

Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania z języka angielskiego – klasa V

Treści nauczania realizowane na zajęciach są zgodne z Podstawą programową i programem nauczania języka angielskiego dla klas IV-VIII Wydawnictwa Nowa Era autorstwa Katarzyna Niedźwiedź, Jolanta Sochaczewska-Kuleta, Dorota Wosińska; (Tytuł programu: **Program nauczania języka angielskiego dla II etapu edukacyjnego w klasach IV – VIII szkoły podstawowej**)

Na zajęciach korzystamy z podręcznika **Super Powers 5** (Wydawnictwo Nowa Era, numer dopuszczenia MEN 1097/2/2021)

OGÓLNE ZASADY OCENIANIA:

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami jawności i sprawiedliwości.

2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione niżej formy aktywności ucznia:

3. Przy ocenianiu prac pisemnych (prace klasowe, sprawdziany) nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

- 1) 0% - 39% - niedostateczny;
- 2) 40% - 54% - dopuszczający;
- 3) 55% - 69% - dostateczny;
- 4) 70% - 89% - dobry;
- 5) 90% - 99% - bardzo dobry;
- 6) 100% - celujący.

4. Przy ocenianiu prac pisemnych (prace klasowe, sprawdziany) uczniów mających obniżone kryteria oceniania nauczyciel stosuje następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

- 1) 0% - 29% - niedostateczny;
- 2) 30% - 49% - dopuszczający;
- 3) 50% - 64% - dostateczny;
- 4) 65% - 79% - dobry;
- 5) 80% - 94% - bardzo dobry;
- 6) 95% - 100% - celujący.

5. Nauczyciel może stosować ocenianie wspomagające:

1) plus (+) może otrzymać uczeń za:

- a) aktywność na lekcji,
- b) pracę domową,
- c) udział w pracy zespołów na lekcji,
- d) przygotowanie materiału wspomagającego proces lekcji,

2) minus (-) może otrzymać uczeń za:

- a) brak zaangażowania w pracy na lekcji,
- b) za niewłaściwą pracę w zespole.

6. Plusy i minusy przekładane są na oceny wyrażane stopniami zgodnie z ustaleniami (5 plusów ocena bdb, 5 minusów ocena ndst).

7. Jeżeli uczeń zgłosi nauczycielowi przedmiotu brak pracy domowej na początku lekcji otrzymuje „kropkę”, co nie pociąga żadnych konsekwencji w ocenach. Ilość „kropek”

w okresie wynosi 2. Po wykorzystaniu limitu „kropek” kolejne braki zadania domowego nauczyciel odnotowuje w dzienniku elektronicznym za pomocą informacji „brak zadania” (bz).

8. Oceny z prac klasowych/sprawdzianów wyrażone są oceną cyfrową oraz zaopatrzone w pisemną informację zwrotną.

9. Prace klasowe/sprawdziany są obowiązkowe dla wszystkich uczniów.

10. Na wniosek ucznia, który z przyczyn losowych nie może napisać pracy klasowej/sprawdzianu z całą klasą, nauczyciel ustala nowy termin sprawdzenia wiadomości w ciągu dwóch tygodni od powrotu po okresie nieobecności.

11. Nienapisanie pracy klasowej/sprawdzianu w ustalonym terminie jest równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

12. W przypadku długotrwałej usprawiedliwionej nieobecności ucznia trwającej powyżej 3 tygodni nauczyciel może zwolnić ucznia z obowiązku napisania pracy klasowej/sprawdzianu.

13. Uczeń ma prawo do jednokrotnej poprawy oceny z pracy klasowej/sprawdzianu, jeśli otrzymana przez niego ocena jest niższa od oceny bardzo dobrej.

14. Poprawa pracy klasowej/sprawdzianu odbywa się w ciągu dwóch tygodni od daty otrzymania oceny. Termin poprawy uczeń ustala z nauczycielem.

15. Uczeń traci prawo do poprawy pracy klasowej/sprawdzianu, jeśli nie przystąpi do niej w ustalonym terminie z przyczyn nieusprawiedliwionych.

16. Każdą ocenę uzyskaną w wyniku poprawy pracy klasowej/sprawdzianu wpisuje się do dziennika jako poprawę pierwszej oceny.

17. **Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna NIE JEST arytmetyczną średnią ocen cząstkowych.** W przypadku uczniów z opiniami z PPP zastosowanie mają kryteria zawarte w niniejszym systemie oceniania, z uwzględnieniem specyficznych zaleceń dla danego ucznia.

OBSZARY PODLEGAJĄCE OCENIANIU

- 1) Wypowiedzi ustne - dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji,
- 2) Praca na lekcji, w tym również powtórzenia wiadomości z danego działu,
- 3) Zadania domowe (wykonywane w zeszycie ucznia, Internecie lub zeszycie ćwiczeń),
- 4) Wypracowania - pisane w domu lub na lekcji. Jeżeli uczeń jest nieobecny w czasie, gdy klasa pisze wypracowanie na lekcji, zobowiązany jest do ustalenia terminu napisania tej pracy przy nauczycielu,
- 5) Prace projektowe - prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat.
- 6) **PRACE PISEMNE:**
 - a) praca klasowa – pisemna praca sprawdzająca opanowanie określonego działu programowego, okresu, roku szkolnego zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, trwająca nie dłużej niż 2 godziny lekcyjne, poprzedzona powtórzeniem i podaniem wymagań, odnotowana w dzienniku lekcyjnym,
 - b) sprawdzian – pisemna praca sprawdzająca opanowanie określonego materiału programowego, zapowiedziana z co najmniej trzydniowym wyprzedzeniem,

trwająca nie dłużej niż 30 minut, poprzedzona podaniem wymagań, odnotowana w dzienniku lekcyjnym,

- c) kartkówka, czyli pisemna wypowiedź ucznia obejmująca zagadnienia co najwyżej z 3 ostatnich lekcji, może być niezapowiedziana,
- 7) Systematyczna praca nad słownictwem na platformach internetowych (np. Lingos),
- 8) Osiągnięcia w konkursach przedmiotowych szkolnych i pozaszkolnych, Zadania dodatkowe dla uczniów chętnych (według potrzeb).
- 9) **ZESZYTY PRZEDMIOTOWE** Każdy uczeń ma obowiązek systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy. W zeszycie przedmiotowym muszą znajdować się wszystkie przekazywane przez nauczyciela materiały dodatkowe. Zeszyt ucznia może być sprawdzany w dowolnym momencie. Zeszyt zabrany do sprawdzenia jest oceniany pod kątem kompletności notatek, ich poprawności merytorycznej i estetyki. Uczeń ma obowiązek uzupełniania notatek w zeszycie za czas swojej nieobecności w szkole. W uzasadnionych przypadkach nauczyciel może zwolnić go z tego obowiązku lub określić, które partie notatek mogą być pominięte. W uzasadnionych przypadkach (np. dłuższa choroba) notatki mogą być kserowane od kolegów i wklejane do zeszytu. Wszelkie zadania samodzielne muszą jednakże być napisane przez nadrabiającego ucznia osobiście.
- 10) **OCENIANIE PRAC DOMOWYCH:** Ocenianie prac domowych może nastąpić natychmiast po upływie terminu ich realizacji, podczas kontroli zeszytów lub też (w przypadku zeszytów ćwiczeń – po zakończeniu danego działu, kiedy nauczyciel zbierze zeszyty ćwiczeń). Uczeń, który nie odda zeszytu ćwiczeń w terminie, otrzymuje ocenę niedostateczną. Można ją poprawić oddając zaległe ćwiczenia w ciągu dwóch tygodni. Nie ma możliwości poprawienia ocen z ćwiczeń pod koniec semestru lub roku. Znak graficzny, tzw. "parafka" oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.
- 11) **KRYTERIA OCENY PRACY PISEMNEJ (WYPRACOWANIA)**
I. Treść. II. Spójność i logika wypowiedzi. III. Zakres środków językowych. IV. Poprawność językowa.

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

Ocena niedostateczna Uczeń, który nie spełni kryteriów na ocenę dopuszczającą, otrzymuje z danego wymagania programowego ocenę niedostateczną. Ocenę niedostateczną otrzymuje również uczeń, który niesamodzielnie pracuje podczas testu wiadomości (ściąganie, korzystanie z podpowiedzi) oraz w przypadku udowodnionego odpisywania pracy domowej (ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń spisujący oraz uczeń, który na to zezwolił np. używając zeszytu).

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

Ocena dopuszczająca

uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych
potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne
dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania

czasami używa codziennego słownictwa w sposób niepoprawny
radzi sobie z wykonaniem zleconych zadań z pomocą nauczyciela.

Ocena dostateczna

uczeń potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi
potrafi budować zdania niekiedy spójne
zazwyczaj stosuje wąski zakres słownictwa odpowiedni do danego zadania
rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

Ocena dobra

uczeń potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych
potrafi budować zdania większości przypadków spójne
zazwyczaj stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania
używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

Ocena bardzo dobra

uczeń potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi
potrafi budować spójne zdania stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania
używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

Ocena celująca

uczeń zawsze poprawnie operuje strukturami prostymi i złożonymi
zawsze buduje spójne zdania, tak proste jak i złożone,
zawsze stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania,
używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym,
bezbłędnie wykorzystuje też słownictwo z poprzednich działów,
wykazuje w swoich wypowiedziach zdolność wykorzystywania materiału omawianego w różnych momentach edukacji szkolnej (wykorzystuje całą zdobytą wiedzę).

SŁUCHANIE

Ocena dopuszczająca

uczeń potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens i kilka kluczowych informacji
różnorodnych tekstów i rozmów
potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną
potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
potrafi rozróżnić niektóre dźwięki
potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

Ocena dostateczna

uczeń potrafi czasem zrozumieć ogólny sens i część kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów
potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną
potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
potrafi rozróżnić większość dźwięków potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela

Ocena dobra

uczeń potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji różnorodnych tekstów i rozmów

potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną
potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
potrafi rozróżnić dźwięki potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena bardzo dobra

uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje różnorodnych tekstów i rozmów

potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną

potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego

potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki

potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena celująca

uczeń dokładnie rozumie pełny przekaz słuchanego tekstu

potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną oraz skomentować ustnie

potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego

potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela i zareagować na nie bez zastanowienia.

MÓWIENIE

Ocena dopuszczająca

uczeń czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami

potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem i z podpowiedziami nauczyciela
posługuje się czasami poprawnym językiem, popełniając wiele zauważalnych i rażących błędów

czasami popełniane przez niego błędy zakłócają komunikację

dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei

potrafi omawiać tematy codzienne, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

rzadko próbuje w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

Ocena dostateczna

uczeń czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość

potrafi mówić spójnie z wyraźnym wahaniem

posługuje się częściowo poprawnym językiem, popełniając sporo zauważalnych błędów

dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei

potrafi omawiać tematy codzienne, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć.

Ocena dobra

uczeń przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość

potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem

posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy
dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei

potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności

Ocena bardzo dobra

uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość

potrafi mówić spójnie bez wahań

posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów

dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei

potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym

potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie można go z łatwością zrozumieć

Ocena celująca

uczeń potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość

potrafi mówić spójnie, płynnie, bez wahań, na każdy zadany temat

posługuje się poprawnym językiem, popełniając błędy mało istotne i niezakłócające komunikacji błędy, głównie w zakresie nieomówionego jeszcze materiału, dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei i potrafi go trafnie używać

potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie samodzielnie i chętnie inicjuje konwersację i potrafi ją podtrzymać można go bez problemu zrozumieć.

PISANIE

Ocena dopuszczająca

uczeń próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo

tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty

może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości

używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena dostateczna

uczeń potrafi napisać zdania zawierające poprawne proste struktury i słownictwo

potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny

w zadaniu pisemnym zawiera część istotnych punktów może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości

używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena dobra

uczeń próbuje pisać zdania zawierające zazwyczaj poprawne złożone struktury i słownictwo zazwyczaj

potrafi w spójny sposób zorganizować tekst

w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów, choć niektórym poświęca niewiele miejsca

pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości

używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena bardzo dobra

uczeń potrafi napisać zdania zawierające poprawne złożone struktury i słownictwo potrafi w spójny sposób zorganizować tekst

w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty

pisze teksty odpowiedniej długości używa prawidłowej pisowni i interpunkcji

Ocena celująca

uczeń pisze zdania zawierające poprawne, złożone, bogate struktury i słownictwo organizuje tekst bez zarzutu w zadaniu pisemnym

zawiera wszystkie istotne punkty pisze teksty odpowiedniej długości jego teksty

używa prawidłowej pisowni i interpunkcji

jego teksty są ciekawe i zawierają interesujący, oryginalny punkt widzenia na wyznaczone zadanie.

KRYTERIA OCENY W OPARCIU O TREŚCI PODRĘCZNIKA SUPER POWERS 5 (Nowa Era)



Super Powers 5 – Kryteria oceniania

Kryteria oceniania są jednym z elementów tworzących system wymagań edukacyjnych formułowanych przez nauczycieli w ramach przedmiotowego systemu oceniania, wynikających z podstawy programowej i zatwierdzonego programu nauczania.

Przedmiotowy system oceniania, zgodny z wewnątrzszkolnym systemem oceniania obowiązującym w danej placówce, może uwzględniać dodatkowo m.in. takie elementy, jak: przygotowanie ucznia do pracy na lekcji, aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadań domowych, podejmowanie dodatkowych prac, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

POZIOM KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ WG ESOKJ A1+, KTÓRY JEST MOŻLIWY DO OSIĄGNIĘCIA W WYNIKU REALIZACJI PODRĘCZNIKA *Super Powers. Podręcznik do języka angielskiego, klasa 5*

		UMIEJĘTNOŚCI	
WIEDZA	RECEPCJA	PRODUKCJA	INTERAKCJA
Uczeń posługuje się zakresem środków językowych w wybranych aspektach następujących bloków tematycznych: - człowiek - edukacja - życie prywatne - podróżowanie i turystyka - kultura - sport - zakupy i usługi - praca oraz gramatycznych, m.in. czasy teraźniejsze, czas przeszły prosty, stopniowanie przymiotników.	SŁUCHANIE: Uczeń rozumie wyrażenia i słowa dotyczące jego osoby, jego rodziny i otoczenia, gdy tempo wypowiedzi jest wolne, a wymowa wyraźna; potrafi zrozumieć główny sens wypowiedzi zawarty w krótkich, prostych komunikatach i ogłoszeniach. CZYTANIE: Uczeń czyta krótkie, proste teksty. Potrafi znaleźć konkretne, przewidywalne informacje w tekstach dotyczących życia codziennego, takich jak ogłoszenia, listy prywatne, reklamy, prospekty, karty dań, rozkłady jazdy itp.	MÓWIENIE: Uczeń potrafi posłużyć się ciągiem wyrażań i zdań w obszarze wskazanych bloków tematycznych. PISANIE: Uczeń potrafi napisać krótkie notatki lub wiadomości, wpis na bloga, ogłoszenie, historię.	SŁUCHANIE I MÓWIENIE: Uczeń potrafi brać udział w typowej rozmowie wymagającej bezpośredniej wymiany informacji na znane mu tematy. Radzi sobie w krótkich rozmowach towarzyskich.

SUPER POWERS 5 – KRYTERIA OCENIANIA						
Starter: <i>Hello again!</i>						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek miejsce zamieszkania edukacja życie prywatne sport fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czasowniki <i>be, can, have got</i> w czasie teraźniejszym wyrażenia: <i>there is/there are</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne:	Uczeń nie rozumie krótkich, prostych, kilkuzdaniowych wypowiedzi pisemnych	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych, kilkuzdaniowych	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych, kilkuzdaniowych wypowiedzi pisemnych	Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne	Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału <i>Starter</i>.	Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału <i>Starter</i> oraz

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

– zrozumienie ogólnego sensu tekstu, – wyszukiwanie szczegółowych informacji w tekście.	z rozdziału <i>Starter</i> . Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	wypowiedzi pisemnych z rozdziału <i>Starter</i> . Pełnia bardzo dużo błędów.	z rozdziału <i>Starter</i> . Pełnia liczne błędy.	z rozdziału <i>Starter</i> . Pełnia nieliczne błędy.	Bezbłędnie wykonuje polecenia.	bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne: - opisuje ludzi, mówi o ich stanie posiadania, umiejętnościach; - opisuje miejsca – określa, co znajduje się na rysunku; - wskazuje, co znajduje się w jego miejscu zamieszkania; - przedstawia fakty dotyczące osób i miejsc; - opisuje upodobania w odniesieniu do dyscyplin sportowych.	Uczeń nie potrafi stworzyć wypowiedzi ustnej na temat osób i miejsc nawet przy wsparciu nauczyciela. Pełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Pełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Pełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat osób i miejsc. Potrafi uzasadnić swój wybór. Pełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat ludzi i miejsc.	Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: - opisuje ludzi, mówi o ich wyglądzie, wieku, umiejętnościach; - przedstawia fakty dotyczące osób: podaje miejsce zamieszkania;	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć krótkiej wypowiedzi pisemnej dotyczącej osób i miejsc, a korzystając ze wzoru, pełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc krótką wypowiedź pisemną – pełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc krótką wypowiedź pisemną dotyczącą ludzi i miejsc – pełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń samodzielnie pisze krótką wypowiedź pisemną dotyczącą osób i miejsc, stosując się do wszystkich elementów instrukcji oraz zachowując odpowiednią formę. Pełnia błędy niewpływające na	Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź pisemną na temat osób i miejsc.	Uczeń bezbłędnie tworzy krótką wypowiedź pisemną dotyczącą osób i miejsc. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

- mówi o umiejętnościach, stanie posiadania; - opisuje upodobania w odniesieniu do wskazanych osób; - stosuje nieformalny styl wypowiedzi; - opisuje miejsca.	tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.	potrzebnych informacji.		zrozumienie wypowiedzi.		
XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym.	Uczeń nie potrafi odszukać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.	Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.	Uczeń całkowicie samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.

Unit 1 <i>Back to school</i>						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena nieдостateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek edukacja życie prywatne fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: liczebniki porządkowe <i>czas present simple</i> przysłówki częstotliwości czasownik <i>can</i> w czasie teraźniejszym przyimki: <i>in, on, at, for, from ... to</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Pełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie pełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: określanie, które z podanych wyrazów znajdują się w nagraniu; dobieranie ilustracji do nagrania; uzupełnianie zdań; wybieranie w zdaniach wyrazów zgodnie z treścią nagrania; odpowiadanie na pytania do treści nagrania; określanie, która z osób wypowiada podane kwestie; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią filmu, czy nie; zapisywanie ze słuchu zdań usłyszanych w nagraniu; zapisywanie wskazanych w poleceniu nazw z nagrania oraz uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z nagrania. Uczeń: - reaguje na polecenia, - określa główną myśl wypowiedzi, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 1. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści, nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1. Popołnia bardzo dużo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1. Popołnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
--	--	---	--	--	--	--

Unit 2 Film and TV Fun						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek kultura życie prywatne fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czasowniki <i>love, like, hate + - ing</i> wyrażenia <i>let's, how about</i> czasownik <i>can</i> w czasie teraźniejszym przedimek nieokreślony (<i>a, an</i>), określony (<i>the</i>) i zerowy	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Pełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie pełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: dobieranie nazw programów telewizyjnych do osób; uzupełnianie luk w tekście zgodnie z treścią nagrania; odpowiadanie na pytania (test wyboru). Uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 2. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popołnia bardzo duzo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popołnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: określanie, która z osób wykonuje wskazaną tekście czynność; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie;	Uczeń nie zrozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 2. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popołnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popołnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2. Bezbłędnie wykonuje polecenia.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 2. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: tworzenie idealnego dziennego programu telewizyjnego; dokonanie wpisu na bloga z informacją o ulubionych filmach i programach telewizyjnych. Uczeń: - opisuje ludzi, miejsca, zjawiska, - opowiada o wydarzeniach z teraźniejszości, - przedstawia fakty z teraźniejszości, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi – adekwatnie do sytuacji.	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji i zachowując odpowiednią formę. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Wykonuje następujące zadania: pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące	Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi utworzyć dialogu. Popełnia błędy	Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco	Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie	Pracując w parach, tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popełnia błędy	Pracując w parach, tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane	Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

idealnych programów telewizyjnych, preferencji związanych z oglądaniem programów telewizyjnych oraz filmów; odgadywanie, czy podane przez koleżanki/kolegów zdania dotyczące preferencji są prawdziwe, czy nie; przeprowadzenie rozmowy w sklepie z uwzględnieniem wskazanych informacji; dobieranie pytań do odpowiedzi; tworzenie dialogu na podstawie ilustracji, z użyciem wyrażen z ramki; odpowiadanie na pytania związane z oglądaniem telewizji; składanie ofert i reagowanie na oferty; reagowanie na instrukcje umieszczone w grze planszowej. Uczeń: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę,	uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań ani odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić w swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów ani dobrać do pytań właściwych reakcji.	wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popelnia bardzo dużo błędów.	wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popelniając liczne błędy.	niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popelniając nieliczne błędy.	tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popelni błąd.	stosuje zwroty znacznie wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.
--	---	--	--	---	--	--

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

- uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania i pragnienia, - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, - pyta o pozwolenie, -udziela i odmawia pozwolenia, - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe.						
X. Uczeń wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym.	Uczeń nie potrafi wyszukać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.	Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.	Uczeń całkowicie samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.

Unit 3 Shopping time!						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek życie prywatne zakupy i usługi fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czas <i>present continuous</i> spójniki <i>and, but, or</i> stopień wyższy przymiotnika konstrukcja <i>as...as</i> <i>much</i> + stopień wyższy przymiotnika	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: przyporządkowanie ilustracji do nagrań; odpowiadanie na pytania (test wyboru ilustracji); określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią nagrania, czy nie; zapisywanie testu nagrania ze słuchu (dyktando); określanie, o jakich miejscach jest mowa w nagraniu. Uczeń: - reaguje na polecenia, - określa główną myśl wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 3. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popelnia bardzo dużo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popelnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. Popelnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: określanie, która z osób w tekście wykonuje	Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3. Nie	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3. Rozumie	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3. Rozumie ogólny sens tych	Uczeń na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

wskazaną czynność; odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; porządkowanie ilustracji zgodnie z treścią tekstu. Uczeń: - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku.	realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	wypowiedzi, ale popęnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	zadania. Popęnia nieliczne błędy.	Bez błędnie wykonuje polecenia.	swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: wskazywanie podobieństw i różnic pomiędzy wpisami na blogach; porównywanie rzeczy z użyciem stopnia wyższego przymiotnika; opisywanie ilustracji z użyciem czasu <i>present continuous</i> ; opowiadanie, co można kupić w sklepie z produktami przyjaznymi dla środowiska. Uczeń: - opisuje przedmioty i zjawiska, - opowiada o czynnościach z teraźniejszości,	Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń bez błędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną.	Uczeń bez błędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.

Unit 4 New worlds!						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek życie prywatne podróżowanie i turystyka fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: wyrażenie <i>would like</i> czasownik <i>want</i> w czasie <i>present simple</i> użycie <i>much, many, a few, a little, other, another</i> rzeczowniki policzalne i niepoliczalne użycie <i>Let's ...</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Pełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Pełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie pełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: odpowiadanie na pytanie do treści nagrania (test wyboru oparty na ilustracjach); porządkowanie nazw miejsc zgodnie z kolejnością, w jakiej pojawiają się w filmie; odpowiadanie na pytania (test wyboru); zapisywanie zdań zgodnie z nagraniem (dyktando). Uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 4. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia bardzo dużo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. Popęnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; wykonywanie poleceń umieszczonych w grze planszowej.	Uczeń nie rozumie prostych tekstów pisanych z rozdziału 4. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popęnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń na ogół rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popęnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. Bezbłędnie wykonuje polecenia.	Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.

Unit 5 Summer, autumn, winter ... sport!						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek życie prywatne sport fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czasownik <i>should</i> słowo <i>really</i> spójniki <i>because</i> i <i>but</i> w zdaniach złożonych <i>gerund</i> – rzeczownik z końcówką <i>-ing</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popołnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popołnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popołnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: napisanie krótkiego dialogu z użyciem wyrażen z ramki; pisanie ogłoszenia, uwzględniającego informacje podane w języku angielskim. Uczeń: - opisuje zjawiska, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości, - przedstawia fakty z teraźniejszości, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi – adekwatnie do sytuacji.	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji i zachowując odpowiednią formę. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.
--	--	---	--	--	---	---

Unit 6 Let's go to work!						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek praca życie prywatne fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czas <i>past simple</i> – czasownik <i>be</i> oraz czasowniki regularne określniki czasu <i>past simple</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popołnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popołnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popołnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: porządkowanie faktów w takiej kolejności, w jakiej pojawiają się w filmie; odpowiadanie na pytanie – test wyboru ilustracji; odpowiadanie na pytania – test wyboru; zapisywanie ze słuchu zdań usłyszanych w nagraniu (dyktando). Uczeń: - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 6. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6. Popołnia bardzo dużo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6. Popołnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu; stosowanie się do	Uczeń nie zrozumie prostych tekstów pisanych z rozdziału 6. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popołnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popołnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń na ogół rozumie teksty pisane z rozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 6. Bezbłędnie wykonuje polecenia.	Uczeń w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 6. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.

VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego. Wykonuje następujące zadania: napisanie krótkiego dialogu w języku angielskim, zgodnie z instrukcją w języku polskim, z wykorzystaniem wskazanych zwrotów z ramki; zapisywanie odpowiedzi na pytania dotyczące preferencji w wyborze zawodu. Uczeń: - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, - wyraża swoje opinie,	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej formy wypowiedzi. Korzystając ze wzoru, popełnia bardzo dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji oraz zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.	Uczeń samodzielnie tworzy treść wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę wypowiedzi. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.
--	---	---	--	--	---	---

Unit 7 Hurray, it's holiday time!						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek życie prywatne podróżowanie i turystyka fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych: czas <i>past simple</i> (czasowniki nieregularne) użycie <i>one/ones</i>	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: przyporządkowanie zdań do osób zgodnie z treścią nagrania; zapisywanie ze słuchu zdań usłysanych w nagraniu (dyktando); określanie, które ze wskazanych w nagraniu czynności można wykonywać nad rzeką; dobieranie części zdań tak, aby były zgodne z treścią nagrania; odpowiadanie na pytanie zgodnie z treścią filmu – test wyboru ilustracji; porządkowanie wskazanych zdań w kolejności, w jakiej wypowiedziane zostały w filmie; dobieranie pytań do odpowiedzi zgodnie z treścią filmu. Uczeń: - określa intencje nadawcy, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 7. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7. Popołnia bardzo dużo błędów.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7. Popołnia liczne błędy.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7. Popołnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7. Bezbłędnie realizuje zadania.	Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.
---	---	---	--	--	--	--

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: określania, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; dobieranie definicji do wyrazów z tekstu. Uczeń: - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	Uczeń nie rozumie prostych tekstów pisanych z rozdziału 7. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.	Uczeń na ogół rozumie teksty pisane z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi. Realizuje zadania. Popełnia nieliczne błędy.	Uczeń w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 7. Bezbłędnie wykonuje polecenia.	Uczeń w pełni rozumie teksty pisane z rozdziału 7. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonuje następujące zadania: tworzenie krótkiej wypowiedzi na temat przedmiotów, które powinno się zabrać oraz których nie powinno się zabierać na wycieczkę; wypowiadanie się na temat czynności, które można wykonywać, przebywając nad rzeką w dużym mieście. Uczeń:	Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną.	Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacznie wychodzące poza zakres wskazany w rozdziale.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

- opisuje przedmioty, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości, - przedstawia fakty z teraźniejszości, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje nieformalny styl wypowiedzi.						
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonuje następujące zadania: tworzenie kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej na temat czynności wykonanych w przeszłości z użyciem czasu <i>past simple</i>; napisanie do dziadków wiadomości dotyczącej szkolnej wycieczki; tworzenie kilkudzaniowej wypowiedzi o przedmiotach zabranych na ostatnią wycieczkę.	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną – popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji i zachowując odpowiednią formę. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń samodzielnie pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazany w rozdziale.

Super Powers 5 – Kryteria oceniania

Uczeń: - opisuje przedmioty, - opowiada o wydarzeniach z przeszłości, - przedstawia fakty z przeszłości, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi – adekwatnie do sytuacji.						
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. Wykonuje następujące zadania: pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące preferencji związanych z podróżowaniem; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące czynności wykonanych w przeszłości z użyciem czasu <i>past simple</i>; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące wakacji w czasie <i>past simple</i>; tworzenie i odgrywanie dialogu z uwzględnieniem poleceń zawartych w instrukcji w języku polskim;	Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi utworzyć dialogu. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań ani odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić w swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów ani dobrać do pytań właściwych reakcji.	Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popełnia bardzo dużo błędów.	Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, zna i używa połowy ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.	Pracując w parach, tworzy dialogi uwzględniające większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania, popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy.	Pracując w parach, tworzy dialogi uwzględniające wszystkie z podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd.	Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania, poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza zakres wskazany we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.

Unit 8 Closer. Is it the end?						
Podstawa programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów: człowiek edukacja życie prywatne podróżowanie i turystyka kultura sport fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych z zakresu rozdziałów 1–7.	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności, nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popelnia bardzo dużo błędów.	Uczeń tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe. Popelnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popelnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popelnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.