

Text 1



Mohutný ___ býk sa prišiel napiť k rybníku. Z leknového listu ho s obdivom pozorovala žaba. **Čo by len za to dala, keď ___ tiež bola taká veľká...**

Rozhodla sa, že to skús ____. Sadla si na kameň, nafukovala sa, roztiahovala sa, až jej oči v ___ liezali ___ jamiek.

Zavolala na druhú žabu: „Sestrička, už som veľká ako býk?“ „Kdeže, ešte nie,“ odvetila druhá žaba. Žaba teda pokračovala, ale o chvíľu to už nevydržala a zas volala: „Teraz už som veľká ako býk?“ „Ešte nie,“ odpovedala druhá žaba. Žaba sa teda s vypätím všetkých síl nadýchla ešte viac, nafúkla brucho ako len mohla a... _____ - a bolo po nej.

(Upravené z didaktických dôvodov)

Zdroj: Jean de La Fontaine.: *Bájky*. Bratislava: Victoria print, 2009, ISBN 978-80-89251-55-1

1. Pravopisné cvičenie. Doplň na prázdne miesta v texte 1 správne hlásky. ___/14b

2. Na prázdne miesto textu 1 by sa najlepšie dalo doplniť slovo z možnosti: ___/1b

A/ dofúkala sa.

C/ praskla.

B/ precenila sa.

D/ odletela.

3. Najvýstižnejší názov textu 1 je v možnosti: ___/1b

A/ O žabe, ktorá bola nafúkaná.

C/ O býkovi, ktorý bol obdivovaný žabou.

B/ O býkovi, ktorý bol veľmi silný.

D/ O žabe, ktorá sa chcela vyrovnáť býkovi.

4. Z textu 1 nevyplýva, že: ___/1b

A/ Žaba sa nafukovala natoľko, až úplne praskla,

B/ Býk ani netušil, ako obdivne naňho žaba pozerá.

C/ Žaba s obdivom vzhliadala k urastenému býkovi.

D/ Býk rád prichádzal k jazierku s leknamí a žabami.

5. Ktoré neohybné slovné druhy v texte 1 nevyskytujú? _____/2b

6. Vypíš z textu 1 prirovnanie: _____/1b

7. Akým typom textu je text 1 podľa obsahu: U _____/1b

8. Správne určená umelecká reč a literárna forma textu 1 je v možnosti: ___/1b

A/ próza, viazaná.

C/ viazaná, poézia.

B/ poézia, neviazaná.

D/ neviazaná, próza.

9. Podľa autorstva je text 1: ___/1b

A/ umelecký.

B/ autorský.

C/ odborný.

D/ ľudový.

10. Ponaučenie, vyplývajúce z textu 1, najlepšie vyjadruje možnosť: __/1b

- A/ Preceňovanie vlastných síl je dôležité. C/ Nafukuj sa len dovtedy, kým vládzeš.
B/ Preceňovanie vlastných síl sa nevypláca. D/ Skúšaj, na čo máš do posledných síl.

11. Z prvého odseku textu 1 vypíš: __/2b

- A/ jedno prídavné meno s nepravidelným stupňovaním: _____
B/ jedno vzťahové prídavné meno: _____

12. Hrubo zvýraznená veta textu 1 je: __/1b

- A/ oznamovacia. B/ želacia. C/ opytovacia. D/ zvolacia.

13. V ktorej možnosti sú iba zvrtné slovesá? __/1b

- A/ pokračovala teda, nadýchla sa, nafúkla si brucho
B/ prišiel sa napiť, pozorovala s obdivom, vyliezali
C/ vyliezali jej oči, pokračovala teda, už nevydržala
D/ rozhodla sa teda, nafukovala sa, prišiel sa napiť

14. Napíš neurčitok od slovesa z poslednej vety textu 1: _____ /1b

15. Priama reč v texte 1 vytvára: D _____ /1b

16. Správne určené gramatické kategórie a vzory od slovného spojenia z leknového listu sú v možnosti: __/1b

- A/ mužský rod, sg., I, cudzí, dub C/ mužský rod, sg., G, pekný, dub
B/ mužský rod, pl., G, pekný, dub D/ ženský rod, sg., G, pekný, chlap

17. Nasledovné slovné spojenia daj do plurálu: __/2b

- s mohutným býkom _____
dobrý človek _____
udatného rytiera _____
od mohutného býka _____

18. Prečiarkni slovo, ktoré nepatrí do radu: __/1b

mohutný, leknového, veľká, druhú

19. Literárny žáner textu 1 je: __/1b

- A/ rozprávka. B/ povesť. C/ legenda. D/ bájka.

20. K slovám dopíš 1 synonymum: __/3b

- žaba _____ mohutný _____
odvetila _____

21. Podľa abecedy sú v správnom poradí usporiadané slová v možnosti: __/1b

- A/ brucho, býk, kameň, list, lekno, sestrička, obdiv, žaba.
B/ býk, brucho, kameň, lekno, list, obdiv, sestrička, žaba.
C/ brucho, býk, kameň, list, lekno, obdiv, sestrička, žaba.
D/ býk, list, lekno, brucho, obdiv, kameň, sestrička, žaba.

22. Vyčasu slovesá podľa zadaní v tabuľke: __/3b

sloveso	zadanie	vytvorený tvar
byť	3. os. sg. v zápore, prítomný čas	
pozorovať	2. os. pl., budúci čas	
povedať	3. os. pl, minulý čas	

23. Urči gramatické kategórie a vzor nasledovných slov: __/4b

s klaviristom: _____

do strún: _____

na kameň: _____

s vypätím: _____

24. Podľa obsahu delíme povesti na: __/1b

A/ miestne, fantastické, zvieracie.

C/ fantastické, zvieracie, realistické.

B/ miestne, historické, heraldické.

D/ fantastické, zvieracie, reálne.

25. K uvedenej charakteristike dopiš názvy: __/3b

A/ Je to textová predloha pre vznik filmového, televízneho, rozhlasového, príp. aj divadelného diela, resp. len náčrt textovej predlohy so scénickými poznámkami: _____.

B/ Prídavné mená, ktoré označujú vlastnosť alebo akosť niečoho, nebývajú sú odvodené od podstatných mien a dajú sa stupňovať: _____.

C/ Je spojením literárneho textu a výtvarného umenia, využíva tzv. bubliny a citoslovcia na sprievodný popis deja: _____.

26. Označ možnosť, v ktorej vo všetkých slovách dochádza k spodobovaniu: __/1b

A/ a zas volala, s obdivom ho pozorovala, teraz už som veľká

B/ z leknového listu pozorovala, vyliezali z jamiek, všetkých síl

C/ s obdivom pozorovala, keby tiež bola, teraz už som veľká

D/ a bolo po nej, keby tiež bola, z leknového listu pozorovala

Fňuká v rohu starý klavír Klavírus,
že doplatil asi v zime na vírus.
Vraj ho bolí pravý pedál,
pretože si pozor nedal na prievan.

Keď sa klavír cíti nanič,
pomôže len ujo ladič,
Naladí mu do strún správne zvuky.

Veru, ladič ten má zlaté ruky.

(Upravené z didaktických dôvodov)

27. Rým a schéma, ktoré sa uplatňujú v texte 2, sú správne určené v možnosti: ___/1b

A/ striedavý, AB AB.

C/ združený, AB AB.

B/ združený, AA BB.

D/ striedavý, AB BB.

28. Umelecké prostriedky v hrubo zvýraznenom a podčiarknutom verši textu 2 sú správne určené v možnosti: ___/1b

A/ metafora, personifikácia.

C/ básnický prívlastok, metafora.

B/ personifikácia, metafora.

D/ personifikácia, prirovnanie.

29. Vypíš z textu 2 *epiteton*: _____ ___/1b

30. K slovám v tabuľke doplň vzor: ___/3b

slovo	vzor
ujo	
starý	
ladič	

31. Označ správny výrok o texte 2: ___/1b

A/ Text nemá dej ani neviazanú reč, preto ho zaraďujeme k epike.

B/ Text má dej a neviazanú reč, preto ho zaraďujeme k poézii.

C/ Text má dej a viazanú reč, preto ho môžeme zaradiť k epike.

D/ Text má dej a viazanú reč, preto ho môžeme zaradiť k próze.

32. Uveď, kto je rozprávačom textu 2: _____ ___/1b

Koniec testu 😊