**Uczniowie z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego Autyzm**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów

- pozostawienie więcej czasu na jego utrwalenie
- unikanie trudnych czy abstrakcyjnych pojęć
- indywidualne poinstruowanie ucznia o sposobie wykonania pracy
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych
- zmniejszenie ilości słówek do zapamiętania
- odpytanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany
- dostosowanie sprawdzianów o wydłużonym czasie wykonania
- nie oceniać prac pisemnych, zeszytu od strony graficznej
- ocenianie przygotowania ucznia do zajęć i jego zaangażowanie

**Zespół Aspergera**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zmniejszyć ilość słówek do zapamiętania
- nie wymagać, by uczeń czytał głośno przy klasie nowy tekst
- przedstawianie nowych zagadnień w sposób najmniej abstrakcyjny, operowanie konkretami
- stosowanie pozytywnych wzmocnień ( pochwała, zachęta)
- unikanie podczas zajęć przerośni
- nie oceniać graficznej strony pisma
- nie odpytywać ucznia przy tablicy bez uprzedniego poinformowania go o tym
- wydłużenie czasu na odpowiedzi i prace pisemne
- stosowanie pochwał
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich prostych zdań

Afazja

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości uczniów:

- zezwalanie na jak najczęstsze wypowiedzianie się
- motywowanie ( nie zmuszanie ) do wypowiedziania się
- nie pospieszanie – wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej
- uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi
- umożliwienie uzupełniania wypowiedzi ustnej zapisem
- wspieranie podczas redagowania wypowiedzi ustnych ( na. Podpowiadanie brakujących słów)
- ograniczenie ilości materiału ( mniej słownictwa lub dostosowanie kryteriów oceniania za wykonanie wszystkich zadań
- zauważanie i nagradzanie wszelkich form aktywności słownej lub bezsłownej zmierzającej do nawiązania przez dziecko kontaktu z otoczeniem

### **zaburzenia i odchylenia rozwojowe**

Dostosowanie wymagań edukacyjnych w stosunku do możliwości i uczniów dotyczy:

- pozostawienie więcej czasu na utrwalenie materiału
- stosowanie wolniejszego tempa pracy
- wzmacnianie motywacji do nauki
- wydłużenie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- wydłużenie czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne
- liberalne ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej pisma
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka

### **uczeń zdolny**

- indywidualizacja
- stopniowanie trudnościach
- systematyczność
- metody pracy:
- aktywizujące, problemowe
- wskazane są zadania o zwiększonym stopniu trudności ( karty pracy)
- przynależność do kół zainteresowań
- uczestnictwo w konkursach, olimpiadach przedmiotowych